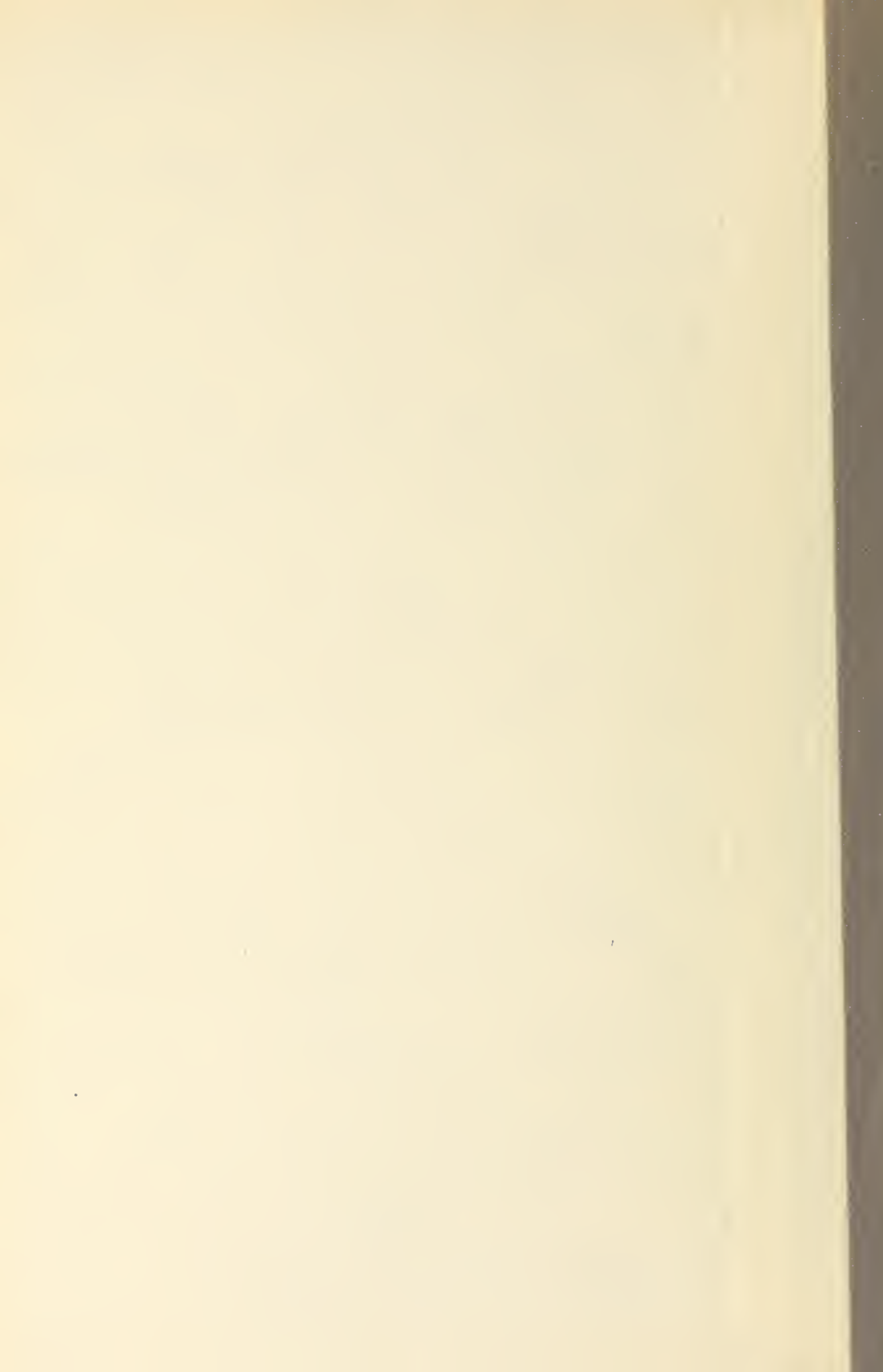




3 1761 09373189 1

UNIV. OF
TORONTO
LIBRARY





Digitized by the Internet Archive
in 2014

Bo
B
B
Anno I

Biblioteca Nacional = 1
Janeiro - Março de 1918 -

N. 1

DEZEMBRO, 1918

BOLETIM BIBLIOGRAPHICO
DA
BIBLIOTHECA NACIONAL
DO
RIO DE JANEIRO

(PUBLICADO SOB A ADMINISTRAÇÃO DO DIRECTOR GERAL INTERINO BASÍLIO DE MAGALHÃES)

"Art. 1.º — Os administradores de officinas de typographia, lithographia, photographia ou gravura, situadas no Districto Federal e nos Estados, são obrigados a remetter à Bibliotheca Nacional do Rio de Janeiro um exemplar de cada obra que executarem.

(Decreto n. 1.825, de 20 de Dezembro de 1907).

Art. 68. — O *Boletim Bibliographico* fará menção das aquisições que se effectuarem, principalmente das que entrarem por contribuição legal, e dará em relação a cada uma das ultimas o nome do editor e o preço da venda, sendo mencionadas uma só vez por anno as publicações periodicas.

(Regulamento da Bibliotheca Nacional).



[1017.1 (81.31) Nacional]

451825
9
1.

RIO DE JANEIRO

Officinas Graphicas da Bibliotheca Nacional

1918

Z
1671
R46
1918

PREFACIO

Coube ao Sr. Dr. Manuel Cícero Peregrino da Silva, logo depois que assumiu a direcção da Bibliotheca Nacional, o suggerir ao Poder Legislativo a excellente idéa de fixar-se em acto especial, com a precisa generalização, o preceito do art. 386 do Código Penal, relativo ás publicações por meio da arte typographica. Foi longo e moroso o debate que a esse proposito se travou no Parlamento, de modo que o projecto, apresentado á Camara dos Deputados em 1901, só veio a converter-se em lei seis annos depois.

O Decreto n. 1.825, de 20 de dezembro de 1907, que dispõe sobre a remessa de obras impressas á Bibliotheca Nacional, ordena em seu art. 5.º: — “A Bibliotheca Nacional publicará regularmente um **BOLETIM BIBLIOGRAPHICO**, que terá por fim principal registrar as aquisições effectuadas em virtude desta lei”. E o art. 6.º das Instrucções de 1 de junho de 1908, mandadas observar para a execução do sobredito Decreto, assim esclarece amplificadoramente o dispositivo anterior: — “O **BOLETIM BIBLIOGRAPHICO**, que a Bibliotheca Nacional publicará regularmente, fará menção de todas as obras que houverem sido recebidas por contribuição legal, e dará em relação a cada uma o nome do editor e o preço de venda, sendo mencionadas uma só vez por anno as publicações periódicas”.

Não era possível, porém, dar-se cumprimento a semelhante ordem, sem que préviamente se procedesse a uma reforma no Regulamento da Bibliotheca Nacional, do qual não constava, até áquella data, a obrigação de um registo publico e regular das obras entradas por contribuição legal. Convém, entretanto, recordar-se que, de 1886 a 1888, sob a direcção do Sr. Dr. João de Saldanha da Gama, foi estampado com certa regularidade um “**Boletim das aquisições mais importantes feitas pela Bibliotheca Nacional**”.

No Regulamento approved pelo Decreto n. 8.835, de 11 de julho de 1911, é que apparecem, nos artigos 9.º (n. 27), 10 (n. 8) e 68, as determinações imprescindíveis á viabilidade e exequibilidade daquella promessa da lei. Por elles, além das incumbencias formaes dadas ao Director Geral e ao Secretario da Bibliotheca

Nacional, é assim definida (art. 68), com elasterio maior que o do já citado mandamento das Instrucções, a criação instituida pelo art. 5.º do Decreto n. 1.823: —“O BOLETIM BIBLIOGRAPHICO fará menção das acquisições que se effectuarem, principalmente das que entrarem por contribuição legal, e dará em relação a cada uma das ultimas o nome do editor e o preço de venda, sendo mencionadas uma só vez por anno as publicações periodicas”.

Motivos ponderosos, que seria fastidioso enumerar, — mas entre os quaes occupa a primeira linha a mudança da Bibliotheca para o seu actual palacio da Avenida Rio-Branco, seguida da reorganização que soffreram todos os seus serviços, sem ter sido nunca prejudicada a consulta publica, — não permittiram ao Director Geral effectivo, Sr. Dr. Manuel Cicero Peregrino da Silva, apesar de seus constantes esforços em tal sentido, a satisfacção da estrêa do BOLETIM BIBLIOGRAPHICO. Quando, por certo, se lhe propiciava ensejo para realizar a sua feliz iniciativa, foi chamado a dirigir a Instrucção Publica do Districto Federal. Substituiu-o na direcção da Bibliotheca o Sr. Dr. Aurelio Lopes de Sousa, a quem se deve, portanto, o comeco da execução daquelle desideratum, já transformado em injuncção legal.

Com effeito, quando, a convite do Governo, assumi a direcção interina da Bibliotheca Nacional em 2 de fevereiro do corrente anno, já aqui se me deparou em via de preparação o BOLETIM BIBLIOGRAPHICO, para cuja definitiva organização apenas entrei com ligeiros retoques.

Embora o art. 10.º, em seu n. 8, commetta ao Secretario a tarefa de auxiliar-me em tal publicação, eu, — attendendo a que o referido funcçionario já tem a seu cargo, além do serviço de ajudar-me na vultuosa correspondencia da Bibliotheca, tudo quanto concerne ao registo de direitos autoraes, ao emprestimo de obras e ás certidões cada vez mais procuradas, — resolvi manter o acto pelo qual o meu predito antecessor escolhera o official Cicero de Britto Galvão para dirigir os trabalhos do BOLETIM BIBLIOGRAPHICO. Achava-se elle naturalmente indicado para essa faina, visto estar tambem dirigindo os serviços da nova catalogação.

O BOLETIM BIBLIOGRAPHICO, finalmente, vem á luz publica sem originalidade de maior, porquanto para elle se adoptou o melhor modelo conhecido, que é o do Institut de Bibliographie Internationale de Bruxelles; apenas ficou deliberado que, afim de quebrar a monotonia peculiar dos simples catalogos, se lhe juntassem, — a exemplo de publicações congeneres saídas a lume do lado de cá do Atlantico, — algumas paginas de doutrina ou de critica, elaboradas por funcionarios do quadro da Bibliotheca Nacional. As que encerra o numero de agora são firmadas pelo Sr. Dr. Constancio Alves, bibliothecario-director da 1.ª Secção.

Si, como é provavel, houverem escapado alguns senões, sobretudo no que respeita ao arranjo typographico, neste primeiro numero, — claro está que serão expungidos nas edições subsequentes, tanto mais que o BOLETIM BIBLIOGRAPHICO, apesar da deficiencia de pessoal com que luta presentemente a Bibliotheca, sairá sempre com a possível regularidade, isto é, de tres em tres mczes.

Ao rematar estas observações necessarias, — seja-me licito consignar o sincero regosijo que me domina o espirito pela honra, que inesperadamente me foi proporcionada, de vincular o meu obscuro nome a este melhoramento, o qual, reinstaurando uma tradição interrompida nos ultimos dias do Imperio, ha de infallivelmente contribuir para firmar os altos creditos de que gosa, dentro e fóra do paiz, a Bibliotheca Nacional.

Rio de Janeiro, 31 de março de 1918.

BASILIO DE MAGALHÃES.

O “BOLETIM BIBLIOGRAPHICO”

Encetando a publicação do BOLETIM BIBLIOGRAPHICO, a Bibliotheca Nacional até certo ponto continuava uma obra começada e interrompida, mas a de hoje não reproduz inteiramente a de outr'ora. A differença de condições e de tempos, embora houvesse unidade de intuito, havia de produzir diversidade de resultados.

O BOLETIM de 1886 não registrava a totalidade das aquisições. O de agora não exclue nenhuma.

Além disso, naquella época a Bibliotheca Nacional não podia exigir que lhe remetterssem quanto se dava á publicidade no paiz. Circumscrevia a sua acção ás officinas graphicas da Capital.

Hoje, porém, pelo Decreto n. 1.825, de 20 de Dezembro de 1907, tem direito de receber de todos os editores do Brasil um exemplar de cada obra que publicarem.

Essa circumstancia dá ao BOLETIM hoje iniciado a possibilidade de ser, o que o outro não foi, o registro completo da actividade intellectual do Brasil, e de proporcionar a quantos estudam um instrumento de trabalho como nunca possuímos e cuja utilidade é desnecessario apontar.

O seu arranjo material facilita a organização de um catalogo movel, submettido a rigorosa classificação, sem outro trabalho a não ser o de colar em fichas as informações bibliographicas.

A collocação dessas fichas, na ordem a que devem obedecer, já se acha indicada por numeros, de accordo com o systema decimal. Além desses numeros, que situam cada publicação no Repertorio Universal organizado pelo Instituto de Bruxellas, outro numero lhe designa o lugar nas collecções da nossa Bibliotheca, simplificando assim consideravelmente, a beneficio do publico, o serviço da consulta nesse estabelecimento.

As informações que os catalogos prestam junta o BOLETIM outras a respeito do preço das obras e numero de exemplares da edição, com vantagem para vendedores e compradores e os leitores em geral, sejam quaes forem a direcção e os limites de sua curiosidade, o motivo de suas pesquisas e a natureza dos seus estudos.

Aos que se especializam nas indagações puramente bibliographicas por interesse commercial, por paixão de colleccionador, por gosto de erudito,—este BOLETIM offerece, na amplitude do seu catalogo, o que em outras fontes não se encontraria.

Ha de consultal-o, assidua e attentamente, quem quizer acompanhar o desdobramento da nossa vida no conjuncto ou nas manifestações isoladas da sua actividade.

A falta de um indicador desse genero já se tem feito sentir, com prejuizo do estudo de muitas questões.

A bibliographia dos assumptos, indispensavel á veracidade e á seriedade de certas obras, só muito difficilmente se poderá, e assim mesmo com lacunas inevitaveis, organizar sem uma publicação dessa natureza, que permite apresentar jnto o que anda disperso.

Não vale a pena insistir no que dispensa demonstrações demoradas e minuciosas; mas, si fosse preciso trazer exemplos a favor dessa verdade, quantos não encontraríamos somente na historia da nossa literatnra? Os que a escreveram com sisudez e competencia, reconheceram quanto seria precioso um repositorio que os guiasse na procura de livros e de autores, alguns de valor, perdidos no anonymato provinciano.

Póde dizer-se, sem risco de contestação, que a existencia de um BOLETIM como este teria desfeito muitas conjecturas de criticos e teria dado a ontras a segurança dos numeros, a certeza das provas bibliographicas.

No que se refere á sobrevivencia de antores e obras na sympathia publica, ao maior ou menor gráo de popularidade de uma obra, á maior ou menor consonancia do sentimento de um poeta e da sensibilidade do povo, — a estatistica das edições tem mais pero que as hypotheses dos historiadores.

Sabemos por exemplo, que Macedo e Casemiro de Abreu, Alencar e Castro Alves, contam ainda numerosos leitores, porque de quando em quando nos vêm ter ás mãos reedições da *Moreninha*, do *Guarany* ou dos *Cinco Minutos*, das *Primaveras* ou das *Espumas fluctuantes*, publicadas ora na Capital, ora neste ou aquelle Estado.

Mas seria difficil dar, sem demora, a prova documentada dessa verdade, com toda a exactidão desejavel.

Quiz chegar a essa precisão José Verissimo, quando escrevia a sua *Historia da Literatura Brasileira*, mas não encontrou á mão os elementos indispensaveis.

Ainda está por fazer a bibliographia da literatnra brasileira. Quem intente escrevela um dia, não poderá dispensar a contribuição deste BOLETIM.

Essa collaboração será egualmente preciosa, mesmo para os que se restringirem a uma época, um genero literario, um antor.

O mais pesquizador dos Biographos e o mais documentado dos criticos de Castro Alves, Afranio Peixoto, que harmonizou a vivacidade do seu espirito multiforme com a paciência do albarrabista, vae reunindo os elementos para a bibliographia completa do grande poeta e que abrangerá não só os livros, mas a quantidade, não pequena, de tiragens, em avulso, em folhetos de poucas paginas, de poesias isoladas: *Consuelo*, *Navio Negreiro*, *Vozes d'Africa*.

São pesquisas demoradas, que seriam poupadas e pelo menos abreviadas, si já possuíssemos um repositorio bibliographico da indole deste.

O que o zelo e o entusiasmo de um admirador obtem a custo, occupando-se de um só autor, a Bibliotheca Nacional realizará facilmente em relação a todos, si não lhe faltarem os meios necessarios.

Á proporção que se multiplicam os livros, diminuem as possibilidades de trabalhadores isolados effectuarem grandes catalogos bibliographicos.

A necessidade sempre crescente da especialização, cruel e amesquinha loira da intelligencia, impõe cada vez mais um dominio menor á actividade proficiosa de sabios e de simples estudiosos. Dá a estes um ramusculo, áquelle um folha, a uns poucos millimetros de raizes, a outros uma rugosidade do tronco da arvore da sciencia, que assim não revelará a nenhum d'elles a magestade do seu conjuncto.

A especialização que se manifesta pelos livros e revistas leva as suas exigências á bibliographia que os classifica. Um assumpto muito limitado é só o que essa situação consente a um bibliographo que intente trabalhos individuaes.

As bibliographias mais amplas exigem, além da actividade collectiva, recursos e material de que os particulares não dispõem.

O *BOLETIM BIBLIOGRAPHICO*, embora registre todas as aquisições da Bibliotheca Nacional, — será, principalmente, um repertório geral de bibliographia brasileira, e, nesse proposito, sem sair do seu programma restricto de fonte de informações, contribuirá para que o Brazil seja mais conhecido por extranhos e brasileiros, trabalhará pela unidade nacional, pela approximação de trabalhadores patrios, que mutuamente se ignoram, dando-lhes possibilidades de se procurarem, de se conhecerem, de se ajudarem, de conviverem espiritualmente, de poderem collaborar na realização de obras valiosas e de altos idéaes.

CONSTANCIO ALVES.

Director da 1.^a Secção (Impressos).

CHRONICA

PESSOAL DA BIBLIOTHECA

Nomeações

Por portarias do Sr. Ministro da Justiça e Negocios Interiores:

— Narcez Meinicke, em 18 de Janeiro, auxiliar interino, durante o impedimento do effectivo Theopompo Quintella;

— Basilio de Magalhães, em 2 de Fevereiro, director geral interino, durante o impedimento do effectivo Dr. Manuel Cicero Peregrino da Silva;

— Martinho Caldas, em 4 de Março, auxiliar interino, em substituição do funcionario dessa categoria que serve de amanuense no impedimento do effectivo Dr. Augusto Martins Barreto;

— Simão Marcolino Fragoso, em 7 de Março, auxiliar interino, em substituição do funcionario dessa categoria que serve de amanuense durante o impedimento do effectivo Dr. Sophocles Bittencourt Ferraz de Oliveira.

Por portaria do Sr. Director Geral Interino:

— Sebastião do Rosario Campos, nomeado, em 4 de Março, servente, na vaga de Narciso José Mariano.

Designações

— Por portaria da Directoria, de 3 de Janeiro, foram designados para constituir a comissão de catalogação extraordinaria, na Secção de Impressos, os officiaes Carlos Peixoto, Cicero de Britto Galvão e Edgar Romero, o amanuense Carlos Mariani, os auxiliares Dr. Oscar Luna Freire e Emmanuel Gaudie Ley, o ascensorista Romen M. Ribeiro e o servente Manuel Godinho.

— Por portaria da Directoria, de 9 de Fevereiro, foi designado o amanuense Mannel Cassius Berlinck para o serviço de catalogação extraordinaria, na vaga do auxiliar Emmanuel Gaudie Ley.

Substituições

— Walfrido Camara da ^{chagas} Motta, guarda, em 6 de Janeiro, para exercer as funcções de porteiro, enquanto esteve em gozo de férias o effectivo João Gomes Brasil.

— Rufino de Loy, auxiliar, em 1 de Março, para exercer as funcções de amanuense, no lugar do effectivo Dr. Sophocles Bittencourt Ferraz de Oliveira, em commissão na Directoria Geral de Saúde Publica.

Transferencias

Foram transferidos:

— Eugenio Teixeira de Macedo, official, da 1.^a para a 2.^a Secção, em 4 de Janeiro.

— Manuel Cassius Berlinck, amanuense, da 3.^a para a 1.^a Secção, em 9 de Fevereiro.

— Arnaldo Pinto Monteiro, amanuense, da 2.^a Secção para a Secretaria, em 15 de Fevereiro.

— Alberto Abreu, auxiliar interino, da 1.^a para a 3.^a Secção, em 15 de Fevereiro.

— Nourival de Lima Ferreira, auxiliar interino, da Secretaria para a 3.^a Secção, em 15 de Fevereiro.

Exonerações

Foram exonerados:

— Emmanuel Gaudie Ley, auxiliar, em 6 de Fevereiro, a pedido, do lugar de auxiliar da commissão de catalogação extraordinaria.

— Nourival de Lima Ferreira, a pedido, em 26 de Fevereiro, do lugar de auxiliar interino.

Licença

Foi concedida licença:

— A Alvaro Machado Fortuna, auxiliar, de 1 a 13 de Março, por portaria da Directoria, para tratamento de saúde.

Elogios

— Por portaria da Directoria, de 28 de Fevereiro, foi louvado, por ter, com fidelidade, zelo e dedicação, exercido as funcções de porteiro, o guarda Walfrido Camara da Motta.

— Por portaria da Directoria, de 11 de Março, e em virtude do officio do Sr. Dr. Pedro Gusmão Jatahy, 2.^o Procurador da Republica, foi elogiado o porteiro João Gomes Brasil pelos bons serviços que prestou á mesa da 2.^a secção eleitoral que funcionou no edificio da Bibliotheca.

— Por portaria da Directoria, de 22 de Março, foi louvado o servente José Maria da Silva Reis, por ter, na tarde de 14 do mesmo mez, prendido, á ordem do Director Geral Interino, um leitor, quando damnificava e subtrahia paginas de livros pedidos para consulta.

Fallecimentos

Falleceram:

— Theopompo Quintella, amanuense, em 26 de Fevereiro.

— Narciso José Mariano, servente, em 1 de Março.

CURSO DE BIBLIOTHECONOMIA

A 15 de Março do corrente anno, por ordem do Sr. Director Geral, interino, da Bibliotheca Nacional, e em observancia dos arts. 34 a 42 do Regulamento annexo ao Decreto n. 8.835, de 11 de Julho de 1911, foi aberta a inscripção, pelo prazo de 15 dias, para a matricula no Curso de Bibliothecconomia. Inscreveram-se nelle os srs. Mario Gomes de Araujo, Pedro Alvares Coutinho e Adolpho Camara da Motta, alumnos da Faculdade de Direito Teixeira de Freitas, e o bacharel Oswaldo Luiz da Silva Pessoa.

PROGRAMMAS DO CURSO DE BIBLIOTHECONOMIA

Programma de Bibliographia

1. — Bibliographia. — Noções preliminares.
2. — Typographia. — Composição e impressão.
3. — O Livro. — Ornamentação. — Illustração. — *Ex-libris*. — Formato.
4. — Encadernação.
5. — O papel. — Historia e fabricação.
6. — Conservação e restauração dos livros.
7. — Invenção da imprensa. — Transição do livro manuscrito para o impresso. — Primeiros impressores.
8. — Característicos do livro antigo e do moderno. — Incunabulos e cimeios. — Livros raros e preciosos. — Falsificações bibliographicas.
9. — O jornal. — A revista. — O folheto. — Publicações periodicas.
10. — Classificações. — Systemas principaes.
11. — Classificação decimal. — Suas modificações.
12. — Catalogação. — Arrumação dos livros e preparo para a catalogação. — O bilhete systematico. — A ficha.
13. — O catalogo. — Fontes de informação. — Repertorios.
14. — A imprensa no Brasil. — Livros e jornaes. — Impressores e editores. — Bibliographia nacional. — Fontes de informação.
15. — Bibliothecas. — Historia. — Construcção. — Illuminação. — Mobiliario.
16. — A Bibliotheca Nacional do Rio de Janeiro. Fundação e phases do seu desenvolvimento. — Bibliothecas no Brasil.
17. — Organização e administração das bibliothecas. — Pessoal. — Estudos geraes e technicos. — Exames e concursos.
18. — Secretaria e Archivo. — Legislação. — Regulamentos. — Direitos autoraes.
19. — Serviço de informações. — Serviço de permutações internacionaes. — Emprestimo domiciliar. — Aquisição e remessa de livros, manuscriptos, estampas e pecas numismaticas para as secções. — Officinas graphicas.

Constancio Alves,
Director da 1.^a Secção.

Programma de Paleographia e Diplomatica

PALEOGRAPHIA

1. — Definição e noções preliminares. A escripta latina. Capital, uncial, cursiva e semiuncial.

2. — As escriptas nacionaes. A gothica e a humanistica.
3. — Cryptographia. Siglas, abreviações, notas tironianas.
4. — Regras e signaes de orthographia. Signaes numeræes.
5. — Materias subjectivas da escripta: metaes, pedras, marmores, tabuinhas enceradas.
6. — Mesmo assumpto: papyro, pergaminho, papel.
7. — Instrumentos do escriptor. Tintas e côres.
8. — Forma e composição do livro. Rôlos e códices. A escripta propria do livro.
9. — Mesmo assumpto. Encadernação e ornamentação.
10. — Arte libraria. Bibliothecas.

DIPLOMATICA

1. — Objecto e historia da diplomacia.
2. — Chronologia technica. Das datas de annos. Eras.
3. — " " — Periodos chronologicos (Olympiadas. Indicção).
4. — " " — Datas do mez e do dia.
5. — Mesmo assumpto. Calendarios.
6. — Elementos criticos do teor dos documentos diplomaticos: títulos e qualidades das pessoas; nomes de pessoa e logar.
7. — Mesmo assumpto. Designações geographicas e topographicas. Pesos e medidas. Moedas. Da lingua usada nos documentos.
8. — Partes constitutivas dos documentos. Formularios e manuaes.
9. — Divisão dos documentos. Protocollo inicial.
10. — " " " — O texto.
11. — " " " — As clausulas finaes.
12. — " " " — Formalidades diversas. O protocollo final.
13. — Signaes de validação (subscrições, assignaturas e testemunhas).
14. — Mesmo assumpto. Sellos.
15. — A chancellaria pontifical.
16. — As chancellarias regias.
17. — Os actos privados.
18. — Os documentos falsos.

PRATICA DOS SERVIÇOS

1. — Origem e composição das collecções manuscriptas das bibliothecas e archivos. Organização dos registos e inventarios.
2. — Classificação e catalogação dos documentos manuscriptos.

João Carlos de Carvalho,
Director da 2.^a Secção.

Programma de Iconographia

PARTE THEORICA

1. — Iconographia e iconologia. Imagem. Sua reproducção na arte. A gravura ou processo equivalente e a impressão ou estampagem. Principios de pintura applicaveis á arte da gravura.

2. — Origem da gravura. As cartas de jogar. Carimbos gravados em madeira e metal. A gravura dita de crivo. Alexandre e Isabel Cunio. Lourenço Coster. Os mestres de 1418 e 1423.
3. — As mais antigas gravuras em metal e madeira, nos seculos XV e XVI, na Allemanha e Paizes Baixos, na Italia, França, Espanha e Inglaterra. As estampas com saudações de anno novo. As cartas de indulgência. Livros de imagens xylographadas na Allemanha e Paizes Baixos, no seculo XV.
4. — Nigellagem. Maso Finiguerra. Os nigellos, seus caracteres. Os nigelladores italianos e florentinos no seculo XV.
5. — A gravura a buril nos seculos XV e XVI. — Allemanha. Martin Schongauer. Alberto Dürer. Lucas Cranach. Seus discipulos. — Paizes Baixos. Lucas de Leyde e sua escola. — Italia. Escolas florentina, padua-mantuana, lombardo-veneziana, milanca e da Italia Central. — França. Escolas de Fontainebleau, Lyon e Orléans.
6. — A gravura a agua-forte nos seculos XV e XVI.
7. — A gravura na Allemanha, Paizes Baixos, Inglaterra, Italia, França e Espanha nos seculos XVII a XIX.
8. — A gravura em Portugal desde a sua origem até o seculo XIX. A officina calcographica, typographica e literaria do Arco do Cego.
9. — A gravura, a lithographia e os processos photo-mechanicos no Brasil no seculo XIX.
10. — Os processos da gravura; noções geraes sobre a technica. Gravura em madeira ou xylographia. Gravura de crivo. Outros processos de gravura em relevo. Gravura a buril. Gravura a ponta secca. Gravura a agua-forte. Gravura á maneira de lapis. Gravura a pontilhado. Gravura á maneira negra ou mezzo-tinto. Gravura a aguada e agua-tinta.
11. — A technica dos trabalhos do gravador conforme os processos. Traços simples e cruzados. Pontos. Combinações e direcções desses elementos, de accordo com o objecto a representar. Sombras e meias sombras na gravura a aguada e no mezzo-tinto. — Maneira e maneirismo. — O processo e o assumpto; conformidade de um com o outro.
12. — Lithographia. Origem. Processos. Seus representantes mais notaveis, até o seculo XIX, nos principaes paizes da Europa.
13. — Daguerreotypia. Photographia. Processos photo-mechanicos. Heliogravura.
14. — A estampa em côres.
15. — Aquarella. Guache. Miniatura. Aguada. Pastel. Suas applicações.
16. — A arte ficticia ou de phantasia. Os gravadores macabros. Os caprichos. A caricatura e o grotesco.
17. — Os *ex-libris*. Estylos. Allegorias e outros generos de composição.
19. — A illustração do livro. O cartaz, o cardapio e outras applicações da estampa.
19. — As cartas geographicas antigas. Sua ornamentação. As cartas e plantas modernas.
20. — Estampagem. A impressão primitiva. A impressão a machina. O preparo do papel. A impressão em côres. Tiragem em papel, seda e pergaminho.
21. — Provas. Ensaio. Prova *avant la lettre*. Prova *avant toute lettre*. Prova terminada. Estados de uma estampa. Exemplares em papel commum, papel da China e do Japão. Provas de artista. Provas com *remarque*. Valor intrinseco e extrinseco de cada grupo. Original e copia.
22. — Falsificação da estampa; suas modalidades. A modernização em iconographia. O apocrypho na gravura de retratos.

23. — Utilidade da estampa. O ensino pela imagem. A estampa como divulgadora das obras de arte. A documentação iconographica.
24. — Catalogação. Fichas ou verbetes. Catalogação alphabetica. Catalogação topographica.
25. — Catalogação systematica. Classificação dos artistas por escolas e por nacionalidades. Significação da palavra — *Escola* — no sentido geral e restricto. Classificação por assumptos.
26. — Instalação de um gabinete de estampas. Mobiliario. Acondicionamento.
27. — Conservação e restauração das estampas. Descollamento. Engommagem. Alvejamamento. Tiragem de nodoas. Descoloração. reparação de dilacerações e lacunas. Forração e entelacção. Restauração do desenho. Reparação do pergaminho. Montagem simples de estampas. Montagem em *passe-partout*.
28. — Ieonophilia. Ieonomania. Formação de colleções. Colleccionadores notaveis.
29. — Technologia da arte da gravura e da estampa.

PARTE PRATICA

Reconhecimento dos processos. Critica das qualidades da impressão e do estado do exemplar. Estimativa artistica da estampa. Estimativa da prova como peça de colleção.

Preparo das fichas para a entrada nos diversos catalogos. Classificação de estampas para os catalogos systematicos.

Prática dos dictionarios de monogrammas e principaes manuaes de estampas.

Dr. Aurelio Lopes de Sousa,
Diretor da 3.^a Secção.

Programma de Numismatica

1. — A numismatica. Seus dominios. A moeda na antiguidade e sua evolução.
2. — A moeda propriamente dita. Matéria prima. Valor dos metaes. Titulos das moedas.
3. — A peça monetaria. Seu aspecto, fórmãs e typos.
4. — Nomenclatura. Epigraphia monetaria. Divisas. Invocações. Marcas de officina. Marcas de emissão. Nomes de gravadores.
5. — As officinas de moedagem. A fabricação das moedas. Processos de cunhagem. Moedas fundidas. Arte monetaria da antiguidade. Os cunhos. Gravura dos cunhos. Ensaio. A cunhagem entre os romanos. Processos antigos. Processos actuaes.
6. — As medalhas. Diferenças entre as moedas e as medalhas. Os medalhões. Medalhistas da Renaseença.
7. — A moeda instrumento de troca. O bi-metallismo. O padrão unico. Unidade monetaria. Moeda auxiliar. Moeda divisionaria. Moeda fiduc'aria.
8. — Systemas de classificação.
9. — Numismatica antiga. Moedas dos povos e das cidades.
10. — Moedas gregas. As primeiras moedas. Caracteristicos. Systemas. Periodo da arte archaica e periodo de transição. Apogeu da arte, estabilidade e decadencia. Moedas das cidades autonomas; moedas dos reis; moedas imperiaes gregas; moedas coloniacs.

11. — Moedas romanas. Os reis. A Republica. O *as* e suas reduções. Moedas de prata. Moedas de ouro. Moedas romano-campanicas. Os magistrados monetarios. Legendas e typos.
12. — Moedas romanas do Imperio. Os consulados. Moedas legionarias.
13. — Moedas bysantinas.
14. — Edade média. Epocas merovingia, carlovingia e dos Capetos. Moedas feudaes.
15. — Moedas dos tempos modernos: Europa.
16. — " " " " — Asia. Africa, Oceania.
17. — " " " " — America.
18. — Numismatica portugueza: 1.º, 2.º e 3.º periodos; systemas monetarios.
19. — " " — Moedas coloniaes, As'a e Africa.
20. — Numismatica brasileira: systemas monetarios. Moeda metallica. Europa colonial.
21. — Numismatica brasileira: Imperio e Republica.
22. — " " — Papel moeda. Bilhetes de banco.
23. — Gabinetes de moedas e medalhas. As collecções. Aquisições. Disposição das peças nos medalheiros.
24. — Exame de uma moeda. Cuidados. Conservação. Decalque. Processos de moldagem.

João Gomes do Rego,
Director da 4.ª Secção.

ESTATISTICA DA CONSULTA

Em Janeiro

Durante os 29 dias em que funcionou no mez de Janeiro, foi a Bibliotheca Nacional frequentada por 614 pessoas, a cujo exame e consulta se submeteram, além de 4.214 avulsos, 7.794 obras impressas em 8.808 volumes, 70 documentos manuscriptos, 2.369 cartas geographicas, 1.872 peças iconographicas e 112 numismaticas.

As obras impressas assim se distribuem por classes: annuarios e revistas geraes, 869; artes e industrias, 90; bellas artes, 52; bibliographia, 21; chorographia do Brasil, 21; direito, legislação e jurisprudencia, 704; economia politica, 29; encyclopedia e polygraphia, 277; geographia, 87; historia, 192; historia do Brasil, 74; instrucção e educação, 62; jornaes, 587; literatura, 2.038; litteratura brasileira, 662; philologia e linguistica, 578; philosophia, 129; politica e administração, 68; religião, 25; sciencias mathematicas, 444; sciencias medicas, 395; sciencias naturaes, 297; sociologia, 20; occultismo, 43. — Escriptas em allemão, 27; francez, 1.471; grego, 9; espanhol, 64; inglez, 112; italiano, 110; latim, 42; portuguez, 5.938. E os manuscriptos distribuem-se: Brasil em geral, 64; documentos biographicos, 1; historia militar do Brasil, 1; mineralogia, 1; viagem, 1; sendo em portuguez, 69; em espanhol, 1.

Em Fevereiro

Durante os 25 dias em que funcionou no mez de Fevereiro, foi a Bibliotheca Nacional frequentada por 4.540 pessoas, a cujo exame e consulta se submeteram, além de 1.921 avulsos, 5.455 obras impressas em 6.160 volumes, 494 documentos manuscriptos, 882 cartas geographicas e 1.939 peças iconographicas, 1.474 numismaticas e 280 philatelicas.

As obras impressas assim se distribuem por classes: annuarios e revistas geraes, 486; artes e industrias, 136; bellas artes, 19; bibliographia, 5; chorographia do Brasil, 16; direito, legislação e jurisprudencia, 409; economia politica, 66; encyclo-pedia e polygraphia, 184; geographia, 32; historia, 153; historia do Brasil, 45; instrucção e educação, 96; jornaes, 438; literatura, 1.310; literatura brasileira, 513; philologia e linguistica, 443; philosophia, 70; politica e administração, 28; religião, 38; sciencias mathematicas, 365; sciencias medicas, 39; sciencias naturaes, 145; sociologia, 13; e occultismo, 16. Escriptas em allemão, 25; francez, 985; grego, 7; espanhol, 29; inglez, 79; italiano, 46; latim, 20; portuguez, 4.247; e tupy, 1. E os manuscriptos distribuem-se em: Brasil em geral, 151; biographia, 1; ethnographia brasileira, 98; e historia dos Estados 242; sendo em portuguez, 396, e em espanhol 98. panhol, 98.

Em Março

Durante os 27 dias em que funcionou no mez de Março, foi a Bibliotheca Nacional frequentada por 4.873 pessoas, a cujo exame e consulta se submeteram, além de 1.990 avulsos, 6.400 obras impressas em 7.272 volumes, 1.980 documentos manuscriptos, 1.324 cartas geographicas, 398 peças iconographicas e 291 numismaticas.

As obras impressas assim se distribuem: — annuarios e revistas geraes, 731; artes e industrias, 67; bellas artes, 35; bibliographia, 16; chorographia do Brasil, 18; direito, legislação e jurisprudencia, 579; economia politica, 29; encyclo-pedia e polygraphia, 252; geographia, 62; historia, 152; historia do Brasil, 64; instrucção e educação, 56; jornaes, 539; literatura, 1.549; literatura brasileira, 541; philologia e linguistica, 457; philosophia, 94; politica e administração, 48; religião, 21; sciencias mathematicas, 381; sciencias medicas, 366; sciencias naturaes, 241; sociologia, 17; occultismo, 20. Escriptas em allemão, 24; francez, 1.196; espanhol, 53; inglez, 116; italiano, 91; latim, 26; portuguez, 4.863. E os manuscriptos distribuem-se em: Brasil em geral, 1.586; Conjuração Mineira, 9; biographia, 201; historia dos Estados, 180; sciencias naturaes, 4; sendo em portuguez, 1.657; espanhol, 314; inglez, 1; italiano, 1; latim, 7.

REGISTO DE DIREITOS AUTORAES

Effectuaram-se os seguintes registos de conformidade com as instrucções expedidas em 18 de Janeiro de 1917 pelo Sr. Ministro da Justiça e Negocios Interiores para a execução do art. 673 do Codice Civil:

Em Janeiro

N. 3.463 — Requerido pelo autor, Americo Werneck: "Marido e Amante". Um vol. com 480 paginas numeradas com algarismos arabes e duas com algarismos romanos, prefacio do autor, indice, nota e errata. A obra está dividida em duas partes, a primeira denominada — *A doutrina*, e a segunda — *A prora*. Impressa em 1917, nesta Capital.

N. 3.464 — Requerido pelo autor, José Flavio de Meira Penna: "Pharmacopéa homœopathica". Um vol. com 204 paginas numeradas com algarismos arabes, um prefacio, errata e indice. Impressa em 1917, nesta Capital.

N. 3.465 — Requerido pela editora-proprietaria, Amélia Elvas Ferreira: "Brasil Marítimo", n. 60, de 8 de julho de 1917. Anno 3º — jornal com quatro paginas de texto variado e annuncios. Publicado nesta Capital.

N. 3.466 — Requerido pelos autores, José Raymundo da Silva e Antenor Nascimentos: "Elementos de Theoria Musical". Um vol. com 67 paginas numeradas com algarismos arabes, um prefacio e indice. A obra consta de tres partes e foi impressa em 1917, nesta Capital.

N. 3.467 — Requerido pelo editor-proprietario, Agenor Novaes: "Rio-Theatro & Cinema", n. 1, publicado em 15 de novembro de 1917. E' uma revista quinzenal, com capa colorida, illustrações, texto variado e seis folhas. Publicada nesta Capital.

Em Fevereiro

N. 3.468 — Requerido pelo autor, João Ravizza: "Grammatica da lingua Latina" 2.º vol. — Syntaxe —. Um vol., com 264 paginas numeradas com algarismos arabes, um prefacio do autor e um indice. Impresso em 1918, em Niteróy.

N. 3.469 — Requerido pelo autor, Solidonio Leite: "A auctoridade da arte do furto". Um vol., com 166 paginas numeradas com algarismos arabes, uma dedicatória, indice e uma transcrição de um artigo de João Ribeiro. Edição de 300 exemplares, todos rubricados pelo autor. Impresso em 1917, nesta Capital.

N. 3.470 — Requerido pelo autor, Carlos Góes: "Theatro das crianças". Um vol., com 301 paginas numeradas com algarismos arabes, summario e uma caricatura do autor. Edição de 2.000 exemplares, todos cancellados pelo autor. Impresso em 1917, em Minas Geraes.

N. 3.471 — Requerido pelo editor-proprietario, Alberto Marques da Silva: "Revista Academica". Numero um, de agosto de 1917. Publicada nesta Capital.

N. 3.472 — Requerido pelo autor, José Bernardino Paranhos da Silva: "Consolidação da legislação federal do ensino superior e do secundario". Um vol. com 562 paginas numeradas com algarismos arabes e 10 com algarismos romanos, prefacio, dedicatorias, indice e summario. Todos os exemplares são numerados e assignados pelo autor. 1.ª edição. Impresso em 1918, nesta Capital.

N. 3.473 — Requerido pelo autor, Fabio Aarão Reis: "O teatro no Brazil — Autores dramaticos contemporaneos". Um vol. com 41 paginas numeradas com algarismos arabes, uma dedicatória e illustrações. Impresso em 1917, nesta Capital.

Em Março

N. 3.474 — Requerido pelo autor, Joaquim Marques Junior: "Calculo para todos". Um vol., com 145 paginas numeradas com algarismos arabes, dedicatorias, uma nota do autor e indice. 1.ª edição. Impresso em 1918, em S. Paulo.

N. 3.475 — Requerido pelo editor-proprietario, Alipio Leal: "A Justiça", numeros 1, 2, 3, 4, 5 e 6, de 7, 14 e 23 de fevereiro e 2, 9 e 16 de março de 1918, respectivamente. Jornal dos tribunaes, contendo quatro paginas de texto variado e annuncios. Publicação feita nesta Capital.

N. 3.476 — Requerido pelos autores, Frederico Ferreira Lima e Arthur José Lopes: "Methodo de dactylographia pelo tacto" (Bibliotheca da Escola Remington). Um vol. com 23 paginas numeradas com algarismos arabes e introdução. Todos os exemplares são rubricados pelos autores. Impresso em 1917, nesta Capital.

N. 3.477 — Requerido pelo autor, José B. Lemos Cordeiro: "Indicador administrativo e commercial" (Belém — Pará). Um vol. com 387 paginas numeradas com algarismos arabes, algumas sem numeracão, illustrações, indice, dedicatória e um

prefacio do autor. O requerente figura nesse trabalho com o nome—Lemos Cordeiro. Todos os exemplares são numerados e rubricados pelo autor. Impresso em 1917, em Belém, capital do Pará.

CONTRIBUIÇÃO LEGAL

Deram entrada, em virtude da lei n. 1.825, de 20 de Dezembro de 1907, e foram registadas, 250 obras em 538 volumes e 158 musicas.

DOAÇÕES

A Bibliotheca recebeu obras doadas pelos srs. João Carlos de Carvalho, drs. Clementino Fraga, Carlos Pinto Seidl, Oscar Luna Freire, Carlos Freire Seidl e do bach. Roberto Freire Seidl.

Destas doações foram registadas 225 obras em 279 volumes, mencionados no presente BOLETIM BIBLIOGRAPHICO.

COMPRA

Foram adquiridas por compra, no periodo de Janeiro a Março, 23 obras em 43 volumes.

SERVIÇO DE PERMUTAÇÕES

A secção incumbida deste serviço accusou o seguinte movimento neste trimestre:

ENTRADAS — *Procedentes do estrangeiro*: 5 caixas contendo publicações diversas.
Procedentes do paiz: 7 publicações, 9 volumes, 51 pacotes com publicações do Instituto Historico e Geographico do Rio de Janeiro e 5 pacotes com publicações do Archivo Nacional.

SAIDAS — *Para o estrangeiro*: 906 pacotes contendo cada um 5 publicações.
Para o paiz: 10 pacotes contendo 27 publicações differentes.

Recebêmos, por effeito do serviço de permutações, obras das seguintes instituições:

- Facultad de Medicina de Montevideo.
- Ministerio de Relaciones exteriores de la República Oriental del Uruguay.
- Dirección General de Estadística de la República Argentina.
- Centro Nacional de Ingenieros de Buenos Aires.
- Archivo y Museo Histórico Nacional de la República Oriental del Uruguay.
- Museo Nacional de Buenos Aires.
- Biblioteca “Colón” — Panamá.
- Universidad de Tucuman. (República Argentina).
- Revista Económica.
- O Instituto de Coimbra.
- The Brazil Press Association. — London.
- Museo Social Argentino. — Buenos Aires.
- Consejo Nacional de Mujeres del Uruguay. — Montevideo.
- Sociedad Geográfica de Lima. — Perú.

ADVERTENCIA

A presente lista das obras impressas e manuscriptas, gravuras, cartas geographicas, moedas e medalhas, entradas na Bibliotheca Nacional do Rio de Janeiro, em virtude da lei, compra, permuta ou doação, é publicada sob a dupla fórma de catalogo alphabetico por autor e de catalogo systematico.

Cada titulo de obra é acompanhado: 1.º) no alto, á esquerda, do index alphabetico por autor; 2.º) no alto, á direita, do index systematico, de accôrdo com a classificação decimal adoptada no Instituto Internacional de Bibliographia de Bruxellas; 3.º) á margem direita, da indicação do logar que a obra occupa no deposito de livros da Bibliotheca.

As iniciaes *M* e *RI*, que precedem em algumas noticias o index decimal, informam pertencerem ao Catalogo de Musicographia ou ao Repertorio Iconographico.

As letras *C.*, *S.*, *P.*, *C. L.*, *D.* e *P. N.*, que se encontram na parte inferior e á extrema direita de cada noticia bibliographica, significam respectivamente: COMPRA, SERVIÇO DE PERMUTAÇÕES, CONTRIBUIÇÃO LEGAL, DOAÇÃO e PERMUTA NACIONAL.

Pedimos aos srs. editores e impressores o obsequio de nos indicarem por escripto o preço de venda avulsa das obras remettidas em observancia ao decreto n. 1.825, de 20 de dezembro de 1907, e bem assim o desconto concedido aos revendedores.

7
x
x
x
1

INDICE

	PAG.
Administração. Direito administrativo (35).....	39
Agricultura (63).....	62
Alma e corpo (13).....	15
Anthropologia. Biologia (57).....	52
Arte militar (355).....	41
Assistencia. Seguro. Previdencia (36).....	42
Astronomia. Geodesia. Navegação (52).....	50
Bellas Artes (7).....	64
Bibliographia (07).....	1
Biographia (92).....	101
Biologia (57).....	52
Botanica (58).....	53
Catalogos de peças musicaes (M. 78).....	67
Christianismo (28).....	25
Cirurgia (617).....	61
Commerceio. Transporte. Communicações (Economia social) (38).....	46
Commercio. Transporte (Technica) (65).....	63
Communicações (38).....	46
Cosmologia (11).....	15
Costumes (39).....	47
Decoração (74).....	75
Desenho. Decoração (74).....	65
Direito (34).....	31
Direito administrativo (35).....	39
Direito commercial (347.7).....	36
Direito constitucional. Direito publico (342).....	31
Direito internacional (341).....	31
Direito penal. Sciencias penaes (343).....	32
Direito penal militar e maritimo (344).....	33

	PAG.
Direito privado. Direito ^{civil} publico (347).....	34
Diversões (79).....	66
Doutrinas philosophicas (44).....	19
Economia domestica (64).....	63
Economia politica (33).....	30
Educação (37).....	43
Egreja (A) (26).....	24
Egrejas e seitas christãs diversas. Christianismo (28).....	28
Engenharia (62).....	62
Ensino. Educação (37).....	43
Espiritismo (133.9).....	17
Estatistica (31).....	28
Estudos psychologicos. Sciencias occultas (133).....	16
Folk-lore (39).....	47
Geodesia (52).....	50
Geographia (91).....	98
Geologia. Meteorologia (55).....	51
Gravura (76).....	65
Historia (9).....	95
" antiga [9 (3)].....	95
" moderna da Asia [9 (5)].....	96
" " do Brasil [9 (81)].....	96
" " da Europa [9 (4)].....	95
Historia das religiões (29).....	26
Hygiene geral e hygiene privada (613).....	55
Hygiene publica (614).....	55
Industrias chimicas. Metallurgia (66).....	64
Jogos. Sports. Diversões (79).....	66
Jornaes. Jornalismo (07).....	5
Lingua franceza (44).....	49
" grega (48).....	49
" ingleza (42).....	48
" portugueza (469).....	49
Linguistica (4).....	49
Literatura (8).....	78
" allema (83).....	78
" brasileira [869 (81)].....	86
" espanhola (86).....	84
" franceza (84).....	84
" ingleza (82).....	78
" italiana (85).....	82
" latina (87).....	94
" portugueza (869).....	84
Outras literaturas (89).....	94
Logica (16).....	21
Mathematica (51).....	49
Mechanica racional (53).....	51
Medicina (61).....	53
Medicina comparada. Veterinaria (619).....	62

Motallurgia (66).....	64
Metaphysica e Cosmologia (11).....	15
Meteorologia (55).....	51
Moral (17).....	21
Musica (78).....	66
Musicas para canto (M. 784).....	68
Musicas para concerto ou conjuncto instrumental (M. 785).....	71
Musicas para instrumento de teclado (M. 786).....	72
Musicas sacras (M. 783).....	67
Navegação (52).....	50
Officios. Profissões (68).....	64
Pathologia externa (617).....	61
" interna (616).....	57
Peças musicaes (M. 78).....	67
Periodicos geraes (05).....	1
Pharmacologia (615).....	56
Philologia. Linguística (4).....	48
Philosophia (1).....	14
Physica. Mechanica racional (53).....	51
Physiologia (612).....	54
Pintura (75).....	65
Politica (32).....	30
Positivismo (146).....	19
Providencia (36).....	42
Prolegomenos (00).....	1
Psychologia (15).....	20
Religião (2).....	22
Religiões não christãs. Historia das religiões (29).....	26
Repertorio iconographico (R. 1.).....	67
Repertorio de musicographia (M. 78).....	67
Revistas e periodicos geraes (05).....	1
Sciencias applicadas (6).....	53
Sciencias occultas (133).....	16
Sciencias puras (5).....	49
Seguro (36).....	42
Seitas christãs diversas (28).....	25
Sociologia em geral (30).....	27
Sports (79).....	66
Systemas e doutrinas philosophicas (14).....	19
Theologia dogmatica (22).....	22
" pastoral (24).....	23
" pratica (23).....	22
Therapeutica (615).....	56
Toxicologia (615).....	56
Tradições (39).....	47
Transporte. Economia social (38).....	46
Transporte. Exploração technica (65).....	63
Veterinaria (619).....	62
Viagens (91).....	98

BOLETIM BIBLIOGRAPHICO

DA

BIBLIOTHECA NACIONAL DO RIO DE JANEIRO

Organizado pelo official Cícero de Britto Galvão

ASSIGNATURAS		ASSIGNATURAS	
BRASIL		EXTERIOR	
Anno.....	10\$000	Anno.....	Fr. 300
Numero avulso, 3\$000 — Desconto de 30 % aos revendedores.— Anuncios, uma pagina 30\$000			

00 PROLEGOMENOS

- III Huxley (Th[.....]). 001 : 2
 1893—Science et religion, par TH. HUXLEY. — *Paris, Libr. J.-B. Baillière et Fils (Tours, impr. Deslis Frères), 1893. (18 × 11,5), 396 p.* D.
- III Crépieux-Jamin (J[.....]). 00.3
 1896—L'écriture et le caractère, par J. CRÉPIEUX-JAMIN. Quatrième édition, revue et augmentée, avec 232 figures dans le texte. — *Paris, Felix Alcan, éditeur, 1896. (22 × 13,5), 468 p.* D.

01 BIBLIOGRAPHIA

017. 42 (81. 41 São Paulo) Gazeau.
 Boletim da Livraria Economica.
 S. 1918—Boletim da Livraria Economica A. Gazeau. Rua Marechal Deod ro, 16. — *S. Paulo, 1918. (22 × 13,5).* C. L.

O primeiro numero deste catalogo mensal foi publicado com o título de *Catalogo Parcial de Obras de Direito*, em Julho de 1904. Do n. 3 em diante passou a denominar-se *Boletim da Livraria Economica*.

05 REVISTAS E PERIODICOS GERAES

- II Illustrazione Italiana. 052 (45. 21)
 1918—L'illustrazione Italiana.—*Milano, Fratelli Treves (Stamp. Ch. Lorilleux et C.), 1918. (40,5 × 30).* C.
 (Abbonamento annuale: L. 45; Estero, 60 fr. in oro. Numero nel Regno, 1 lira; estero, fr. 1.30).



- Secolo XX.** **052 (45. 21)**
 II **1918**—Il Secolo XX. Revista mensile illustrata. — *Milano, Società Editoriale Italiana, 1918. (2½ × 17).* c.
 87, 4 (Abbonamento annuo, L. 7.50; Estero, L. 10.50. Un fascicolo in Italia, L. 0.75).
- Inter-América.** **052 (747) = 6**
 S. **1918**—Inter-América. Órgano de intercambio intelectual entre los pueblos del Nuevo Mundo. Redacción: 407, West 117th Street. — *Nueva York, E. U. A., 1918. (2½ × 16,5).* s. p.
- Renasença.** **052 (81. 28 S. Salvador)**
 I **1918**—Renasença. Redacção: Avenida 7, Piedade, 3. — *Bahia, Off. Graphics da Photo-Lindemann, 1918. (28 × 8,5).* c.
 62, 2 (Assignatura annual: Capital, 5\$000; interior, 7\$000; avulso, \$500).
 O primeiro numero deste mensario (32 p.) foi publicado em Junho de 1916. [Em continuação].
- Bahia Illustrada.** **052 (81. 31)**
 S. **1918**—Bahia Illustrada. Redacção: Rua Sachet, 34. — *Rio de Janeiro [typ. Pimenta de Mello], 1918. (37 × 27,5), illustr. c. l.*
 (Assignatura annual, 12\$000. Numero avulso, 1\$000).
 O primeiro numero deste mensario (18 p.) foi publicado em Dezembro de 1917. [Em continuação].
- Eu sei tudo.** **052 (81. 31)**
 I **1918**—Eu sei tudo. Magazine mensal illustrado. Escriptorio:
 388, 4 Praça Gonçalves Dias, 12. — *Rio de Janeiro, 1918. (27,5 × 18,5).* c. l.
 (Assignatura annual: Brasil, 30\$000; estrangeiro, 60 fr.; numero avulso, 2\$000).
 O primeiro numero deste mensario (142 p.) foi publicado em Junho de 1917. [Em continuação].
- Faceira.** **052 (81. 31)**
 I **1918**—A Faceira. Revista de culto á mulher. Redacção: Avenida
 388, 6 Passos, 48. — *Rio de Janeiro, 1918. (27 × 19).* c. l.
 (Assignatura para 24 numeros, 10\$000).
 O primeiro numero deste quizenario (34 p.) foi publicado em Abril de 1911. [Em continuação].
- Revista Souza Cruz.** **052 (81. 31)**
 I **1918**—Revista Souza Cruz. Revista mensal. Redacção: Rua Gon-
 365, 4 galves Dias, 26. — *Rio de Janeiro, 1918. (27 × 18), illustr. c. l.*
 (Assignatura annual, 2\$000. Numero avulso, \$200).
 O primeiro numero desta revista (10 p.) traz a data de 30 de Novembro de 1916. [Em continuação].

Sciencias e Letras.**052 (81.31)**

- I
376, 6 **1918**—Sciencias e Letras. Revista mensal sob a direcção de Amelia de Freitas Bevilaqua e Clovis Bevilaqua. Redacção: Rua Aristides Lobo, 209. — *Rio de Janeiro, 1918. (35 × 25).* C. L.
(Assignatura annual, \$8000. Numero avulso, 1\$000).

O primeiro numero deste mensario (16 p.) foi publicado em Março de 1912. [Em continuação].

Revista do Brasil.**052 (81.41 S. Paulo)**

- I
102, 2 **1918**—Revista do Brasil. Redacção e administração: Rua da Boa Vista, 52. — *S. Paulo, 1918. (23 × 16).* C. L.
(Assignatura annual, 15\$000).

O primeiro numero deste mensario (82 p.) foi publicado em Janeiro de 1916. [Em continuação].

Esfera.**053 (46.41)**

- S.
 1918—La Esfera. Ilustración mundial. Prensa Gráfica, Hermosilla, 57. — *Madrid, 1918. (36,5 × 27,5).* C.

Suscripción anual: Madrid y provincias, 30 pesetas; Extranjero, 50 pesetas; Portugal, 35 pesetas. El número, 60 cénts).

Caras y Caretas.**053 (81.11 Buenos Aires)**

- II
135, 5 **1918**—Caras y Caretas. Revista semanal ilustrada. Redacción: Chacabuco, 151-55. — *Buenos Aires, 1918. (26 × 17,5).* C.

Careta.**053 (81.31)**

- I
382, 2 **1918**—Careta. Publicação aos sábados. Redacção: Rua da Assembléa, 70. — *Rio de Janeiro, 1918. (27,5 × 18,5).* C. L.

(Assignatura annual, 15\$000. Numero avulso, \$300).

O primeiro numero deste semanario (38 p.) traz a data de 6 de Junho de 1908. [Em continuação].

D. Quixote.**053 (81.31)**

- I
365, 3 **1918**—D. Quixote. Semanario de graça... por 200 rs. Redacção e officinas: Rua D. Manoel, 30. — *Rio de Janeiro, 1918. (37,5 × 23).* C. L.

(Assignatura annual, 10\$000. Numero avulso: capital, \$200; Estados, \$300).

O primeiro numero deste semanario (12 p.) traz a data de 16 de Maio de 1917. [Em continuação].

Fon-Fon.**053 (81.31)**

- I
389, 1 **1918**—Fon-Fon. Semanario illustrado. Redacção e administração: Rua da Assembléa, 62. — *Rio de Janeiro, 1918. (27,5 × 18).* C. L.
(Assignatura annual, 20\$000. Exterior, 30\$000).

O primeiro numero deste semanario (32 p.) traz a data de 20 de Abril de 1907. [Em continuação].

Futuro das Moças.**053 (81.31)**

- I
365, 4 **1918**—Futuro das Moças. Revista semanal illustrada. Redacção e administração: Avenida Rio Branco, 135 e 137. — *Rio de Janeiro, 1918. (27,5 × 19).* C. L.

O primeiro numero deste semanario (50 p.) traz a data de 1 de Abril de 1917. [Em continuação].

- Garoto.** 053 (81. 31)
 S. 1918—O Garoto. Redacção: Rua Julio Cesar, 63.—*Rio de Janeiro*. 1918. (32,5 × 23,5). C. L.
 (Numero avulso, \$100).
 O primeiro numero deste semanario (16 p.) traz a data de 15 de Fevereiro de 1918. [Em continuação].
- Jornal das Moças.** 053 (81. 31)
 I 1918—Jornal das Moças. Revista semanal illustrada. Redacção e
 366, 1 administração: Rua Sete de Setembro, 44.—*Rio de Janeiro*,
 1918. (27 × 18). C. L.
 (Assignatura annual, 18\$000. Numero avulso: capital, \$400;
 Estados, \$500).
 O primeiro numero deste semanario (32 p.) traz a data de 21 de
 Maio de 1914. [Em continuação].
- Malho.** 053 (81. 31)
 I 1918—O Malho. Escritorio e redacção: Rua do Ouvidor, 164 e
 389, 2 rua do Rosario, 173.—*Rio de Janeiro*. 1918. (31 × 26,5). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (18 p.) traz a data de 20 de
 Setembro de 1902. [Em continuação].
- Revista da Semana.** 053 (81. 31)
 I 1918—Revista da Semana. Redacção e administração: Praça Gon-
 400, 4 çalves Dias, 12.—*Rio de Janeiro*, Off. Graph. Machado & Bran-
 dão, 1918. (27 × 18,5). C. L.
 (Assignatura annual, 20\$000. Exterior, fr. 50).
 O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 20 de
 Maio de 1900. [Em continuação].
- Rio Nú.** 053 (81. 31)
 I 1918—O Rio Nú. Semanario humoristico illustrado. Redacção,
 216, 1 escriptorio e officinas: Rua do Hospício, 218.—*Rio de Janeiro*,
 1918. (32,5 × 23,5). C. L.
 (Assignatura annual: Brasil, 12\$000; exterior, 20\$000. Nu-
 mero avulso, \$200).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 14 de
 Maio de 1898. [Em continuação].
- Selecta.** 053 (81. 31)
 I 1918—Selecta. Revista semanal. Redacção e administração: Rua
 376, 5 da Assembléa, 62.—*Rio de Janeiro*. 1918. (27 × 18,5). C. L.
 (Assignatura annual, 20\$000).
 O primeiro numero deste semanario (98 p. e um romance com 32 p.)
 foi publicado em Agosto de 1914. [Em continuação].
- Tico-Tico.** 053 (81. 31)
 I 1918—O Tico-Tico. Jornal das creanças. Publicação d'O Malho.
 376, 1 Apparece ás quartas-feiras. Redacção e administração: Rua do
 Ouvidor, 164.—*Rio de Janeiro*. 1918. (31 × 23,5). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (14 p.) foi publicado em
 Outubro de 1905. [Em continuação].

- Almanaque do Globo.** **059**
1918—Almanaque do Globo. Redacção: Rua dos Andradas, 272.
 I **182, 2, 4** — *Porto Alegre, typ. da Livraria do Globo, 1918. (19 × 13),*
352 p. (1\$000). c. l.
 (Desconto de 30 %).
- Almanach de Pernambuco.** **059**
 I **139, 3** **1918**—Almanach de Pernambuco. — *Recife, typ. Impr. Industrial,*
rua Visconde de Itaparica, 49 a 51, 1917. (17,5 × 11,5). c. l.
- Whitaker (Joseph).** **059**
 I **421, 1** **1918**—An almanak for the year of our lord 1918 by JOSEPH
 WHITAKER. — *London, Paternoster Row, 1918. (18,5 × 12). 97 1/2 p.*
(5\$000). c.
- Almanach do Globo.** **059**
 I **182, 2, 3** **1917**—Almanaque do Globo. Redacção: Rua dos Andradas, 272.
 — *Porto Alegre, typ. da Livraria do Globo, 1917. (19 × 13),*
38 1/2 p. (1\$000). c. l.
 (Desconto de 30 %).
- Almanach.** **059**
 I **291, 1** **1916**—Almanach Alves para 1917. Anno I, sob a direcção de João
 Ribeiro. — *Rio de Janeiro, S. Paulo [e] Belo Horizonte, Livr.*
Francisco Alves, 1916. (19 × 13,5), 335 p. illustr. (2\$500). c. l.
- Jockey Club.** **059**
 I **278, 1** **1916**—Annuario do Jockey Club do Rio de Janeiro (Brasil),
 fundado em 16 de Julho de 1868. Anno IX (1914-1915). Organizado
 por O. D. — *Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1916. (15,5 × 11),*
780 p. c. l.
- O. D.**
 Vide: I, 278, 1. — Annuario do Jockey Club do Rio de Janeiro.
 Anno IX (1914-1915). — *Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1916.*
(15,5 × 11).
- 1740**—Calendario hebraico... desde el año 5501 hasta 5522, que
 corresponde con la epoca vulgar desde el año 1740 hasta 1762.
 III **402, 1, 30** — *Londres, s. typ., año 5501 (17 1/2).* (17,5 × 11,5). p.
 Apud: — Orden de las oraciones de Ros-Ashanah y Kipur...

07 JORNAES. JORNALISMO

- Journal.** **07 (14.36 Paris)**
 I **289, 2** **1918**—Le Journal. Redaction: Rue Richelieu, 100. — *Paris, 1918.*
(62 × 43,5). c.
 (Abonnement annuel: Seine et Seine-et-Oise. 30 fr.; France
 et Colonies, 32 fr.; Étranger, 35 fr.).

- Rire.** **07 (44.36 Paris)**
1918—Le Rire rouge: édition de guerre du journal *Le Rire*, paraissant le samedi. Rédaction: Rue Choiseul, 1.—*Paris, F. Juven, 1918, (31 × 23).* c.
 (Abonnement annuel: France et Colonies, 12 fr.; étranger, 16 fr. Le numéro, 25 cent.).
- Folha do Acre.** **07 (81.11 Acre)**
1918—Folha do Acre. Redacção: Praça Tavares de Lyra.—*Cidade de Rio Branco, Depart. do Alto Acre, 1918, (56,5 × 40,5).* C. L.
 (Assignatura annual, 30\$000. Numero avulso, 1\$000).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 14 de Agosto de 1910. [Em continuação].
- Jornal do Commercio.** **07 (81.11 Manaus)**
1918—Jornal do Commercio. Redacção: Avenida Ed. Ribeiro.—*Manaus (Est. do Amazonas), 1918, (60 × 45).* C. L.
 (Assignatura annual, 50\$000).
 O primeiro numero deste diario (6 p.) traz a data de 2 de Janeiro de 1904. [Em continuação].
- Estado do Pará.** **07 (81.12 Belém)**
1918—Estado do Pará. Redacção e officinas: Travessa Campos Salles, 22.—*Belém, 1918, (63 × 43,5).* C. L.
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 9 de Abril de 1911. [Em continuação].
- Portugal.** **07 (81.12 Belém)**
1918—Portugal. Orgam defensor dos interesses da colonia portugueza no norte do Brasil. Redacção: Trav. S. Matheus, 25.—*Belém, 1918, (65,5 × 45,5).* C. L.
 (Assignatura annual: Capital, 10\$000; interior e Estados, 12\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Março de 1917. [Em continuação].
- Ordem.** **07 (81.12 Cametá)**
1918—A Ordem. Orgão independente. Redacção: Rua Treze de Maio, 69.—*Cametá, 1918, (53 × 39,5).* C. L.
 (Assignatura annual, 12\$000. Numero avulso, \$200).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 15 de Outubro de 1911. [Em continuação].
- Correio da Tarde.** **07 (81.16 Bello Horizonte)**
1918—Correio da Tarde. Jornal de Bello Horizonte. Redacção e officinas: Avenida João Pinheiro, 238.—*Bello Horizonte, 1918, (58 × 38).* C. L.
 (Assignatura annual, 20\$000).
 O primeiro numero deste periodico (4 p.) traz a data de 5 de Novembro de 1917. [Em continuação].

- I**
193-196, 6 **Minas Geraes.** **07 (81.16 Bello Horizonte)**
1918—Minas Geraes. Órgão official dos poderes do Estado. Redacção: Avenida Paraopeba, 318. — *Bello Horizonte (Minas-Geraes)*, 1918, (44 × 38,5). C. L.
(Assignatura annual, 24\$000).
O primeiro numero deste diário (8 p.) traz a data de 1 de Abril de 1892. [Em continuação].
- I**
335, 7 **Gazeta Municipal.** **07 (81.16 Bicas)**
1918—Gazeta Municipal. Órgão dedicado aos interesses agrícolas. Redacção e officinas: Rua Coronel Souza. — *Bicas (Minas)*, 1918, (48 × 33). C. L.
(Assignatura annual, 8\$000).
O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 22 de Abril de 1916. [Em continuação].
- I**
74, 3 **Monitor Sul-Mineiro.** **07 (81.16 Campanha)**
1918—Monitor Sul-Mineiro. Semanário de literatura, industria e noticias. Typ. graphia e redacção: Rua Saldanha Marinho, 35. — *Cidade da Campanha (Minas)*, 1918, (66 × 48). C. L.
(Assignatura annual, 12\$000).
O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1872. [Em continuação].
- I**
101, 2 **Diário Mercantil.** **07 (81.16 Juiz de Fôra)**
1918—Diário Mercantil. Juiz de Fôra (Minas Geraes). 1918, (55,5 × 38,5). C. L.
O primeiro numero deste diário (4 p.) traz a data de 23 de Janeiro de 1912. [Em continuação].
- I**
175, 2 **Lynce.** **07 (81.16 Juiz de Fôra)**
1918—O Lynce. Redacção; Stand do Tiro Affonso Penna n. 17. — *Juiz de Fôra*, 1918, (29,5 × 13,5). C. L.
(Assignatura, 5\$000. Numero avulso, \$200).
O primeiro numero deste quinzenario (4 p.) foi publicado em Janeiro de 1912. [Em continuação].
- I**
134-135, 3 **Pharol.** **07 (81.16 Juiz de Fôra)**
1918—O Pharol. Redacção, administração e officinas: Rua Direita, 2.129. — *Juiz de Fôra*, 1918, (66 × 48,5). C. L.
(Assignatura annual, 24\$000).
O primeiro numero desta publicação, tri-mensal a principio e actualmente diaria (4 p.), traz a data de 11 de Setembro de 1866. [Em continuação].
- S.** **Imparcial.** **07 (81.16 Ubá)**
1918—O Imparcial. Órgão bi-semanal. Redacção, officinas e administração: Rua Padre Felício. — *Ubá (Minas)*, 1918, (56,5 × 38). C. L.
(Assignatura mensal, 15\$000).
O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 14 de Julho de 1916. [Em continuação].

- Evolução.** **07 (81. 25 Bonito)**
I 1918—A Evolução. Redacção: Rua de S. Sebastião. — *Bonito*
 183, 1, 10 (*Pernambuco*), 1918. (37,5 × 26,5). C. L.
 (Assignatura annual, 5\$000).
 O primeiro numero deste periodico (48 p.) foi publicado em
 Novembro de 1908. [Em continuação].
- Irará.** **07 (81. 28 Irará)**
I 1918—O Irará. Semanario independente e de interesses geracs.
 82, 1 Redacção: Rua Dr. Seabra, 36. — *Irará, Bahia*, 1918. (45 × 29,5).
C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 4 de
 Setembro de 1908. [Em continuação].
- Cidade.** **07 (81. 28 S. Salvador)**
S. 1918—A Cidade. Jornal de opinião livre, noticioso e politico. Re-
 daccção: Rua Carlos Gomes, 52. — *Bahia*, 1918. (60 × 40). C. L.
 (Assignatura annual: Brasil, 20\$000; estrangeiro, 60\$000).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 15 de
 Julho de 1916. [Em continuação].
- Diario Official.** **07 (81. 28 S. Salvador)**
S. 1918—Diario Official do Estado da Bahia. — *S. Salvador*, 1918.
 (35 × 25). C. L.
 O primeiro numero deste diario (64 p.) traz a data de 30 de
 Outubro de 1915. [Em continuação].
- Tarde.** **07 (81. 28 S. Salvador)**
S. 1918—A Tarde. Redacção e officinas: Rua Manoel Victorino, 23.
 — *Bahia*, 1918. (60 × 45). C. L.
 (Assignatura annual: Brasil, 30\$000; exterior, 50\$000).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 15 de
 Outubro de 1912. [Em continuação].
- Brazil Moderno.** **07 (81. 31)**
I 1918—Brazil Moderno. Redacção e administração: Rua Marechal
 228, 2 Floriano, 155, sobr. — *Districto Federal*, 1918. (56 × 37,5). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).
 Este semanario começou a ser publicado com o titulo de *O Ira-
 jano* (4 p.), em 1 de Janeiro de 1914, conservando o titulo até 1 de
 Janeiro de 1915, dando 31 numeros. Do numero 32, de 10 de Janeiro
 de 1915, tomou o titulo, que até agora conserva, de *Brazil Moderno*.
 [Em continuação].
- Brazileiro.** **07 (81. 31)**
S. 1918—O Brasileiro. Verdade, humanidade, patria e familia. Es-
 criptorio e officina: Rua do Commercio n. 39 A. — *Rio Preto*,
 1110 (*S. Paulo*), 1918. (27 × 18,5). C. L.
 (Assignatura annual: cidade, 5\$000; interior, 6\$000. Nu-
 mero avulso, \$200).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de
 Janeiro de 1918. [Em continuação].

Cidade. 07 (81.31)

I
317, 4 1918—A Cidade. Jornal de assumptos municipaes. Redacção, administração e officinas: Praça dos Governadores, 6 — *Rio de Janeiro, 1918. (56 × 38,5).* C. L.

(Assignatura annual: Capital, 4\$000. Estados, 5\$000).

O primeiro numero deste semanario (28 p.) traz a data de 23 de Outubro de 1912. [Em continuação].

Correio da Manhã. 07 (81.31)

I
311-315, 3 1918—Correio da Manhã. Redacção: Largo da Carioca, 13. — *Rio de Janeiro, 1918. (63,5 × 48).* C. L.

(Assignatura annual, 30\$000. Numero avulso, \$100).

O primeiro numero deste diario (6 p.) traz a data de 15 de Junho de 1901. [Em continuação].

Epoca. 07 (81.31)

I
366, 57, 2 1918—A Epoca. Redacção e administração: Rua do Rosario, 139. — *Rio de Janeiro, 1918. (65,5 × 50).* C. L.

(Assignatura annual, 30\$000. Estrangeiro, 50\$000).

O primeiro numero deste diario (8 p.) traz a data de 31 de Julho de 1912. [Em continuação].

Gazeta de Noticias. 07 (81.31)

I
380, 105, 2 1918—Gazeta de Noticias. Redacção: Rua do Ouvidor, 104. — *Rio de Janeiro, 1918. (65,5 × 49,5).* C. L.

(Assignatura annual, 30\$000. Estrangeiro, 60\$000).

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 2 de Agosto de 1875. [Em continuação].

Imparcial. 07 (81.31)

I
369, 571, 3 1918—O Imparcial. Redacção: Rua da Quitanda, 59. — *Rio de Janeiro, 1918. (55 × 38,5).* C. L.

(Assignatura annual, 30\$000. Exterior, 60\$000)!

O primeiro numero deste diario (16 p.) traz a data de 13 de Agosto de 1912. [Em continuação].

Jornal do Brasil. 07 (81.31)

I
275-290, 3 1918—Jornal do Brasil. Redacção: Avenida Rio Branco, 110 e 112. — *Rio de Janeiro, 1918. (69,5 × 43,5).* C. L.

(Assignatura annual, 30\$000. Exterior, 60\$000).

O primeiro numero deste diario (8 p.) traz a data de 9 de Abril de 1891. [Em continuação].

Jornal do Commercio. 07 (81.31)

I
368-369, 2 1918—Jornal do Commercio. Edição da tarde. Redacção: Avenida Rio Branco, 117. — *Rio de Janeiro, 1918. (51,5 × 33).* C. L.

(Numero avulso, \$100).

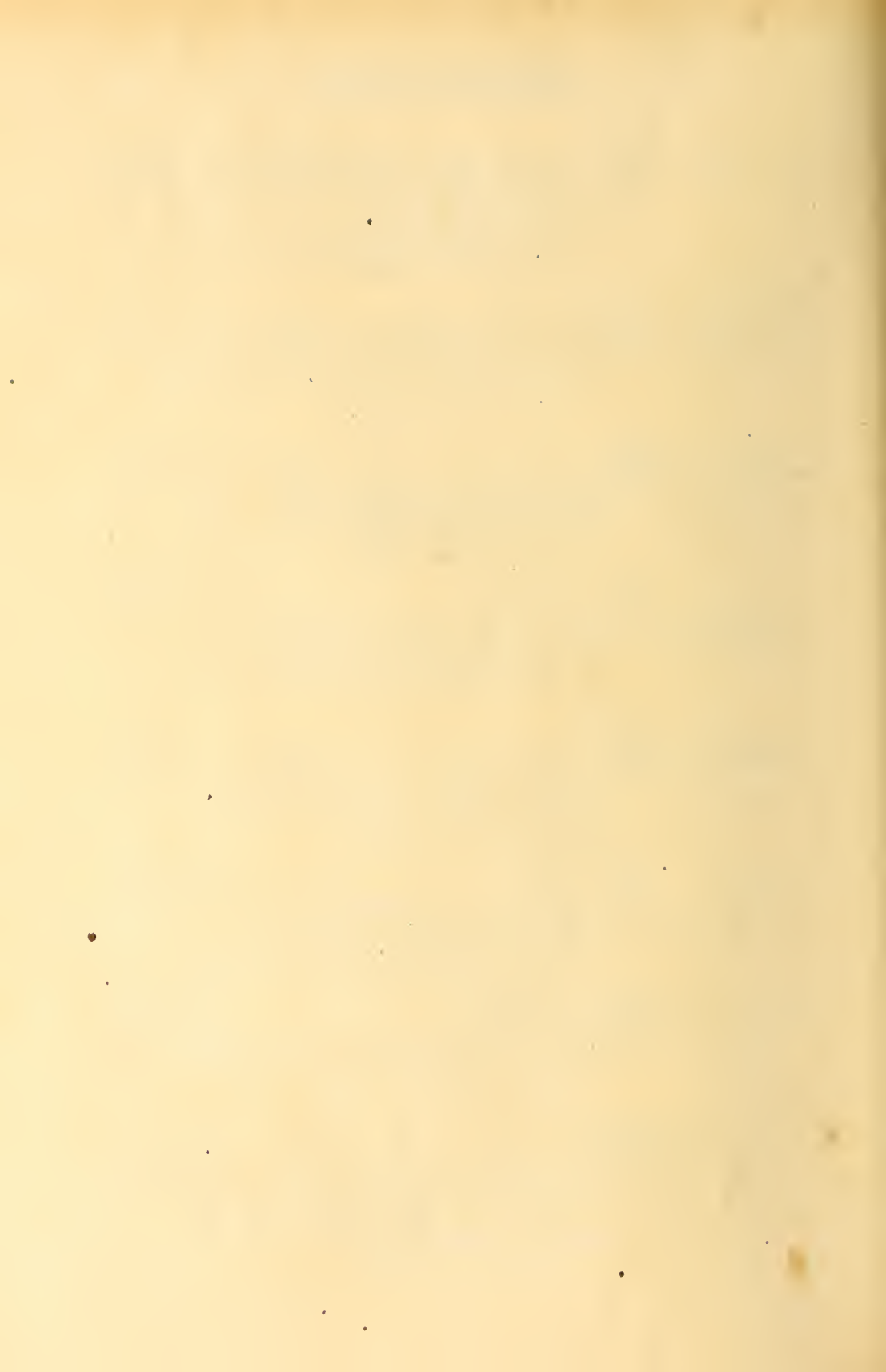
O primeiro numero deste periodico (4 p.) traz a data de 1 de Dezembro de 1909. [Em continuação].

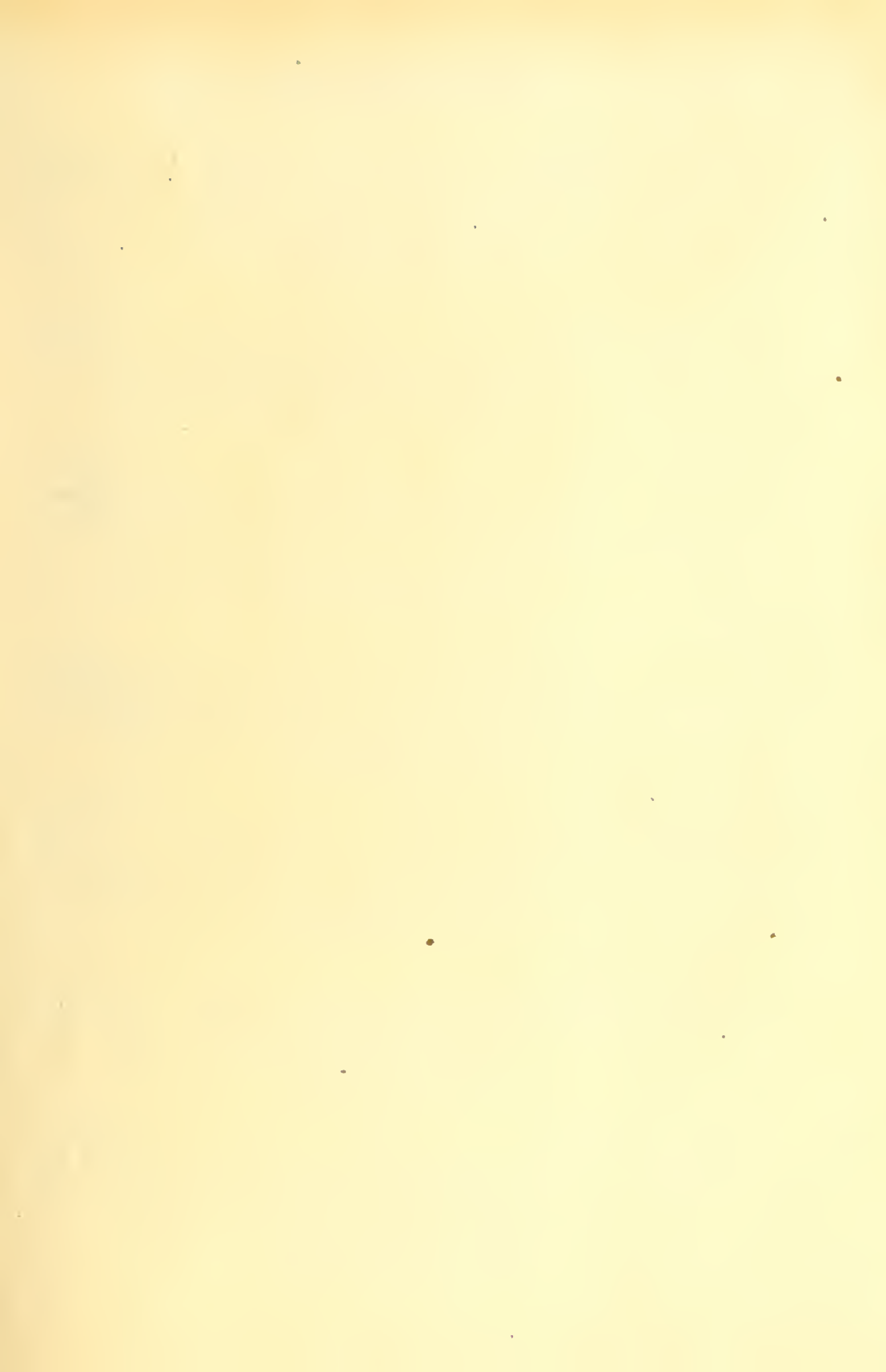
Lanterna. 07 (81.31)

I
211, 3 1918—Lanterna. Diario vespertino. Redacção e administração: Rua da Carioca, 10. — *Rio de Janeiro, 1918. (61 × 50).* C. L.

(Assignatura annual, 25\$000. Numero avulso, \$100).

O primeiro numero deste diario (6 p.) traz a data de 30 de Outubro de 1916. [Em continuação].





- Noite.** **07 (81.31)**
1918—A Noite. Diario vespertino. Redacção: Largo da Carioca n. 14, sobr. — *Rio de Janeiro*, 1918. (61 × 45). C. L.
 (Assignatura annual, 26\$000. Numero avulso, \$100).
 O primeiro numero deste diario (8 p.) traz a data de 18 de Julho de 1911. [Em continuação].
- Noticia.** **07 (81.31)**
1918—A Noticia. [Diario vespertino]. Redacção: Rua do Ouvidor, 153. — *Rio de Janeiro*, 1918. (66 × 49,5). C. L.
 (Assignatura annual, 28\$000. Numero avulso, \$100).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 17 de Setembro de 1894. [Em continuação].
- Paiz.** **07 (81.31)**
1918—O Paiz. Jornal independente, politico, litterario e noticioso. Redacção: Avenida Rio Branco, 128, 130 e 132. — *Rio de Janeiro*, 1918. (59,5 × 44). C. L.
 (Assignatura annual, 30\$000. Numero avulso, \$100).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 1 de Outubro de 1884. [Em continuação].
- Patria Brasileira.** **07 (81.31)**
1918—A Patria Brasileira. Defesa intransigente dos direitos do povo. Semanario popular para todo o Brazil. Escriptorio: Rua Senhor dos Passos, 71. — *Rio de Janeiro*, 1918. (55,5 × 38). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 14 de Janeiro de 1918. [Em continuação].
- Razão.** **07 (81.31)**
1918—A Razão. Redacção: Rua da Quitanda, 65. — *Rio de Janeiro*, 1918. (60 × 43,5). C. L.
 (Assignatura annual: Brasil, 30\$000; America, 40\$000; Europa, 50\$000).
 O primeiro numero deste diario (12 p.) traz a data de 19 de Dezembro de 1916. [Em continuação].
- Rua.** **07 (81.31)**
1918—A Rua [Diario vespertino]. Redacção: Avenida Rio Branco, 129. — *Rio de Janeiro*, 1918. (60 × 43,5). C. L.
 (Assignatura annual, 30\$000. Numero avulso, \$100).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 24 de Março de 1914. [Em continuação].
- Social.** **07 (81.31)**
1918—O Social. Semanario illustrado e noticioso. Redacção, administração e officinas: Rua Luiz de Camões, 36, sobrado. — *Rio de Janeiro*, 1918. (56 × 38,5). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000. Numero avulso, \$200).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 7 de Janeiro de 1917. [Em continuação].

Suburbano.**07 (81.31)**

I
216, 1
1918—O Suburbano. Redacção e oficinas: Rua Vinte e Quatro de Maio, 413, estação do Sampaio. — *Rio de Janeiro, 1918.* (55,5 × 37,5). C. L.

(Assignatura annual: Capital, 5\$000; Interior e Exterior, 6\$500. Numero avulso, \$100).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 23 de Dezembro de 1914. [Em continuação].

07 (81.31) = 4**Revue Franco-Brésilienne et des Intérêts Alliés.**

I
388, 6
1918—Revue Franco-Brésilienne et des Intérêts Alliés. Rédaction et administration: Rua da Constituição, 72. — *Rio de Janeiro, 1918.* (37 × 27). C. L.

Abonnement annuel: Brésil, 20\$000. Dernier numéro, 1\$000).

O primeiro numero deste periodico (16 p.) traz a data de 6 de Junho de 1909. [Em continuação].

Voce d'Italia.**07 (81.31) = 5**

I
219, 2
1918—La Voce d'Italia. Già Voce del Popolo. Redazione ed amministrazione: Largo da Carioca, 24, secondo piano. — *Rio de Janeiro, 1918.* (66,5 × 47,5). C. L.

(Abbonamento annuale, Città e Stati, 12\$; Estero, 17\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 15 de Agosto de 1881. [Em continuação].

Fluminense.**07 (81.33 Niteroy)**

I
110, 2
1918—O Fluminense. Redacção: Rua de S. Pedro, 142. — *Niteroy (Estado do Rio de Janeiro), 1918.* (65,5 × 48). C. L.

(Assignatura annual, 20\$000; semestral, 11\$000).

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 20 de Setembro de 1864. [Em continuação].

Beija Flôr.**07 (81.33 Petropolis)**

I
184, 1, 7
1918—O Beija Flôr. Redacção e administração: Centro da Boa Imprensa. — *(Petropolis), 1918.* (23 × 16). C. L.

(Assignatura annual, 4\$000).

O primeiro numero deste quinzenario (16 p.) foi publicado em Janeiro de 1915 (1ª quinzena). [Em continuação].

Cidade.**07 (81.41 Ribeirão Preto)**

I
180, 5
1918—A Cidade. Folha diaria. Redacção e oficinas: Rua São Sebastião, 51. — *Ribeirão Preto, 1918.* (60 × 44). C. L.

(Assignatura annual, 20\$000).

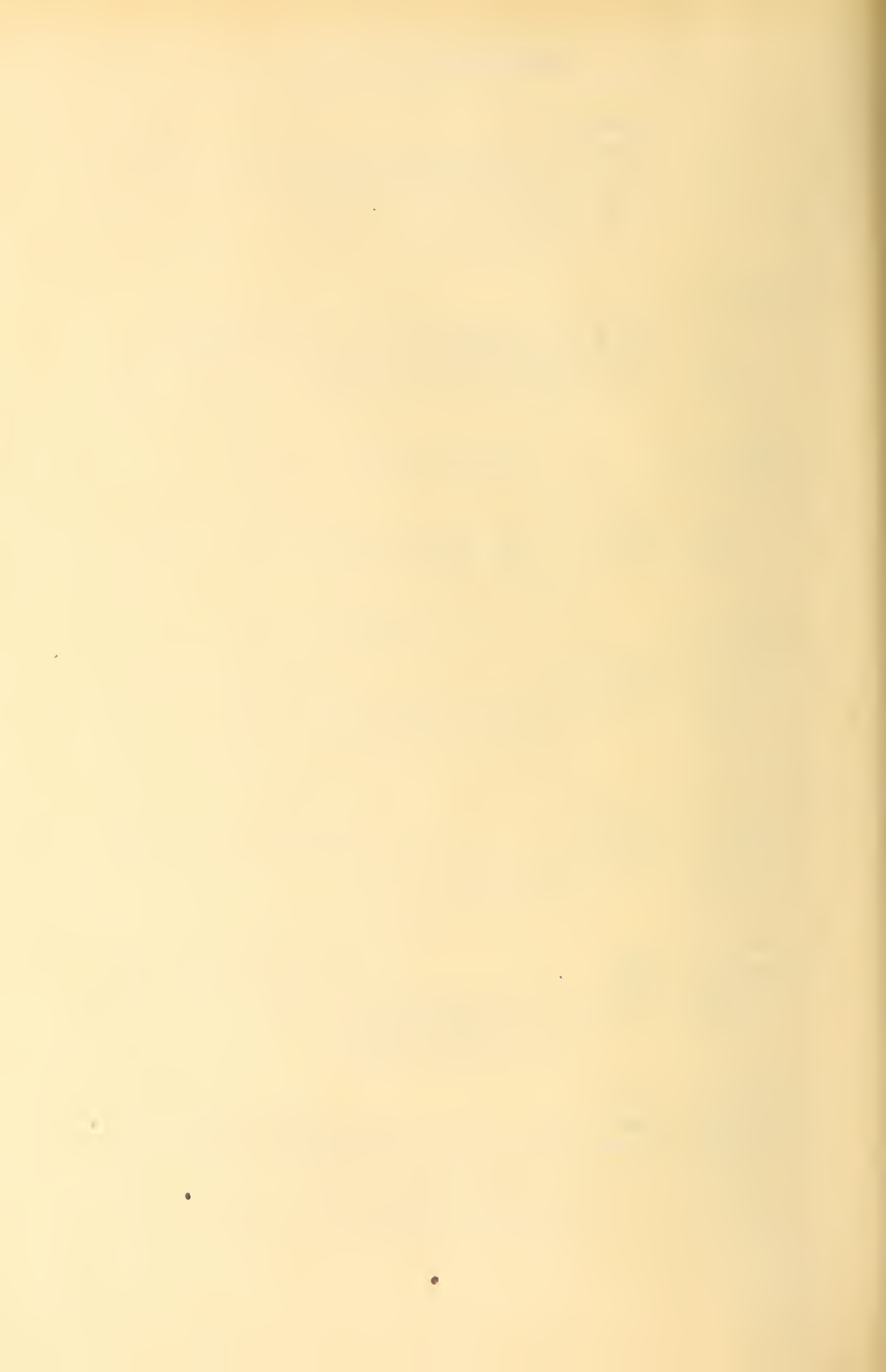
O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1905. [Em continuação].

Correio de S. Carlos.**07 (81.41 São Carlos)**

I
50, 1
1918—Correio de S. Carlos. Orgam do partido republicano. Publicação diaria. Escriptorio e oficinas: Rua Uruguayana, 85. — *S. Carlos, 1918.* (54,5 × 36,5). C. L.

(Assignatura annual, 18\$000. Numero avulso, \$200).

O primeiro numero deste diario (6 p.) traz a data de 25 de Outubro de 1898. [Em continuação].



- Combate.** **07 (81.41 S. Paulo)**
1918—O Combate. Redacção e officinas: Largo do Riachuelo, 26 B. — *S. Paulo, 1918. (63 × 47,5).* C. L.
 (Assignatura annual, 20\$000).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 24 de Abril de 1915. [Em continuação].
- Squilla.** **07 (81.41 São Paulo) = 5**
1918—La Squilla. Settimanale cattolico per il popolo. Amministrazione e redazione: Avenida Brigadeiro Luiz Antonio, 339. — *S. Paulo, 1918. (65,5 × 48).* C. L.
 (Assignatura annual, 5\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) foi publicado com o titulo de *La Luce*, em 8 de Dezembro de 1905. A 4 de Janeiro de 1908 passou a ser *La Squilla*. [Em continuação].
- Brasil.** **07 (81.41 São Paulo) = 92.31**
1918—O Brasil, órgão syrio, literario, commercial e noticioso. Redacção: Rua São Bento, 61. — *S. Paulo, 1918. (46,5 × 32,5).* C. L.
 O primeiro numero deste periodico (24 p.) traz a data de 10 de Março de 1915. [Em continuação].
- Parlamentarista.** **07 (81.44 Cachocira)**
1918—O Parlamentarista. — *Cachocira (Rio G. do Sul), 1918. (55 × 37,5).* C. L.
 (Assignatura annual, 20\$000).
 O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 9 de Janeiro de 1916. Teve a publicação suspensa de 3 de Março a 16 de Junho de 1917. [Em continuação].
- Staffetta Rio-Grandense.** **07 (81.44 Garibaldi)**
1918—Staffetta Rio-Grandense. — *Villa Garibaldi (Conde d'Eu), Rio Grande do Sul, 1918. (60 × 40,5).* C. L.
 (Assignatura annual, 6\$000).
 O primeiro numero do *Staffetta Rio-Grandense*, continuação do *Il Colono Italiano* (4 p.), traz a data de 5 de Julho de 1917.
 O primeiro numero do *Il Colono Italiano*, continuação do semanario *La Libertà* (4 p.), traz a data de 12 de Março de 1910.
 O primeiro numero do semanario *La Libertà* (4 p.) traz a data de 13 de Fevereiro de 1909. [Em continuação].
- Palmeira.** **07 (81.44 Palmeira das Missões)**
1918—A Palmeira. Órgão dos interesses do município. Redacção e off.: Rua do Commercio, 25. — *Palmeira das Missões (Rio G. do Sul), 1918. (46 × 33).* C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 30 de Novembro de 1914. [Em continuação].
- Voz da Serra.** **07 (81.44 Passo Fundo)**
1918—A Voz da Serra. Folha republicana. Off. e redacção: Rua Moron, 31. — *Passo Fundo (Rio G. do Sul), 1918. (44 × 32).* C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1915. [Em continuação].

- Palavra.** **07 (81. 44 Pelotas)**
I 1918—A Palavra. Órgão da Legião da Bêa Imprensa. Redacção e off.: Rua G. Victorino, 950. — *Pelotas (Rio Grande do Sul)*, 1918. (66,5 × 38).
 (Assignatura annual, 6\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1912. [Em continuação].
- Correio do Povo.** **07 (81. 44 Porto Alegre)**
I 1918—Correio do Povo. Redacção: Andradas, 138-140. — *Porto Alegre (Rio Grande do Sul)*, 1918. (63 × 44,5). C. L.
 (Assignatura annual, 3\$000; numero avulso para a capital, \$100; fóra da capital, \$200).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Dezembro de 1895. [Em continuação].
- Gazeta Popular.** **07 (81. 44 Porto Alegre)**
S. 1918—Gazeta Popular (Antigo "Deutsches Volksblatt"). — *Typ. do Centro, Porto Alegre (Rio G. do Sul)*, 1918. (55 × 35). C. L.
 (Assignatura annual, 24\$000).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1917. [Em continuação].
- Independente.** **07 (81. 44 Porto Alegre)**
I 1918—O Independente. Escriptorio e officinas: Rua General Camara, 53 a 55. — *Porto Alegre, 1918*. (62 × 44). C. L.
 (Assignatura annual, 20\$000).
 O primeiro numero deste periodico (4 p.) traz a data de 2 de Dezembro de 1900. Publicou-se semanalmente até 1904; de 1904 a 1912 passou a ser bi-semanario; de 1912 em diante a tri-semanario. [Em continuação].
- Taquaryense.** **07 (81. 44 Taquary)**
S. 1918—O Taquaryense. Folha republicana. Typ. e escriptorio: Praça de S. José, 7 e 8. — *Taquary (Rio G. do Sul)*, 1918. (69,5 × 40). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 31 de Julho de 1887. [Em continuação].
- Fronteira.** **07 (81. 44 Uruguayana)**
I 1918—A Fronteira. Órgão republicano. Redacção e administração: Rua Duque de Caxias, 27. — *Uruguayana (Rio Grande do Sul)*, 1918. (61,5 × 42). C. L.
 (Assignatura annual, 24\$000. Numero avulso, \$200).
 O primeiro numero deste periodico (1 p.) traz a data de 12 de Setembro de 1913. [Em continuação].
- Rebate.** **07 (81. 44 Uruguayana)**
I 1918—O ReLete. Diario republicano. Redacção: Sant'Anna, 67. — *Uruguayana (Rio G. do Sul)*, 1918. (45 × 32). C. L.
 (Assignatura annual, 25\$000).
 O primeiro numero deste diario (1 p.) traz a data de 13 de Junho de 1916. [Em continuação].

- Viamonense.** **07 (81. 44 Viamão)**
 S. **1918**—O Viamonense. Administração e officinas: Rua General Ozorio, 15.—*Viamão (Rio G. do Sul)*, 1918. (49 × 35). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 25 de Novembro de 1912. [Em continuação].
- Nación.** **07 (82. 11)**
 II **1918**—La Nación. Redacción y administración: San Martín, 344
 266, 3 al 360.—*Buenos Aires*, 1918. (65,5 × 44,5). C.
 (Subscription por mes: Sud América, \$ o/s 3 —; capital, \$ 2.30; interior, \$ 2.50; número suelto, \$ 0.10).
- Prensa.** **07 (82. 11)**
 II **1918**—La Prensa. Diario de la mañana. Dirección y administración: Avenida de Mayo, 567 y 575.—*Buenos Aires*, 1918. (61 × 43). C.
 312-312, 2 (Subscription anual: Exterior, \$ oro 27.00; Sud-América, \$ oro 17.—; Capital, \$ m/l 26.00; Interior, \$ m/l 27.00. Número suelto, 10 centavos). *

1 PHILOSOPHIA

- Davy (Humphry).** **1**
 III **1869**—Les derniers jours d'un philosophe... [par] HUMPHRY
 406, 1, 19 DAVY. Ouvrage traduit de l'anglais accompagné d'un préface et de notes par Camille Flammarion.—*Paris. Libr. Académique. Didier et C., librs.-éditeurs*, 1869. (18 × 11,5), 368 p. D.
- Flammarion (Camille).**
 Vide: III, 406, 1, 19 — Davy (Humphry). Les derniers jours d'un philosophe... Ouvrage traduit de l'anglais accompagné d'un préface et de notes par Camille Flammarion.—*Paris. Libr. Académique, Didier et C., librs.-éditeurs*, 1869. (18 × 11,5). D.
- Lafitte (Pierre).** **1 (02)**
 III **1889**—Cours de philosophie première par PIERRE LAFITTE. Tome
 406, 2, 8 premier. Théorie générale de l'entendement.—*Paris. Émile Bouillon*, 1889. (22 × 13,5), 406 p. D.
- Pellissier (A[.]).** **1 (02)**
 III **1877**—Compendio de um curso completo de philosophia ele-
 406, 2, 16 mentar, leccionado no Lyceô Carlos Magno e na Escola Preparatoria de Santa Barbara, no Collegio Chaptal, por A. PELLISSIER. Vertido em portuguez da quinta edição franceza, por A. E. Zaluar.—*Rio de Janeiro. Livr. Classica de Nicoláo Alves*, 1877. (21,5 × 14), 452 p. D.
- Zaluar (A[ugusto] E[mílio]).**
 Vide: III, 406, 2, 16. — Pellissier (A.). Compendio de um curso completo de philosophia elementar... Vertido em portuguez... por A. E. Zaluar.—*Rio de Janeiro*, 1877. (21,5 × 14).

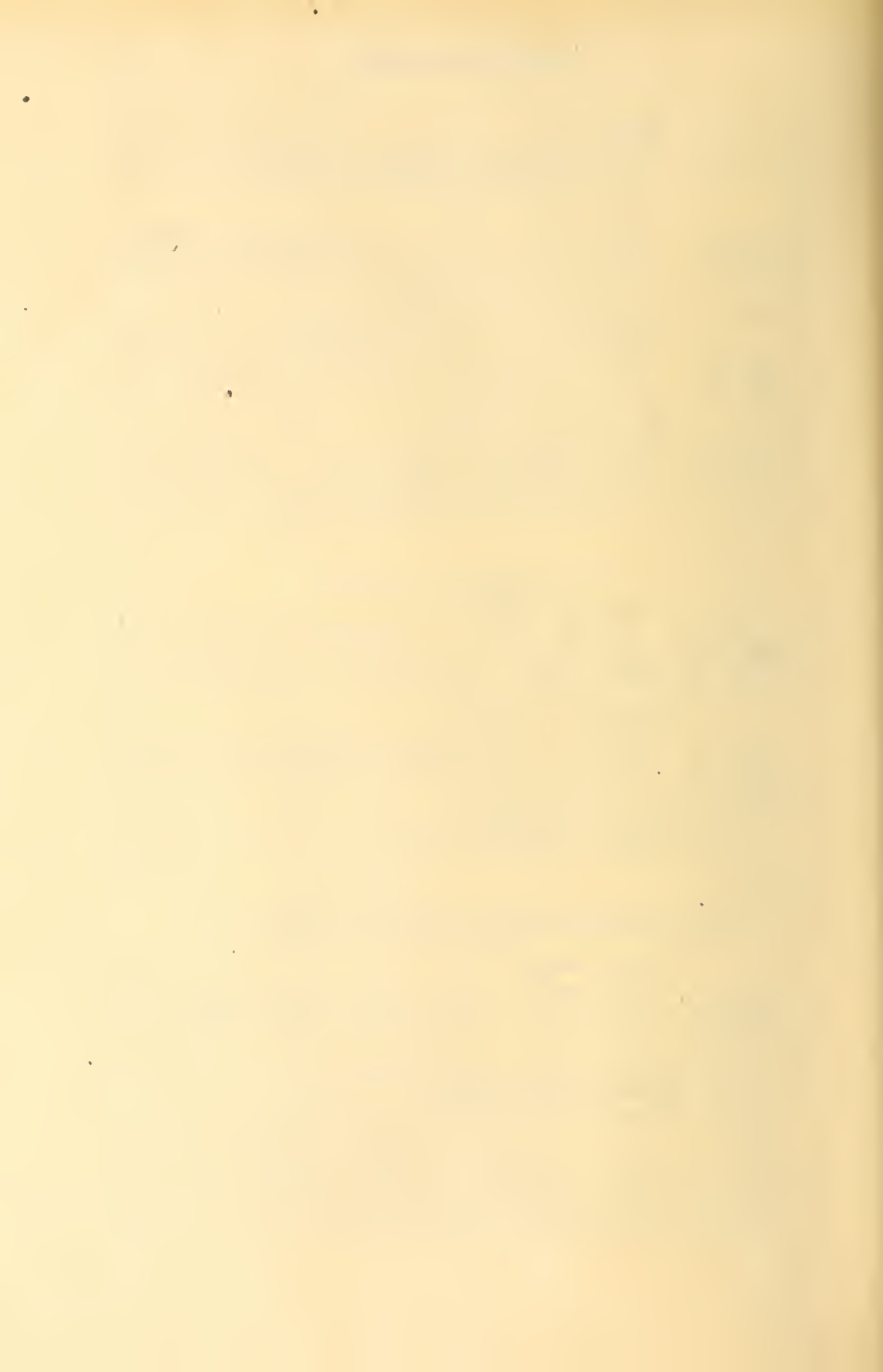
- Roberty (E[.] de).** **1 (09) "18"**
 III **1894**—Auguste Comte et Herbert Spencer. Contribution à l'his-
 402, 1, 27 toire des idées philosophiques au XIX^e siècle.—*Paris, Félix Alcan,*
éditeur, 1894. (12 × 11), 200 p. D.
- Roberty (E[.] de).** **1 (Comte) + 1 (Spencer)**
 III **1894**—Auguste Comte et Herbert Spencer. Contribution à l'his-
 402, 1, 27 toire des idées philosophiques au XIX^e siècle.—*Paris, Félix Alcan,*
éditeur, 1894. (12 × 11), 200 p. D.
- Roberty (E[.] de).** **1 (Spencer) + 1 (Comte)**
 III **1894**—Auguste Comte et Herbert Spencer. Contribution à l'his-
 402, 1, 27 toire des idées philosophiques au XIX^e siècle.—*Paris, Félix Alcan,*
éditeur, 1894. (12 × 11), 200 p. D.
- Magalhães Lima (Jayme de).** **1 (Tolstoi)**
 III **1892**—As doutrinas do Conde Leão Tolstoi [por] JAYME DE MA-
 403, 1, 20 GALTHÃES LIMA.—*Porto, Livr. Internacional de Ernesto Char-*
dron. Casa Editora Lucan & Genelioux, 1892. (18,5 × 12), 128 p.
 D.

11 METAPHYSICA E COSMOLOGIA

- Flammariion (Camillo).** **11**
 III [. . . .]—Dieu dans la nature, par CAMILLE FLAMMARION. Vingt-
 406, 1, 23 deuxième édition.—*Paris, C. Marpon et E. Flammarion, s. d.*
(18 × 11), 552 p. D.
- Flammariion (Camillo).** **11**
 III **1898**—Deus na natureza, por CAMILLO FLAMMARION. Traduzido
 406, 1, 24 da decima quarta edição. Tomo II.—*Rio de Janeiro, B. L. Gar-*
nier, 1898. (18 × 11), 484 p. D.
- Santos (Cicero dos).** **111.3**
 III **1917**—A voz da natureza [por] CICERO DOS SANTOS.—*S. Paulo,*
 400, 1, 21 *O Pensamento, 1917. (18 × 13), 64 p. (\$500).* C. L.

13 RELAÇÃO ENTRE A ALMA E O CORPO

- Mattos (Julio de).** **132**
 III **1892**—Allucinações e illusões. Ensaio de psychologia medica, por
 404, 1, 1 JULIO DE MATTOS.—*S. Paulo, Teixeira & Irmãos, editores, 1892.*
(20 × 13), 344 p. D.
- 132 : 869 (Machado de Assis) (063)**
Ribeiro do Valle (Luiz).
 III **1917**—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de
 401, 2, 1 Janeiro em 10 de Novembro de 1917 e defendida em 20 de De-
 zembro do mesmo anno pelo Dr. LUIZ RIBEIRO DO VALLE. . . Dis-
 sertação: Psychologia morbida na obra de Machado de Assis
 (Cadeira de psychiatria).—*Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do*
Commercio", 1917. (27 × 18,5), 183 p. C. L.



- Barlet (F[.....] Ch[.....]).** **133**
 III **1917**—O occultismo. Definição, metodo, classificação, applica-
 403, 2, 2 ções, por F. CH. BARLET. — *S. Paulo, Emp. Typ. Editora "O Pen-
 samento", 1917. (22 × 15), 187 p. + XIII. (3\$00).* C.L.
- Besant (Annie).** **133 (042)**
 III **1917**—Estudo sobre o Karma. Conferencia realisada pela
 401, 1, 13 SRA. ANNIE BESANT. Traducção do 1.º Tenente E. N. de A. — *Rio
 de Janeiro (Brasil), Arthur da Silva Torres, 1917. (18 × 13),
 30 p.* C.L.
- Pinto Seidl (Raymundo), sob o pseudonymo de 1º Tenente
 E. N. de A.**
 Vide: III, 401, 1, 13. — Besant (Annie). Estudo sobre o Karma.
 Traducção do 1º Tenente E. N. de A. Rio de Janeiro, 1917.
 (18 × 13).
- E. N. de A., pseudonymo de Raymundo Pinto Seidl.**
 Vide: III, 401, 1, 13. — Besant (Annie). Estudo sobre o Karma.
 Traducção do 1º Tenente E. N. de A. Rio de Janeiro, 1917.
 (18 × 13).
- Lemoine (.....).** **133 : 17**
 III **1916**—Pequeno tratado de moral theosophica [pelo] Comman-
 400, 1, 4 dante LEMOINE. Traduzido e mandado editar por Aristoteles
 Italia em homenagem aos theosophos brasileiros. — *Rio de Ja-
 neiro, Casa Torres, 1916. (16 × 11,5), 54 p. (1\$000).* C.L.
- Silva Torres (Arthur da), sob o pseudonymo de Aristoteles
 Italia.**
 Vide: III, 400, 1, 4. — Lemoine. Pequeno tratado de moral
 theosophica. Traduzido e mandado editar por Aristoteles
 Italia... Rio de Janeiro, 1916. (16 × 11,5).
- Aristoteles Italia, pseudonymo de Arthur da Silva Torres.**
 Vide: III, 400, 1, 4. — Lemoine. Pequeno tratado de moral
 theosophica. Traduzido e mandado editar por Aristoteles
 Italia... Rio de Janeiro, 1916. (16 × 11,5).
- Italia (Aristoteles), pseudonymo de Arthur da Silva Torres.**
 Vide: III, 400, 1, 4. — Lemoine. Pequeno tratado de moral theo-
 sophica. Traduzido e mandado editar por Aristoteles Italia. —
 Rio de Janeiro, 1916. (16 × 11,5).
- Chaterji (Brahmacharin).** **133.2 (042)**
 III **1917**—A visão dos sabios da India. Conferencia realisada em
 401, 1, 15 Paris [por] BRAHMACHARIN CHATERJI. Traducção do 1º tenente
 E. N. de A. Um prefacio do major R. Seidl. — *Rio de Janeiro,
 Arthur da Silva Torres, 1917. (18 × 13), 24 p. (1\$000).* C.L.

[Pinto] Seidl (Raymundo).

Vide: III, 401, 1, 15. — Chaterji (Brahmacharin). A visão dos sábios da Índia... Um prefácio do Major R. Seidl. — *Rio de Janeiro, 1917. (18 × 13).*

Pinto Seidl (Raymundo), sob o pseudonymo de 1º Tenente E. N. de A.

Vide: III, 401, 1, 15. — Chaterji (Brahmacharin). A visão dos sábios da Índia... Tradução do 1º Tenente E. N. de A. Rio de Janeiro, 1917. (18 × 13).

E. N. de A., pseudonymo de Raymundo Pinto Seidl.

Vide: 401, 1, 15. — Chaterji (Brahmacharin). A visão dos sábios da Índia... Tradução do 1º Tenente E. N. de A. Rio de Janeiro, 1917. (18 × 13).

133. 3

- III 1917 —Cartomancia. O futuro revelado pelas cartas... A arte de
401, 1, 29 deitar as cartas ao alcance de todos. — *S. Paulo, C. Teixeira & C., 1917. (19 × 12), 56 p., com illustr. (1\$000).* C. L.

133. 3

- III [1917]—O mysterio dos sonhos ou a visão da sorte por meio
401, 1, 8 dos sonhos e a semelhança dos me-mos com os numeros da lo-
teria. Augmentada dos sonhos pela idade da Lua e mais Calen-
dario dos bichos. 1ª edição. — *S. Paulo, Casa editora D. Silva, s. d. (19 × 13,5), 119 p.* C. L.

Silva (João Melchhiades da).

133. 3

- III 1917—A sina dos homens e das mulheres que nascem nos 12 me-
400, 1, 18 zes do anno. Uma mulher rica e avarenta [por] João MELCHHADES
DA SILVA, cantor da Boreburema. — *Paradyba. typ. da Popular
Editora, s. d. (18,5 × 11,5), 32 p. (\$500).* C. L.

133. 6

- III 1917—Chiromancia. O passado, o presente e o futuro revelados
401, 1, 28 pelas linhas das mãos — *S. Paulo, C. Teixeira & C., 1917.
(19 × 12), 64 p., com illustr. (1\$000).* C. L.

Davis (Philip).

133. 9

- III [...]—La fin du monde des esprits. Le spiritisme devant la
402, 1, 28 raison et la science par le Dr. PHILIP DAVIS. Ouvrage illustré.
— (*Impr. de Charles Herissey*), s. d. (18 × 11,5), 269 p. D.

Nus (Eugène).

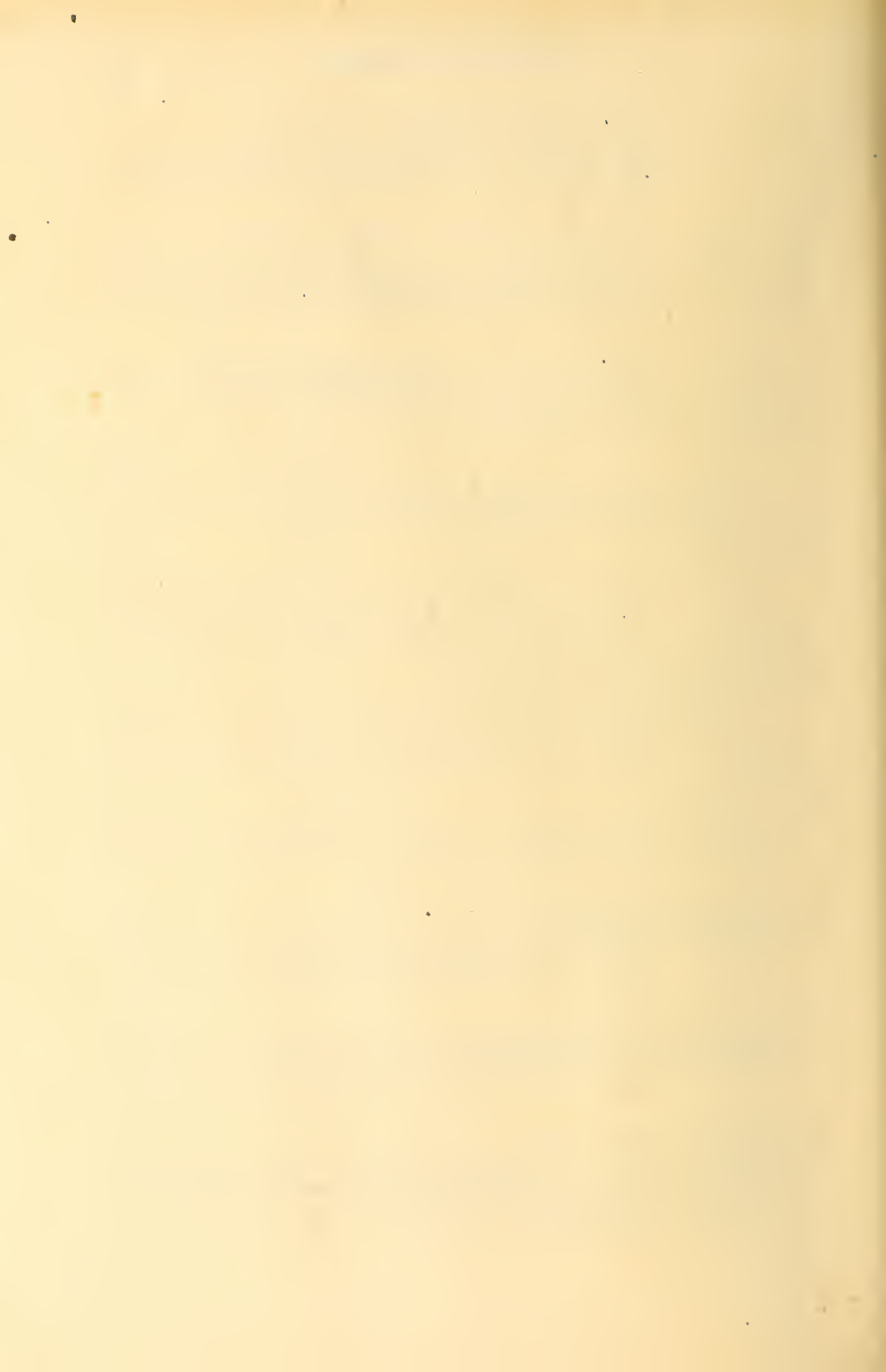
133. 9

- III [...]—Les grands mystères [par] EUGÈNE NUS. Vie indivi-
406, 1, 8 duelle. Vie universelle. Vie sociale. — *Paris, Libr. des Sciences
Psychologiques et Spirits (typ. A. Davy), s. d. (19 × 12), 438 p.* D.

Jacoliot (Louis).

139. 9

- III [...]—Le spiritisme dans le monde. L'imitation et des sciences
406, 1, 18 occultes dans l'Inde et chez tous les peuples de l'antiquité [par]
Louis JACOLIOT. — *Paris, Libr. Marpon & Flammarion, s. d.
(18 × 15,5), 364 p.* D.



- A. . .** **133. 9**
 III **1916**—Problema do além. Conselhos invisíveis, coordenados pelo
 400, 1, 23 General A. . . Traduzido por L. A. P. — *S. Paulo, O Pensamento*,
 1916. (18,5 × 13), 149 p. (1\$500). C. L.

L. A. P.

Vide: III, 1, 23. — A. . . Problema do além. Conselhos invisíveis,
 coordenados pelo General A. . . Traduzidos por L. A. P. *S. Paulo*,
 1916. (18,5 × 13).

- Lorenz (Francisco Valdomiro).** **133. 9**
 III **1917**—Dialogos iniciaticos pelo irmão FRANCISCO VALDOMIRO LO-
 401, 1, 22 RENZ. — *S. Paulo, O Pensamento*, 1917. (19,5 × 13), 126 p. C. L.

- Gibier (Paul).** **133. 9**
 III **1896**—Le spiritisme (fakirisme occidental). Étude historique,
 403, 1, 16 critique et expérimentale par le Dr. PAUL GIBIER. Quatrième
 édition revue et corrigée. Avec figures dans le texte. — *Paris*,
Octave Doin, éditeur, 1896. (18,5 × 12), 398 p. D.

- Allan Kardec.** **133. 9**
 III **1895**—O livro dos mediums ou guia dos mediums e dos evoca-
 402, 1, 34 dores... em continuação do Livro dos Espíritos, por ALLAN
 KARDEC. — *Rio de Janeiro, B. L. Garnier*, 1895. (17 × 11,5),
 520 p. D.

- Delanne (Gabriel).** **133.9**
 III **1893**—Le spiritisme devant la science [par] GABRIEL DELANNE.
 403, 1, 31 — *Paris, Chamuel, éditeur*, 1893. (18,5 × 12) 472 p. D.

- Allan Kardec, pseudonymo de Léon Hippolyte Dénizart Rivail.** **133. 9**
 III **1892**—Obras posthumas [por] ALLAN KARDEC. Traduzidas da
 406, 1, 1 primeira edição franceza por Max [Dr. Bezerra de Menezes].—
Rio de Janeiro, typ. Moreira Maximino & C., 1892. (19 × 12,5),
 338 p. D.

Dénizart Rivail (Léon Hippolyte), escriptor francez, nascido
 em Lyon em 1803. fallecido em Paris no anno de 1869 e
 conhecido pelo pseudonymo de Allan Kardec.

Bezerra de Menezes (Adolpho), sob o pseudonymo de **Max**.
 Vide: III, 406, 1, 1. — Allan Kardec. Obras posthumas. Tradu-
 zidas da primeira edição franceza por Max. — *Rio de Janeiro*,
 1892. (19 × 12,5).

Max, pseudonymo do **Dr. Adolpho Bezerra de Menezes**.

Vide: III, 406, 1, 1. — Allan Kardec. Obras posthumas. Tradu-
 zidas da primeira edição franceza por Max. — *Rio de Janeiro*,
 1892. (19 × 12,5).

Reforma. 133. 9 (65) (81. 16 Bello Horizonte)

- I
132, 2 **1918**—A Reforma. Revista mensal, órgão da União Espírita Mineira. Redacção e administração: Rua Curytiba, 626. — *Bello Horizonte*. 1918. (27,5 × 18,5). C. L.
(Assignatura annual, 2\$000).

O primeiro numero deste mensario foi publicado em Janeiro de 1915. Até Abril de 1917 a distribução deste periodico era gratuita.
[Em continuação].

Grupo Espírita "Gabriel". 133. 9 (062)

- III
400, 1, 19 **1914**—O Grupo Espírita "Gabriel" commemorando o oitavo anniversario de sua fundação. 22 de Dezembro de 1914. — *Rio de Janeiro*, typ. Baptista de Souza, 1914. (18 × 11), 14 p. não numeradas. C. L.

Allan Kardec. 133. 9 : 226

- III
406, 1, 7 **1876**—O evangelho segundo o espiritismo, contendo a explicação das maximas moraes do Christo, sua concordancia com o espiritismo... por ALLAN KARDEC. Traduzido da 16.^a edição. — *Rio de Janeiro*, B. L. Garnier, 1876. (19 × 12), 44 p. D.

Moutin (L[.]). 134.

- III
403, 1, 29 **1887**—Le nouvel hypnotisme. — *Paris*. Libr. Academique Didier Perrin et C., 1887. (18 × 11), 220 p. D.

Ochorowicz (J[.]). 134

- III
403, 1, 26 **1887**—De la suggestion mentale, par le Dr. J. Ochorowicz. Avec une préface de M. Charles Richet. — *Paris*, Octave Doin, éditeur, 1887. (18 × 11), 558 p. D.

Richet (Charles).

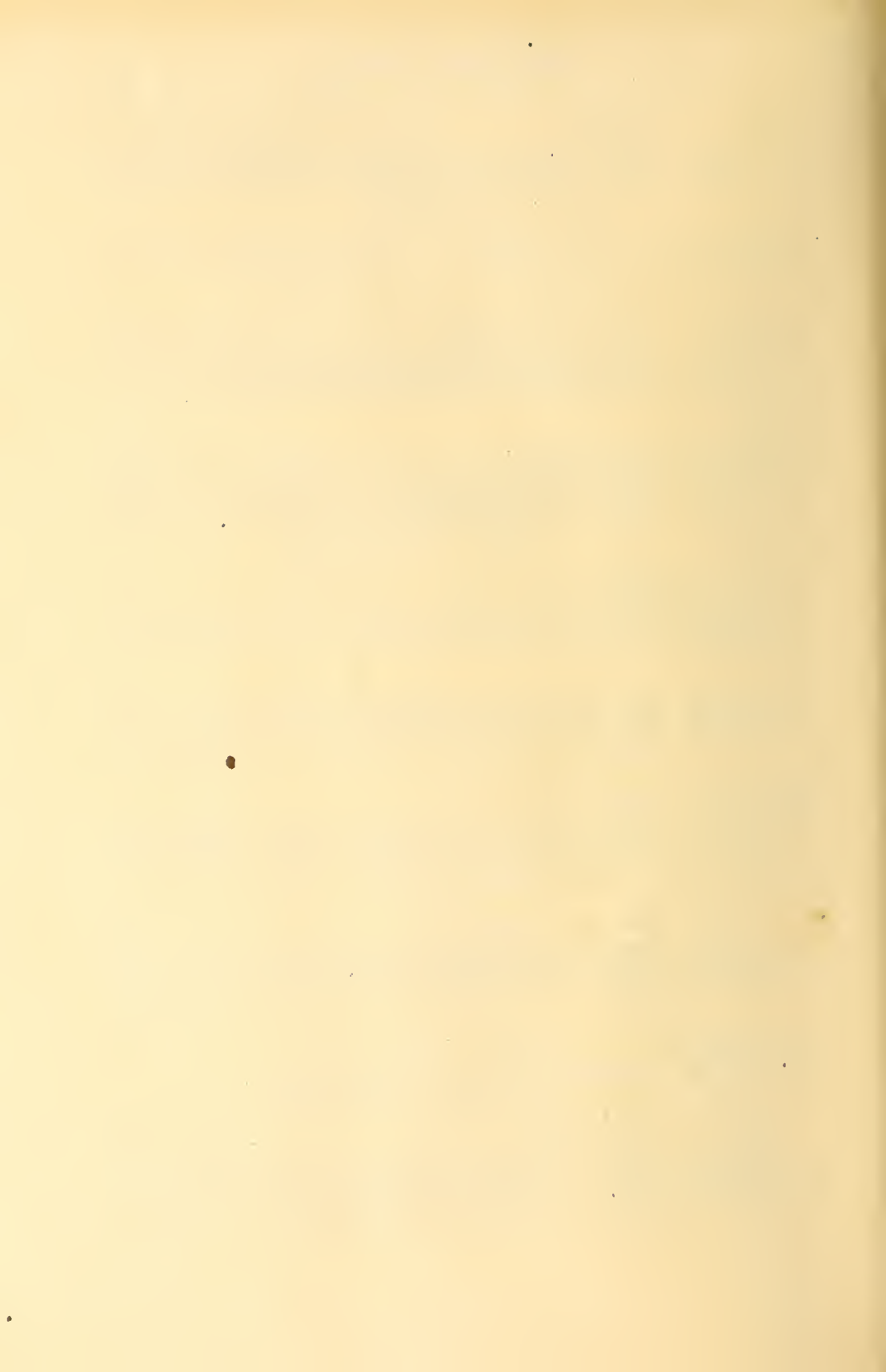
Vide: III, 403, 1, 26. — Ochorowicz (J.). De la suggestion mentale, par le Dr. J. Ochorowicz. Avec une préface de M. Charles Richet. — *Paris*, 1887. (18 × 11).

Du Potet [de Sennevoye. (J[.])]. 134

- III
406, 1, 21 **1868**—Manuel de l'étudiant magnétiseur par le BARON DU POTET. Quatrième édition corrigée et très augmentée. — *Paris*, Germer Baillière, libr.-éditeur (Versailles, Impr. Cerf), 1868. (18 × 11,5), 396 p. D.

14 SYSTEMAS E DOCTRINAS PHILOSOPHICAS**Comte (Auguste). 146**

- III
402, 1, 31 **1874**—Catéchisme positiviste ou sommaire exposition de la religion universelle en treize entretiens systématiques entre une femme et un prêtre de l'humanité, par AUGUSTE COMTE. Deuxième édition. — *Paris*, Ernest Leroux, éditeur, 1874. (18 × 11), 394 p. D.





- Comte (Auguste).** **146 : 16**
 III **1856**—Synthèse subjective ou système universel des conceptions
 405, 2, 14 propres à l'état normal de l'humanité, par AUGUSTE COMTE. —
Paris, chez l'auteur et chez Victor Dalmont (impr. par E. Thumot
et C.), 1856. 1.^o vol. (22 × 13,5), 776 p. D.
- Lonchampt (Jozé).** **146 : 243**
 III **1896**—Ensaio sobre a oração [por] Jozé LONCHAMPT. Tra-
 406, 1, 3, n. 1 duzido por Miguel Lemos. — *Rio de Janeiro, Templo da Humanidade*
(typ. Leuzinger), 1896. (18,5 × 11,5), 53½ + 2. D.
- Comte (Augusto).** **146 : 238**
 III [...]—Catecismo positivista ou sumaria exposição da religião
 406, 1, 3, n. 3 universal, em treze conferencias sistematicas entre uma mulher e
 um sacerdote da Humanidade, por AUGUSTO COMTE. Traduzido e
 anotado, por Miguel Lemos. — *Rio de Janeiro, Igreja Positivista*
do Brazil, s. d. (18,5 × 11), 53½ + 2 p. D.
- Oliveira (José Mariano de).** **146 : 238 (083.4)**
 III **1895**—Indice alfabetico das materias contidas no catecismo poz-
 406, 1, 3, n. 2 itivista de Augusto Comte. Organizado por JOZÉ MARIANO DE OLIVEIRA. —
Rio de Janeiro, Capela da Humanidade, 1895. (18,5 × 11,5),
½ p. (1\$000). D.
- Krishnamurti (J[.....]).** **149.918**
 III **1917**—Aos pés do mestre, por J. KRISHNAMURTI (*Alcyon*). *Bi-*
 401, 1, 14 *bliotheca Theosophica*. — *Rio de Janeiro, Casa Torres, 1917.*
(18 × 13), ½ p. (1\$500). C. L.
- Silva Torres (Arthur da) sob o pseudonymo de Aristoteles Italia.** **152.7**
 III **1917**—Psychometria, pelo Professor Aristoteles Italia. — *Rio de*
 401, 1, 12 *Janeiro (Brasil), Arthur da Silva Torres, 1917. (18 × 12,5).*
¾ p. (1\$000). C. L.
- Aristoteles Italia, pseudonymo de Arthur da Silva Torres.**
 Vide: III, 401, 1, 12. — Silva Torres (Arthur da). Psychometria,
 pelo Professor Aristoteles Italia. *Rio de Janeiro, 1917. (18 × 12,5).*
- Italia (Aristoteles), pseudonymo de Arthur da Silva Torres.**
 Vide: III, 401, 1, 12. — Silva Torres (Arthur da). Psychometria,
 pelo Professor Aristoteles Italia. *Rio de Janeiro, 1917. (18 × 12,5).*

15 PSYCHOLOGIA

- Barabuc (H[.....]).** **151**
 III **1897**—L'âme humaine, ses mouvements, ses lumières et l'ico-
 405, 2, 16 nographie de l'invisible fluïdique, par le Dr. H. BARABUC (De
Paris). — *Paris, Paul Ollendorff, éditeur, 1897. (22 × 13,5).*
300 p. D.

Barlet (F[.] Ch[.]).

153 (04)

- III 1917—Ensaíos sobre a evolução da idéa [por] F. CH. BARLET.
400, 1, 21 S. Paulo, *O Pensamento*, 1917. (18 × 13), 239 p. (3\$000). C. L.

Castilho (A[ntonio] Feliciano de).

154. 1

- III 1851—Tratado de mnemonica ou methodo facilimo para decorar
405, 1, 19 muito em pouco tempo, por A. FELICIANO DE CASTILHO. — Lisboa,
Impr. Nacional, 1851. (18 × 10,5), 220 p. D.

16 LOGICA

Comte (Auguste).

16 : 146

- III 1856—Synthèse subjective ou système universel des conceptions
405, 2, 14 propres à l'état normal de l'humanité, par AUGUSTE COMTE. —
Paris, chez l'auteur et chez Victor Dalmont (impr. par E. Thunot et C.), 1856. 1.^o vol. (22 × 13,5), 776 p. D.

17 MORAL

[Thiry (Paul Henri)].

17

- III 1845—A moral universal ou os deveres do homem, fundados em
404, 1, 2 sua natureza, pelo Barão d'Holbach, por uma sociedade. — Lisboa,
impressão de Gallhardo e Irmãos, 1845-1846. 3 tomos em 1 vol.
(19,5 × 13), 228 + 196 + 180 p. D.

Holbach (Barão d').

Vide: III, 404, 1, 2. — Thiry (Paul Henri). A moral universal
ou os deveres do homem fundados em sua natureza, pelo Barão
d'Holbach, por uma sociedade. — Lisboa, 1845-1846. (19,5 × 13).

Lemoine. (.).

17 : 133

- III 1916—Pequeno tratado de moral theosophica [pelo] Comman-
400, 1, 4 dante LEMOINE. Traduzido e mandado editar por Aristoteles
Italia em homenagem aos theosophos brasileiros. — Rio de Ja-
neiro, Casa Torres, 1916. (16 × 11,5), 54 p. (1\$000). C. L.

Spencer (Herbert).

171

- III 1893—Justice, par HERBERT SPENCER. Traduit par M. E. Castelot.
403, 3, 14 — Paris, libr. Guillaumin et C., 1883. (23,5 × 14), 348 p. D.

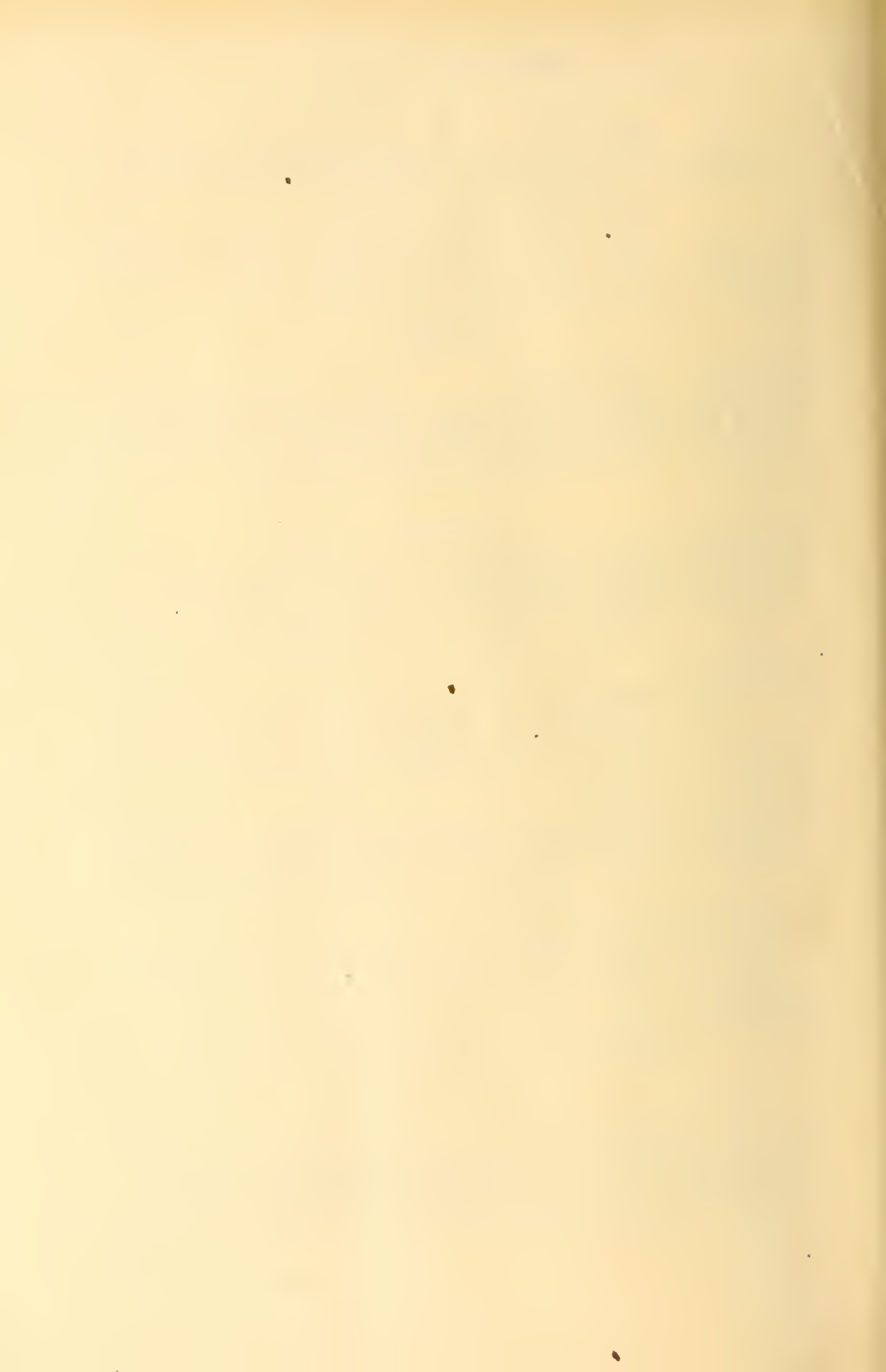
Castelot (E[.]).

Vide: III, 413, 14. — Spencer (Herbert). Justice. Traduit par
M. E. Castelot. — Paris, 1883. (23,5 × 14).

Diderot [(Denis)].

171

- III 1772—Œuvres philosophiques et dramatiques de M. DIDEROT.
405, 1, 10-14 Contenant les principes de la philosophie morale, ou essais sur
le mérite et la vertu, avec des reflexions. — Amsterdam, s. typ.,
1772, 5 vols. (16,5 × 10), 336, 372, 159 + 180, 438, 336 p., illustr.
[Falta o 4.^o vol.] D.





- Smiles (Samuel).** **171. 2**
 III **1884**—O dever, com exemplos de coragem, paciência e resignação,
 406, 1, 6 por SAMUEL SMILES. Tradução de Corina Coaracy. — *Rio de Ja-*
neiro, B. L. Garnier, 1884. (19 × 12), 44 p. D.
- Coaracy (Corina).**
 Vide: III, 406, 1, 6. — Smiles (Samuel). O dever, com exemplos
 de coragem, paciência e resignação... Tradução de Corina Coa-
 racy. — *Rio de Janeiro, 1884. (19 × 12).*
- Oliveira Lima (Laudelino de).** **172. 1**
 III **1917**—Educação cívica da mocidade [por] LAUDELINO DE OLIVEIRA
 401, 2, 9 LIMA, pastor evangelico. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do*
Commercio", 1917. (22,5 × 14,5), 13 p. C. L.
- Arinos (Affonso).** **172. 1 (042)**
 III **1914**—A unidade da patria. Conferencia que fez o Dr. AFFONSO
 400, 1, 6 ARINOS, no festival realizado em Bello Horizonte em beneficio
 dos flagellados [pelas secas do Ceará]. — *Rio de Janeiro, São*
Paulo [e] Bello Horizonte, Livr. Francisco Alves, 1917.
(19,5 × 15,5), 32 p. (1\$000). C. L.

2 RELIGIÃO

- Huxley (Th[.]).** **2 : 001**
 III **1893**—Science et religion, par TH. HUXLEY. — *Paris, Libr. J.-B.*
 403, 1, 25 *Baillière et Fils (Tours, impr. Deslis Frères), 1893. (18 × 11,5),*
396 p. D.

22 THEOLOGIA BIBLICA. LIVROS SANTOS

- Allan Kardec.** **226 : 133. 9**
 III **1876**—O evangelho segundo o espiritismo, contendo a explicação
 406, 1, 7 das maximas moraes do Christo, sua concordancia com o espiri-
 tismo... por ALLAN KARDEC. Traduzido da 16.^a edição. — *Rio de*
Janeiro, B. L. Garnier, 1876. (19 × 12), 44 p. D.

23 THEOLOGIA DOGMATICA. THEOLOGIA SYSTEMATICA

- Eça de Queiroz.** **231. 73**
 III **1900**—Diccionario de milagres [por] EÇA DE QUEIROZ. (Coorde-
 402, 1, 29 nação inedita por concluir). Outros escriptos dispersos. — *Lisboa,*
Parceria A. M. Pereira, Livr. Editora, 1900. (18,5 × 12), 392 p. D.
- Clymer (R[.] Swinburne).** **232. 36**
 III **1917**—A iniciação de Jesus [por] R. SWINBURNE CLYMER, tradu-
 400, 1, 20 zida do inglez para o portuguez por um M. . do Cir. . Esot. .
 da Com. . do Pens. . — *S. Paulo, O Pensamento, 1917 (18 × 12,5),*
61 p. (1\$000). C. L.

Dupanloup.**232. 9**

- III
406, 1, 13 **1872**—Histoire de Notre-Seigneur Jésus Christ, par Mgr. DUPANLOUP, évêque d'Orléans, membre de l'Académie Française. Troisième édition.—*Paris, Henri Plon, impr., éditeur, 1872. (18×11,5), 568 p.* D.

Giry.**235. 3 : 92**

- III
402, 1, 1-12 **1862-1865**—Vie des Saints par le P. GIRY. Corrigée, complétée et continuée jusqu'à notre temps par M. Paul Guérin. 1^{re} édition, augmentée des plus de quinze cents vies ou notices nouvelles.—*Paris. V. Palmé. 1862-1865. 12 vols. (18×11,5), XXXIV + 790 p.—66½ p.—682 p.—672 p.—868 p.—646 p.—68½ p.—692 p.—700 p.—68½ p.—66½ p. (30\$000).* C.

Comte (Augusto).**238 : 146**

- III
406, 1, 3, n. 3 [...]—Catecismo positivista ou sumaria exposição da religião universal, em treze conferencias sistematicas entre uma mulher e um sacerdote da Humanidade, por AUGUSTO COMTE. Traduzido e anotado, por Miguel Lemos.—*Rio de Janeiro, Igreja Positivista do Brazil, s. d. (18,5×11), 53½ + 2 p.* D.

Lemos (Miguel).

Vide: III, 406, 1, 3, n. 3.—Comte (Augusto). Catecismo positivista... Traduzido e anotado por Miguel Lemos.—*Rio de Janeiro, s. d. (18,5×11).*

Oliveira (José Mariauo de).**238 : 146 (083. 4)**

- III
406, 1, 3, n. 2 **1895**—Índice alfabético das materias contidas no catecismo positivista de Augusto Comte. Organizado por JOZÉ MARIANO DE OLIVEIRA.—*Rio de Janeiro, Capela da Humanidade, 1895. (18,5×11,5), 42 p. (1\$000).* D.

Borges Teixeira (Alfredo).**239 : 283 — 282**

- III
402, 2, 7 **[1917]**—Promptuario biblico de controversia. [Por] ALFREDO B. TEIXEIRA.—*Campinas, Instituto Nacional de Literatura Sagrada (Estabelecimento Graphico Brasil), s. d. (29×10,5), 2½ p. (\$200).* C. L.

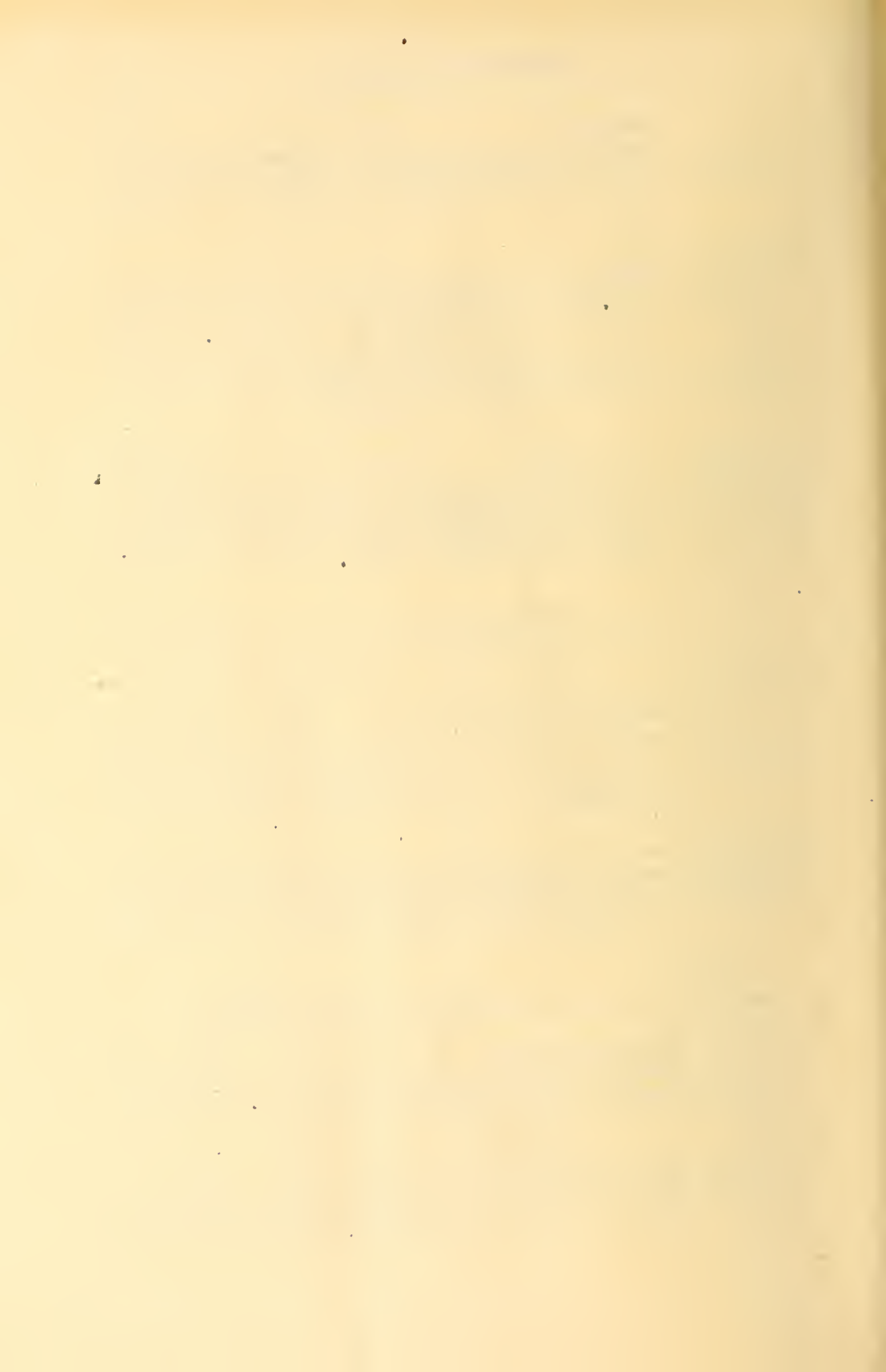
24 THEOLÓGIA PRÁTICA, MORAL, MYSTICA, ASCÉTICA

Lonchamp (Jozé).**243 : 146**

- III
406, 1, 3, n. 1 **1896**—Ensaio sobre a oração [por] JOZÉ LONCHAMPT. Traduzido por Miguel Lemos.—*Rio de Janeiro, Templo da Humanidade (typ. Leuzinger), 1896. (18,5×11,5), 53½ + 2.* D.

Lemos (Miguel).

Vide: III, 406, 1, 3, n. 1.—Lonchamp (Jozé). Ensaio sobre a oração... Traduzido por Miguel Lemos.—*Rio de Janeiro, 1896. (18,5×11,5).*





244

- III 1917—Viva Jesus e Maria! Exercícios espirituaes para as
400, 1, 1 Irmãs do Noviciado de Nossa Senhora de Caridade do Bom
Pastor D'Angers. — *Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917.*
(12,5 × 8,5), 347 p. C. L.

Leituras Catholicas.

244 (05) (81.31) Niteróy

- I 1918—Leituras Catholicas. Compilação de Fr. José, S. C. — *Ni-
cleroy, Escola Typ. Salesiana, 1918. (14 × 9).* C. L.
(Assignatura annual, 5\$000. Numero avulso, \$500).

O primeiro numero deste mensario (100 p.) foi publicado em
Janeiro de 1890. [Em continuação].

Ribeiro (Domingos).

244 : 284

- III 1917—Pharol da esperança [por] DOMINGOS RIBEIRO. — *Rio de
401, 1, 11 de Janeiro, typ., lith. Pimenta de Mello & C., 1917. (18 × 11,5),
119 p., com o retr. do autor.* C. L.

25 THEOLOGIA PASTORAL

Chagas de Miranda (Octavio).

251. 1

- III 1916—Carta pastoral de D. OCTAVIO CHAGAS DE MIRANDA, Bispo
404, 2, 1 de Pouso Alegre, saudando aos seus diocesanos. — *Campinas,
typ. da Casa Mascotte, 1916. (22,5 × 15,5), 32 p.* C. L.

Monte Aiverne (Francisco de).

252

- III 1867—Obras oratorias do padre mestre Fr. FRANCISCO DE MONTE
403, 1, 14-15 ALVERNE... Precedidas da biographia e juizo critico do Sr. An-
tonio Feliciano de Castilho e dedicadas a S. Exc. Revma. o Sr.
Bispo do Porto. Panegyrico dos santos, discursos e orações fu-
nebres. — *Porto, P. Podestá, editor (typ. Franceza e Nacional),
1867. 4 tomos em 2 vols. (19 × 12,5), 1.º vol., 256 + 212 p.; 2.º vol.,
204 + 288 p.* D.

Oliveira Lopes (José de).

253

- III 1917—Carta pastoral do Bispo de Floresta, D. JOSÉ DE OLIVEIRA
404, 2, 12 LOPES, após a sua primeira visita pastoral, em todo o bispado.
— *Recife, I. Nery da Fonseca, 1917. (23 × 15), 42 p.* C. L.

26 A EGREJA

Lea (H[.....] C[.....]).

262. 132 (08)

- III 1915—I—L'origine del potere temporale dei Papi. II—L'im-
403, 1, 7 munità del clero [di] H. C. LEA. Versione sull'ultima edizione
inglese di Pia Cremonine. — *Mendrisio (Svizzera), Casa editrice
Cultura Moderna, 1915. (19 × 12,5), 359 p. (6\$000).* C.

Cremonine (Pia).

Vide: III, 402, 1, 7. — Lea (H. C. I—L'origine del potere
temporale dei Papi. II—L'immunità del clero. Versione sull'ul-
tima edizione inglese di Pia Cremonine. *Mendrisio, 1916.*
(19 × 12,5).

264 — 1 : 299. 24

- III • 1739—Orden de las oraciones de Ros-Ashanah y Kipur nueva-
402, 1, 30 mente traducidas, conforme el genuino sentido del original he-
braico, por estilo corriente, y facil, con todos los Pizmonim que
se dicen por el H. H. R. Ishac Nieto, rab. del K. K. de Londres.
— *Londres, s. typ. Año 5500 (1739). (17,5 × 11,5), 578+XXVIII p.*

Associação Christã de Moços.

267. 3 (81. 31)

- III 1917—Um centro de boas amizades. — *Rio de Janeiro, 1917.*
403, 1, 9 (17,5 × 12,5), 15 p., illustr. C. L.

Mocidade.

267. 3 (052) (81. 31)

- I 1918—Mocidade. Revista mensal das Associações Christãs de
400, 1 Moços no Brasil. Redacção: Rua da Quitanda, 47. — *Rio de Ja-
neiro, typ. Americana, 1918. (23,5 × 16,5).* C. L.

28 EGREJAS E SEITAS CHRISTÃS DIVERSAS. CHRISTIANISMO

Pereira da Nobrega.

28 (042)

- III 1917—O Christianismo. Conferencia proferida no dia 7 de Se-
400, 1, 17 tembro, na matriz do Jardim de Sordó. [por] PEREIRA DA NO-
BREGA. — *Parahyba do Norte, typ. da Popular Editora, 1917.*
(18 × 11,5), 18 p. C. L.

Mensageiro do Coração de Jesus.

282 (05) (81. 31 Ytú)

- I 1918—Mensageiro do Coração de Jesus. Organ mensal do Aposto-
131, 1 lado da Oração e da Communhão Reparadora no Brasil. — *Ytú*
(*Estado de S. Paulo, typ. do Apostolado, 1918. (22 × 17,5).* C. L.
(Assignatura annual: Brasil, 5\$000; estrangeiro, 6\$000).

O primeiro numero deste mensario (48 p.) foi publicado em
Junho de 1896. [Em continuação].

Christão.

282 (052)

- I 1918—O Christão. Publicação quinzenal. Redacção: Rua Ceará,
396, 2 29. — *Rio de Janeiro, 1918. (27 × 19).* C. L.
(Assignatura annal, 5\$000).

O primeiro numero deste quinzenario (8 p.) traz a data de 1 de
Janeiro de 1892. [Em continuação].

282 (052) (81. 16 Diamantina)

Boletim Ecclesiastico da Archidiocese de Diamantina.

- I 1918—Boletim Ecclesiastico da Archidiocese de Diamantina. Pu-
168, 1 blicação mensal. — *Diamantina, Minas Geraes, typ. d' "A Estrella
Polar", 1918. (23,5 × 15,5).* C. L.

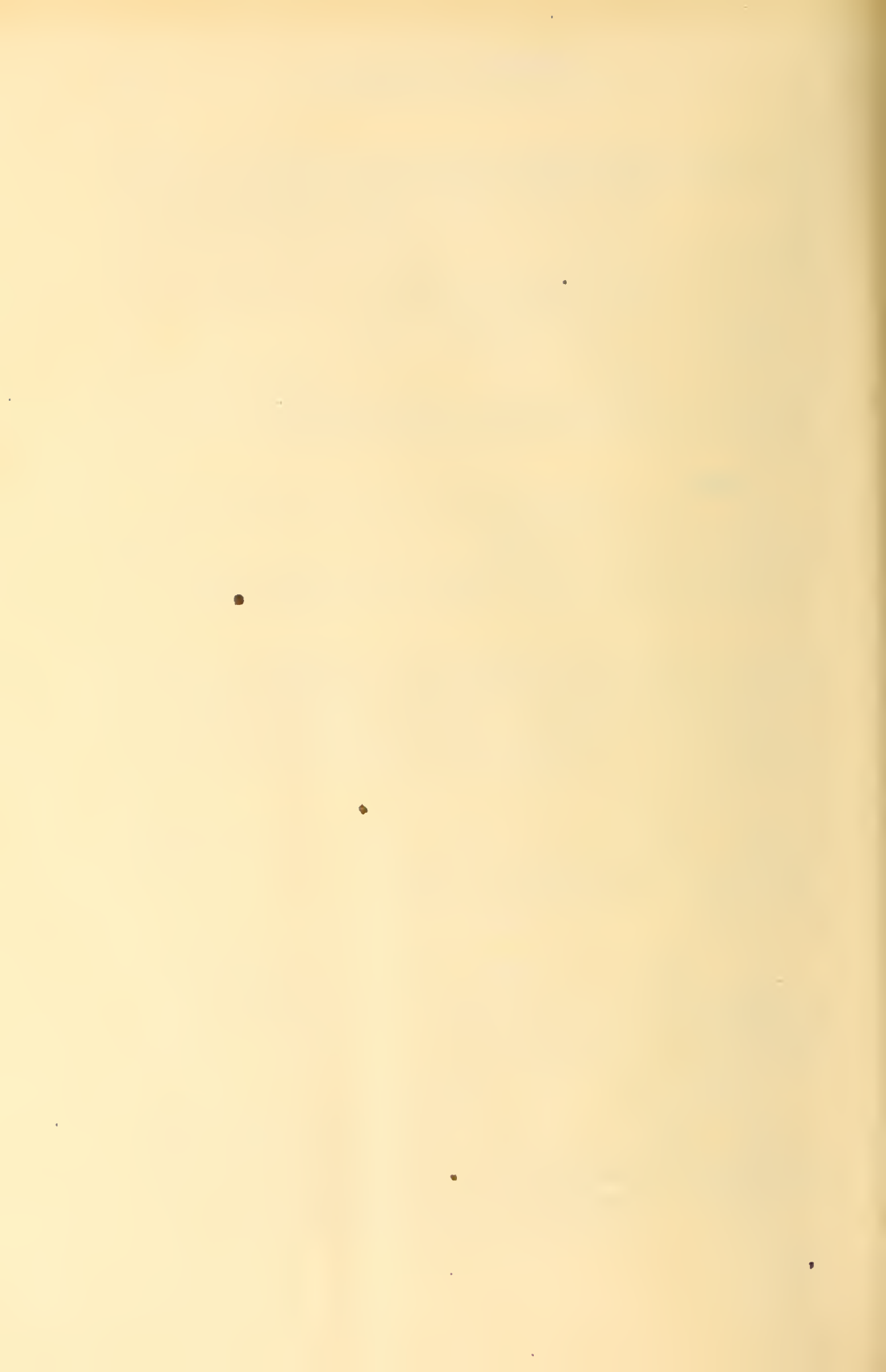
O primeiro numero deste Boletim mensal (20 p.) foi publicado em
Janeiro de 1912. [Em continuação].

Lourdes.

282 (052) (81. 16 Belo Horizonte)

- I 1918—Lourdes. Revista catholica mensal illustrada. Adminis-
129, 1 tração e correspondencia: Rymos. Padres do Coração de Maria.
Rua da Bahia, 1.536. — *Belló Horizonte, 1918. (22,5 × 15,5).* C. L.
(Assignatura annual, 5\$000. Numero avulso, \$500).

O primeiro numero deste mensario (28 p.) traz a data de 31 de
Julho de 1913. [Em continuação].





- Gazeta.** **282 (053) (81.25 Recife)**
I 1918—A Gazeta. Órgão da Paróquia da Boa Vista. Redacção:
 358, 4 Matriz da Boa Vista. — *Recife (Pernambuco)*, 1918. (57 × 42).
 C. L.
 (Assignatura annual, 5\$000).
 O primeiro numero deste periodico (14 p.) traz a data de 17 de
 Agosto de 1916. [Em continuação].
- Borges Teixeira (Alfredo).** **283 — 282 : 239**
III [1917]—Promptuario biblico de controversia. [Por] ALFREDO
 402, 2, 7 B. TEIXEIRA. — *Campinas, Instituto Nacional de Literatura Sa-*
grada (Estabelecimento Graphico do Brasil), s. d. (20 × 10,5),
 2 1/2 p. (\$200). C. L.
- Millevoye Costa (Tancredo).** **284**
III [1917]—Origem e principios do protestantismo [por] TAN-
 402, 2, 4 CREDO M. COSTA. — *Instituto Nacional de Literatura Sagrada.*
Campinas [Estabelecimento Graphico Brasil], s. d. (21 × 10,5),
 16 p. (\$200). C. L.
- Laurent (F[.....]).** **284**
III 1870—La religion de l'avenir, par F. LAURENT, professeur de
 406, 2, 6 l'Université de Gand. (Histoire du Droit des Gens et des réla-
 tions internationales. Tome XVII). — *Paris, A. Lacroix, Ver-*
boeckhoven et C., 1870. (23 × 1 1/2), 688 p. D.
- Ribeiro (Domingos).** **284 : 244**
III 1917—Pharol da esperanza [por] DOMINGOS RIBEIRO. — *Rio de*
 401, 1, 11 *de Janeiro, typ., lith. Pimenta de Mello & C., 1917. (18 × 12),*
119 p., com o retr. do autor. C. L.
- Millevoye da Costa (Tancredo).** **284. 1**
III 1917—A reforma. Seu caracter religioso e effeito social. [por]
 402, 2, 6 TANCREDO MILLEVOYE DA COSTA. — *Campinas, Instituto Nacional*
de Literatura Sagrada. (typ. do "Commercio de Jahú"), 1917.
(20 × 10,5), 11 p. C. L.
- Mensagem.** **286 (05) (81.25 Recife)**
I 1918—A Mensagem. Órgão official da missão Baptista do Brasil.
 53, 1, 2, n.º 20 Redacção: Visconde de Goyanna n. 96. — *Recife (Pernambuco),*
1918. (16,5 × 3 1/2). C. L.
 (Assignatura annual, 3\$000).
 O primeiro numero deste periodico (4 p.) traz a data de 2.º de
 Setembro de 1909. [Em continuação].

29 RELIGIÕES NÃO CHRISTÃS. HISTORIA DAS RELIGIÕES

- Reinach (Salomon).** **29**
III 1809—Orpheus. Histoire générale des religions [par] SALOMON
 405, 1, 1 REINACH. Neuvième édition. — *Paris, Alcide Picard, éditeur.*
1909. (17 × 10,5), 625 p. D.

Clavel (F[.]-T[.] B[.]). **29 (09)**

- III
402, 3, 13-14 **1844**—Histoire pittoresque des religions, doctrines, cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde anciens et modernes, par F.-T. B.-CLAVEL. Illustrée de très. belles gravures sur acier. — *Paris, Pagnerre, éditeur (Saint-Denis. Impr. de Prevot et Drouart), 1844-45, 2 vols. (25 × 15), 1.^o vol., 372 p.; 2.^o vol., 356 p.* D.

Jaccoliot (Louis). **291**

- III
406, 2, 17 **1876**—Manon-Moïse-Mahomet, par LOUIS JACCOLIOT. Les législateurs religieux. — *Paris, A. Lacroix et C., éditeur, 1876. (22 × 13), 480 p.* D.

Gener (Pompeyo). **291. 23**

- III
403, 3, 18 **1880**—La mort et le diable. Histoire et philosophie des deux négations suprêmes, par POMPEYO GENER. Précédé d'une lettre de E. Littré. — *Paris, C. Reinwald, lib., éditeur (typ. A. Hemuyer), 1880. (23 × 14), 780 p.* D.

Littré (E[.]).

Vide: III, 3, 18. — Pompeyo (Gener). La mort et le diable. Histoire et philosophie des deux négations suprêmes... Précédé d'une lettre à l'auteur. de E. Littré. — *Paris, 1880. (23 × 14).*

299. 24 (059)

- III
402, 1, 30 **1740**—Calendario hebraico... desde el año 5501 hasta 5522, que corresponde con la época vulgar, desde el año 1740 hasta 1762. — *Londres, s. typ., año 5501 (1740). (17,5 × 11,5), 24 p.* D.

Apud: — Orden de las oraciones de Ros-Ashanah y Kypur... — *Londres, año 5500 (1739). (17,5 × 11,5), 578 + XXVIII p.*

299. 24 : 264 — 1

- III
402, 1, 30 **1739**—Orden de las oraciones de Ros-Ashanah y Kipur nuevamente traducidas, conforme el genuino sentido del original hebraico, por estilo corriente, y fácil, con todos los Pizmonin que se dicen por el H. H. R. Ishac Nieto, rab. del K. K. de Londres. — *Londres, s. typ. Año 5500 (1739). (17,5 × 11,5), 578 + XXVIII p.*

Nieto (Ishac).

Vide: III, 402, 1, 30. — Orden de las oraciones de Ros-Ashanah y Kipur... Traduzidas por Ishac Nieto. — *Londres, año 5500 [1739]. (17,5 × 11,5).*

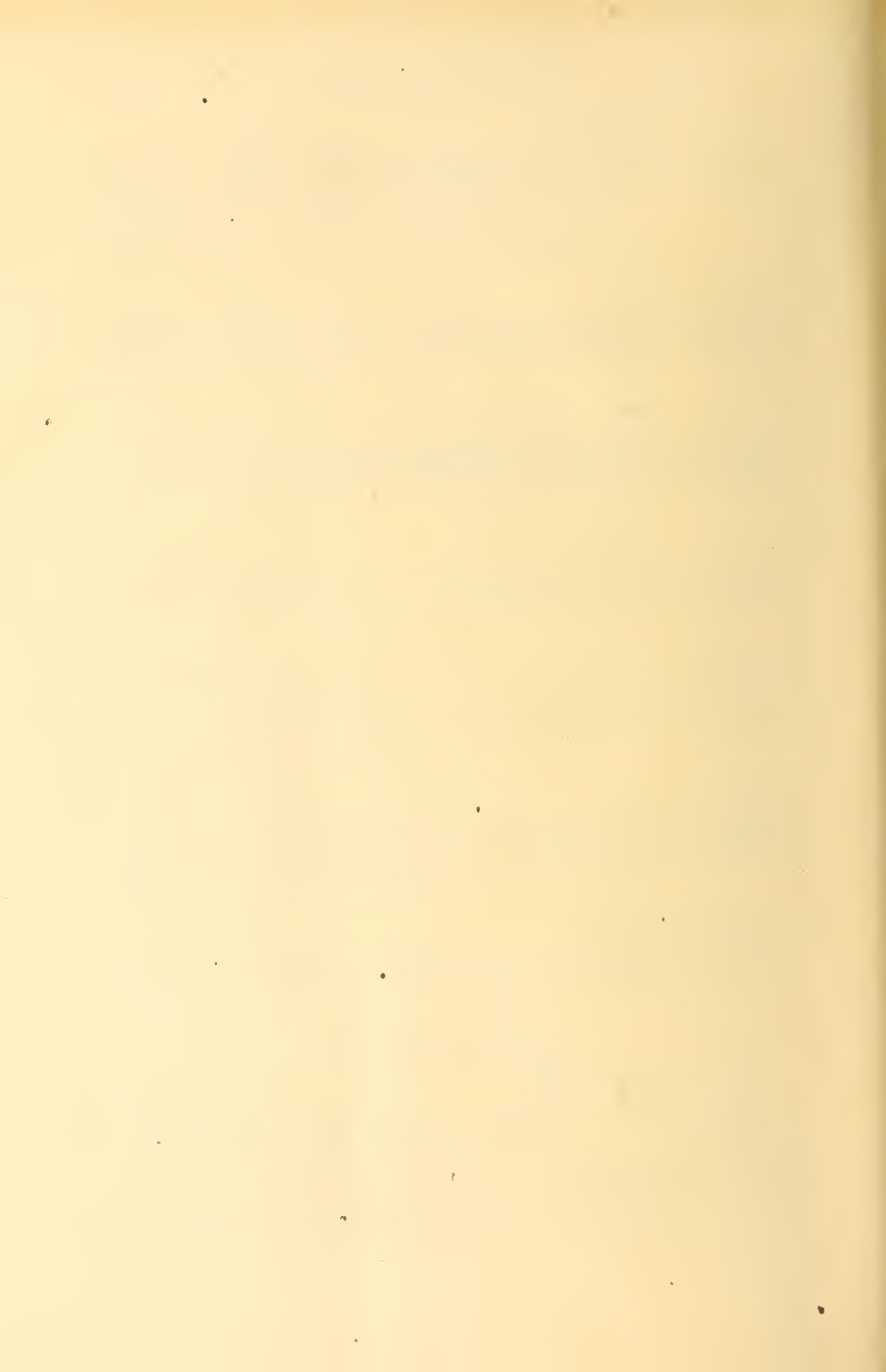
30 SOCIOLOGIA EM GERAL

Rigolage (Emile). **301**

- III
405, 2, 15 **1897**—La sociologie, par Auguste Comte. Résumé par ÉMILE RIGOLAGE. — *Paris, Felix Alcan, éditeur, 1897. (22 × 13,5), 472 p.* D.

Comte (Auguste).

Vide: III, 405, 2, 15. — Rigolage (Émile). — La sociologie, par Auguste Comte. Résumé par Émile Rigolage. — *Paris, 1897. (22 × 13,5).*



- Magalhães Lima (Jayme de).** **301**
 III **1892**—As doutrinas do Conde Leão Tolstoi [por] JAYME DE MA-
 403, 1, 20 GALLHÃES LIMA. — *Porto, Livr. Internacional de Ernesto Char-*
dron, Casa Editora Lucan & Genetoux, 1892. (18,5 × 12), 128 p.
 D.
- Laffitte (Pierre).** **3. 01 (4 : 51)**
 III **1900**—Considérations générales sur l'ensemble de la civilisation
 406, 2, 11 chinoise et sur les relations de l'occident avec la Chine, par
 PIERRE LAFFITTE. 2.^e édition. — *Paris, Société Positiviste (Impr.*
Aubert), 1900. (22 × 13,5), 150 p.
 D.
- Laffitte (Pierre).** **3. 01 (51 : 4)**
 III **1900**—Considérations générales sur l'ensemble de la civilisation
 406, 2, 11 chinoise et sur les relations de l'occident avec la Chine, par
 PIERRE LAFFITTE. 2.^e édition. — *Paris, Société Positiviste (Impr.*
Aubert), 1900. (22 × 13,5), 150 p.
 D.
- Hildebrando.** **301 : 282 (81)**
 III **1917**—Visões e resonancias (Alguns aspectos sociaes do catho-
 404, 2, 9 licismo no Brasil) por HILDEBRANDO. Edição íntima. — *Campinas,*
typ. Livro Azul, 1917. (23 × 15,5), 236 p. com retr.
 C. L.
- Cezimbra Jacques (João).** **301 : 34**
 III **1917**—O direito na sociologia, pelo Major João CEZIMBRA JA-
 402, 2, 8 CQUES. 1.^a edição. — *Rio de Janeiro, Pimenta de Mello & C., 1917.*
(20 × 13,5), 1/2 p. (1\$500).
 C. L.
- Jaccoliot (Louis).** **308 (54)**
 III **1876**—Le pariah dans l'humanité, par LOUIS JACCOLIOT. — *Paris,*
 405, 2, 17 *A. Lacroix et C., éditeurs, 1876. (21,5 × 13), 350 p.*
 D.
- Pinto Seidl (Carlos).** **308 (82) : 614**
 III **1901**—Viagem ao Prata. Notas e impressões de um medico bra-
 401, 1, 35 zileiro [pelo] DR. CARLOS SEIDL. — *Rio de Janeiro, typ. Besnard*
Frères, 1901. (19,5 × 13), 120 p.
 D.

31 ESTATISTICA

- Lespinnasse.** **31 (81.3) : 912**
 S. E. [...]—Planta da Cidade do Rio de Janeiro, organizada para o
 1A, 8, 11 Almanaque Garnier. — *S. L. s. d. (0,1/4 × 9,35).*
 P. N.
- 31 (81.41) (058)**
 I **1917**—Annuario Estatistico de São Paulo (Brasil). 1915. Esta-
 72, 1 tística economica e financeira. Vols. I e II. — *São Paulo, typ. do*
Diario Official, 1917. (28,5 × 19,5), 379 + 3 1/4 p.
 C. L.
- 31 : 332 + 336 (058) (81.41)**
 I **1917**—Annuario Estatistico de São Paulo (Brasil). 1915. Esta-
 72, 5 tística economica e financeira. Vols. I e II. — *S. Paulo, typ. do*
"Diario Official", 1917. (28,5 × 19,5), 379 + 3 1/4 p.
 C. L.

31 : 38 (052) (81.31)

Boletim da Alfandega do Rio de Janeiro.

- I
342, 1 **1918**—Boletim da Alfandega do Rio de Janeiro. Redacção: Alfandega do Rio de Janeiro. — *Rio de Janeiro, 1918. (33 × 24)*. C. L.
(Assignatura annual, 20\$000. Numero avulso, 1\$500).

O primeiro numero deste periodico (8 p.) foi publicado em Fevereiro de 1883. [Em continuação].

31 : 38 (052) (81.12 Belém)

Revista Commercial do Pará.

- I
90, 2, 14 **1918**—Revista Commercial do Pará, da Casa Bancaria de Moreira, Gomes & C. Rua Quinze de Novembro, 7. — *Belém, Empresa Graph. Amazonia, 1918. (29 × 21,5)*. C. L.

O primeiro numero desta revista mensal (26 p.) traz a data de 7 de Setembro de 1906. [Em continuação].

31 : 38 (052) (81.28 S. Salvador)

Boletim da Associação Commercial da Bahia.

- I
72, 4 **1918**—Boletim da Associação Commercial da Bahia. Redacção: Praça do Commercio. — *Bahia, 1918. (26,5 × 18)*. C. L.
(Assignatura annual, 6\$000. Numero avulso, 1\$600).

O primeiro numero desta revista mensal (18 p.) foi publicado em Outubro de 1909. [Em continuação].

Brasil Industrial.

31 : 38 (052) (81.31)

- S.
 1918—Brasil Industrial. Organ de Propaganda Nacional, revista de economia e finanças. Redacção: Avenida Rio Branco, 129, 2.º andar. — *Rio de Janeiro, 1918. (31,5 × 23,5)*. C. L.
(Assignatura: Capital, 20\$000; interior, 25\$000; exterior, 35\$000. Numero avulso, 2\$000).

O primeiro numero deste mensario (10 p.) foi publicado em Maio de 1916. [Em continuação].

Revista Commercial do Brazil.

31 : 38 (053) (81)

- I
341, 5 **1918**—Revista Commercial do Brazil. Orgão official da Associação Commercial do Rio de Janeiro. — *Rio de Janeiro, 1918. (32 × 23)*. C. L.
(Assignatura annual, 20\$000).

O primeiro numero deste semanario (p.) foi publicado em Janeiro de 1911. [Em continuação].

31 : 38 (053) 81.41 Santos)

Boletim da Associação Commercial.

- I
85, 1 **1918**—Boletim da Associação Commercial. — *Santos, 1918. (32,5 × 23,5)*. C. L.

O primeiro numero deste semanario (8 p.) foi publicado em Maio de 1902. Foi a principio mensal. Em Outubro de 1903 passou a ser quinzenal. De Agosto de 1904 em diante tornou-se semanario. [Em continuação].

Directoria de Estatistica Commercial.

31 : 382 (81)

- III
401, 2, 31 **1917**—Commercio Exterior do Brazil (Resumo por mercadorias). Procedencias e destinos. Destinos e origens. De Janeiro a Junho de 1916 a 1917 (Ministerio da Fazenda). — *Rio de Janeiro, 1917. (23,5 × 16), 18 p.* C. L.

32 POLITICA

- Machiavel.** **32**
 III **1884**—Le Prince [par] MACHIAVEL. Traduction Guiraudet. Avec
 403, 1, 19 quelques maximes extraites des œuvres de Machiavel, une intro-
 duction, des notes et la bibliographie française du Prince, par
 L. Deronne. — Paris, Libr. de Garnier Frères, 1884. (18 × 11,5),
 230 p. D.
- 32 (81.28 Todos os Santos) : 912**
- S. E. [...]—Bahia de Todos os Santos. — Rio de Janeiro, Arch. Mi-
 1A, 8, 6 litar, s. d. (0,166 × 0,166). P. N.
- Vieira da Rosa (José).** **32 (81.43) : 912**
 S. E. **1917**—Carta do Estado de Santa Catharina. — São Paulo, Weisz-
 1(, 8, 34 flog Irmãos, 1917. (1,17 × 0,89). C. L.
- Sá e Faria (José Custodio de).** **32 (81.44) : 912**
 S. E. [...]—Topographia do Rio Grande de São Pedro do Sul. — Rio
 1A, 8, 15 de Janeiro, Arch. Militar, s. d. (0,155 × 0,097). P. N.
- Osorio (Joaquim Luiz).** **321.8**
 III **1915**—O regimen presidencial [por] JOAQUIM LUIZ OSORIO, depu-
 400, 1, 15 tado federal pelo Rio Grande do Sul. — Rio de Janeiro, typ. do
 "Jornal do Commercio", 1915. (17,5 × 12), 156 p. C. L.

33 ECONOMIA POLITICA

- Rezende (Leonidas).** **33 + 35 + 336 (043)**
 III **1918**—Finanças, economia politica e direito administrativo.
 401, 2, 9 Theses apresentadas á Congregação da Faculdade Livre de
 Sciencias Juridicas e Sociaes por LEONIDAS REZENDE. — Rio de
 Janeiro, 1918. (23 × 16), 208 p. C. L.
- 331.215 — 83 : 685**
- Centro da Industria de Calçados e Commercio de Couros.**
 III **1917**—Centro da Industria de Calçados e Commercio de Couros.
 400, 1, 5 [Tabella de salarios minimos e fixação de horas de trabalho].
 — Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917. (15,5 × 11,5), 10 p. C. L.
- 332 + 336 (81.41) : 31**
- I **1917**—Annuario Estatistico de São Paulo (Brasil). 1915. Esta-
 72, 5 tistica economica e financeira. Vols. I e II. — S. Paulo, typ. do
 "Diario Official", 1917. (28,5 × 19,5), 379+314 p. C. L.
- Banco dos Funcionarios Publicos.** **332.34 (81.31)**
 III **1917**—Estatutos do Banco dos Funcionarios Publicos. Decreto
 404, 2, 33 n.º 12.835, de 4 de Setembro de 1917. — Rio de Janeiro, typ. Leu-
 zinger, 1917. (23 × 15,5), 14 p. C. L.

- Souza Reis (F[.....] T[.....] de).** **336.3 (81)**
1917—A dívida do Brasil. Estudo retrospectivo [por] F. T. de
 404, 2, 27 SOUZA REIS. — *S. Paulo, Olegario Ribeiro & C., 1917. (23 × 15),*
158 p. C. L.

- Rezende (Leonidas).** **336 + 33 + 35 (013)**
1918—Finanças, economia política e direito administrativo.
 401, 2, 9 Theses apresentadas á Congregação da Faculdade Livre de
 Ciências Jurídicas e Sociaes por LEONIDAS REZENDE. — *Rio de*
Janeiro, 1918. (23 × 16), 208 p. C. L.

- 336 + 332 (81.41) : 31**
I **1917**—Anuario Estatístico de São Paulo (Brasil). 1915, Esta-
 72, 5 tística economica e financeira. Vols. I e II. — *S. Paulo, typ. do*
"Diario Official", 1917. (28,5 × 19,5), 379 + 344 p. C. L.

34 DIREITO

- Revista Forense.** **34 (052) (81.16 Bello Horizonte)**
I **1918**—Revista Forense. Doutrina, legislação e jurisprudencia.
 168, 2 Escriptorio e redacção: Rua Parahyba, 1.061. — *Bello Horizonte,*
Impr. Official do Estado de Minas Geraes, 1918. (26,5 × 17). C. L.
 (Assinatura annual, 30\$000).

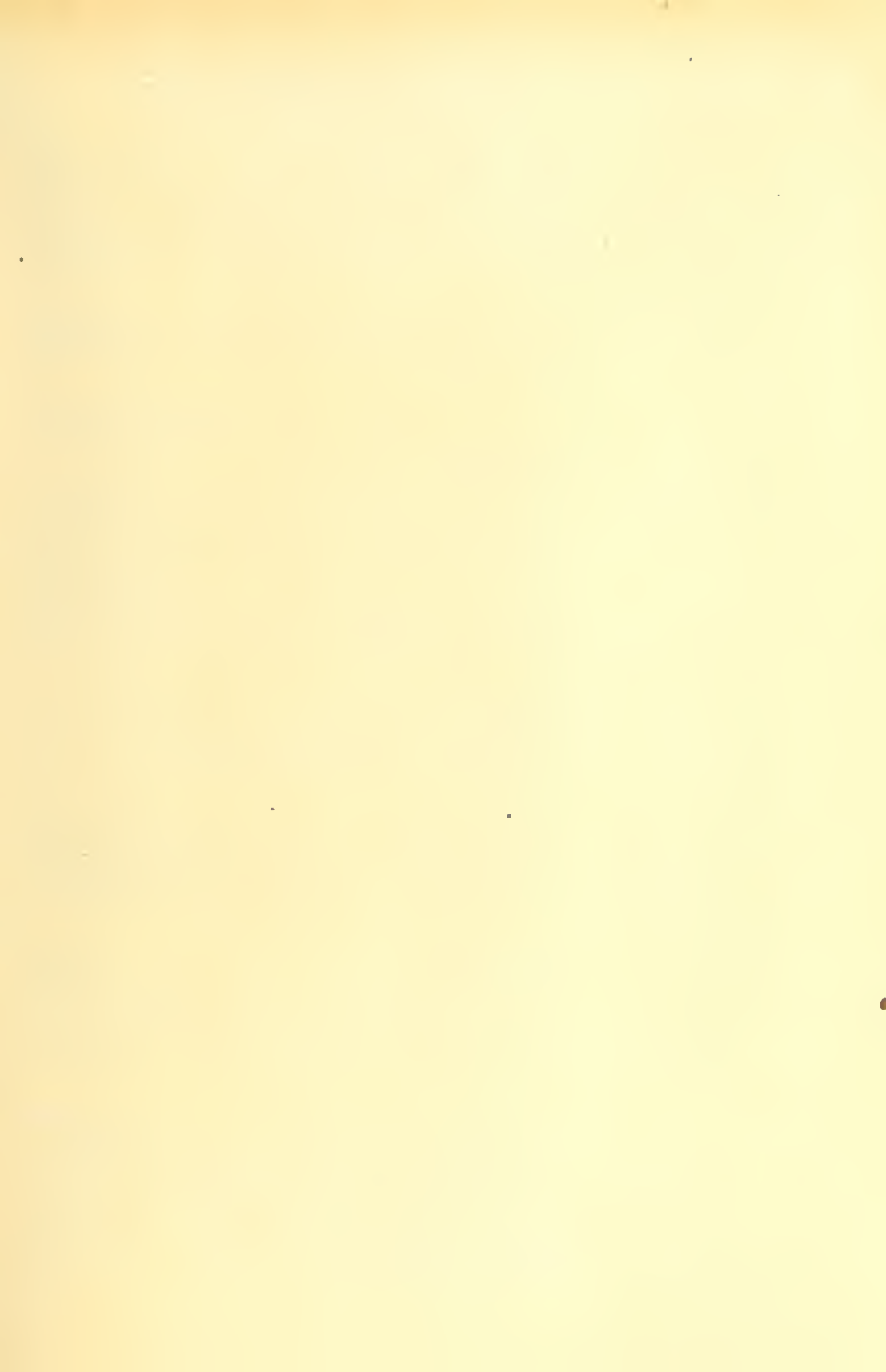
O primeiro numero deste mensario (90 p.) traz a data de 15 de
 Janeiro de 1904. [Em continuação].

- Revista de Derecho, Historia y Letras.** **34 (052) (81.11)**
II **1918**—Revista de Derecho, Historia y Letras. Dirección y re-
 193-195, 1 dacción: Santa Fé, 1.206. — *Buenos Aires, 1918. (26 × 17).* C.
 (Subscripción annual: capital e interior \$ 25; exterior,
 \$ oro 11.50. Número suelto, \$ 2.50, y \$ oro 1.25).

- Cezimbra Jacques (João).** **34 : 301**
III **1917**—O direito na sociologia, pelo Major João CEZIMBRA JA-
 402, 2, 8 CQUES. 1ª edição. — *Rio de Janeiro, Pimenta de Mello & C., 1917.*
(20 × 13,5), 42 p. (1\$500). C. L.

- Alves (João Luiz).** **341.31 + 342.77 (042)**
III **1917**—O estado de guerra e o estado de sitio (Discurso pronun-
 403, 3, 11 ciado no Senado Federal em sessão de 10 de Novembro de 1917).
 — *Rio de Janeiro, Impr. Nacional, 1917. (24 × 17), 36 p.* C. L.

- Diniz (Almachio).** **342 (81)**
III **1917**—Direito publico e direito constitucional brasileiro [por]
 401, 1, 18 ALMACHIO DINIZ. (Manual Alves VI). — *Rio de Janeiro, S. Paulo*
[e] Bello Horizonte, Livr. Francisco Alves, 1917. (18,5 × 13),
346 p. (4\$000). C. L.



- III
401, 1, 4 **Furtado Mendes Vianna (Francisco).** 342.228 (042)
1917—A' Bandeira. Discurso pronunciado a 19 de Novembro de 1917 na Festa da Bandeira do 1º Districto Escolar pelo respectivo inspector FRANCISCO FURTADO MENDES VIANNA.—*Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (18,5 × 13,5), 2½ p.* C. L.
- III
403, 2, 7 **1918—Estado do Espirito Santo. Instrucções para as eleições federaes.**—[Victoria], *Artes Graphicas da Victoria, 1918. (22 × 15), 40 p.* C. L.
- 342.531 — 532 (81)**
Galvão da Costa e Silva (Bento), sob o pseudonymo de Um Profissional.
III
403, 1, 13 **1917—Alistamento eleitoral. O eleitor brasileiro. Formulario e commentario da lei n.º 3.139, de 2 de Agosto de 1916, prescreve o modo por que deve ser feito o alistamento eleitoral; e decreto n.º 12.193, de 6 de Setembro de 1916, dá regulamento a lei n.º 3.139. Leis do Estado de S. Paulo n.º 1.509, de 17 de Novembro e n.º 1.546, de 30 de Dezembro de 1916, minuciosamente organizados por UM PROFISSIONAL.**—*S. Paulo, C. Teixeira & C., 1917. (19 × 12,5), 9½ p. (3\$000).* C. L.
- Profissional (Um), pseudonymo de Bento Galvão da Costa e Silva.**
Vide: III, 403, 1, 13. — Galvão da Costa e Silva (Bento). Alistamento eleitoral... — *S. Paulo, 1917. (19 × 12,5).*
- III
403, 3, 11 **Alves (João Luiz).** 342.77 + 341.31 (042)
1917—O estado de guerra e o estado de sitio (Discurso pronunciado no Senado Federal em sessão de 10 de Novembro de 1917) [por] JOÃO LUIZ ALVES.—*Rio de Janeiro, Impr. Nacional, 1917. (2½ × 17), 36 p.* C. L.
- III
402, 1, 14 **Costa (Edgard).** 342.81
1917—Promptuario da legislação eleitoral. Com um formulario completo para o alistamento e processo eleitoraes por EDGAR COSTA. Formularios Jacintho Ribeiro dos Santos, X.—*Rio de Janeiro, Jacintho Ribeiro dos Santos, 1917. (18,5 × 13), 368 p.* C. L.
- III
400, 1, 24 **Assis Figueiredo (Carlos Affonso de).** 343.123.1 (063)
1917—Conferencia Judiciaria Policial. Theses: I. A vadiagem e a vagabundagem. II. Processo e suas formalidades: regras precisas. III. A fiança idonea do art. 104 do Código Penal: exigencias que é lícito ao juiz fazer para provar a idoneidade do fiador. IV. Necessidade de verificar essa idoneidade. Relator CARLOS AFFONSO DE ASSIS FIGUEIREDO.—*Rio de Janeiro, typ Baptista de Souza, 1917. (18,5 × 12), ½ p.* C. L.

343. 35

Campos Valladares (Ignacio de) e Antonio R. Carvalho de Brito.

- III
401, 2, 18 1917—Recurso crime n. 338. Relator: o Exmo. Sr. Ministro Dr. Coelho e Campos. Recorrente, o Dr. Eugenio Augusto Wandeck; recorrida, a Justiça. Razões do recorrente pelos advogados Drs. IGNACIO DE CAMPOS VALLADARES e ANTONIO R. CARVALHO DE BRITO. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (23 × 16,5), 30 p.* C. L.

Carvalho de Brito (Antonio R[.]) e Ignacio de Campos Valladares.

Vide: III, 404, 2, 18. — Campos Valladares (Ignacio de) e Antonio R. Carvalho de Brito. Recurso crime n. 338. Relator o Exmo. Sr. Ministro Dr. Coelho e Campos. Recorrente, o Dr. Flavio Wandeck; recorrida, a Justiça. Razões do recorrente pelos advogados Drs. Ignacio de Campos Valladares e Antonio R. Carvalho de Brito. — *Rio de Janeiro, 1917. (23 × 16,5).*

Silveira Vianna (Mario).

343. 522. 1 : 347. 671. 8

- III
401, 2, 24 1917—Tribunal da Relação do Estado do Rio de Janeiro. Uma escandalosa falsificação de escripturas publicas. Aggravo civil de instrumento n. 358. Relator: Exmo Sr. Desembargador Barros Pimentel. Embargantes, Esmeraldino Delorme Baptista e Elmira Felicissima Drumond Esmeraldo; Embargado, o Dr. Joaquim Gladstone Drumond. Proveniencia: Comarca de Campos. Memorial dos embargantes (pelo advogado MARIO DA SILVEIRA VIANNA). — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (23,5 × 16), [obra ass.].* C. L.

Altino (Edgar).

343. 915 (043)

- III
401, 2, 25 1917—Delinquencia e menoridade [pelo] Dr. EDGAR ALTINO. Tese de concurso á vaga de professor substituto da cadeira de medicina publica da Faculdade de Direito do Recife. — *Recife, Impr. Industrial, L. Nery da Fonseca, 1917. (23 × 17,5), 88 p.* C. L.

Vieira de Araujo (João).

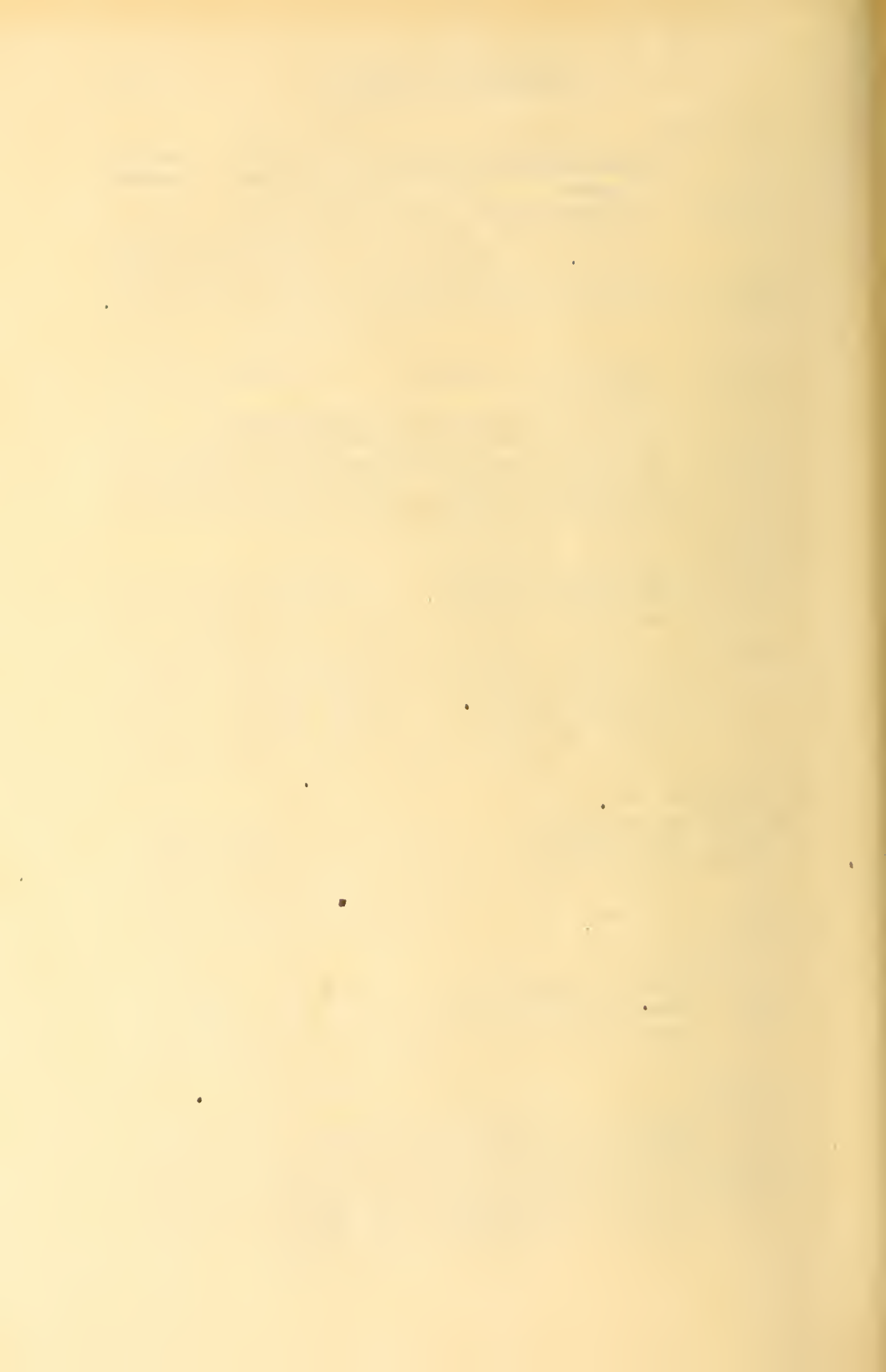
344. 1 — 4

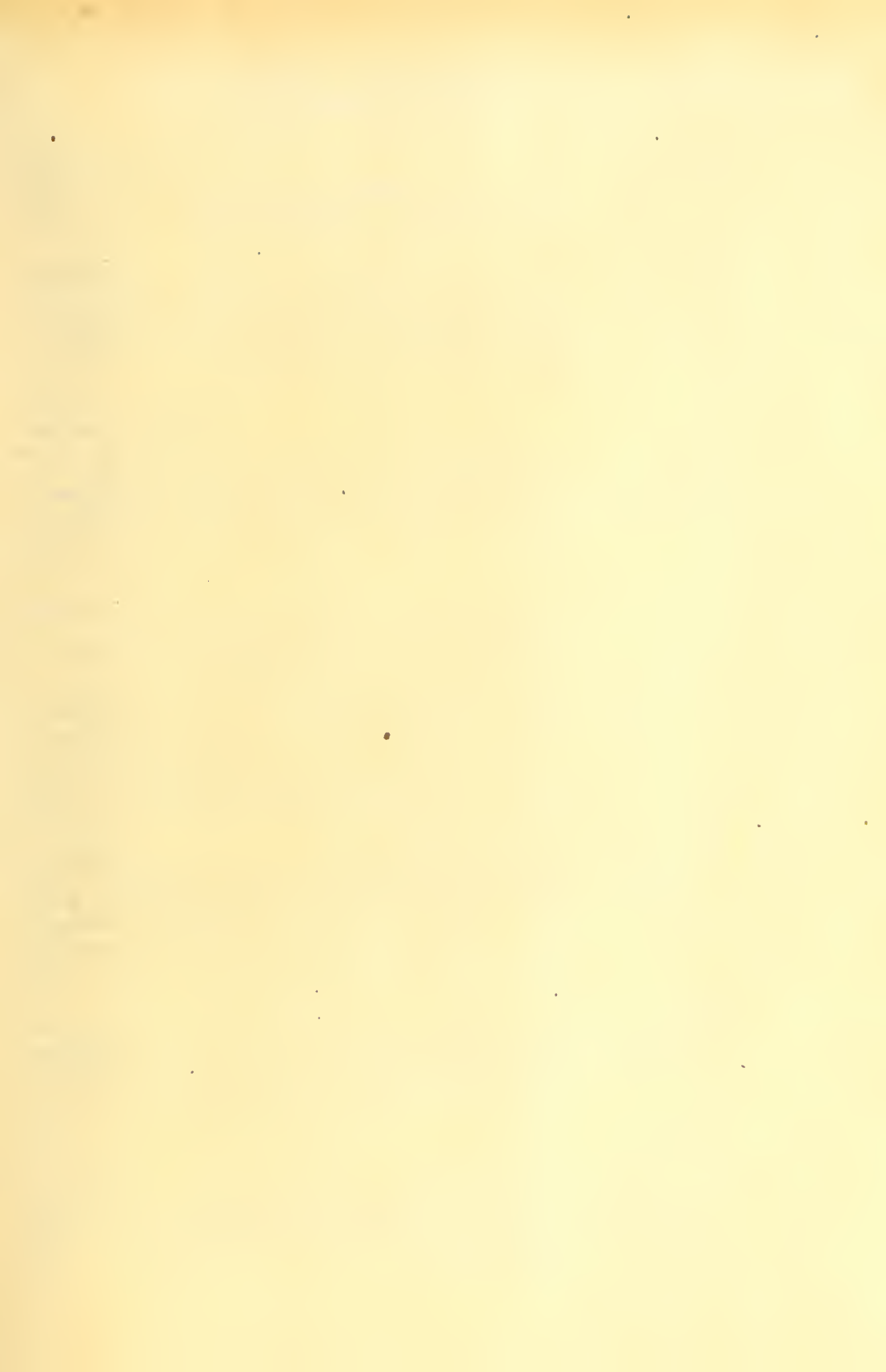
- III
406, 2, 3 1898—Direito penal do exercito e armada, com appendice contendo os codigos penal e disciplinares militares e outras leis, pelo advogado Dr. JOÃO VIEIRA DE ARAUJO. — *Rio de Janeiro, Laemmert & C., 1898. (22,5 × 15,5), 208 p.* D.

Alencastro Autran (Manoel Godofredo de).

345 (81) 21

- III
406, 1, 10 1900—Codigo penal dos Estados Unidos do Brazil. Annotado segundo a legislação vigente para o uso dos juizes e jurados, com a graduacão das penas por MANOEL GODOFREDO DE ALENCASTRO AUTRAN. 4.^a edição corrigida e melhorada. — *Rio de Janeiro, Laemmert & C., editores, 1900. (18,5 × 12), 204 p.* D.





345 (81.14) 33

- I [...]—Estado de Matto Grosso. Resolução n. 62. Orça a receita e fixa a despesa para o exercício de 1918. Município de Ponta Porã. — *S. l., s. typ., s. d. (17,5 × 11)*, 20 p. C. L.

345 (81.33)

- III 1917—Estado do Rio de Janeiro. Decreto n. 1.574, de 13 de Outubro de 1917. [Regulamento para o exame de habilitação de dentistas licenciados e pharmaceuticos praticos licenciados]. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (16 × 11)*, 2½ p. C. L.

345 (81) 2 : 347.623

Galvão da Costa e Silva (Bento), sob o pseudonymo de Um Profissional.

- III 1917—Casamento civil. Formulário conforme ás disposições do Código Civil Brasileiro nos arts. 180 e seguintes, por UM PROFISSIONAL. — *S. Paulo, C. Teixeira & C., 1917. (19 × 12)*, 32 p. (2\$000). C. L.

Profissional (Um), pseudonymo de Bento Galvão da Costa e Silva.

Vide: III, 403, 1, 12. — Galvão da Costa e Silva (Bento). Casamento civil... — *S. Paulo, 1917. (19 × 12)*.

Almeida Prado (Rioldando de).

347.233.14

- III [1917]—Comarca de Barretos. Acção de reivindicação. AA.—Manuel Francisco Martins e outros. RR.—Carlos José Muniz e outros. Alegações dos réos pelo advogado RIOLANDO DE ALMEIDA PRADO. — *São Paulo, Secção de obras d' "O Estado de S. Paulo", [1917]. (22,5 × 15,5)*, 40 p. C. L.

Faria (Zeferino de).

347.233.14

- III 1917—Supremo Tribunal Federal. Recurso extraordinario n. 555. Relator, o Exmo. Sr. Ministro Dr. Pires e Albuquerque. Embargantes: os herdeiros do finado José Antonio Sobral. Embargada, a Empresa de Construcções Civis. Memorial da embargada pelo advogado ZEFERINO DE FARIA. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (23 × 16)*, 20 p. C. L.

Tavares Junior (Pedro).

347.251.037

- III 1917—Liquidação de sentença proferida em acção possessoria. (A celebre questão da Josefa). Razões dos executados, filhos e netos do supposto espoliador, pelo advogado PEDRO TAVARES JUNIOR. — *Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917. (23,5 × 15,5)*, 2½ p. C. L.

Melillo (Vicente).

347.451.4

- III 1917—Acção ordinaria rescisoria. Autora, D. Maria Augusta de Oliveira: réo, Antonio Miranda. Razões finais do réo pelo advogado Dr. VICENTE MELILLO. — *Campinas, typ. Brasil, 1917. (22,5 × 16)*, 30 p. C. L.

347. 453. 3

Saboia Viriato de Medeiros (José) e Carlos de Saboia Bandeira de Mello.

- III
401, 2, 12 1917—Côrte de Appellação. Carta testemunhavel n. 248. Relator, o Exmo. Sr. Desembargador Geminiano da Franca. Supplicants: D. Joanna Leite de Castro e Cunha, D. Maria Gonçalves da Cunha e Luiz Gonçalves da Cunha. Supplicados: o Dr. Juiz da 2.^a Vara Civil e D. Augusta Ferreira Maciel. Minuta dos supplicantes pelos advogados JOSÉ SABOIA VIRIATO DE MEDEIROS e CARLOS DE SABOIA BANDEIRA DE MELLO. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio, 1917. (23,5 × 16,5), 18 p.* C. L.

Ribeiro (J[.]).

347. 462

- III
402, 1, 13 1917—Das procurações. Formulario completo e annotação pratica doCodigo Civil Brasileiro. Formularios Jacintho Ribeiro dos Santos, II. — *Rio de Janeiro, Jacintho Ribeiro dos Santos, 1917. (18,5 × 13), 248 p.* C. L.

347. 623 : 345 (81) 2

Galvão da Costa e Silva (Bento), sob o pseudonymo de Um Profissional.

- III
403, 1, 12 1917—Casamento civil. Formulario conforme ás disposições doCodigo Civil Brasileiro nos arts. 180 e seguintes, por UM PROFISSIONAL. — *S. Paulo, C. Teixeira & C., 1917. (19 × 12), 32 p. (2\$000).* C. L.

Tavares Junior (Pedro).

347. 632. 12 + 347. 656

- III
401, 2, 39 1917—Investigações de paternidade illegitima e petição de herança. (Acção fundada em lei estrangeira). Razões finaes dos autores Aristeu Teixeira Pinto, Maria da Gloria Ventura Teixeira Pinto e Euclides Teixeira Pinto, pelo advogado PEDRO TAVARES JUNIOR. — *Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917. (23,5 × 16), 82 p.* C. L.

Garcez (Martinho).

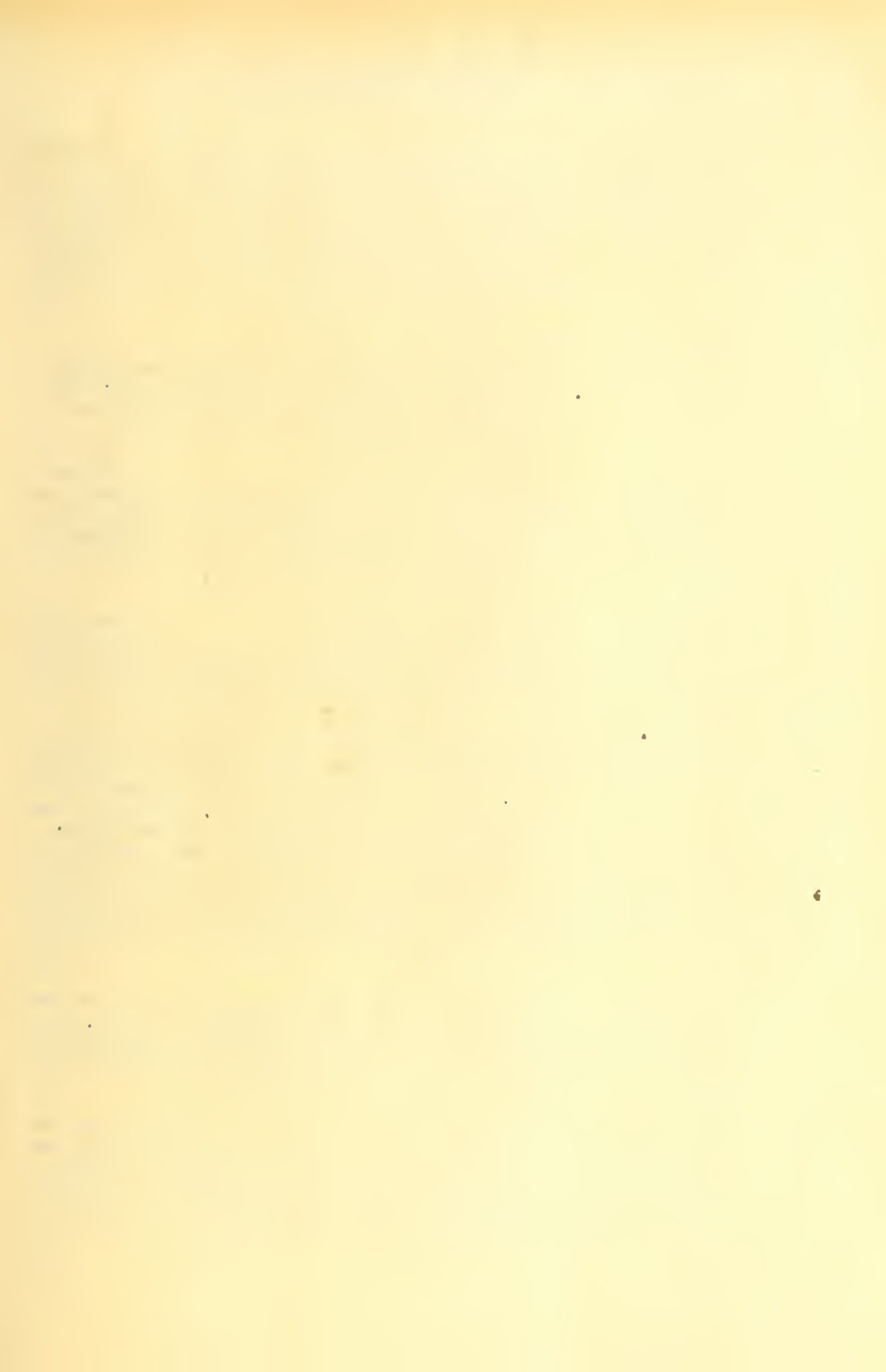
347. 65 — 672

- III
402, 1, 15 1917—Dos testamentos e successões. Formulario e annotações praticas doCodigo Civil Brasileiro por MARTINHO GARCEZ. Formularios Jacintho Ribeiro dos Santos, V. — *Rio de Janeiro, Jacintho Ribeiro dos Santos, 1917. (18,5 × 13), 184 p.* C. L.

Tavares Junior (Pedro).

347. 656 + 347. 632. 12

- III
401, 2, 39 1917—Investigações de paternidade illegitima e petição de herança. (Acção fundada em lei estrangeira). Razões finaes dos autores Aristeu Teixeira Pinto, Maria da Gloria Ventura Teixeira Pinto e Euclides Teixeira Pinto, pelo advogado PEDRO TAVARES JUNIOR. — *Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917. (23,5 × 16), 82 p.* C. L.



347. 674. 8

Carvalho Mourão ([João M. de]) e J. Silveira Serpa.

III
401, 2, 26

1917—Camaras Reunidas da Côrte de Appellação. Embargos na Appellação civil n. 1.945. Embargante, D. Paulina Alice Pin-sard da Cunha; Embargados, Paulo da Cunha e Silva e outros... Memorial da embargante pelos advogados CARVALHO MOURÃO e J. SILVEIRA SERPA.—*Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Com-mercio", 1917. (23,5 × 16), 30 p.* C. L.

Silveira Serpa (J[.]).

Vide: III, 401, 2, 26.—Carvalho Mourão ([João M. de]) e J. Silveira Serpa... Embargos na appellação civil n. 1.495... Memorial da embargante pelos advogados Carvalho Mourão e J. Silveira Serpa.—*Rio de Janeiro, 1917. (23,5 × 16).*

Fernandes Carneiro (Levi).

347. 674. 8

III
403, 3, 1

1917—Tribunal da Relação do Estado do Rio de Janeiro. Appel-lação civil n. 2.716. [A.—José Gomes Carneiro Junior e R.—Candido de Souza Mendes]. Memorial do appellado [pe-lo advogado] LEVI FERNANDES CARNEIRO.—*Rio de Janeiro, typ. do Jornal do Commercio, 1917. (23,5 × 16), 36 p.* C. L.

Tavares Junior (Pedro).

347. 674. 8

III
401, 2, 29

1917—Tribunal de Relação do Estado do Rio. Aggravo de in-strumento n. 385. Impugnação do embargado Dr. Joaquim Glad-stone Drummond pelo advogado PEDRO TAVARES JUNIOR.—*Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917. (23,5 × 16), 1½ p.* C. L.

Silveira Vianna (Mario da).

347. 674. 8 : 343. 522. 1

III
401, 2, 24

1917—Tribunal da Relação do Estado do Rio de Janeiro. Uma escandalosa falsificação de escripturas publicas. Aggravo civil de instrumento n. 358. Relator: Exmo. Sr. Desembargador Bar-ros Pimentel. Embargantes, Esmeraldino Delorme Baptista e Elmina Nascentes Drumond, legatarios e um testamenteiro de Rita Felicissima Drumond Esmeraldo; Embargado, o Dr. Joa-quim Gladstone Drumond. Proveniencia: Comarca de Campos. Memorial dos embargantes (pelo advogado MARIO DA SILVEIRA VIANNA).—*Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (23,5 × 16), [obra ass.].* C. L.

Tavares Junior (Pedro).

347. 676

III
401, 2, 23

1917—Supremo Tribunal Federal. Carta testemunhavel n. — Re-lator, o Sr. Ministro... Memorial dos testemunhados Aristeu Teixeira Pinto e outros, pelo advogado PEDRO TAVARES JUNIOR.—*Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917. (23 × 16).* C. L.

Trajano de Medeiros & C.^ª.

347. 723. 036. 03

I
37, 3

1918—Sociedade em commandita por acções Trajano de Me-deiros & C.^ª. Relatório apresentado á Assembléa Geral Ordinaria em 31 de Dezembro de 1917, relativo aos annos sociaes findos em 31 de Março de 1916 e 31 de Março de 1917.—*Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1918. (23 × 15), 1½ p. e dous mappas.* C. L.

- Costa (Mario A[.] da).** **347. 723. 045**
 III 1917—2ª Camara da Corte de Appellação. Relator, o Exmo.
 401, 2, 28 Sr. Desembargador... Aggravante: Joaquim Arlindo da Silva Gui-
 marães, socio da firma Arlindo Guimarães & C.ª. Aggravado: An-
 tonio Gomes de Castro, socio da mesma firma. Memorial por
 parte do aggravado [pelo] advogado Mario A. da Costa. — *Rio*
de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917, (23,5 × 16), 14 p. C. L.
- Leite (Solidonio).** **347. 736. 7**
 III 1918—Supremo Tribunal Federal. Carta testemunhavel n. 2.365.
 401, 2, 22 Relator, o Exmo. Sr. Ministro Edmundo Lins. Aggravantes, Er-
 nesto A. Bungue e J. Born. Aggravada, a União Federal. Memori-
 al dos aggravantes pelo advogado Dr. Solidonio Leite. — *Rio*
de Janeiro, typ do "Jornal do Commercio", 1918, (23,5 × 16,5),
C. L.
- Camargo (Raul).** **347. 736. 7**
 III 1917—Acção rescisoria n. 8. Autor, Francisco da Silva Costa;
 404, 2, 15 réos, Protopio Oliveira & C., e Banco da Provincia do Rio Grande
 do Sul. Memorial do Banco da Provincia do Rio Grande do Sul
 pelo-advogado Raul Camargo. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal*
do Commercio", 1917, (23 × 16), 26 p. C. L.
- Pinto de Mendonça (José) e Osmar Pinto de Mendonça.** **347. 751**
 III 1918—Acção ordinaria de compra e venda. Juiz: Dr. Luiz Au-
 gusto de Carvalho e Mello. Autor, S. R. Santoro; réu, Germano
 401, 2, 43 Boettcher. Razões finaes do autor pelos advogados José Pinto
 de Mendonça e Osmar Pinto de Mendonça. — *Rio de Janeiro,*
typ. do "Jornal do Commercio", 1918, (28 × 15,5), 12 p. C. L.
- Pinto de Mendonça (Osmar).**
 Vide, III, 401, 2, 43. — Pinto de Mendonça (José) e Osmar
 Pinto de Mendonça. Acção ordinaria de compra e venda. Juiz:
 Dr. Luiz Augusto Carvalho e Mello. Autor, S. R. Santoro; réu,
 Germano Boettcher. Razões finaes do autor pelos advogados José
 Pinto de Mendonça e Osmar Pinto de Mendonça. — *Rio de Janeiro,*
1918, (28 × 15,5).
- Diniz (Almachio).** **347. 9 (81)**
 III 1917—Theoria geral do processo ou theoria das acções segundo
 401, 1, 23 o Código Civil de 1916 [por] ALMACHIO DINIZ. Manual Alves VII.
 — *Rio de Janeiro, S. Paulo [e] Belo Horizonte, 1917 (19 × 13),*
292 p. (1\$000). C. L.
- 1917—Catalogo, Importante leilão de preciosidades antigas e his-** **347. 952. 25 (083.8)**
 III toricas [por] VIRGILIO LOPES RODRIGUES. [leiloeiro], autorizado
 401, 2, 19 pelo Exmo. Sr. Dr. Juiz de inventario do fallecido Barão de
 Bernardo Pinto... — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Com-*
mercio", 1917, (23,5 × 16), 14 p. C. L.

- III
403, 3, 16
Corrêa Telles (José Homem). 347.961.4 (083)
1881—Formulario dos contractos, testamentos, e de outros actos do tabellionato. Renova-se para o Brazil, até o corrente anno de 1881, o conhecido Manual do Tabellião ou Ensaio de Jurisprudencia Eurenatica do Jurisconsulto [por] JOSÉ HOMEM CORRÊA TELLES. — *Rio de Janeiro, B. L. Garnier, liv., editor, 1881.* (23,5 × 15,5), 60½ p. D.
- III
404, 2, 14
Miranda Carvalho (Everardo Viriato de). 347.988.3
1917—Conflicto de jurisdicção n. 397. Aggravo do art. 44 do Regulamento. Relator: o Sr. Ministro Canuto José Saraiva. Aggravante, a Companhia Electricidade e Lavoura. Memorial da aggravante pelo advogado EVERARDO VIRIATO DE MIRANDA CARVALHO. — *Rio de Janeiro, 1917.* (23,5 × 16), 8 p. C. L.
- I
287, 1, 1
Revista do Supremo Tribunal. 347.99 (052) (81.31)
1918—Revista do Supremo Tribunal. Publicação official dos trabalhos do Supremo Tribunal Federal. Redacção: Rua do Ouvidor, n. 94, sobr., Rio de Janeiro. — *Typ. d' "O Estado de S. Paulo". 1918.* (26,5 × 18,5). C. L.
(Assignatura annual: Capital, 35\$000. Interior, 40\$000. Exterior, 60\$000).
O primeiro numero deste mensario (191 p.) foi publicado em Abril de 1914. [Em continuação].
- I
73, 2
Revista dos Tribunaes. 347.99 (052) (81.41 S. Paulo)
1918—Revista dos Tribunaes. Publicação official dos trabalhos do Tribunal de Justiça de S. Paulo. Redacção: Rua da Boa Vista n. 52. — *S. Paulo, 1918.* (22 × 15). C. L.
O primeiro numero deste quinzenario (61 p.) traz a data de 16 de Fevereiro de 1912. [Em continuação].
- III
400, 1, 7
Campos Andrade (F[.] de). 347.91
1916—Do arbitramento. O seu logar na orbita do direito processual — Não é meio de prova — O art. 200 do Reg. 737 de 1850 restaurado [por] F. DE CAMPOS ANDRADE. — *S. Paulo, "O Estado de S. Paulo", 1916.* (15,5 × 10), 87 p. (3\$000). C. L.
- III
403, 3, 21
Oliveira Machado (Joaquim de). 347.961.4 (083) (81)
1887—Novissima guia pratica dos tabelliães ou o notariado no Brazil e a necessidade de sua reforma por JOAQUIM DE OLIVEIRA MACHADO. — *Rio de Janeiro, B. L. Garnier, livr.-editor, 1887.* (22,5 × 15,5), 528p. D.
- III
401, 1, 2
Magalhães (Benjamin). 347.998.2 (02)
1918—Carteira do jurado para uso dos cidadãos sorteados para o Jury. Organizada pelo advogado criminal BENJAMIN MAGALHÃES. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1918.* (16 × 11), 28 p. C. L.

Ribeiro (Tarquin).**347. 988. 3**

- III
401, 2, 41
1917—Conflicto de jurisdicção n. 399. Notas a um memorial sobre o art. 631 do Código Civil [pelo advogado] TARQUIN RIBEIRO. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (23,5 × 16), 22 p.* C. L.

35 ADMINISTRAÇÃO. DIREITO ADMINISTRATIVO**Rezende (Leonidas).****35 + 33 + 336 (043)**

- III
401, 2, 9
1918—Finanças, economia politica e direito administrativo. Theses apresentadas á Congregação da Faculdade Livre de Sciencias Juridicas e Sociaes por LEONIDAS REZENDE. — *Rio de Janeiro, 1918. (23 × 16), 208 p.* C. L.

Muel (Léon).**35. 07 (14) (09)**

- III
403, 2, 4
1890—Gouvernements, ministères et constitutions de la France depuis cent ans par LÉON MUEL. — *Paris, P. Mouillot, 1890 (22 × 13,5), VIII + 558 p., illustr. (5\$000).* C.

35. 08 (062. 1) (81. 31)**Associação dos Funcionarios Publicos Civis.**

- S.
1918—Boletim da Associação dos Funcionarios Publicos Civis. Séde social: Avenida Gomes Freire, 121. — *Rio de Janeiro, 1918. (38 × 27,5).* C. L.

O primeiro numero deste mensario (4 p.) foi publicado em Junho de 1915. [Em continuação].

Figueiredo Rimes (Aurelio de).**351. 713 : 351. 777. 6**

- III
401, 2, 27
1917—Supremo Tribunal Federal. Taxa de saneamento. Aggravado N. — Relator, Exmo. Sr. Ministro. . . . I — Petição indeferida. II — Despacho aggravado. III — Prova dos autos. IV — Minuta do aggravado [pelo Bacharel AURELIO DE FIGUEIREDO RIMES]. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (23,5 × 16) 1 1/2 p.* C. L.

Alves de Lima (José Custodio).**351. 714. 11 (042)**

- III
403, 2, 1
1916—Como se faz uma patria forte e feliz. Conferencia proferida pelo engenheiro JOSÉ CUSTODIO ALVES DE LIMA no Instituto Historico e Geographico de S. Paulo em Outubro de 1917. — *São Paulo, Escolas Profissionais do Lyceu Salesiano S. Coração de Jesus, 1916. (23 × 16), 2 1/2 p.* C. L.

Figueiredo Rimes (Aurelio de).**351. 776. 6 : 351. 713**

- III
401, 2, 27
1917—Supremo Tribunal Federal. Taxa de saneamento. Aggravado N. — Relator, Exmo. Sr. Ministro. . . . I — Petição indeferida. II — Despacho aggravado. III — Prova dos autos. IV — Minuta do aggravado [pelo Bacharel AURELIO DE FIGUEIREDO RIMES]. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (23,5 × 16), 1 1/2 p.* C. L.

351. 79 (81) 2. 078. 2

Ministerio da Viação e Obras Publicas.

- I
417, 1 1917—Decreto n. 12.330, de 27 de Dezembro de 1916 (dá novo regulamento á Inspectoria de Obras contra as Seccas). Regulamento e instrucções. — *Rio de Janeiro, Impr. Nacional, 1917.* (2½ × 16,5), 44 p. C. L.

351. 81 (81. 41 São Paulo) 072. 2

- I
19, 1 1917—Secretaria de Estado dos Negocios da Agricultura, Commercio e Obras Publicas do Estado de São Paulo. Directoria de Viação. Informações em annexo ao relatorio do Sr. Dr. Paulo de Moraes Barros concernente ao anno de 1914, contendo dados relativos ao triennio de 1912-1914. — *São Paulo, typ. do "Diario Official", 1917.* (23 × 16), 678 p. C. L.

Barroso (Euclides).

351. 817 (81. 31) 072. 2

- III
426, 3 1917—Relatorio da Repartição Geral dos Telegraphos do anno de 1914, apresentado ao Ministro da Viação e Obras Publicas pelo director geral engenheiro civil EUCLIDES BARROSO. — *Rio de Janeiro, 1917.* (2½ × 17) 52 p. c mappas. C. L.

Street (Jorge).

351. 83 (81)

- III
401, 2, 15 1917—Entrevista concedida ao *Jornal do Commercio* do Rio de Janeiro pelo Dr. Jorge Street, em 1 de Setembro de 1917, sobre o projecto do Codigão Brasileiro do Trabalho. — *Rio de Janeiro, "Jornal do Commercio", 1917.* (22,5 × 15,5), 23 p. C. L.

351. 852. 15 (05) 81. 11)

Museo Nacional de Historia Natural.

- II
142, 2 1917—Anales del Museo Nacional de Historia Natural de Buenos Aires. Tomo XXIX (con 4 láminas y 237 figuras en el texto). — *Buenos Aires, Impr. de Conde Hermanos, 1917.* (27,5 × 18,5), 688 p. illustr. P.

[Assis Figueiredo (Affonso Celso de)]. 351. 86 (81) (09)

- III
406, 1, 7 1894—A marinha d'outr'ora [pelo] Visconde de Ouro Preto. (Subsidios para a historia). — *Rio de Janeiro, Domingos de Magalhães, editor, 1894.* (22,5 × 15,5). 468 + 8 + 4 + 21 p. D.

352 (81. 41 Campinas) 077. 6

Camara Municipal de Campinas

- III
404, 2, 3. 1916—Leis, resoluções e mais actos promulgados durante o anno de 1915. — *Campinas, typ. da Casa Mascotte, 1916.* (23 × 16), 30 p. C. L.

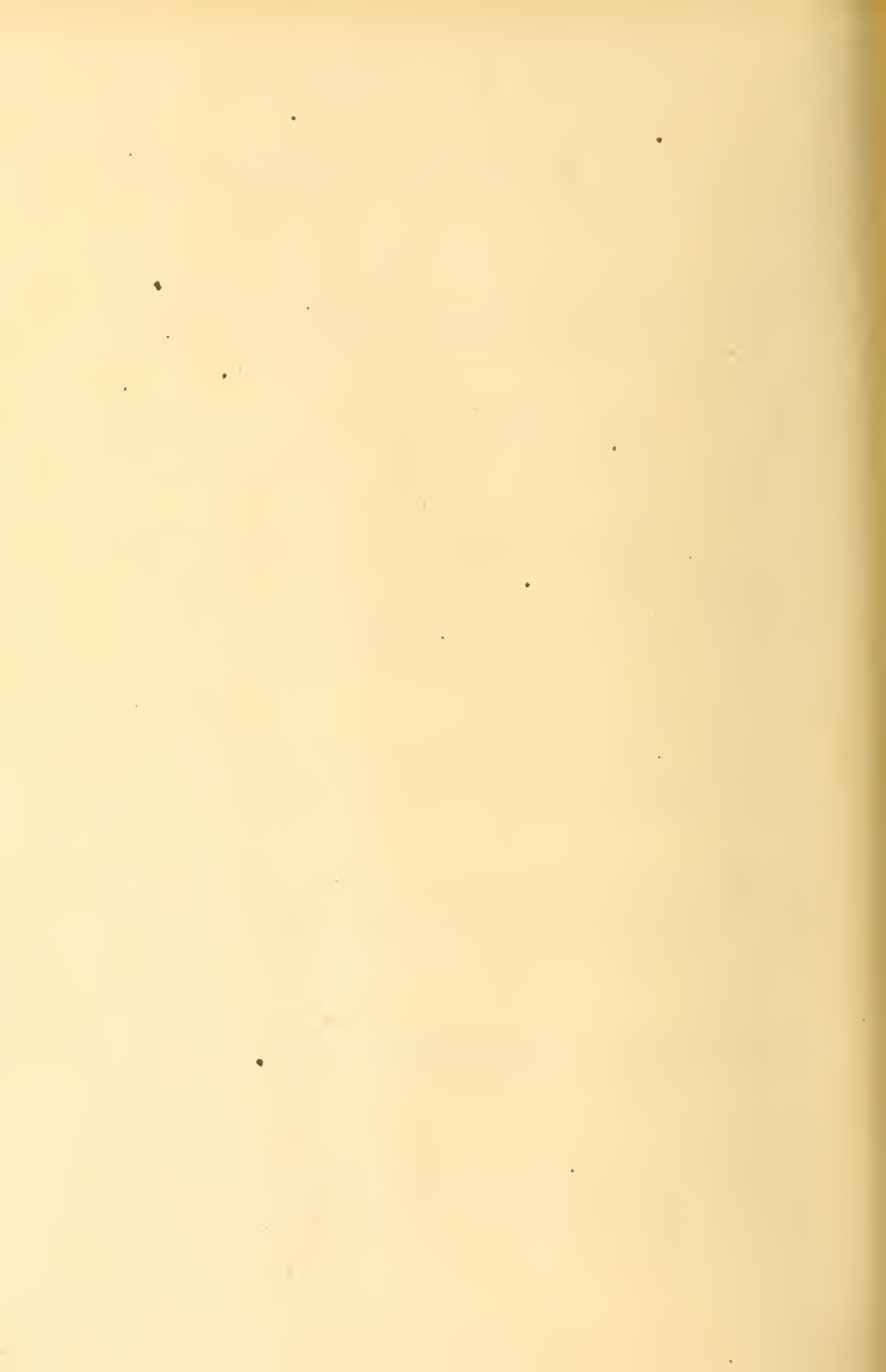
Boletim do Exercito.

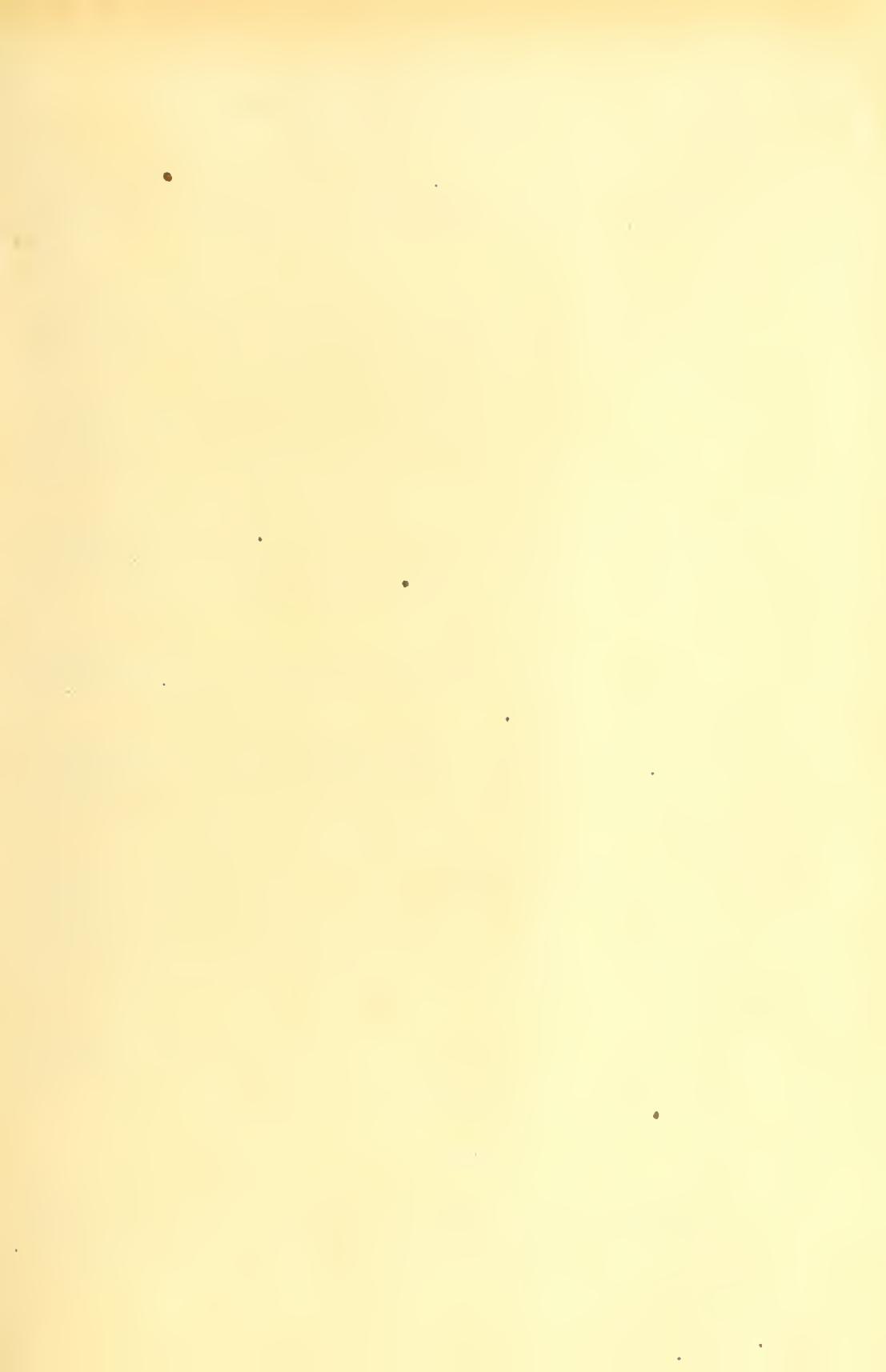
354. 61 (81) 077. 6 (053)

- I
364, 1 1918—Ministerio da Guerra. Departamento do pessoal da guerra. Boletim do exercito. — *Rio de Janeiro [Impr. Militar], 1918.* (23,5 × 16). C. L.

O primeiro numero deste boletim (54 p.) foi publicado em Abril de 1911. [Em continuação].

- Santos Titára (Ladisláo dos).** 35. 5
 III 1859—Segundo complemento do auditor brasileiro, por LADIS-
 402, 2, 16 LÁO DOS SANTOS TITÁRA, 1.^a edição. — *Rio de Janeiro, typ. Uni-*
versal de Laemmert, 1859. (20,5 × 12,5), 396 p. D.
- Santos Titára (Ladisláo dos).** 35. 5
 III 1855—Auditor brasileiro ou Manual geral dos conselhos, testa-
 402, 2, 16 tamentos e inventarios militares com as leis, registros, arrestos e
 ordens relativas aos mesmos, ás reformas, ao fôro e deictes mili-
 tares, por LADISLÁO DOS SANTOS TITÁRA, 3.^a edição. — *Rio Grande*
do Sul, s. typ., 1855. (20,5 × 12,5), 220 p. D.
- Campello (Cleto).** 355 (012)
 III 1917—A necessidade dos grandes exercitos [por] CLETO CAM-
 400, 1, 26 PELLO. Conferencia realizada na Faculdade de Direito do Recife,
 na noite de 12 de Outubro de 1916. — *Recife, Impr. Industrial,*
1917. (18 × 11,5), 3½ p. C. L.
- Revista Militar do Brasil.** 355 (052) (81. 31)
 I 1918—Revista Militar do Brasil. Publicação mensal. Técnica,
 384, 1 direito, legislação e jurisprudencia. Redacção e administração:
 Rua Uruguayana, 52. — *Rio de Janeiro, 1918. (22,5 × 16).* C. L.
 (Assignatura annual, 40\$000. Numero avulso, 3\$000).
 O primeiro numero deste mensario (124 p.) foi publicado em
 Fevereiro de 1917.
- Ministère de la guerre.** 35. 53 (14)
 III [...]—Bulletin du Ministère de la guerre. Organisation de
 405, 2, 9 l'armée... Édition mise à jour des textes en vigueur jusqu'au
 15 fevrier 1898. 1.^{re} partie. — *Paris, Henri Charles-Lavanzello, s. d.*
(22 × 13,5), 30½ p. D.
35. 548 "1914. . ."
 S. E. [...]—O que a Alemanha ambiciona. As suas pretensões ex-
 1A, 8, 2 postas pelos proprios *leaders* do seu modo de pensar. Carta refe-
 rente á guerra européa mostrando as ambicionadas expansões
 territoriaes da Alemanha. — *Londres, Johnson Riddle & Co., s. d.*
(19,5 × 9,65). D.
35. 548 "1914. . ." : 912
 III [...]—A minha patria não se rende. [Traducção de artigo pu-
 402, 1, 18 blicado no periodico "A Fanfulla", de S. Paulo, sobre o afunda-
 mento do vapor brasileiro "Macau"]. — *Campinas, typ. Casa Mas-*
cotte, s. d. (18,5 × 1½), 6 p. C. L.
35. 548 "1914. . ."
 S. E. [...]—O perdido imperio allemão em Africa. Carta referente a
 1A, 8, 1 guerra européa de 1914, mostrando as colonias allemãs da Africa
 conquistadas pelos alliados. — *Londres, Roberts & Lule, s. d.*
(9,57 × 9,375). D.





- Griz (Fernando).** 35. 548 "1914..."
 III 1917—A epopéa sangrenta. (Do livro inedito *Brumas e clarões*).
 403, 2, 8 Poemeto em dialogo, a proposito da guerra [de 1914...] por
 FERNANDO GRIZ. — *Recife, Impr. Industria, 1917. (22,5 × 15,5),*
32 p. C. L.
- Sette (Mario).** 35. 548 "1914..."
 III 1917—Ao clarão dos obuzes [por] MARIO SETTE. Edição da Liga
 401, 1, 25 Pernambucana Pró-Alliados. Segundo milheiro. — *Recife. Impr.*
Industrial, I. Nery da Fonseca, 1917. (20 × 13,5), 178 p. C. L.
- Silva (João Melchhiades F[.] da).** 35. 548 "1914..."
 III 1917—Os crimes e horrores da Allemanha. O avanço dos Alle-
 401, 1, 10 mães na Italia. Tomada de Jerusalem. [Por] JOÃO MELCHIADES
 F. DA SILVA (cantor da Borburema). — *Parahyba, typ. da Popular*
Editora, 1917. (18,5 × 11), 16 p. C. L.
- Bazin (René).** 35. 548 "1914..."
 III 1916—La campagne française et la guerre [par] RENÉ BAZIN.
 401, 6, 3 Édition de "L'éch. de Paris". — *Paris. Ch. Eggimann, 1916.*
(33 × 25,5), 132 p. illustr. (26\$500). C.
- Bertrand (Pierre).** 35. 548 "1914..."
 III 1916—L'Autriche a voulu la grande guerre [par] PIERRE BER-
 403, 1, 5 TRAND. — *Paris, Éditions Bossard, 1916. (19,5 × 14,5), 483 p.*
(7\$000). C.
- Dunshee de Abranches [Moura (José)].** 35. 548 "1914..."
 III 1915—A conflagração européa e suas causas. Discurso profe-
 402, 3, 1 rido na Camara dos Deputados ao Congresso do Brasil, em 26 de
 Setembro de 1914. — *Rio de Janeiro, typ. Almeida Marques & C.,*
1915. (23 × 16), 80 p. (3\$000). C. L.
- Martins Dias.** 35. 548 "1914..." : 9 (81)
 III 1917—Conflagração mundial e a attitude do Brasil. Conferencia
 400, 1, 14 realizada no salão nobre da Associação dos Empregados no Com-
 mercio do Rio de Janeiro, a 12 de Outubro de 1917 [pelo] Padre
 MARTINS DIAS. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio",*
1917. (17,5 × 12,5), 35 p. C. L.
35. 554 — 931 (81)
 III 1917—Ministerio da Marinha. — Regulamento de exercicios
 401, 1, 9 para a infantaria. — *Rio de Janeiro, Imprensa Naval, 1917.*
(18,5 × 13,5), 231 p. C. L.

36 ASSISTENCIA, SEGURO. PREVIDENCIA

362. 11 (81. 31) S. Sebastião
 III 1910—Hospital de S. Sebastião. XX anniversario de sua fundação
 403, 3, 25 em 9 de Novembro de 1909. Homenagem aos Exmos. Srs. Drs. Ro-
 cha Faria e Oswaldo Cruz. Uma notícia de 20 annos passados. —
Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères, 1910. (23,5 × 16), 40 p. p.

- III Cruz Vermelha Brasileira. 362. 191. 2 (81. 31)
 401, 2, 7 1917—Estatutos da Cruz Vermelha Brasileira. Fundada em
 5 de Dezembro de 1908.—*Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do
 Commercio", 1917. (23,5 × 16), 26 p.* C. L.

- III Vieira Souto [(Luiz Honório)]. 362. 7 (81) (042)
 400, 1, 25 1917—Cuidemos da infancia da nossa patria. Discurso proferido
 na sessão solemne da Associação Municipal Protectora da In-
 strução da Infancia Desvalida, em 9 de Setembro de 1917, reali-
 sada no Jardim da Praça da Republica pelo sen Presidente
 Dr. VIEIRA SOUTO.—*Rio de Janeiro, "Jornal do Commercio",
 1917. (18,5 × 12,5), 12 p.* C. L.

362. 93 (062. 3) (81. 31)

- III Associação Protectora dos Homens do Mar.
 403, 2, 17 1917—Estatutos da Associação Protectora dos Homens do Mar.
 Sociedade civil brasileira, fundada em 1880. Estes estatutos
 foram approvados em assembléas geraes extraordinarias de 28 de
 Julho e 8 de Agosto de 1917... —*Rio de Janeiro, typ. do "Jornal
 do Commercio", 1917. (22 × 16), 19 p.* 3. . .

37 ENSINO. EDUCAÇÃO

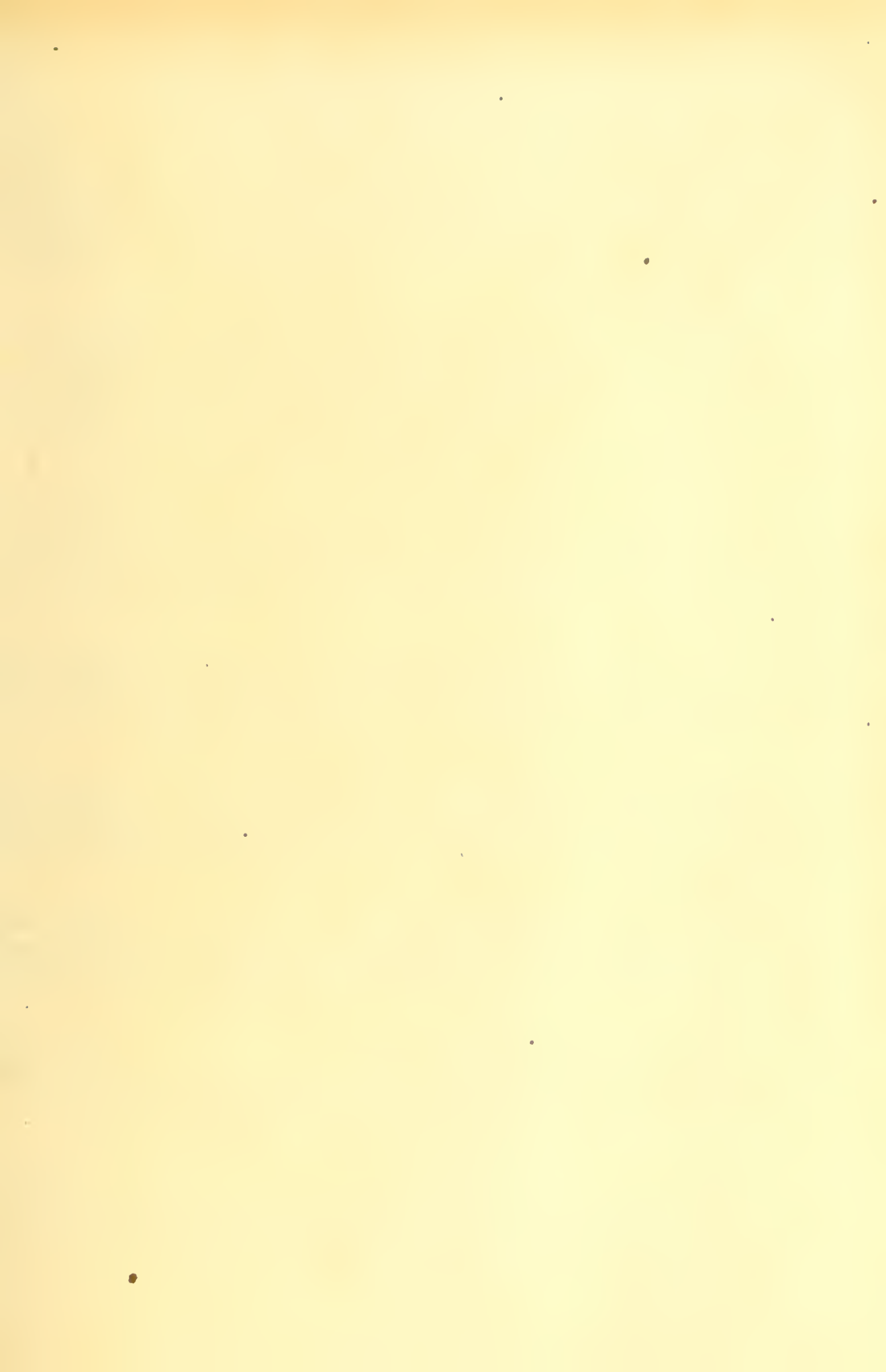
- III Coelho (Erico). 37 : 61 (071 (81. 31)
 405, 2, 11 1890—Reforma da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro
 [por] ERICO COELHO. Segunda edição.—*Rio de Janeiro, Impr.
 Nacional, 1890. (21,5 × 17,5), 111 p.* D.

- III Bain (Alex.). 371 (02)
 405, 2, 19 1882—La science de l'éducation, par ALEX. BAIN. Troisième édi-
 tion.—*Paris, Libr. Germer Billaëre et C. (typ. Paul Brodard),
 1882. (22 × 13,5), 328 p.* D.

- III Trajano (Antonio). 372 : 511
 406, 2, 15 [...]—Arithmetica elemental ilustrada, para uso dos alumnos
 adiantados das escolas primarias. Composta pelo professor AN-
 TONIO TRAJANO. 60.^a edição.—*Rio de Janeiro, typ. de G. Moraes
 & C., s. d. (20,5 × 17,5), 135 p.* D.

- III Vianna (João José Luiz). 372 : 511 (02)
 403, 3, 15 1912—Elementos de arithmetica por JOÃO LUIZ VIANNA.—14.^a
 edição.—*Rio de Janeiro, livr. de Francisco Alves, 1912.
 (23 × 15), 296 p.* D.

- III Borges (Abilio Cesar). 372 : 513
 403, 1, 23 [...]—Desenho linear ou elementos de geometria popular, se-
 guidos de algumas noções de agrimensura, stereometria e archi-
 tectura, pelo Dr. ABILIO CESAR BORGES.—*Rio de Janeiro, s. d.
 (18 × 11), 101 p.* D.



- Macedo (Joaquim Manoel de). **372 : 9 (81)**
 III 1907—Lições de historia do Brasil para uso das escolas de in-
 406, 2, 14 strução primaria pelo Dr. JOAQUIM MANOEL DE MACEDO. Decima
 • edição completada de 1823 e 1905 por Olavo Bilac. — *Rio de Ja-
 neiro e Paris, H. Garnier, livr., editor, 1907. (21 × 13,5), 549 p.*
 D.
- Burgain (Luiz Antonio) e José Julio Augusto Burgain. **372 : 91 (02)**
 III 1882—Novas lições de geographia elementar sem decorar, por
 403, 1, 24 meio de exercicios, por LUIZ ANTONIO BURGAIN e seu filho JOSÉ
 JULIO AUGUSTO BURGAIN. Sexta edição. — *Rio de Janeiro. typ.*
Universal de H. Laemmert & C., 1883. (18 × 11,5), 206 p. D.
- Leme Brissolla (Oscar). **372.4 = 69**
 III 1917—Poesias escolares. Civismo, aves e arvores, poesias diver-
 401, 1, 16 sas [por] OSCAR LEME BRISSOLLA, director do 1º grupo escolar
 de Jahú. — *Rio de Janeiro, S. Paulo [e] Bello Horizonte, 1917.*
(18,5 × 13), 132 p. (2\$000). C. L.
- Oliveira (Mariano de). **372.4 = 69**
 III 1917—Nova cartilha. Ensino rapido da leitura pelo prof. MA-
 403, 1, 8 RIANO DE OLIVEIRA. — *S. Paulo e Rio [de Janeiro], Weiszflog Ir-
 mãos, 1917. (18,5 × 11,5), 48 p. illustr. (1\$000),* C. L.
- Oliveira (Mariano de). **372.4 = 69**
 III 1917—Nova cartilha analytico-synthetical por MARIANO DE OLI-
 401, 1, 24 VEIRA. 2ª edição. — *S. Paulo e Rio [de Janeiro], Weiszflog Irmãos,*
1917. (18,5 × 11), 100 p. illustr. (1\$500). C. L.
- Oliveira (Mariano de). **372.4 = 69**
 III 1917—Paginas infantis. (Leitura preparatoria) por MARIANO DE
 402, 2, 11 OLIVEIRA. 3ª edição. — *S. Paulo e Rio [de Janeiro], Weiszflog*
Irmãos, 1918. (22,5 × 16), 112 p. (2\$000). C. L.
- Oliveira (Mariano de). **372.4 = 69**
 III 1916—Paginas infantis. Leitura preparatoria por MARIANO DE
 403, 3, 9 OLIVEIRA. — *S. Paulo e Rio [de Janeiro], Weiszflog Irmãos, 1916.*
(20,5 × 16), 111 p. (2\$000). C. L.
- Borges (Abilio Cesar). **372.52**
 III [...]—Desenho linear ou elementos de geometria popular, se-
 403, 1, 23 guidos de algumas noções de agrimensura, stereometria e archi-
 tectura, pelo Dr. ABILIO CESAR BORGES. — *Rio de Janeiro, s. d.*
(18 × 11), 104 p. D.

- Taeye (Louis de).** **372.52**
 III [...]—Traité générale d'enseignement des arts du dessin, pu-
 402, 3, 16 blié avec le concours de plusieurs artistes et de professeurs, sous
 la direction de LOUIS DE TAEYE. — *Namour, Impr. de Ad. Wes-*
mael-Charlier, s. d. (2½ × 16), 218 p. D.
- Motta d'Azevedo Corrêa (Filippe da).** **372.6 = 2**
 III **1876**—Grammatica da língua ingleza, por FILIPPE DA MOTTA
 406, 2, 13 D'AZEVEDO CORRÊA, Quinta edição. — *Rio de Janeiro, Nicoláo Al-*
ves, editor (typ. do "Apostolo"), 1876. (22 × 13,5), 290 + IV p.
 D.
- Larousse (P[.]).** **372.6 = 4**
 III [...]—Grammaire élémentaire lexicologique, par P. LAROUSSE.
 403, 1, 21 Première année. — *Paris, Impr. V. P. Larousse et C., s. d.*
(18 × 10,5), 256 p. D.
- Collegio Progresso.** **372.6 = 69**
 III **1915**—Grammatica. [Para o curso dos alumnos do] Collegio
 400, 1, 16 Progresso. — *Rio de Janeiro, typ. Baptista de Souza, 1915.*
(18,5 × 12), 16 p. C. L.
- Soares Barbosa (Jeronymo).** **372.6 = 69**
 III **1830** Grammatica philosophica da língua portugueza, ou prin-
 402, 2, 14 cípios da grammatica geral applicados á nossa linguagem, por
 JERONYMO SOARES BARBOSA... — *Lisboa, typ. da Academia Real*
das Sciencias, 1830. (20,5 × 1½), 158 p. D.
- Revista Academica.** **378 (052) (81.42 Curitiba)**
 I **1918**—Revista Academica. Redacção: Universidade do Paraná. —
 132, 2 *Curitiba, 1918. (26 × 18).* C. L.
 O primeiro numero deste mensario (26 p.) foi publicado em
 Abril de 1917. [Em continuação].
- 37.82 : 34 (81.25 Recife)**
Faculdade de Direito do Recife.
 III **1917**—Faculdade de Direito do Recife. Lista geral dos estudantes
 401, 2, 20 matriculados em 1917. — *Recife, Impr. Industrial, I. Nery da Pon-*
secca, 1917. (23 × 15,5), 18 p. C. L.
- 379.14 (81.41 S. Paulo)**
Escola de Direito, Pharmacia e Odontologia do Rio de Janeiro.
 III **1917**—Regulamento da Escola de Direito, Pharmacia e Odonto-
 403, 2, 9 logia do Rio de Janeiro, fundada em 2 de Setembro de 1911. —
Rio de Janeiro, Pap. Brazil, 1917. (22,5 × 15), 3½ p. e um mappa.
 C. L.
- Silveira (Joviniano).** **379.23 (81.41 Atibaia)**
 III **1917**—O ensino obrigatorio em Atibaia, [por] JOVINIANO SIL-
 404, 2, 6 VEIRA. — *S. Paulo, Secção de obras do "Estado de S. Paulo",*
1917. (23,5 × 15,5), 20 p. C. L.



38 COMMERCIO. TRANSPORTE. COMUNICAÇÕES

- III 1918—Associação Commercial. 38 (062) (81. 41 S. Paulo)
402, 2, 2 1918—Estatutos da Associação Commercial de São Paulo (Centro do Commercio e Industria).—*S. Paulo, Secção de obras do "O Estado", 1918. (23 × 15,5), 16 p.* C. L.

- 38 (469 : 81) (061)
Boletim da Camara Portuguesa de Comércio e Industria do Rio de Janeiro.
I 1918—Boletim da Camara Portuguesa de Comércio e Industria
280, 6 do Rio de Janeiro. Séde: Terceiro andar, edificio do *Jornal do Comércio—Rio de Janeiro, 1918. (32 × 26,5).* C. L.
(Assignatura annual, 10\$000).
O primeiro numero deste mensario (16 p.) foi publicado em Janeiro de 1913. [Em continuação].

- 38 : 31 (052) (81. 12 Belém)
Revista Commercial do Pará.
I 1918—Revista Commercial do Pará, da Casa Bancaria de Mo-
90, 2, 14 reira, Gomes & C. Rua Quinze de Novembro, 7. — *Belém, Empreza Graph. Amazonia, 1918. (63 × 43,5).* C. L.
O primeiro numero desta revista mensal (26 p.) traz a data de 7 de Setembro de 1906. [Em continuação].

- 38 : 31 (052) (81. 28 S. Salvador)
Boletim da Associação Commercial da Bahia.
I 1918—Boletim da Associação Commercial da Bahia. Redacção:
72, 4 Praça do Commercio. — *Bahia, 1918. (26,5 × 18).* C. L.
(Assignatura annual, 6\$000. Numero avulso, 1\$000).
O primeiro numero desta revista mensal (18 p.) foi publicado em Outubro de 1909. [Em continuação].

- Brasil Industrial. 38 : 31 (052) (81. 31)
S. 1918—Brasil Industrial. Organ de Propaganda Nacional, revista de economia e finanças. Redacção: Avenida Rio Branco, 129, 2.º andar. — *Rio de Janeiro, 1918. (31,5 × 23,5).* C. L.
(Assignatura: Capital, 20\$000; interior, 25\$000; exterior, 35\$000. Numero avulso, 2\$000).
O primeiro numero deste mensario (10 p.) foi publicado em Maio de 1916. [Em continuação].

- Revista Commercial do Brazil. 38 : 31 (053) (81)
I 1918—Revista Commercial do Brazil. Órgão official da Associação Commercial do Rio de Janeiro. — *Rio de Janeiro, 1918. (32 × 23).* C. L.
(Assignatura annual, 20\$000).
O primeiro numero deste semanario (p.) foi publicado em Janeiro de 1911. [Em continuação].

38 : 31 (053) (81. 41 Santos)**Boletim da Associação Commercial.**

- I **1918**—Boletim da Associação Commercial. — Santos, 1918.
85, 1 (32,5 × 23,5). C. L.

O primeiro numero deste semanario (8 p.) foi publicado em Maio de 1902. Foi a principio mensal. Em Outubro de 1903 passou a ser quinzenal. De Agosto de 1904 em diante tornou-se semanario.

Directoria de Estatistica Commercial.**382 (81)**

- III **1917**—Commercio Exterior do Brasil (Resumo por mercadorias).
401, 2, 31 Procedencias e destinos. — Destinos e origens. De Janeiro a Junho de 1916 a 1917. (Ministerio da Fazenda). — *Rio de Janeiro, Imp. Nacional, 1917. (23,5 × 16), 18 p.* C. L.

Directoria Geral de Obras e Viação.**385**

- III **1917**—Condições geraes e tabellas de preços para as obras da
401, 2, 45 1.^a secção do prolongamento da E. F. C. do Brasil entre Curvello e a margem do S. Francisco, approvados por portaria de 22 de Dezembro de 1903. Ministerio da Viação e Obras Publicas. — *Rio de Janeiro, Impr. Nacional, 1917. (24 × 16,5), 96 p.* C. L.

Berrini (P[.]).**385 (81. 2) : 912**

- S. E. [...]—Mappa em esqueletos de diversos projectos apresentados
1A, 8, 9 para ligar a Estrada de Ferro de D. Pedro II com o valle do Rio São Francisco. — *Rio de Janeiro, Rensburg, s. d. (0,36 × 0,46).*

39 TRADIÇÕES. COSTUMES. FOLK-LORE**Moda de Paris.****391 (052) (81. 31)**

- I **1918**—A Moda de Paris. Redacção: Rua da Quitanda, 114. — *Rio*
245, 4 *de Janeiro, typ. Casa Editora A. Moura, 1918. (31,5 × 24),* C. L.
(Preço: Capital, 1\$000. Estados, 1\$200).

O primeiro numero deste mensario (12 p.) foi publicado em Janeiro de 1916. [Em continuação].

Villa de Paris.**391 (085) (81. 41 S. Paulo)**

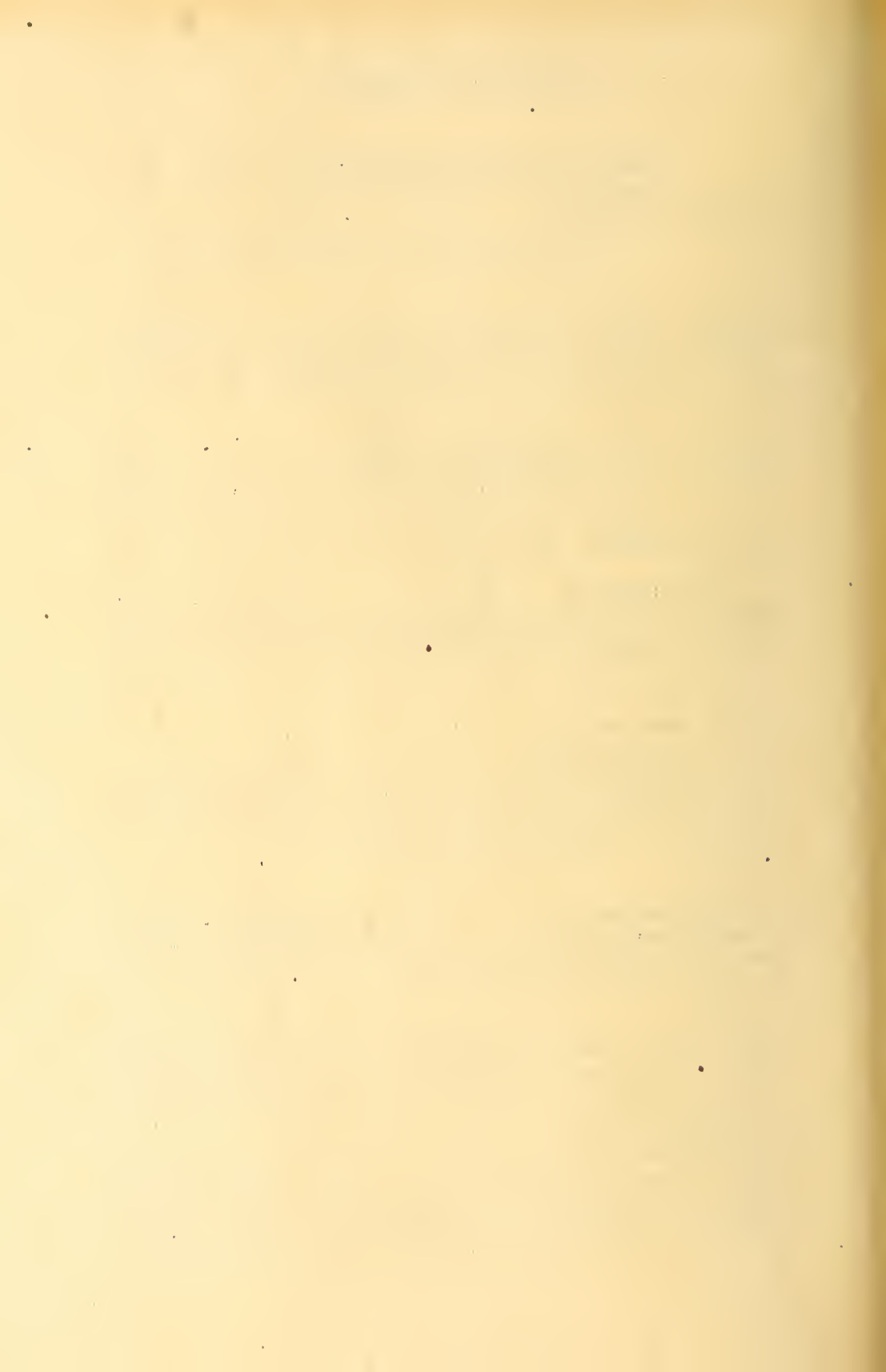
- III **[1918]**—Catalogo geral. Ultimas novidades para 1918. A la Ville
404, 2, 10 de Paris. Rua Direita, 45. F. Armando. — *S. Paulo, Secção de obras do Estado, 1918. (23 × 15), 114 p. com illustr.* C. L.

398

- III **1917**—Canções e fados luzitanos. A melhor collecção de canções,
401, 1, 7 fados, lundús, etc., caprichosamente colleccionados pela Livraria Paulicéa. — *S. Paulo, typ. e livr. Paulicéa, 1917. (18 × 13,5), 127 p. (1\$000).* C. L.

Vieira Pontes (José).**398**

- III **1915**—Lyra popular brasileira. Completa e escolhida collecção
403, 1, 11 de modinhas, recitativos, lundús, duettos, canções e poesias cuidadosamente coordenada por JOSÉ VIEIRA PONTES. 5.^a edição. — *S. Paulo, C. Teixeira & C., 1916. (18,5 × 12,5), 368 p. (3\$)...* C. L.



- III
401, 1, 20 **Magalhães Pinto (Alexina de).** 398 (81)
[1917]—Cantigas das creanças e do povo e danças populares.
Colligidas e seleccionadas do *folk-lore* brasileiro por ALEXINA
DE MAGALHÃES PINTO. Collecção Icks Serie A.—*Rio de Janeiro*,
S. Paulo [e] *Bello Horizonte*, *Livraria Alves*; *Paris* [e] *Lisboa*,
Livr. Aillaud et Bertrand, s. d. (29 × 18,5), 298 p. (4\$). C. L.
- 398.21
- III
400, 1, 10 1916—A rosa magica. *Bibliotheca Infantil*. organizada pelo
Prof. ARNALDO DE OLIVEIRA BARRETO.—*S. Paulo e Rio*, 1917.
(16,5 × 11,5), 72 p., *illustr.* (1\$000). C. L.
- Oliveira Barreto (Arnaldo de).**
Vide: III, 400, 1, 10.—A Rosa magica. *Bibliotheca Infantil*.—
S. Paulo e Rio, 1917. (16,5 × 11,5).
- III
400, 1, 11 **Andersen.** 398. 21
1916—I—O isqueiro encantado. II—O rouxinol, de ANDERSEN.
Bibliotheca Infantil organizada pelo prof. Arnaldo de Oliveira
Barreto. Livro IV.—*S. Paulo e Rio* [de Janeiro], *Weiszflog Ir-*
mãos, 1916. (16 × 11,5), 72 p., *illustr.* (1\$000). C. L.
- 398. 23
- III
401, 1, 16 [...] — Confissão geral do marujo Vicente. — [S. Paulo, *typ. e*
livr. Paulicéa], s. d. (18 × 13), 31 p. (\$400). C. L.
- 398. 9 (81)
- III
401, 1, 17 **Magalhães Pinto (Alexina) [e] Astolpho Pinto.**
1917—Proverbios populares, maximas e observações usuaes, col-
ligidas na tradição oral, mui cuidadosamente seleccionados e dis-
tribuidos por grupos por ALEXINA DE MAGALHÃES em collabo-
ração com seu venerando parente Sr. Dr. ASTOLPHO PINTO... —
Rio de Janeiro, *S. Paulo* [e] *Bello Horizonte*, 1917. (19 × 13),
171 p. (2\$000). C. L.
- Pinto (Astolpho).**
Vide: III, 401, 1, 17.—Magalhães Pinto (Alexina de). Pro-
verbios populares, maximas e observações usuaes.—*Rio de Ja-*
neiro, *S. Paulo e Bello Horizonte*, 1917. (19 × 13).

42 LINGUA INGLEZA

- III
406, 2, 13 **Motta d'Azevedo Corrêa (Filippe da).** 42 — 5
1876—Grammatica da lingua ingleza, por FILIPPE DA MOTTA
D'AZEVEDO CORRÊA. Quinta edição. — *Rio de Janeiro*, *Nicoláo A-*
ves, *editor* (*typ. do "Apostolo"*). 1876. (22 × 13,5), 290 + IV p.
D.

Pereira Rebello (Guilherme).**42 — 82**

- III
406, 2, 9 [...]—Nova selecta inglêsa (annotada). Curso gradual e completo de leitura e traducção, adaptado ao ensino gymnasial, pelo Dr. GUILHERME PEREIRA REBELLO. 3ª edição (melhorada).—*Bahia*, Romualdo dos Santos, s. d. (22,5 × 17,5), 627 p. D.

44 LINGUA FRANCESA**Larousse (P[.]).****11 — 8**

- III
403, 1, 21 [...]—Grammaire élémentaire lexicologique, par P. LAROUSSE. Première année.—*Paris*, Impr. V.^e P. Larousse et C., s. d. (18 × 10,5), 256 p. D.

469 LINGUA PORTUGUEZA**Soares Barbosa (Jeronymo).****469 — 82**

- III
402, 2, 14 1830—Grammatica philosophica da lingua portugueza, ou principios da grammatica geral applicados á nessa linguagem, por JERONYMO SOARES BARBOSA. . . —*Lisboa*, typ. da Academia [Real das Sciencias], 1830. (20,5 × 17), 458 p. D.

Collegio Progresso.**469 — 82 (04)**

- III
400, 1, 16 1915—Grammatica. [Para uso dos alumnos do] Collegio Progresso.—*Rio de Janeiro*, typ. Baptista de Souza, 1915. (18,5 × 12), 46 p. C. L.

48 LINGUA GREGA**Gow (James) et Salomon Reinach.****48. 08**

- III
406, 1, 16 1905—Minerva. Introduction à l'étude des classiques scolaires grecs et latines, par le Dr. JAMES GOW. Ouvrage adapté aux besoins des écoles françaises par SALOMON REINACH.—*Paris*, Libr. Hachette et C., 1905. (18 × 11,5), 336 p. illustr. D.

Peter (José Ladislau).**487 — 82**

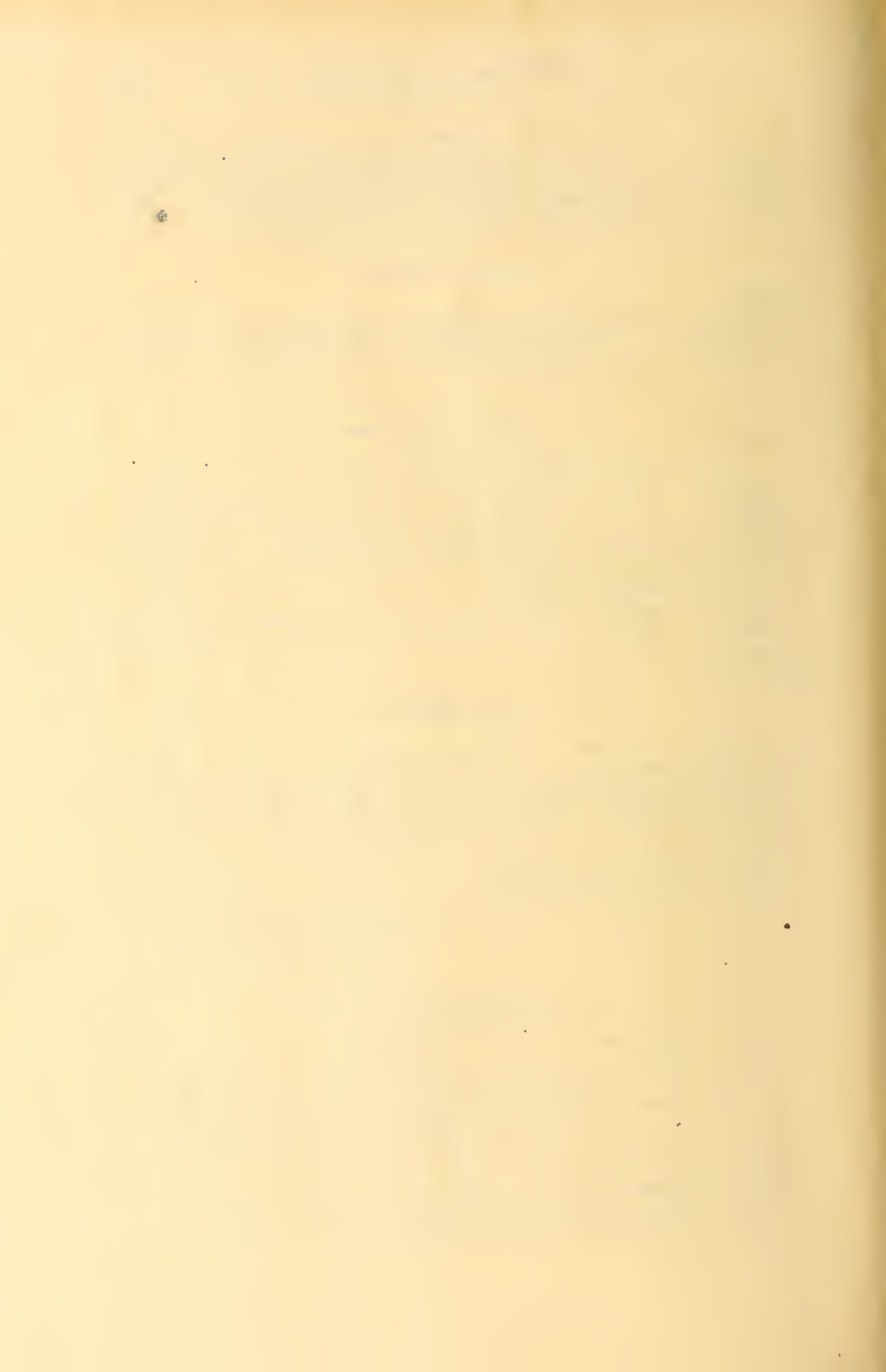
- III
401, 1, 31 1917—Grammatica latina para os gymnasios do Brazil por JOSÉ LADISLAU PETER, ex-lente do Gymnasio de S. Bento da cidade de S. Paulo.—*S. Paulo e Rio*, Weiszflog Irmãos, 1917. (19 × 13), 228 p. C. L.

51 MATHEMATICA**Montessus (R. de) et R. d'Adhémar.****51**

- III
402, 1, 16 1911—Calcul numérique par R. DE MONTESSUS et R. D'ADHÉMAR. Encyclopédie scientifique publiée sous la direction du Dr. Toulouse. Bibliothèque de mathématiques appliquées. Directeur M. d'Ocagne. Avec figures dans le texte.—*Paris*, Octave Doin et fils, 1911. (18,5 × 12,5), VI + 250 + XII p. (2\$000). C.

Adhémar (R[.] d').

Vide: III, 402, 1, 16.—Montessus (R. de) et R. d'Adhémar. Calcul numérique, *Paris*, 1917. (28 × 18).





- Sibirani (Filippo).** **51 (03)**
 III **1915**—Riassunto-formulario di geometria analitica, algebra, cal-
 403, 2, 1 culo infinitesimale, calcolo vettoriale e meccanica razionale [de]
 FILIPPO SIBIRANI, libero docente della R. Università di Bologna.
 — *Roma, Athenæum, 1915. (21,5 × 14,5), 575 p. (12\$000).* c.
- Traiano (Antonio).** **511 (02)**
 III [...]—Arithmetica elementar illustrada, para uso dos alumnos
 406, 2, 15 adiantados das escolas primarias. Composta pelo professor AN-
 TONIO TRAIANO. 60.^a edição. — *Rio de Janeiro, typ. de G. Moraes*
& C., s. d. (20,5 × 14,5), 135 p. d.
- Vianna (João José Luiz).** **511 (02)**
 III **1912**—Elementos de arithmetica por João Luiz VIANNA.—14.^a
 403, 3, 15 edição. — *Rio de Janeiro, livr. de Francisco Alves, 1912.*
(23 × 15), 296 p. d.
- Borges (Abilio Cesar).** **513 (02)**
 III [...]—Desenho linear ou elemento de geometria popular, se-
 403, 1, 23 guidos de algumas noções de agrimensura, stereometria e archi-
 tectura, pelo Dr. ABILIO CESAR BORGES. — *Rio de Janeiro, s. d.*
(18 × 11), 104 p. d.
- Antomari (X.).** **515 (02)**
 III [...]—Cours de géométrie descriptive par X. AN TOMARI. Cin-
 402, 3, 12 quième édition. — *Paris, Librairie Vuibert, s. d. (25 × 16), 642 p.*
illustr. (6\$000). c.
- Monteiro de Barros (Americo).** **517. 38**
 III **1890**—Integração das equações differenciaes [pe]o] Conselheiro
 406, 2, 19 DR. AMERICO MONTEIRO DE BARROS. — *Rio de Janeiro, Impr. Na-*
cional, 1890. (22 × 14,5), 470 p. d.

52 ASTRONOMIA. GEODESIA. NAVEGAÇÃO

- Flammarion (Camille).** **52.3**
 III **1885**—Les merveilles célestes, lectures du soir, par CAMILLE
 406, 1, 17 FLAMMARION. Huitième édition, illustrée de 87 vignettes astro-
 nomiques et de deux cartes célestes. — *Paris, Librairie Ha-*
chette et C., 1885. (18 × 11), 354 p. d.
- Flammarion (Camille).** **52. 313**
 III **1877**—La pluralité des mondes habités, étude où l'on expose les
 403, 1, 30 conditions d'habitabilité des terres célestes, discutées au point
 de vue de l'astronomie, de la physiologie et de la philosophie
 naturelle, par CAMILLE FLAMMARION. Vingt-sixième édition. —
Paris, Didier et C., libr.-éditeurs, 1877. (18 × 11), 480 p. d.

Teixeira de Freitas (Waldemiro).

52.36 (04)

- III
404, 2, 31
1917—Movimento dos cometas. Memoria de concurso para a cadeira de mecanica geral do 2.^o anno da Faculdade de Engenharia Civil da Universidade do Paraná, apresentada pelo candidato WALDEMIRO TEIXEIRA DE FREITAS, agrimensor. — *Curitiba, s. typ., 1917. (23,5 × 16), 32 p.* C. L.

53 PHYSICA. MECANICA RACIONAL

Bouasse (H.)

53 (02)

- III
402, 3, 6-11
[...]—Cours de physique conforme aux programmes des certificats et de l'agrégation de physique par B. BOUASSE. — *Paris, Ch. Delagrave, s. d., 6 vols. (24,5 × 15,5), 236, 262, 412, 420, 426, 424 p., illustr. (100\$000).* C.

Ribeiro Nobre (Francisco).

53 (02)

- III
402, 2, 11
1911—Tratado de physica elementar por FRANCISCO RIBEIRO NOBRE. 7.^a edição. Curso elementar de sciencias physico-naturaes. *Porto, Francisco Ribeiro Nobre, typ. Mendonça, 1911. (21 × 14,5), 764 p. (4\$000).* C.

Ganot (A[.]).

53 (02)

- III
403, 1, 22
1887—Traité élémentaire de physique, par A. GANOT. Vingtième édition entièrement refondue et redigée à nouveau, conformément aux plus récents programmes universitaires par Georges Maneuvrier. Ouvrage contenant 1.116 gravures intercalées dans le texte et deux planches en couleur. — *Paris, Libr. Hachette et C., (Impr. A. Lahure), 1887. (18,5 × 11,5), 1.118 p.* D.

Maneuvrier (Georges).

Vide: III, 403, 1, 22. — Ganot (A.). Traité élémentaire de physique. Vingtième édition entièrement refondue et redigée à nouveau conformément aux plus récents programmes universitaires, par Georges Maneuvrier. — *Paris, 1887. (18,5 × 11,5).*

Appell (Paul).

531 (02)

- III
402, 3, 3-5
1902-1904—Traité de mécanique rationnelle par PAUL APPELL. Deuxième édition entièrement refondue. — *Paris, Gauthier-Villars, 1902-1904, 3 vols. (24,5 × 15,5), X + 602, VIII + 552, 558 p., illustr. (35\$000).* C.

55 GEOLOGIA. METEREOLOGIA

Flammarion (Camille).

551

- III
403, 1, 5
1873—L'atmosphère, description des grands phénomènes de la nature par CAMILLE FLAMMARION. Deuxième édition, contenant 15 planches chromolithographiques et 231 gravures sur bois et cartes. — *Librairie Hachette et C., 1873. (27 × 17,5), 820 p.* D.

- Fernandes Portugal (José).** 551. 48 (81. 12) : 912
 S. E. 1834—Plano do Rio Pará, por JOSÉ FERNANDES PORTUGAL. — *Em*
 1A, S, 13 Pernambuco no anno de 1803. — *Rio de Janeiro, Arch. Militar,*
1834. (0,275 × 0,335). P. N.

- Araujo (Joaquim Lucio de).** 551. 48 (81. 21 Fortaleza) : 912
 S. E. 1833—Plano do Porto do Ciará [sic]. — *Rio de Janeiro, Archivo*
 1A, S, 8 *Militar, 1833. (0,14 × 0,345).* P. N.

- Marques de Souza (Domingos Miguel).** 551. 48 (81. 28 Todos os Santos) : 912
 S. E. 1863—Mappa hydrographico da Bahia de Todos os Santos, por
 1A, S, 14 DOMINGOS MIGUEL MARQUES DE SOUZA, 1846. — *Rio de Janeiro, Ar-*
chivo Militar, 1863. (0,4 × 0,595). P. N.

- Garcia da Cunha (Pedro).** 551. 48 (81. 33) : 912
 S. E. 1846—Planta da direcção do canal de Campos a Macabé. — *Rio*
 1A, S, 12 *de Janeiro, Arch. Militar, 1846. (0,195 × 0,204).* P. N.

- Garcia da Cunha (Pedro).** 551. 48 (81. 44) : 912
 S. E. 1838—Planta do Rio de São Gonçalo na Provincia do Rio Grande
 1A, S, 10 do Sul. — *S. l., s. ed., 1838. (0,43 × 0,295).* P. N.

- [...]** 551. 48 (82. 6) : 912
 S. E. [...]—Plano do Porto de Barregana sobre a costa meridional
 1A, S, 7 do Rio da Prata. — *Rio de Janeiro, Archivo Militar, s. d.*
(0,25 × 0,197). P. N.

- Baptista (H[.....] A[.....]).** 551. 48 (89) : 912
 S. E. [...]—Reconhecimento da parte do Rio Paraguay comprehen-
 1A, S, 17 dida entre os Dourados e Villa Maria. — *Rio de Janeiro, s. d.*
(0,32 × 0,51). P. N.

57 ANTHROPOLOGIA. BIOLOGIA

- Zaborowski.** 571. 12
 III [...]—L'homme préhistorique, par ZABOROWSKI. Troisième
 405, 1, 16 édition. — *Paris, Libr. Germer Baillière et C., s. d. (15 × 9,5),*
192 p. D.

- Haeckel (Ernest).** 575
 III 1884—Histoire de la création des êtres organisés d'après les lois
 406, 2, 1 naturelles par ERNEST HAECKEL. Conférences scientifiques sur la
 doctrine de l'évolution en général et celle de Darwin, Goethe et
 Lamarck en particulier. Traduites de l'allemand par le docteur
 Ch. Letourneau. Troisième édition. — *Paris, C. Reinwald, 1884.*
(23 × 14), 606 + 20 p. D.

Letourneau (Ch[.]).

Vide: III, 406, 2, 1. — Haeckel (Ernest). Histoire de la création des êtres organisés... Traduites de l'allemand par le docteur Ch. Letourneau. — *Paris, 1887. (23 × 14).*

Pemétier (Georges).

576. 1

III
405, 1, 18

1868—L'origine de la vie, par le Dr. GEORGES PEMETIER. Ouvrage illustré de nombreuses vignettes sur bois. Avec une préface par le Dr. F.-A. Pouchet. — *Paris, J. Rothschild, éditeur, 1868. (16 × 10), 30 1/2 p.* D.

Pouchet (F[.]-A[.]).

Vide: III, 405, 1, 18. — Pemétier (Georges). L'origine de la vie... Avec une préface par le Dr. F.-A. Pouchet. — *Paris, 1868. (16 × 10).*

Meirelles (Eduardo).

577. 12

III
401, 2, 17

1917—Da electividade, pelo Dr. EDUARDO MEIRELLES, da Policlínica Geral do Rio [e] Academia Nacional de Medicina. — *Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères, 1917. (23 × 15,5), 2 1/2 p., tiragem á parte.* C. L.

Le Dantec (Félix).

577.2

III
405, 2, 12

1896—Théorie nouvelle de la vie [par] FÉLIX LE DANTEC. — *Paris, Félix Alcan, éditeur, 1896. (22 × 14), 32 1/2 p.* D.

58 BOTANICA

Hoernes (Maurizio).

58. 9. 9

III
401, 3, 3-4

1912-1913—L'uomo, storia naturale e preistoria. Versione italiana del Dott. Velio Zanolli, diretta dal Prof. Eurico Tedeschi. Volume primo Cap. I-III con 218 illustr.; volume secondo Cap. IV-VII con 261 illustr. — *Milano, Società Editrice Libreria, 1912-1913. (27,5 × 18), XVI + 61 1/2 p. e VIII + 656 p. (45\$000).* C.

Zanolli (Velio).

Vide: III, 401, 3, 3-4. — Maurizio Hoernes. L'uomo, storia naturale e preistoria. Versiõe del Dott. Velio Zanolli. *Milano, 1912-1913. (27,5 × 18).*

Tedeschi (Eurico).

Vide: III, 401, 3, 3-4. — Hoernes (Maurizio). L'uomo, storia e preistoria. — *Milano, 1912-1913. 2 vols. (27,5 × 18).*

61 MEDICINA

Revista Syniátrica.

61 (052) (81.31)

I
269, 4

1918—Revista Syniátrica. Publicação mensal. Medicina, Pharmacia, Sciencias Naturaes. Redacção e administração: Avenida Rio Branco, 140. — *Rio de Janeiro, 1918. (27 × 18,5).* C. L.

(Assignatura annual: Brasil, 5\$000; estrangeiro, 8\$000. Numero avulso, \$500). C. L.

O primeiro numero deste mensario (24 p. e um suppl. com 6 p.) foi publicado em Novembro de 1907. [Em continuação].



- Macé (Jean).** **612**
 III **1873**—Os servidores do estomago, continuação da Historia de um
 403, 1, 17 bocadinho de pão. Traduzido da 10.^a edição franceza de JEAN
 MACÉ. — *Rio de Janeiro, B. L. Garnier, 1878. (18,5 × 12). 370 p.*
 D.
- Freire Seidl (Carlos).** **612. 116. 3 (043)**
 III **1918**—Aspectos modernos da transfusão de sangue. These apre-
 402, 3, 17 sentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, em 4 de
 Fevereiro de 1918, para ser defendida por CARLOS FREIRE SEIDL.
 — *Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères, 1918. (25,5 × 18,5), 132 p.*
 D.
- Ceroni (Alfredo).** **612. 161 (943)**
 III **1917**—These apresentada á Faculdade de Medicina de Porto
 403, 3, 6 Alegre a 30 de Novembro de 1917 e defendida em 21 de Dezembro
 do mesmo anno por ALFREDO CERONI... Dissertação: A tensão
 arterial na clinica. (Cadeira de clinica-medica). — *Porto Alegre,*
Est. Graph. do "Diario", 1917. (24,5 × 16), 68 p., illustr. C. L.
- Macé (João).** **612. 3**
 III [...]—Historia de um bocadinho de pão. Cartas a uma menina
 406, 1, 11 ácerca da vida do homem e dos animaes por João Macé. Obra
 adoptada pela commissão de premios. Traduzida da 32.^a edição.
 — *Rio de Janeiro, B. L. Garnier, s. d. (18,5 × 11,5), 324 p.* D.
- Barreto (José Evangelista).** **612. 327. 7**
 III **1917**—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de
 404, 3, 5 Janeiro, em 26 de Outubro de 1917, e defendida no dia 12 de
 Dezembro do mesmo anno, pelo Dr. JOSÉ EVANGELISTA BAR-
 RETO... Dissertação: Das vomicas. (Cadeira de propedeutica
 medica). — *Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917. (26 × 17,5).*
 70 p. C. L.
- Audiffrent (G[.]).** **612. 823 — 834**
 III **1869**—Du cerveau et de l'innervation d'après Auguste Comte.
 403, 2, 10 par G. AUDIFFRENT. — *Paris, Dunod, éditeur (Marseille, typ.*
Cayer et C.). 1869. (22 × 13), 528 p. D.
- Comte (Auguste).**
 Vide: III, 405, 2, 10. — Audiffrent (G.). Du cerveau et de l'in-
 nervation d'après Auguste Comte. — *Paris, Dunod, éditeur, 1869.*
(22 × 13).
- Sattamini (Eduardo).** **612. 85.00. 414**
 III **1917**—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de
 402, 4, 2 Janeiro em 16 de Novembro de 1917 e defendida em 19 de De-
 zembro do mesmo anno pelo Dr. EDUARDO SATTAMINI... Disserta-
 ção: Exploração physica da audição. (Cadeira de physica-me-
 dica). — *Rio de Janeiro typ. Leuzinger, 1917. (26 × 19,5), 68 p.*
 C. L.

- Richard (Jules).** **613**
 III **1888**—Traité d'hygiène sociale, par le Dr. JULES RICHARD.
 406, 2, 12 Paris. Adrien Delahaye et Émile Lecrosnier, éditeurs, 1888.
 (22 × 13,5), 692 p. D.
- Platen.** **613 (02)**
 III **1903**—O novo methodo de curar. Manual de hygiene. Regras de
 406, 2, 5 vida, preservação da saúde e cura das molestias sem o auxilio
 de drogas. Thesouro das familias e guia dos doentes e das pes-
 soas que gozam saúde, por M. PLATEN. — *Rio de Janeiro, S. Paulo,*
Lacmmert & C., editores, 2.º vol., 1903. (22,5 × 15,5), 1276 p. D.
- Bonnejoy.** **613. 261**
 III **1891**—Le végétarisme et le régime végétarien rationel. Dogma-
 406, 1, 20 tisme, histoire, pratique par le Dr. BONNEJOY (Du Vexin). Pré-
 cédé d'une introduction par le Dr. Dujardin-Beaumetz. — *Lau-*
sanne, F. Payot, libr.-éditeur, 1891. (18 × 11,5), 342 p. D.
- Dujardin-Beaumetz.**
 Vide: III, 406, 1, 20. — Bonnejoy. Le végétarisme et le régime
 végétarien rationel... Précédé d'une introduction par le Dr. Du-
 jardin-Beaumetz. — *Lausanne, 1891. (18 × 11,5).*
- Carvalho (Hildebrando Thomaz de).** **613. 54 — 57 (043)**
 III **1917**—These de doutoramento. defendida perante a Faculdade
 401, 3, 1 de Medicina do Rio de Janeiro por HILDEBRANDO THOMAZ DE CAR-
 VALHO... Dissertação: Hygiene das Escolas e das Prisões. — *São*
Paulo, typ. Cardoso Filho & Comp., 1917. (27 × 20), 78 p. il-
lustr. C. L.
- 613. 56 (81. 43 Brusque)**
 III [1916]—Festschrift zum 50. Stiftungsfest des Schützen-Vereins
 401, 2, 12 Brusque. 1866-1916. — [Brusque] Verlag der Brusquer Zeitung,
s. d. (23 × 16), 20 p. (1\$000). C. L.
- Fraga (Clementino).** **613. 644 (04) (81)**
 III **1909**—Hygiene rural no Brazil, pelo Dr. CLEMENTINO FRAGA. Pu-
 404, 2, 20 blicações do "Brazil-Medico". — *Rio de Janeiro, typ. Besnard*
Frères, 1909. (23,5 × 15,5), 40 p. C. L.
 [Artigos extrahidos do *Brazil-Medico* ns. 17 e 48,
 de 1908].
- [Pinto] Seidl (Carlos).** **611 (042)**
 III **1914**—Função governamental em materia de hygiene [pelo]
 403, 3, 28 Dr. CARLOS SEIDL. — *Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères, 1914.*
(24 × 16), 30 p. D.
- Pinto Seidl (Carlos).** **614 (061)**
 III [...]—La Santé Publique à Rio de Janeiro en 1912 et 1913
 403, 3, 26 [par] Dr. CARLOS SEIDL. — *S. l., s. typ., s. d. (25 × 17), 28 p.* D.





- 614 (064) (44.59 Lyon) "1914"**
- III 1914—République des États-Unis du Brésil [à l'] Exposition In-
402, 2, 18 ternationale Urbaine de Lyon 1914. — *Lyon, Impr. P. Legendre
et C., 1914. (21 × 11), 32 p. + 16 photographuras.* D.
- 614 (074) (81.31)**
- III 1913—Museu de Hygiene da Directoria Geral de Saúde Publica.
402, 3, 18 Inaugurado a 21 de Setembro de 1912, com a presença dos
Exmos. Srs. Marechal Hermes da Fonseca e Dr. Rivadavia Cor-
rêa. — *Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères, 1913. (24,5 × 15,5),
3½ p.* D.
- 614.53 (81.41)**
- III Guimarães (Aristides).
403, 2, 13 1918—Zonas e formas paludicas, sua distribuição geographica
no Estado de S. Paulo [pelo] Dr. ARISTIDES GUIMARÃES. Memoria
apresentada ao Primeiro Congresso Medico Paulista, realizado
em São Paulo, de 3 a 10 de Dezembro de 1916. — *São Paulo,
Secção de obras d'"O Estado de S. Paulo", 1918. (23,5 × 15,5),
32 p. e um mappa.* C. L.
- 614.546 (043)**
- III Paes de Azevedo.
404, 2, 22 1917—O problema da transmissibilidade da lepra [pelo] Dr. PAES
DE AZEVEDO. Memoria apresentada ao Primeiro Congresso Medico
Paulista, realizado em S. Paulo, de 30 a 18 de Dezembro de 1916.
— *S. Paulo, secção de obras d'"O Estado de S. Paulo", 1917.
(23,5 × 16,5), 40 p. e 3 mapps.* C. L.
- 614.546 (043)**
- III Garcez Novaes (João Baptista).
402, 4, 1 1916—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de
Janeiro em 14 de Junho e defendida em 21 de Setembro de 1916
pelo Dr. JOÃO BAPTISTA GARCEZ NOVAES... Dissertação: Da pro-
phylaxia da lepra (Cadeira de Hygiene). — *Cruzeiro, Casa
Mayenca, 1916. (26,5 × 20,5), 46 p.* C. L.
- 615.37.06.928**
- III [Pinto] Seidl (Carlos).
403, 3, 24 1897—A proposito da serumtherapia da febre amarella, segundo
o methodo do Dr. Ph. Caldas (do Rio Grande), pelo Dr. CARLOS
SEIDL. — *Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères, 1897. (24 × 16),
16 p.* D.
- 615.838**
- III Kneipp (Sebastião).
406, 1, 12 [...]—A minha cura d'agua ou o meu systema hydrotherapico
[pelo] Mons. SEBASTIÃO KNEIPP. Comprovado por uma experiencia
de mais de 35 annos e escripto para o tratamento das doenças e
conservação da saude. 2.ª edição brasileira sobre a 50.ª edição
allema. — *Porto Alegre, João Mayer Jun. & C., s. d. (18 × 13),
448 p.* D.

- Kulme (Louis).** 615.838
 III [...]—La nouvelle science de guérir, basée sur le principe de
 403, 3, 20 l'unité de toutes les maladies et leur traitement méthodique, ex-
 cluant les médicaments... Manuel et conseiller des personnes
 bien portantes et des malades par Louis KULME. Traduction fran-
 çaise avec l'autorisation de l'auteur par Adolphe Reyen. Avec un
 portrait de l'auteur gravé sur acier.—*Leipzig, Louis Kulme,*
éditeur, s. d. (23 × 15,5), 536 p. D.
- Reyen (Adolphe).**
 Vide: III, 403, 3, 20 — Kulme (Louis) La nouvelle science de
 guérir basée sur le principe de l'unité de toutes les maladies...
 Traduction française avec l'autorisation de l'auteur par Adolphe
 Reyen.—*Leipzig, s. d. (23 × 15,5).*
- Kneipp (Sebastião).** 615.828
 III 1896—O meu testamento, dedicado aos sãos e aos doentes [por]
 406, 1, 9 Mons. SEBASTIÃO KNEIPP. Vertido em portuguez pelo Dr. Alfredo
 Clemente Pinto.—*Porto Alegre, João Mayer Junior & C., 1896.*
(18,5 × 13,5), 154 p., com retr. do autor e fotogr. D.
- Pinto (Alfredo Clemente).**
 Vide: III, 406, 1, 9.—Kneipp (Sebastião). O meu testamento,
 dedicado aos sãos e aos que sofrem. Vertido em portuguez pelo
 Dr. Alfredo Clemente Pinto.—*Porto Alegre, 1896. (18,5 × 13,5).*
- Souza (Oscar Frederico de).** 616.014
 III 1916—Noções de physiologia celluiar que devem preceder o es-
 403, 3, 2 tudo de Physiologia especial de accordo com as lições dadas na
 Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro e por elle revistas, co-
 ordenadas por J. Augusto Anesi. 2.^a edição. [Rio de Janeiro],
 Curso Normal de Preparatorios (rua Uruguayana, 39), 1916.
(24 × 15,5), 136 p. C.L.
- Bastos Magarinos Torres (Carlos).** 616.127 : 616.96
 III 1917—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Ja-
 401, 2, 5 neiro em 22 de Junho de 1917 e defendida em 3 de Setembro
 de 1917 pelo Dr. CARLOS BASTOS MAGARINOS TORRES... Disserta-
 ção: Estudo do myccardio na molestia de Chagas (fórma
 aguda). I—Alterações parenchymatosas. Trabalho do Instituto
 Oswaldo Cruz. Cadeira de anatomia e physiologia pathologica.
 —*Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917. (23 × 16), 95 p.* C.L.
- Oliveira Xavier (Geraldino de).** 616.13.0035 (013)
 III 1917—These apresentada á Faculdade de Medicina de Porto
 403, 3, 3 Alegre a 30 de Novembro de 1917 e defendida a 22 de Dezembro
 do mesmo anno pelo Dr. GERALDINO DE OLIVEIRA XAVIER... Disserta-
 ção: Aneurismas multiplos (Cadeira de clinica cirurgica).
 —*Porto Alegre, Est. Graph. do "Diario", 1917. (24 × 16), 84 p.,*
illustr. C.L.

- III
401, 2, 4
Quartim Barbosa (Francisco). 616. 159. 265. 1 : 619. 5
1917—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 7 de Dezembro de 1917 e defendida em 19 de Dezembro do mesmo anno pelo Dr. FRANCISCO QUARTIM BARBOSA... Dissertação: Gastro-helminthose das aves domesticas (Cadeira de Historia Natural Medica).—*Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (27 × 18), 43 p.* C. L.
- III
401, 3, 4
Moreira Pinto (João). 616. 2. 008 : 616. 936
1917—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, em 31 de Outubro de 1917 e defendida no dia 12 de Dezembro do mesmo anno, pelo Dr. JOÃO MOREIRA PINTO... Dissertação: Distúrbios do aparelho respiratorio no impaludismo (Clínica medica).—*Rio de Janeiro, typ. Leuzinger. 1917. (26 × 17,5), 66 p.* C. L.
- III
401, 2, 38
Magalhães Campos (Mario). 616. 241. 98
1917—Therapeutica clinica da pneumonia. These inaugural [apresentada á Escola de Medicina e Cirurgia da Universidade de S. Paulo, pelo] Dr. MARIO MAGALHÃES CAMPOS [em Dezembro de 1917].—*S. Paulo, Casa Espindola, 1917. (23,5 × 16), 51 p.* C. L.
- III
401, 2, 29
Fraga (Clementino). 616. 242 (042)
1913—Lições de clinica medica. Congestões primitivas do pulmão, pelo Dr. CLEMENTINO FRAGA, professor da Faculdade de Medicina da Bahia. Publicações do "Brazil-Medico",—*Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères. 1913. (21 × 15,5), 52 p.* C. L.
- III
401, 2, 47
Fraga (Clementino). 616. 242. 08
[...].—Tratamento das congestões pulmonares primitivas pelo Dr. CLEMENTINO FRAGA, professor cathedratico de clinica medica na Faculdade de Medicina da Bahia.—*Bahia, Romualdo dos Santos, s. d. (23,5 × 14,5), 18 p.* C. L.
- III
401, 2, 3
Paracampo (Domingos Armando). 616. 246. 005
1917—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 11 de Outubro de 1917 e defendida em 13 de Dezembro do mesmo anno pelo Dr. DOMINGOS ARMANDO PARACAMPO... Approvada com distincção. Dissertação: A hemoptyse na tuberculose e seu tratamento (Cadeira de Clinica Medica).—*Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (27 × 18,5), 101 p.* C. L.
- III
401, 2, 36
Fraga (Clementino). 616. 36 : 616. 41
1915—Relações pathologicas entre o figado e o bazo; aspe tos clinicos da pathologia hepato-esplenica nos climas quentes, pelo Dr. CLEMENTINO FRAGA, professor na Faculdade de Medicina da Bahia.—*Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères. 1915. (23,5 × 14,5), 18 p.* C. L.

Ansier Bentes (Dr. J.).**616.36.0085**III
402, 4, 3

1917—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, em 9 de Novembro de 1917, e defendida em 13 de Dezembro do mesmo anno pelo Dr. J. ANSIER BENTES. Dissertação: Da lept-spirose de Inada ou leterus hemorrhagica, estudo clinico-experimental. — *Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917. (25,5 × 18), 8½ p.* C. L.

Fraga (Clementino).**616.44 : 616.36**III
401, 2, 36

1915—Relações pathologicas entre o fígado e o baço; aspectos clinicos da pathologia hepato-esplenica nos climas quentes, pelo Dr. CLEMENTINO FRAGA, professor na Faculdade de Medicina da Bahia. — *Rio de Janeiro, typ. Besnard Freres, 1915. (23,5 × 14,5), 18 p.* C. L.

Jobin Bittencourt (Januario).**616.526.08 (043)**III
403, 3, 4

1917—These apresentada á Faculdade de Medicina de Porto Alegre a 30 de Novembro de 1917 e defendida a 21 de Dezembro do mesmo anno pelo Dr. JANUARIO JOBIN BITTENCOURT... Dissertação: Aene e seu tratamento (Cadeira de therapeutica e arte de formular). — *Porto Alegre, Est. Graph. do "Diario", 1917. (24 × 16), 88 p., duas gravs.* C. L.

Rodrigues de Souza (Manoel).**616.8.0395 (043)**III
401, 3, 2

1917—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 4 de Novembro de 1915 e publicamente defendida aos 17 de Dezembro do mesmo anno pelo Dr. MANOEL RODRIGUES DE SOUZA... Dissertação: Inversão dos reflexos (Cadeira de clinica neurologica). — *Rio de Janeiro, Almeida Marques & C., 1915. (27,5 × 20), 81 p., illustr.* C. L.

Eiras (Francisco).**616.82.002 : 617.88**III
401, 2, 48

1914—Meningites ectogenicas sem suppuração da caixa, pelo Dr. FRANCISCO EIRAS, docente da Faculdade de Medicina do Rio, membro effectivo da Academia Nacional de Medicina, etc. (Academia Nacional de Medicina. Infecção craneo-encephalica. 3ª comunicação). — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (23,5 × 15,5), 13 p.* C. L.

Riedel (Gustavo).**616.853 (04)**III
401, 2, 26

1917—Concepção physico-chimica da crise epileptica. Doutrina original da agglutinação dos colloides pelo Dr. GUSTAVO RIEDEL. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (25,5 × 15), 78 p.* C. L.

- III
403, 3, 9 **Chaves Figueiredo (Pedro).** **616.861 (043)**
1917—These apresentada á Faculdade de Medicina de Porto Alegre a 20 de Novembro de 1917 e defendida a 21 de Dezembro do mesmo anno pelo Dr. PEDRO CHAVES FIGUEIREDO... Dissertação: Em torno de um caso de polyneurite alcoolica pseudotabida (Cadeira de clinica neurologicala).—*Porto Alegre, Est. Graph. do "Diario", 1917. (2½ × 16), 38 p.* C. L.
- III
404, 3, 2 **Lima (João Theodoro).** **616.872.98**
1917—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, em 20 de Novembro de 1917 e defendida em 19 de Dezembro do mesmo anno pelo Dr. JOÃO THEODORO LIMA... Dissertação: Das polynevrites e seus methodos de tratamento (Cadeira de clinica medica).—*Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917. (25 × 18,5), 88 p.* C. L.
- III
403, 3, 23 **Pinto Seidl (Carlos).** **616.928.08**
1900—O tratamento da febre amarella no hospital de S. Sebastião [pelo] Dr. CARLOS SEIDL.—*Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères, 1900. (2½ × 15,5), 16 p.* D.
(Extrahido do *Brazil Medico*).
- III
403, 3, 4 **Moreira Pinto (João).** **616.936 : 616.2.008**
1917—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, em 31 de Outubro de 1917 e defendida no dia 12 de Dezembro do mesmo anno, pelo Dr. JOÃO MOREIRA PINTO... Dissertação: Distúrbios do aparelho respiratorio no impaludismo (Clinica medica).—*Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917. (26 × 17,5), 66 p.* C. L.
- III
401, 2, 35 **Fraga (Clementino).** **616.936.044.6**
1917—Fórma supra-renal do impaludismo (Dos Annaes da Policlínica Geral do Rio de Janeiro. 1917). [Pelo] Dr. CLEMENTINO FRAGA.—*Rio de Janeiro, Impr. Nacional, 1917. (2½ × 16,5), 12 p.* C. L.
- III
401, 2, 34 **Fraga (Clementino).** **616.937**
1917—Beriberi ou syndrome beriberica?, pelo Dr. CLEMENTINO FRAGA, da Faculdade de Medicina da Bahia. Comunicação á Academia Nacional de Medicina.—*Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères, 1917. (23,5 × 15,5), 28 p.* C. L.
- III
401, 2, 21 **Freitas (Octavio de).** **616.951 (042)**
1917—Os remedios da avaria [pelo] Dr. OCTAVIO DE FREITAS (Conferencias realizadas na Sociedade de Medicina de Pernambuco).—*Recife, Impr. Industrial, I. Nery da Fonseca, 1917. (23,5 × 16), 2½ p.* C. L.

- III
403, 3, 2 **Sant'Anna Barbosa (Adamastor).** **616.951 (043)**
1917—These apresentada á Faculdade de Medicina de Porto Alegre, em 31 de Outubro de 1917 e defendida em 21 de Dezembro do mesmo anno por ADAMASTOR SANT'ANNA BARBOSA... Dissertação: Da syphilis maligna precoce (Cadeira de clinica de moléstias venereas e cutaneas). — *Porto Alegre, Est. Graph. do "Diario"*, 1917. (24 × 16), 58 p. C. L.
- III
404, 2, 21 **Masi (Ernesto).** **616.952.08 (043)**
1917—These apresentada á Escola de Medicina e Cirurgia da Universidade de S. Paulo, por ERNESTO MASI... Dissertação: Vaccinothérapie nas affecções neisserianas. — *S. Paulo, secção de obras d'"O Estado de S. Paulo"*, 1917. (23 × 16), 154 p. C. L.
- III
401, 2, 32 **Fraga (Clementino).** **616.96 (042)**
1911—Nova entidade morbida do homem, descoberta pelo Dr. Carlos Chagas. Conferencia realizada na Sociedade de Medicina da Bahia pelo Dr. CLEMENTINO FRAGA, professor da Faculdade de Medicina da Bahia. — *Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères, 1911.* (23,5 × 15,5) 18 p. C. L.
- III
401, 2, 5 **Bastos Magarinos Torres (Carlos).** **616.96 : 616.127**
1917—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 22 de Junho de 1917 e defendida em 3 de Setembro de 1917 pelo Dr. CARLOS BASTOS MAGARINOS TORRES... Dissertação: Estudo do myocardio na moléstia de Chagas (fórma aguda). I. — Alterações parenchymatosas. Trabalho do Instituto Oswaldo Cruz. Cadeira de anatomia e physiologia pathologica. — *Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917.* (23 × 16), 95 p. C. L.
- III
403, 3, 5 **Costa Cabral (Ney da).** **617.532.08 (043)**
1917—These apresentada, em 30 de Novembro de 1917, á Faculdade de Medicina de Porto Alegre, e defendida a 22 de Dezembro do mesmo anno pelo Dr. NEY DA COSTA CABRAL... Dissertação: Atresia exophágica. Seu tratamento cirurgico (Cadeira de clinica cirurgica). — *Porto Alegre, Off. Graph. do "Diario"*, 1917. (24 × 16), 74 p., illustr. C. L.
- III
403, 3, 7 **Pinto (Alcides).** **617.553.11.08 (043)**
1917—These apresentada á Faculdade de Medicina de Porto Alegre a 30 de Novembro de 1917 por ALCIDES PINTO... Dissertação: Tratamento cirurgico das estenoses pyloricas (Cadeira de clinica cirurgica). — *Porto Alegre, Est. Graph. do "Diario"*, 1917. (24,5 × 16), 62 p., illustr. C. L.
- S.
 Revista de Odontologia. **617.6(051) (81.41 S. Paulo)**
1918—Revista Odontologica. Publicação trimestral. Redacção: Rua de S. Bento, 20. — *S. Paulo, 1918.* 23,5 × 16,5). C. L.
 (Assignatura annual, 8\$000. Numero avulso, 2\$500).
 O primeiro numero deste periodico (68 + VIII) traz a data de 5 de Janeiro de 1918. [Em continuação].

- III
401, 2, 4 **Quartim Barbosa (Francisco).** 619.5 : 616.159.265.1
1917—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 7 de Dezembro de 1917 e defendida em 19 de Dezembro do mesmo anno pelo Dr. FRANCISCO QUARTIM BARBOSA... Dissertação: Gastro-helminthose das aves domesticas (Cadeira de Historia Natural Medica).—*Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (27 × 18), 43 p.* C. L.

62 ENGENHARIA

- II
341, 1 **Ingeniería.** 62 (05) (82.11 Buenos Aires)
1918—La Ingeniería. Publicación quincenal del Centro Nacional de Ingenieros. Administración: Maipú, 62 (2^{do} piso).—*Buenos Aires, 1918. (27 × 18).* S. P.
- III
403, 2, 14 **Marinho (Roberto).** 621.33 (04,
1916—A electrificação da linha de suburbios da Estrada de Ferro Central do Brasil por ROBERTO MARINHO.—*Rio de Janeiro, typ. Baptista de Souza, 1916. (23 × 16), 60 p.* C. L.
- III
404, 2, 5 **Pacheco e Silva (Oduvaldo).** 625.1 (81.41 São Paulo) (04)
1917—S. Paulo e sua rede vicinal. Artigos publicados no *Jornal do Commercio*, do Rio de Janeiro [por] ODUVALDO PACHECO E SILVA — *S. Paulo, Casa Espinoza, 1917. (23.5 × 16), 22 p.* C. L.
- III
406, 1, 15 **Flammarion (Camille).** 629.13 (079.3)
1883—Voyages aériens, impressions et études, journal de bord de douze voyages scientifiques en ballon, avec plans topographiques, par CAMILLE FLAMMARION. Quatrième édition.—*Paris, C. Marpon et E. Flammarion, 1883. (18 × 11.5), 390 p.* C.

63 AGRICULTURA

- I
365, 4 **Brasil Agricola.** 63 (052) (81.31)
1918—Brasil Agricola. Redacção: Avenida Rio Branco, 133.—*Rio de Janeiro, Officinas graphicas do "Jornal do Brasil", 1918. (27 × 18.5).* C. L.
(Assignatura annual, 10\$000).
O primeiro numero deste mensario (40 p.) foi publicado em Janeiro de 1916. [Em continuação].
- I
72, 3 **Chacaras e Quintaes.** 63 (052) (81.41 São Paulo)
1918—Chacaras e Quintaes. Magazine para todos. Redacção: Largo do Palácio, 5-B, 2^o andar, S. Paulo.—[*Cruzeiro (S. Paulo), typ. de Paternostro Irmãos*], 1918. (23 × 16). C. L.
O primeiro numero (numero de ensaio) deste mensario (80 p.) foi publicado em Outubro de 1909. O segundo numero traz a data de 15 de Fevereiro de 1910. [Em continuação].

Lavoura e Creação. 63. 196. 11 + 63. 6 (052) (81. 31)

I
365, 4
1918—Lavoura e Creação. Redacção: Rua do Carmo, 66, sobr. —
Rio de Janeiro, 1918. (27,5 × 18).
(Assignatura annual, 10\$000).

O primeiro numero deste mensario (32 p.) foi publicado em
Outubro de 1916. [Em continuação].

Caire (Aristides). 63. 41 (81. 31)

III
405, 3, 1
1917—A fructicultura no Districto Federal, pelo Dr. ARISTIDES
CAIRE. [Publicação do] Serviço de Informações do Ministerio da
Agricultura, Industria e Commercio. — *Rio de Janeiro, Impr.*
Nacional, 1917. (27 × 18). 24 p. C. L.

Criador Paulista. 63. 5 (05) (81. 41 S. Paulo)

I
85, 1
1918—O Criador Paulista. Redacção: Rua Sertorio, 79. — *São*
Paulo, 1918. (26,5 × 19).
(Assignatura annual, 10\$000).

O primeiro numero deste mensario (20 p.) foi publicado em
Janeiro de 1906. [Em continuação].

Lavoura e Creação. 63. 6 : 63. 196. 11 (052) (81. 31)

I
365, 4
1918—Lavoura e Creação. Redacção: Rua do Carmo, 66, sobr. —
Rio de Janeiro, 1918. (27,5 × 18). C. L.
(Assignatura annual, 10\$000).

O primeiro numero deste mensario (32 p.) foi publicado em
Outubro de 1916. [Em continuação].

64 ECONOMIA DOMESTICA**Castellões (A[.]). 642. 1 (02)**

III
401, 1, 27
1918—O padeiro moderno, ou manual completissimo da arte de
padaria, por A. CASTELLÕES. — *Rio de Janeiro, 1918. (19,5 × 13,5),*
242 p. com illustr. (3\$000). C. L.

65 COMMERCIO. TRANSPORTE**Culley (R[.]-S[.]). 654 (02)**

III
402, 3, 15
1882—Manuel de télégraphie pratique par R.-S. CULLEY. Traduit
de l'anglais sur la 7.^e édition par M. Henri Berger, M. Paul Bar-
donnault. — *Paris. Gauthier-Villars, imprimeur-libraire, 1882.*
(24,5 × 15,5), 659 + 7 planches. D.

Berger (Henri).

Vide: III, 402, 3, 15. — Culley (R.-S.). Manuel de télégraphie
pratique. — *Paris, 1882. (24,5 × 15,5).*

Bardonnault (Paul).

Vide: III, 402, 3, 15. — Culley (R.-S.). Manuel de télégraphie
pratique. — *Paris, 1882. (24,5 × 15,5).*

- III **Bebe (E[.....]) e E. Hospitalier.** **654.6**
 404, 2, 34 **1882**—A telephonia. Historia, descripção e applicação dos telephones, por E. BEBE e E. HOSPITALIER. Traduzido do francez e publicado pela Companhia Telephonica do Brazil. — *Rio de Janeiro, typ. de G. Leuzinger & Filhos, 1882. (22 × 14,5), 126 p.* D.

Hospitalier (E[.....]).

Vide: III, 404, 2, 34. — Bebe (E.) e E. Hospitalier. A telephonica. Historia, descripção e applicações dos telephones. — *Rio de Janeiro, 1882. (22 × 14,5).*

- III **Aguiar Moreira (M[arciano]).** **656.226.4 (04)**
 401, 2, 14 **1917**—A revisão de tarifas nas estradas de ferro. Contribuição para o estudo das bases para a revisão de tarifas nas estradas de ferro, no intuito de proteger e amparar a produção nacional [por] M. AGUIAR MOREIRA. — *Rio de Janeiro, Jornal do Commercio, 1917. (23 × 15,5).* C. L.

66 INDUSTRIAS CHIMICAS. METALLURGIA

- III **Lohmann (Carlos Ernesto Julio).** **66 (043)**
 401, 2, 33 **1918**—Estudo sobre as materias corantes azues. Anil e ultramar. These sobre chimica industrial apresentada á douta congregação da Escola Polytechnica do Rio de Janeiro para concorrer á vaga de professor substituto da 4.^a secção, por CARLOS ERNESTO JULIO LOHMANN, dr. phil. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1918. (23,5 × 16), 149 p.* C. L.

669.213 (81.28 Minas do Rio de Contas)

- III **Diniz Gonsalves (Alpheu).**
 401, 2, 2 **1918**—O ouro. Minas do Rio de Contas. Por ALPHEU DINIZ GONSALVES, engenheiro civil, bacharel em sciencias physicas e mathematicas, professor cathedratice de Mineralogia e Geologia da Escola Polytechnica da Bahia.... — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1918. (27 × 18), 36 p., uma illustr., hors texte.* C. L.

68 PROFISSÕES E OFFICIOS

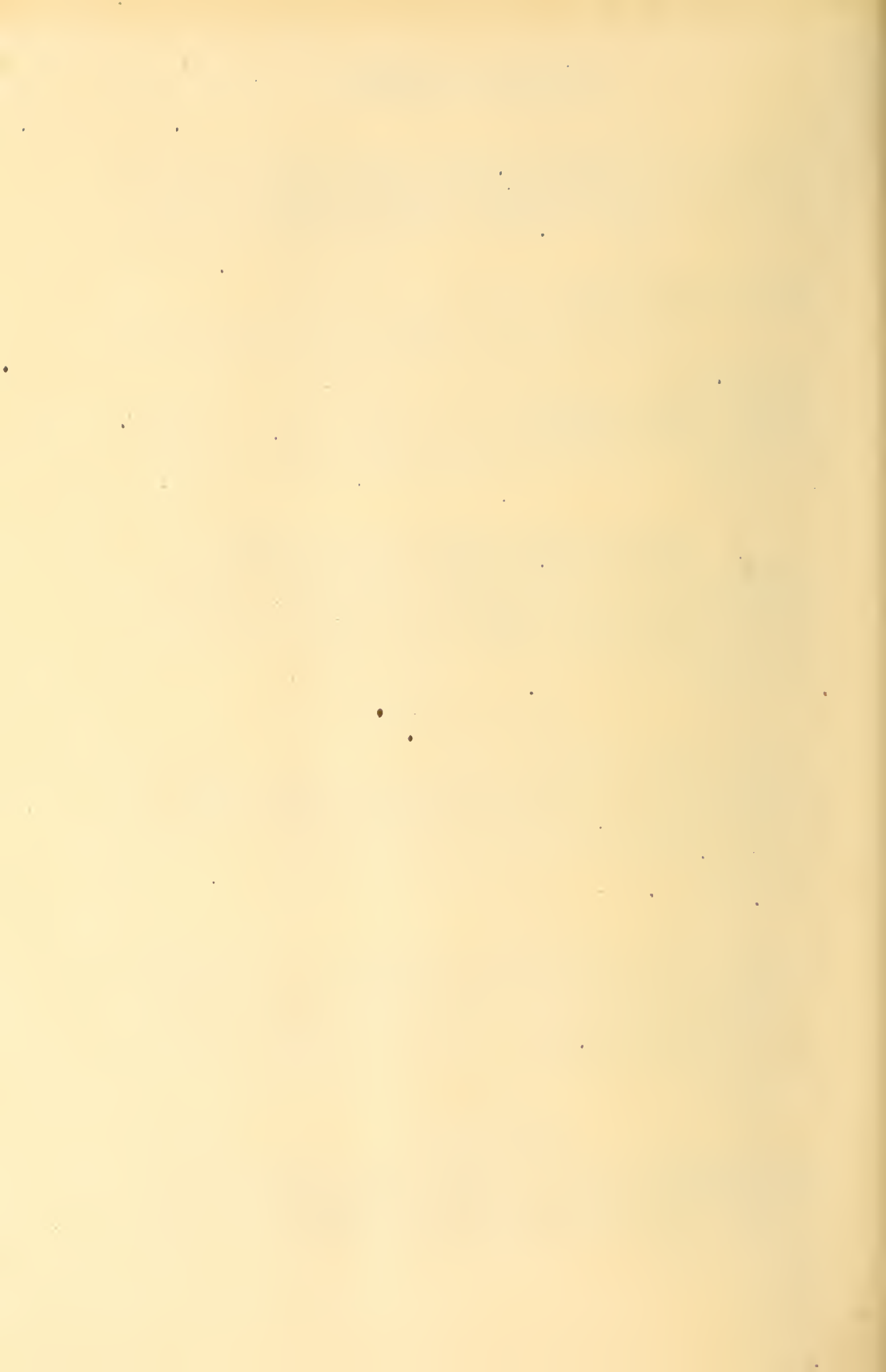
685 : 331.215 — 83

- III **Centro da Industria de Calçados e Commercio de Couros.**
 400, 1, 5 **1917**—Centro da Industria de Calçados e Commercio de Couros. [Tabella de salarios minimos e fixação de horas de trabalho]. — *Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1917. (15,5 × 11,5), 10 p.* C. L.

7 Bellas Artes

- III **Centro Artistico Juventas.** **7. (6623) (81.31)**
 401, 1, 5 **1917**—Estatutos [do] Centro Artistico Juventas. Registrado no Registro de Titulos e Documentos, sob o n. 893. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (18 × 13), 20 p.* C. L.

Lubke (W.).**7 (09)**III
401, 2, 19[...].—Précis de l'histoire des beaux-arts. Architecture, sculpture, peinture, musique. Revu par le professeur Dr. W. LUBKE. Traduit par Em. Molle. Nouvelle édition ornée de 134 gravures. *Bruxelles, J. Lebléque et C., s. d. (23 × 51), XVI + 306 p. illustr. (4\$000).* C.**Molle (Em[...]).**Vide: III, 401, 2, 19. Lubke (W.). Précis de l'histoire des beaux-arts, architecture, sculpture, peinture, musique. — *Bruxelles, s. d. (23 × 15).***Véron (Eugène).****7. 01**III
403, 1, 18**1878**—L'esthétique, par Eugène Véron. — *Paris, C. Reinwald et C., libr., éditeurs (typ. A. Hennuyer), 1878. (18,5 × 12), 180 p. d.***7. 08. 082 (064)****Exposição de Virgílio Mauricio e de seus alumnos.**III
403, 3, 8**1916**—Exposição de Virgílio Mauricio e de seus alumnos. Catalogo dos trabalhos expostos no salão nobre do Theatro Santa Isabel, cedido gentilmente pelo Exmo. Sr. Dr. Manoel Borba, Governador do Estado. — *Recife, Imprensa Industrial, I. Nery da Fonseca, 1917. (27 × 15,5), 17 p. C. L.***74 DESENHO, DECORAÇÃO****Taeyé (Louis de).****744 (02)**III
402, 3, 16[...].—Traité générale d'enseignement des arts du dessin, publié avec le concours de plusieurs artistes et de professeurs, sous la direction de Louis de TAYEY. — *Namour, Impr. de Ad. Wesmael-Charlier, s. d. (27 × 16), 218 p. d.***75 PINTURA****Bernete y Moret (A[...]) de).****75 (Goya)**S. B.
6, 1, 20-22**1916-1918**—Goya. Tomo I. Goya, pintor de retratos. — Tomo II, Goya, composiciones y figuras. — Tomo III, Goya, grabador. *Madrid, Blass y Cia., ed., 1916-1918, 3 vols., (9,28 × 9,22), 186 p. + 55 illustr. hors texte, 178 p. + 62 illustr. hors texte, 177 p. + 97 illustr. hors texte. C.***76 GRAVURA****76 (064)**III
401, 2, 13**1917**—[Catalogo da] Exposição de gravuras e lithographias [organizada por] Modesto Brocos, Jorge de Souza Freitas e Carlos A. Santos [na] Galeria Jorge, rua do Rosario, 131, 1º andar. — *Rio [de Janeiro], [Jornal do Commercio], 1917, (16,5 × 15,5), 16 p. C. L.*



Brocos (Modesto).

Vide: III—401, 2, 13. Catalogo da Exposição de gravuras e lithographias. — *Rio de Janeiro, 1917.* (16,5 × 15,5).

Santos (Carlos A[.....]).

Vide: III—401, 2, 13. Catalogo da Exposição de gravuras e lithographias. — *Rio de Janeiro, 1917.* (16,5 × 15,5).

Souza Freitas (Jorge de).

Vide: III, 401, 2, 13. — Catalogo da Exposição de gravuras e lithographias. — *Rio de Janeiro, 1917.* (16,5 × 15,5).

Beructe y Moret (A[.....] de).

S. E.
6, 1, 20-22

76 (Goya)
1916-1918—Goya.—Tomo I, Goya, pintor de retratos.—Tomo II, Goya, composiciones y figuras.—Tomo III, Goya, grabador.—*Madrid, Blass y Cia., ed., 1916-1918, 3 vols. (6,28×9,22), 186 p. + 55 illustr. hors texte, 178 p. + 62 illustr. hors texte 17 1/2 p. + 97 illustr. hors texte.*

78 MUSICA**Musica.****78 (05) (81.31)**

S. **1918**—Musica. Publicação mensal de arte. Redacção: Avenida Rio Branco, 127, 1º andar. — *Rio de Janeiro [off. rua São Pedro n. 203], 1918. (37,5 × 27,5).*
(Assignatura annual, 12\$000). C. L.

O primeiro numero deste mensario (20 p.) foi publicado em Novembro de 1917. [Em continuação].

78 (072) (81.41 S. Paulo)**Conservatorio Dramatico e Musical de São Paulo.**

III **1918**—Resultado dos exames finais [do] Conservatorio Dramatico e Musical de São Paulo, 1917. — *S. Paulo. Secção de obras d'“O Estado”, 1918. (23,5 × 15), 16 p.*
404, 2, 11 C. L.

79 JOGOS. SPORTS. DIVERSÕES**Epoca Theatral.****792 (053) (81.31)**

S. **1918**—A Epoca Theatral. Litteratura, theatro, musica e pintura. Redacção e administração: Rua da Carioca, 51. — *Rio de Janeiro, 1918. (56 × 37), illustr.*
(Assignatura annual, 6\$000. Numero avulso, \$100). C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 22 de Setembro de 1917. [Em continuação].

795.3

III **1917**—Arte de enriquecer. Meio pratico e infallivel para se ganhar na loteria, no jogo dos bichos, etc. — *S. Paulo, C. Teixeira & C., 1917. (19 × 12,5), 58 p. com illustr. (1\$000).*
400, 1, 27 C. L.

- I
312, 1 **Bicho.** **795. 3 (051) (81. 31)**
1918—O Bicho. Jornal sportivo, noticioso e de propaganda com-
mercial. — 1918. (37,5 × 28). C. L.

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 26 de
Setembro de 1904. [Em continuação].

R. I. REPERTORIO ICONOGRAPHICO

- S. E.
6, 1, 20-22 **Beruete y Moret (A[.] de).** **R. I. 75 (Goya)**
1916-1918—Goya.—Tomo I, Goya, pintor de retratos.—Tomo II,
Goya, composiciones y figuras.—Tomo III, Goya, grabador —
Madrid, Blass y Cia., ed., 1916-1918, 3 vols. (0,28×0,22), 186 p. +
55 illustr. hors texte. 178 p. + 62 illustr. hors texte. 174 p. + 97
illustr. hors texte. C.

- S. E.
6, 1, 20-22 **Beruete y Moret (A[.] de).** **R. I. 76 (Goya)**
1916-1918—Goya.—Tomo I, Goya, pintor de retratos.—Tomo II,
Goya, composiciones y figuras.—Tomo III, Goya, grabador —
Madrid, Blass y Cia., ed., 1916-1918, 3 vols. (0,28×0,22), 186 p. +
55 illustr. hors texte. 178 p. + 62 illustr. hors texte. 174 p. + 97
illustr. hors texte. C.

- Ribeiro (Domingos).** **R. I. 769. 7**
Retrato — Busto a 3/4 para a esquerda. Photogravura.

Apud: III, 401, 1, 11. — Ribeiro (Domingos). Pharol da es-
perança. — Rio de Janeiro, 1917. (18 × 12).

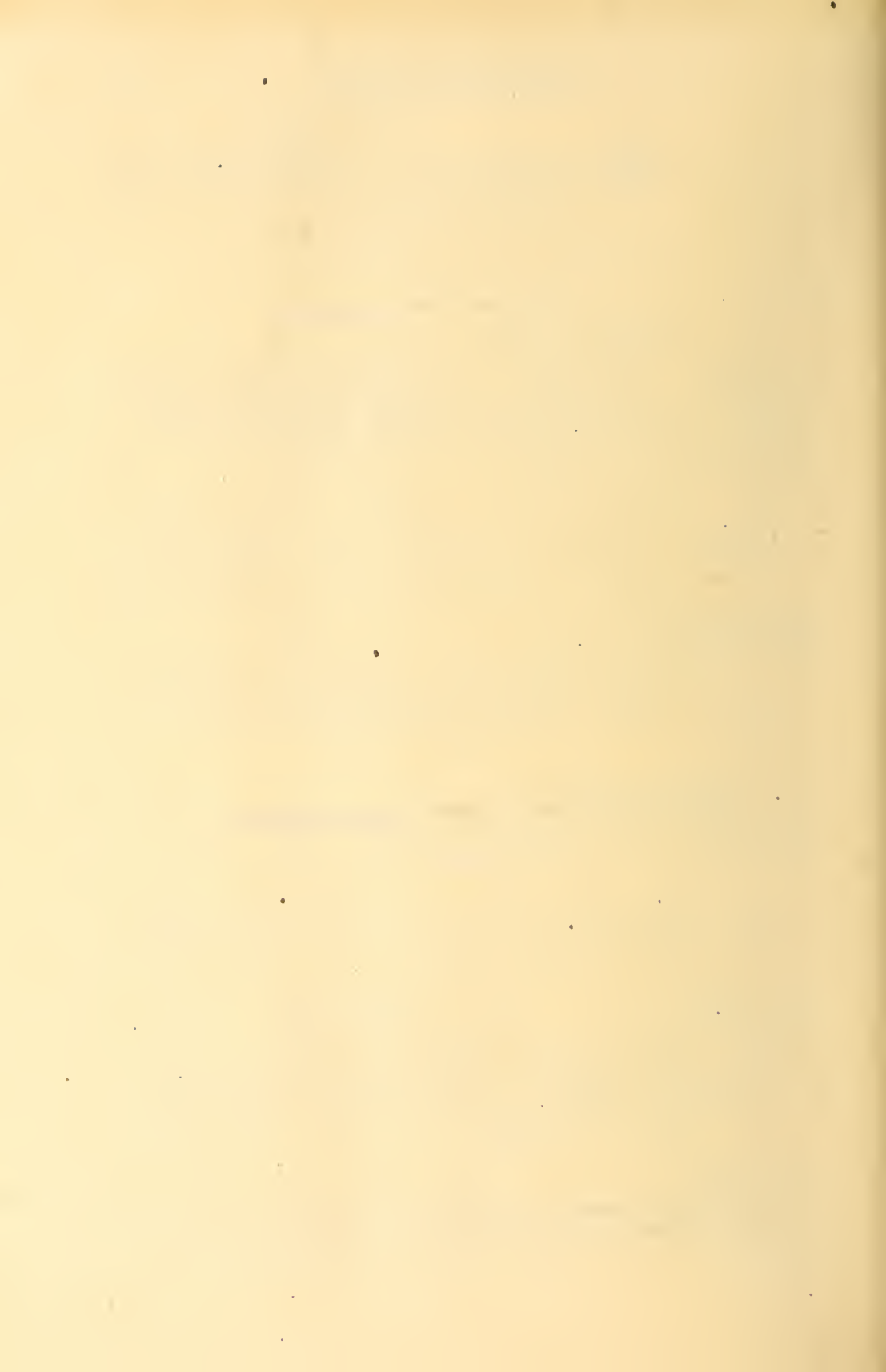
M. 78 — CATALOGO DE MUSICOGRAPHIA

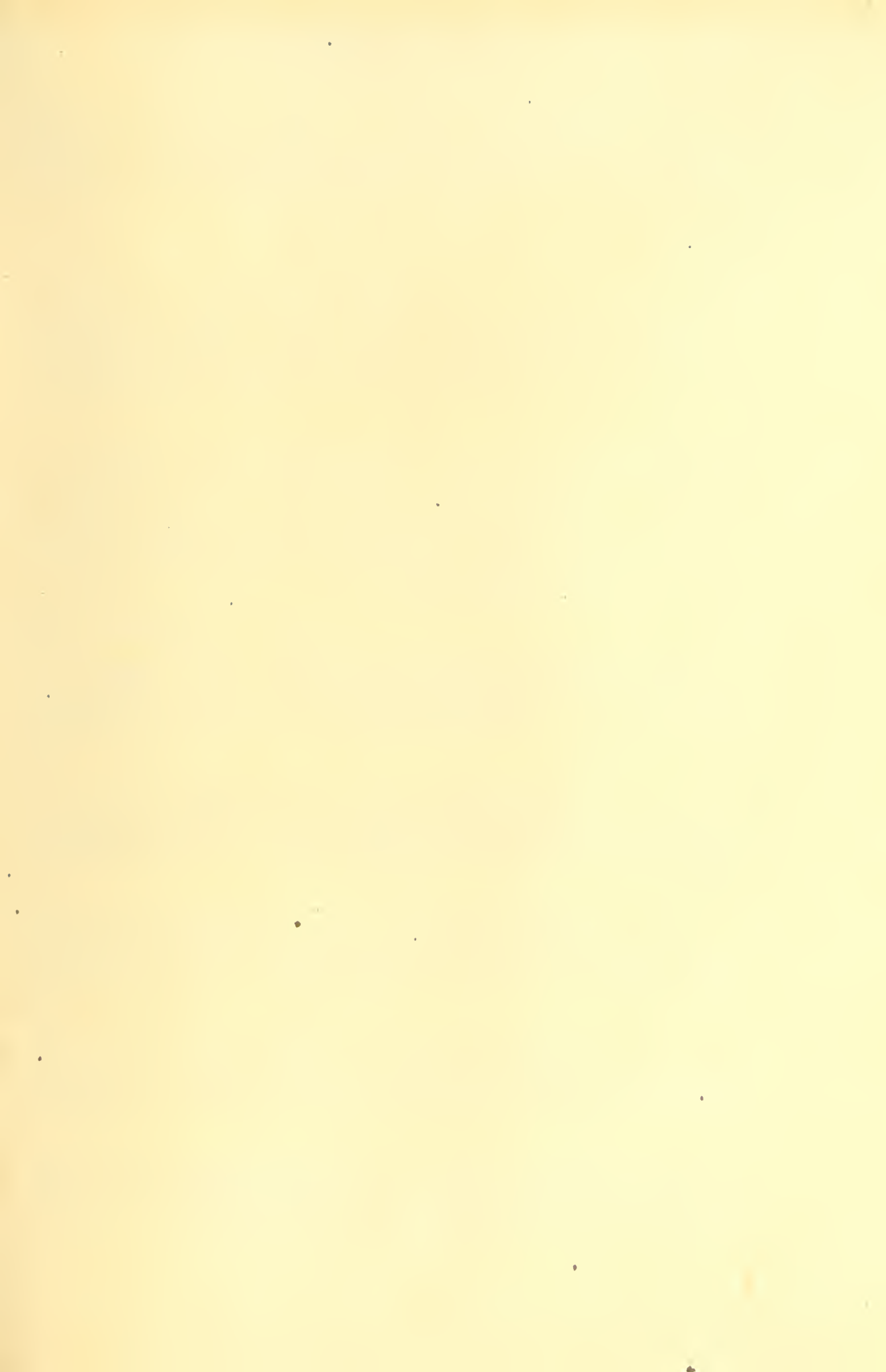
M. 783 MUSICA SACRA

- III **Acton (Cb[.]).** **M. 783. 22**
[1918]—Priere à la Vierge. Mélodie religieuse. [Musica de] Ch.
400, 6, 1, n. 21 Acton. — S. Paulo, Casa Editora Brasileira, Campassi & Camin.
[1918]. (37,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.

- M. 783. 22. 02 — 62 = 5 + 69 + 7**
Gounod (C[.]).
III [1918]—Ave Maria. Mélodie religieuse adaptée au 1.^{er} Prélude
400, 6, 2, n. 17 de J. S. Bach. N. I.^{bis} transposition pour mezzo-soprano ou ba-
ryton. [Musique de] C. Gounod. [Para piano e canto]. — S. Paulo,
Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin. [1918].
(37,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.

- M. 783. 22. 02 — 62 — 71 = 7**
Cunha Siqueira (Olivia da).
III **1916** Ave Maria. [Musica de] OLIVIA DA CUNHA SIQUEIRA. — Rio
400, 6, 2, n. 31 de Janeiro, Vieira Machado & C., 1916. (35,5 × 27,5), 8 p. C. L.





- Franceschini (Furio). M. 783.9.02 — 62 = 69
 III 1916—Hymno á Nossa Senhora da Cabeça. Musica do Maestro
 400, 6, 2, n. 16 FURIO FRANCESCHINI. Letra do Dr. Jonathas Serrano.—*Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917. (35,5 × 27,5), 1 p. C. L.*

M. 784. MUSICA VOCAL

- M. 784.061.23.02 — 62 = 5 + 69 + 7
 Gounod (C[.....]).
 III [1918]—Ave Maria. Mélodie religieuse adaptée au 1.^{er} Prélude
 400, 6, 2, n. 17 de J. S. Bach. N. I.^{bis} transposition pour mezzo-soprano ou bar-
 ryton. [Musique de] C. Gounod. [Para piano e canto].—*S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.*

- M. 784.061.32.02 — 62 = 5 + 69 + 7
 Gounod (C[.....]).
 III [1918]—Ave Maria. Mélodie religieuse adaptée au 1.^{er} Prélude
 400, 6, 2, n. 17 de J. S. Bach. N. I.^{bis} transposition pour mezzo-soprano ou bar-
 ryton. [Musique de] C. Gounod. [Para piano e canto].—*S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.*

- M. 784.1.02 — 62 = 69
 Ponzio Sobrinho (F[rançisco]).
 III [1918]—O amanhecê. Cancão sertaneja. Maxixe. Musica de F.
 400, 6, 2, n. 40 PONZIO SOBRINHO. Letra de Baptista Junior.—*S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 6 p. C. L.*

- M. 784.1.02 — 62 = 69
 Ponzio Sobrinho (Francisco).
 III [1918]—Na coiêta. Cancão maxixe. Musica de FRANCISCO PONZIO
 400, 6, 2, n. 30 SOBRINHO. Letra de Baptista Junior.—*Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., [1918]. (35,5 × 27,5), 6 p. C. L.*

- Tupynambá (Marcello). M. 784.1.02 — 62 = 69
 III [1918]—Barbuleta, barbuleta!... Modinha sertaneja. [Musica
 400, 6, 2, n. 43 de] MARCELLO TUPYNAMBÁ.—*S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918]. (32,5 × 24), 1 p. C. L.*

- M. 784.1.02 — 62 = 69
 Lorenzo (Oscar F[.....]).
 III 1917—Funding-Lalão. Polka carnavalesca. Musica de OSCAR F.
 400, 6, 2, n. 26 LORENZO. Letra de Zig-Zag.—*Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917. (35,5 × 27,5), 1 p. C. L.*

- Spencer (Emile). M. 784.1.02 — 62 = 69
 III [1917]—Paris-Valsa. Cançoneta. Musica de EMILE SPENCER. Ad-
 400, 6, 1, n. 39 aptação de Edmundo André.—*Rio de Janeiro, S. Paulo, Juiz de Fora, Casa Berilacqua, 1917. (35,5 × 26,5), 6 p. C. L.*

M. 784.21.02 — 62 = 69

Lorena (B[.] A[.]).

- III
400, 6, 2, n. 50 [1918]—Mulata. Tango. Da revista *Uma festa na Freguezia do O'.* [Musica de] B. A. LORENA.—*S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918]* (34,5 × 26), 4 p. C. L.

M. 784.21.062 21 — 21 = 69

Offenbach (J[.]).

- III
400, 6, 2, n. 24 [1917]—Les contes d'Hoffmann. Opéra fantastique de J. OFFENBACH. Barcarolle. Letra em portuguez de Eustorgio Wanderley. Duetto para soprano ou mezzo-soprano e contralto.—*Rio de Janeiro, S. Paulo e Juiz de Fora, Casa Berilacqua & Comp., [1917]*. (35 × 26,5), 6 p. C. L.

Velasquez (Glauco).

M. 784.3.02 — 62 = 4

- III
100, 6, 2, n. 13 [1916]—Ici-Bas. [Musica de] GLAUCO VELASQUEZ. Letra de Sully Prudhomme.—*Rio de Janeiro, Vieira Machado & Comp., 1916*. (35,5 × 27,5), 4 p. C. L.

Fernandes Góes (Custodio).

M. 784.3.02 — 62 = 69

- III
400, 6, 1, n. 7 [1918]—Rêve d'amour. [Musica de] CUSTODIO FERNANDES GÓES. Poesia de ***.—*Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., [1918]*. (37,5 × 27,5), 10 p. C. L.

Lopes (Felinto).

M. 784.3.02 — 62 = 69

- III
400, 6, 2, n. 4 [1917]—Caução do marinheiro. Musica de FELINTO LOPES. Versos do Exmo. Sr. Dr. Bernardino Vieira.—*Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917*. (35,5 × 27,5), 6 p. C. L.

M. 784.3.02 — 62 = 69

Jaguaribe de M[.] Faria (Celeste).

- III
400, 6, 1, n. 11 [1916]—Olhos azues. Letra e musica de CELESTE JAGUARIBE DE M. FARIA.—*Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1916*. (35,5 × 27,5), 6 p. C. L.

M. 784.3.02 — 62 = 69

Jaguaribe de M[.] Faria (Celeste).

- III
400, 6, 1, n. 13 [1916]—Trovas. Letra e musica de CELESTE JAGUARIBE DE M. FARIA.—*Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1916*. (35,5 × 27,5), 4 p. C. L.

Ray Goetz (E[.]).

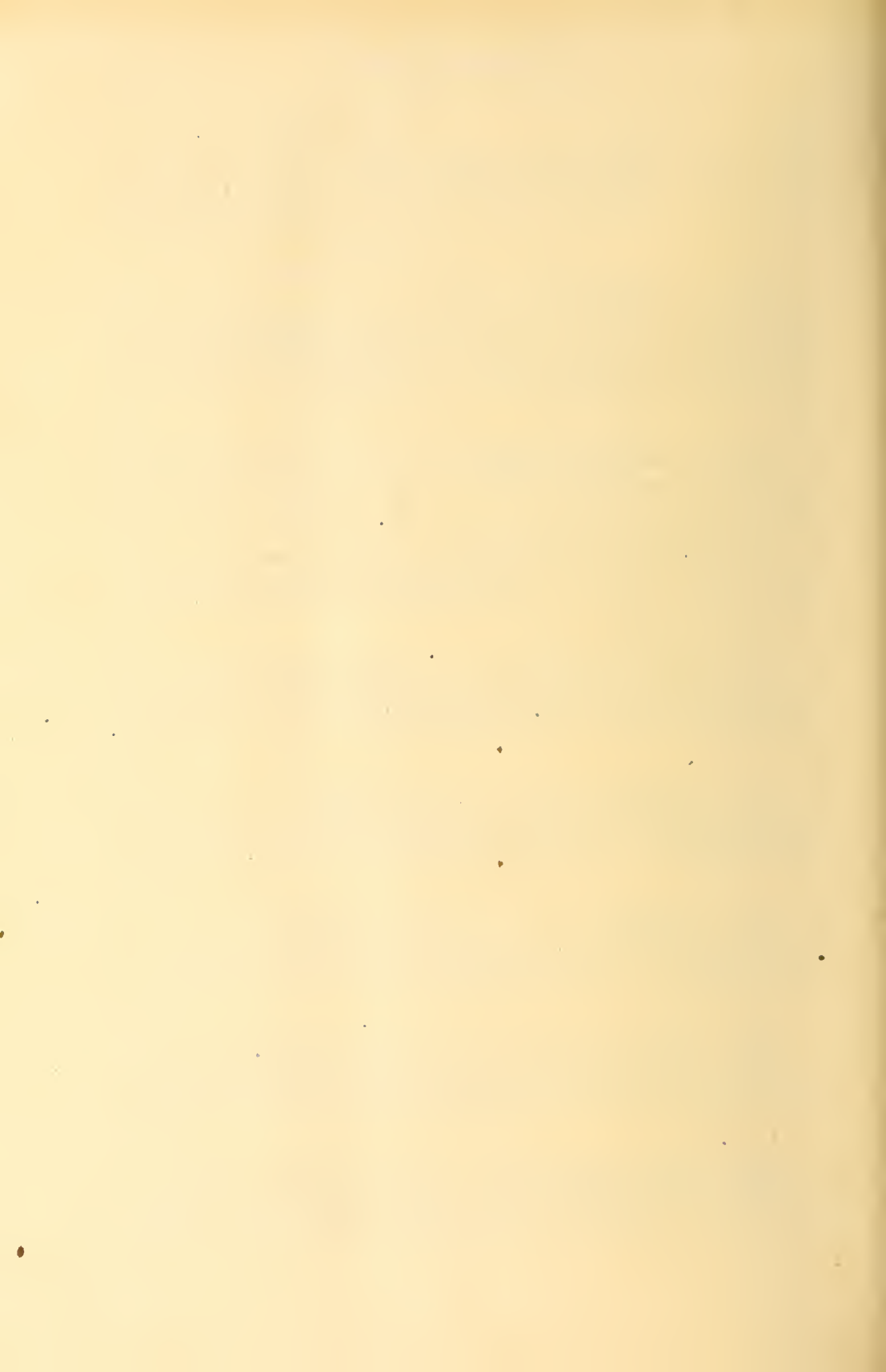
M. 784.4.02 — 62 = 2

- III
400, 6, 1, n. 36 [1918]—Yaaka Hula Hickey Dula. Fox-trot. Hawaiian love song. [Musica de] E. RAY GOETZ.—*S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin, [1918]*. (34,5 × 26), 4 p. (1\$000). C. L.

Gomes Junior (João).

M. 784.4.02 — 62 = 69

- III
400, 6, 1, n. 32 [1918]—Canção do exilio. Musica de JOÃO GOMES JUNIOR. Poesia de Casimiro de Abreu.—*S. Paulo, Soltero de Souza, [1918]*. (29 × 19), 4 p. C. L.





- III
400, 6, 1, n. 31 **Gomes Junior (João).** M. 784.4.02 — 62 = 69
[1918]—Cantiga Praiana. Canção brasileira. Musica de João GOMES JUNIOR. Poesia de Vicente de Carvalho.—*S. Paulo, Sotero de Souza*. [1918]. (29 × 19), 4 p. C. L.
- III
400, 6, 1, n. 24 **Gomes Junior (João).** M. 784.4.02 — 62 = 69
[1918]—Canto da miuha terra. Canção brasileira. Musica de João GOMES JUNIOR. Poesia de Casimiro de Abreu.—*S. Paulo, Sotero de Souza*, [1918]. (29 × 19), 4 p. C. L.
- III
400, 6, 1, n. 25 **Chandoir (Félix).** M. 784.4.02 — 62 = 69
[1917]—Um genro inconsolavel! Cançoneta. Musica de FÉLIX CHANDOIR. Adaptação de^r Edmundo André.—*Rio de Janeiro. S. Paulo e Juiz de Fora. Casa Berilacqua*. [1917]. (35,5 × 27,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- III
400, 6, 1 n. 37 **Daniderff (Léo).** M. 784.4.02 — 62 = 69
[1917]—Alza! Manolita (ou As cartas não mentem, jamais). Musica de LÉO DANIDERFF. Traducção de Edmundo André.—*Rio de Janeiro. S. Paulo e Juiz de Fora. Casa Berilacqua. s. d.* (35,5 × 26,5), 8 p. (2\$000). C. L.
- III
400, 6, 1, n. 38 **Gangloff (Leopold).** M. 784.4.02 — 62 = 69
[1917]—O chefe de musica. Canção-marcha. Musica de LEOPOLD GANGLOFF. Adaptação de Edmundo André.—*Rio de Janeiro. São Paulo e Juiz de Fora. Casa Berilacqua*. [1917]. (35,5 × 26,5), 8 p. (2\$000). C. L.
- III
400, 6, 2, n. 1 **Gangloff (Leopold).** M. 784.4.02 — 62 = 69
[1917]—O enterro da sogra. Cançonetta. Musica de LEOPOLD GANGLOFF. Adaptação de Edmundo André.—*Rio de Janeiro. São Paulo e Juiz de Fora. E. Berilacqua & C.*, [1917]. (32,5 × 24,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- III
400, 6, 1, n. 27 **Jouberti (A[.....]).** M. 784.4.02 — 62 = 69
[1917]—O baile do ministro (Un bal chez le ministre). Cançoneta. Musica de A. JOUBERTI. Adaptação de Edmundo André.—*Rio de Janeiro. S. Paulo e Juiz de Fora. Casa Berilacqua*, [1917]. (35,5 × 26,5), 8 p. (2\$000). C. L.
- III
400, 6, 1, n. 33 **Nepomucceno (Alb[erto]).** M. 784.4.02 — 62 = 69
1916—Coração Indeciso. (Frota Pessoa). [Musica de] ALB. NEPOMUCENO.—*Rio de Janeiro. Vieira Machado & C.*, 1916. (35,5 × 27,5), 6 p. C. L.
- III
400, 6, 2, n. 3 **Ribeiro de Queiroz (João).** M. 784.4.02 — 62 = 69
1916—Beija-Flôr. Cançonetta. [Musica de] João RIBEIRO DE QUEIROZ.—*Rio de Janeiro. Vieira Machado & C.*, 1916. (35,5 × 27,5), 6 p. C. L.

- III
400, 6, 1, n. 8
Gomes Junior (João). M. 784.71.02 — 62 — 69
[1918]—Hymno-Bíac. "Marchar". Musica de João GOMES JUNIOR. Poesia de Luiz Galvão. — *S. Paulo, Sotero de Souza, (1918), (29 × 19), 1 p.* C. L.

- III
400, 6, 1, n. 36
Ray Goetz (E[.]). M. 784.75.02 — 62 — 1
[1918]—Yaaka Hula Hickey Dula. Fox-trot. Hawaiian love song. [Musica del E. RAY GOETZ. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin, (1918), (31,5 × 26), 1 p. (1\$000).* C. L.

M. 785 CONJUNTO INSTRUMENTAL

- III
400, 6, 2, n. 43
Leal (B[.]). M. 785.4.037.085
[1918]—Bôle, bôle. Tango. Arranjo de B. LEAL. Partitura para piano, violino A e B, flauta, clarineta, cello e basso. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918], (32 × 21), 9 p. (2\$000).* C. L.

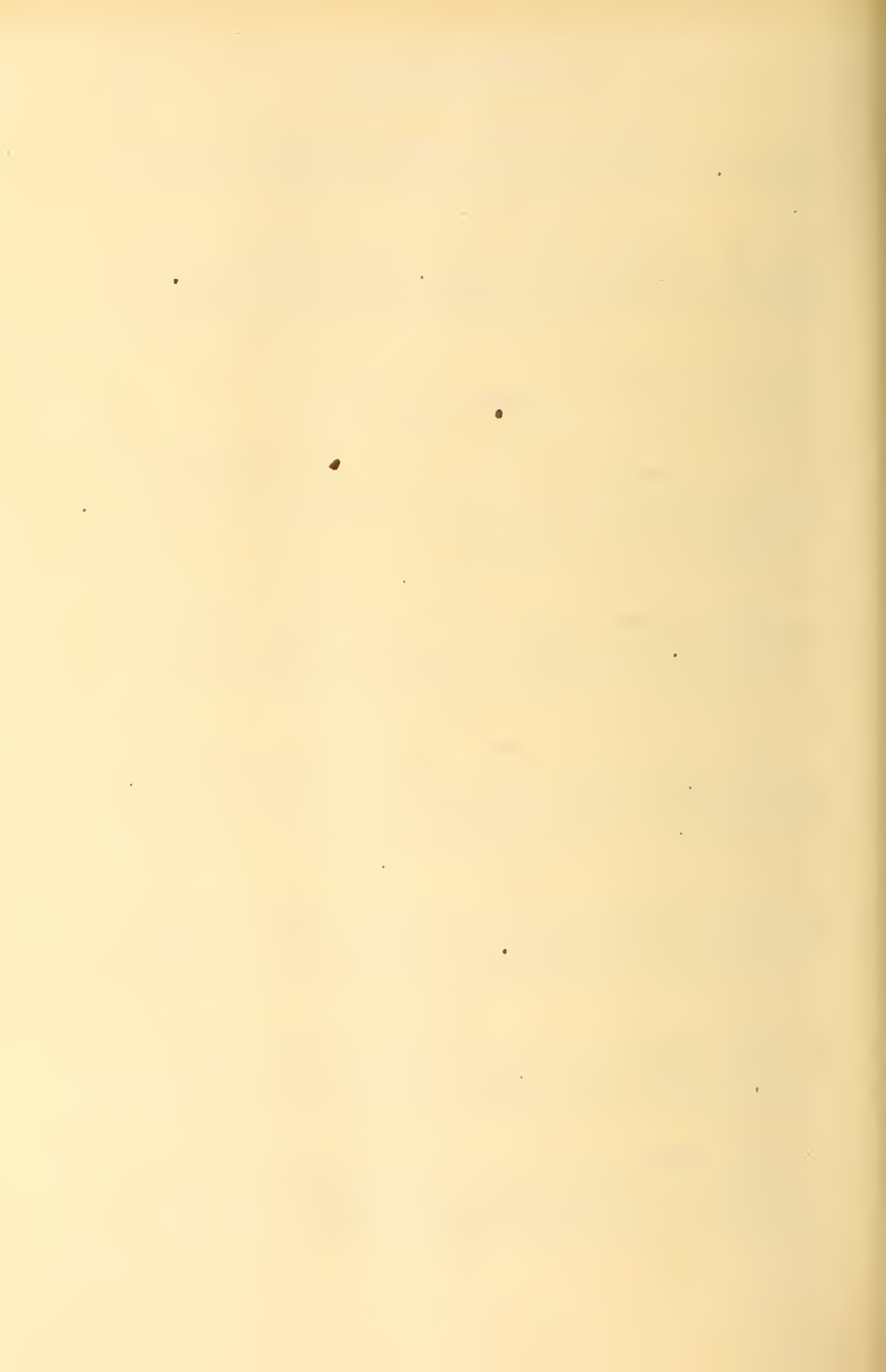
- III
400, 6, 2, n. 41
Linke (Paul). M. 785.4.037.085.7 (73)
[1918]—La fête du nègre. Danse americaine. [Musique de] PAUL LINKE. Partitura para piano, violino A e B, flauta, clarineta, cello e basso. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918], (32,5 × 21), 16 p. (2\$000).* C. L.

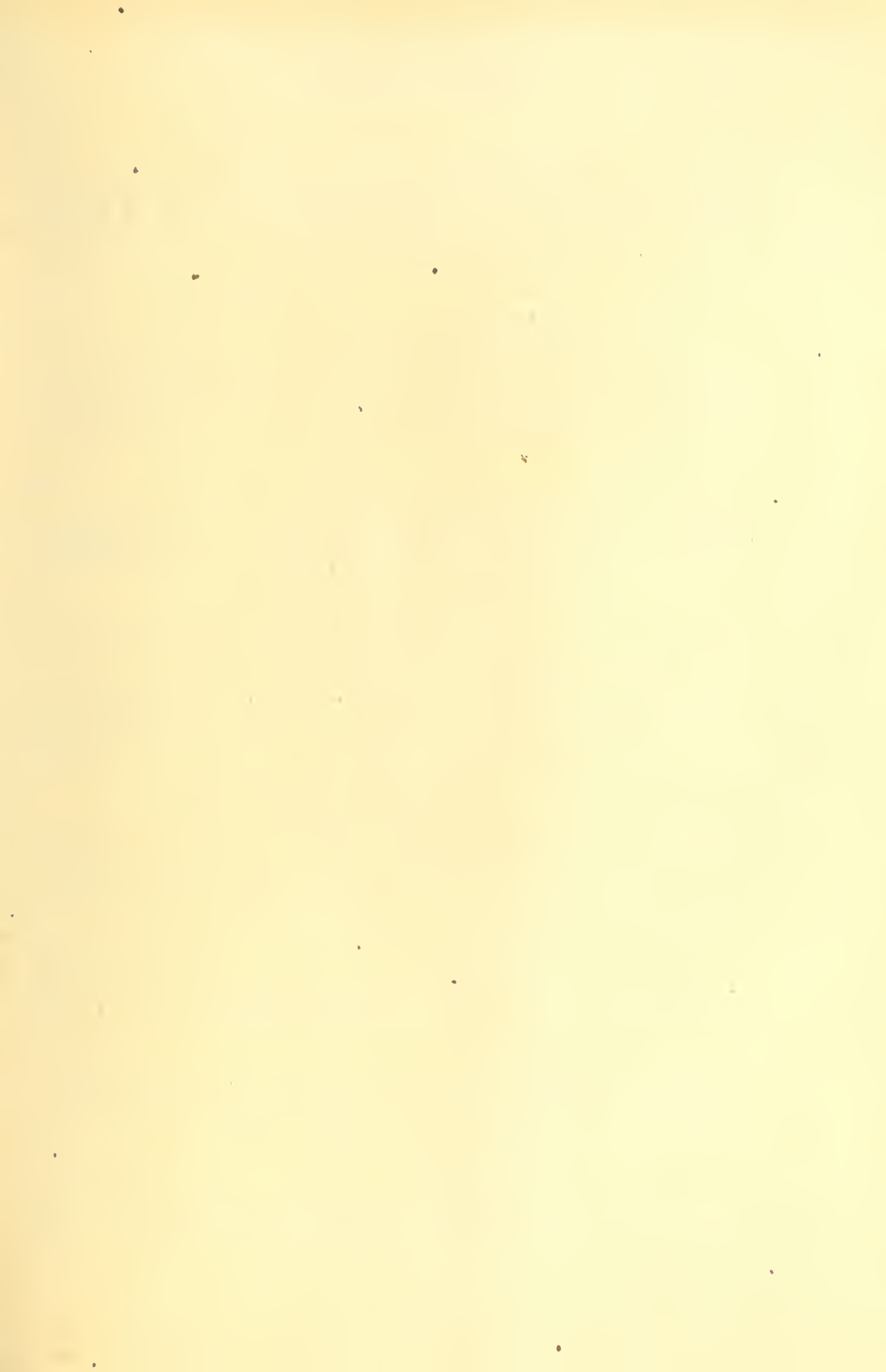
- III
400, 6, 2, n. 45
Manacá (J[.]). M. 785.4.037.085.7. (81)
[.]—Que atenção!... Sertaneja. Musica de J. MANACÁ. Letra de Arlindo Leal. Partitura para piano, violino A e B, flauta, clarineta, cello e basso. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, s. d. (31,5 × 26), 16 p. (2\$000).* C. L.

- III
400, 6, 1, n. 16
Robertson (A[.]). M. 785.4.085.21
[1918]—Fidelity. Waltz. [Musica del A. ROBERTSON. [Partitura para piano, violino A e B, flauta, clarineta, cello e basso]. — *São Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918], (31,5 × 26), 18 p. (2\$000).* C. L.

- III
400, 6, 2, n. 49
Sivori (C[.]). M. 785.7 + 72 — 62 — 71
[1918]—Dors, mon enfant! Berceuse. [Musica de] C. SIVORI. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918], (31,5 × 26), 10 p. (2\$000).* C. L.

- III
Papini (Guido). M. 785.72 — 62 — 71
[.]—Romance (En fá). Violon. [Musica de] GUIDO PAPINI. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, s. d. (31,5 × 26), 8 p. (1\$500).* C. L.





M. 785.73 — 62 — 71 — 73

Saint-Saëns (C[.....]).

- III [1918]—Le Cygne. (Extrait du carnaval des animaux). [Musique de] C. SAINT-SAËNS. Mélodie pour violoncelle et piano. Transcription pour violon et flûte.—*S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*. [1918]. (34,5 × 26), 8 p. (2\$000).
C. L.

M. 785.73 — 62 — 71 — 85

Saint-Saëns (C[.....]).

- III [1918]—Le Cygne. (Extrait du carnaval des animaux). [Musique de] C. SAINT-SAËNS. Mélodie pour violoncelle et piano. Transcription pour violon ou flûte.—*S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*. [1918]. (34,5 × 26), 8 p. (2\$000).
C. L.

M. 785.77 — 62 — 71 — 741 — 85 — 86

Taboada Steger (J[.....]).

- III [....]—Manolos y manolas. Pasa calle. [Musica de] J. TABOADA SIEGER. Partitina para piano, violino A e B, flauta, clarineta, cello e basso.—*S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*, s. d. (32,5 × 24,5), 16 p. (2\$000).
C. L.

M. 785.77 — 62 — 71 — 741 — 85 — 86

Canaro (F[.....]).

- III [1918]—Cara Sucia. Tango argentino. Musica de F. CANARO. Letra de Juan A. Caruso. Partitina para piano, violino A e B, flauta, clarineta, cello e basso.—*S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*, [1918]. (32,5 × 24,5), 16 p. (2\$000).
C. L.

M. 786 INSTRUMENTOS DE TECLADO

Masset (J[.....] J[.....]).

M. 78.62.051

- III [1917]—Exercices sur la gamme arrangés pour ses élèves par J. J. MASSET.—*Rio de Janeiro, Vicira Machado & C.*, s. d. (35,5 × 27,5), 4 p.
C. L.

Van Gael (Henri).

M. 78.62.081.3

- III [1918]—La Capricieuse. Etyrienne. [Musica de] HENRI VAN GAEL.—*S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*, [1918]. (34,5 × 26), 6 p. (1\$500).
C. L.

Van Gael (Henri).

M. 78.62.082.3

- III [1918]—Une fête à Tarente. [Musique de] HENRI VAN GAEL.—*S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*, [1918]. (34,5 × 26), 6 p. (1\$500).
C. L.

Velasquez (Glauco).

M. 78.62.083.1

- III 1916—Sarabanda. Da suite de Dansas, para quartetto de cordas. [Musica de] GLAUCO VELASQUEZ.—*Rio de Janeiro, Vicira Machado & C.*, 1916. (37,5 × 27,5), 6 p.
C. L.

M. 78.62.083.3

Mendelssohn (F[.])-Bartholdy.

- III
400, 6, 2, n. 42 [1918]—Scherzo (Trois caprices). Op. 16, n. 2. [Musica de] F. MENDELSSOHN BARTHOLDY. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 6 p. (1\$500).* C. L.

Bartholdy.

Vide: III, 400, 6, 2, n. 42. — Mendelssohn (F.)-Bartholdy. — *São Paulo, [1918], (34,5 × 26).*

Sellenica (Ad.).

M. 78.62.083.3

- III
400, 6, 2, n. 48 [1918]—Marche indienne. [Musica de] AD. SELLENICA. — *São Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 6 p. (1\$500).* C. L.

Streabogg (L[.]).

M. 78.62.083.3

- III
400, 6, 1, n. 9 [1918]—La fille du regiment. Petite fantasia. [Musique de] L. STREABEGG. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 8 p. (1\$500).* C. L.

Van Gaël (Henri).

M. 78.62.083.3

- III
400, 6, 1, n. 12 [1918]—Sérénade. [Musica de] HENRI VAN GAËL. — *São Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 8 p. (1\$500).* C. L.

Martins Dias.

M. 78.62.083.3

- III
400, 6, 2, n. 14 1917—Voz da Belgica. Elegia per MARTINS DIAS. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917. (35,5 × 27,5), 6 p.* C. L.

Velasquez (Glauco).

M. 78.62.083.3

- III
400, 6, 1, n. 22 [1917] Brutto sogno. [Musica de] GLAUCO VELASQUEZ. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917. (35,5 × 27,5), 8 p.* C. L.

Velasquez (Glauco).

M. 78.62.083.3

- III
400, 6, 2, n. 21 1917—Impromptu. [Musique de] GLAUCO VELASQUEZ. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917. (35,5 × 27,5), 6 p.* C. L.

Velasquez (Glauco).

M. 78.62.083.3

- III
400, 6, 2, n. 12 1917—Melancolia. [Musica de] GLAUCO VELASQUEZ. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917. (35,5 × 27,5), 6 p.* C. L.

Velasquez (Glauco).

M. 78.62.083.3

- III
400, 6, 1, n. 23 1917—1.º Preludio, n. I. Divertimento, n. II. [Musica de] GLAUCO VELASQUEZ. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & Comp., 1917. (35,5 × 27,5), 4 p.* C. L.

Velasquez (Glauco).

M. 78.62.083.3

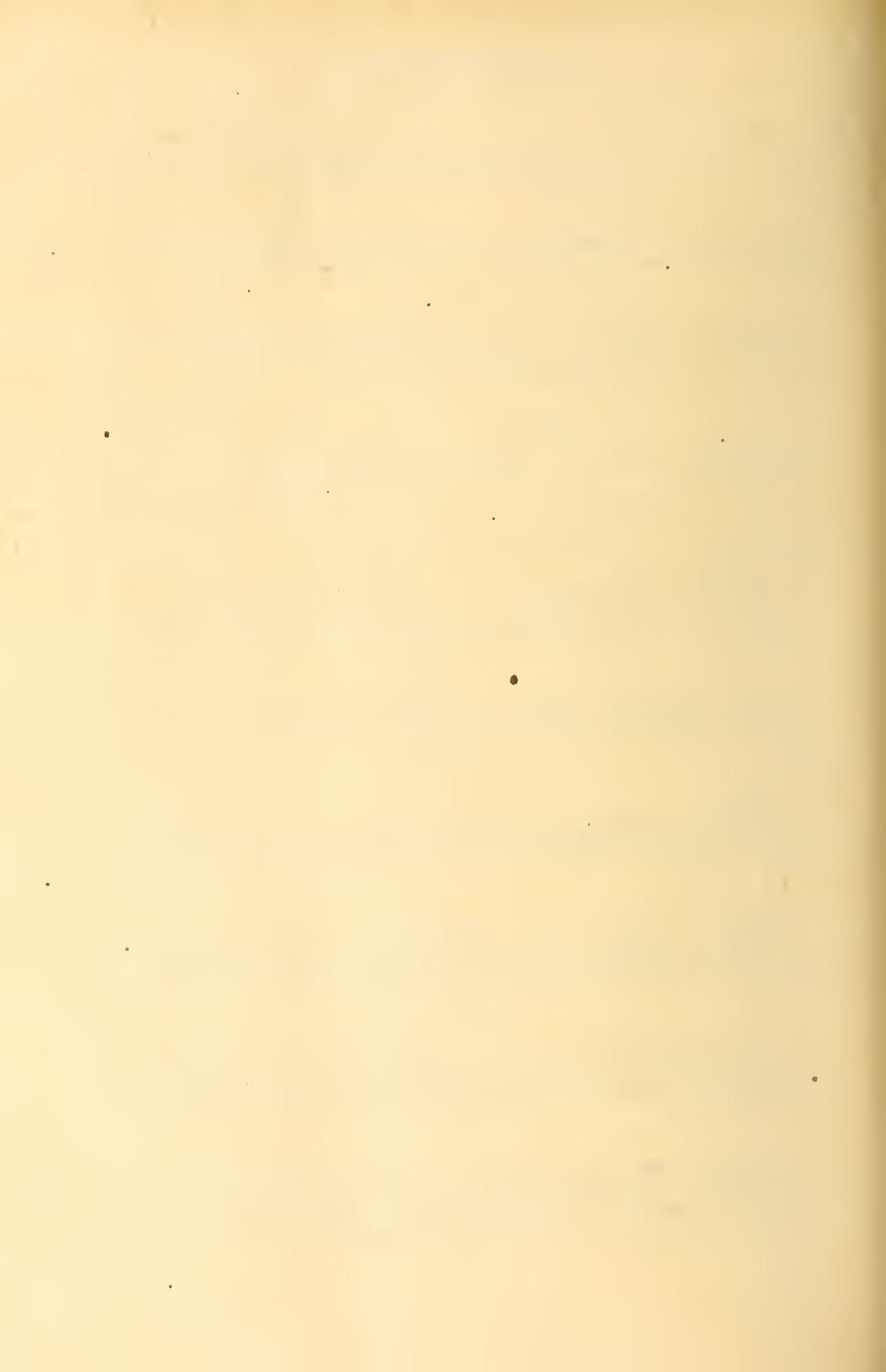
- III
400, 6, 1, n. 19 [1916] Canzone strana. [Musica de] GLAUCO VELASQUEZ. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., [1916]. (34,5 × 27,5), 4 p.* C. L.

- Velasquez (Glaucio). **M. 78.62.083.3**
 III [1916]—Reverie. [Musica de] GLAUCO VELASQUEZ. — *Rio de Janeiro. Vieira Machado & C.*, [1916]. (3½ × 26), 4 p. C. L.
- Gomes Junior (João). **M. 78.62.083.4**
 III [1918]—Romance sans paroles. [Musica de] JOÃO GOMES JUNIOR. — *S. Paulo. Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*, [1918]. (3½ × 26), 6 p. C. L.
- Ascoli (Carlota). **M. 78.62.083.4**
 III [1916]—Nocturno. [Musica de] CARLOTA ASCOLI. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C.*, 1916. (35,5 × 27,5), 6 p. C. L.
- Van Gael (Henri). **M. 78.62.083.8**
 III [1916]—Chanson Tyrolienne. [Musique de] HENRI VAN GAEL. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*, [1918]. (3½ × 26), 6 p. (1\$500). C. L.
- Van Gael (Henri). **M. 78.62.084**
 III [1918]—Marche guerrière. [Musica de] HENRI VAN GAEL, op. 83. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*, [1918]. (3½ × 26), 6 p. C. L.
- Monteiro (Mario). **M. 78.62.085.1**
 III [1918]—Catita. Gavotta. [Musica de] MARIO MONTEIRO. — *São Paulo. Campinas e Paris. Casa Genoud. P. Genoud*, [1918]. (3½ × 26), 4 p. C. L.
- Berlin-Snyder. **M. 78.62.085.2**
 III [1918]—Dixie (I want to be in Dixie). One-step ou two-step. [Musica de] BERLIN-SNYDER. — *S. Paulo. Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*, [1918]. (3½ × 26), 4 p. (1\$) C. L.
- Arruda (Braz Pedro d'). **M. 78.62.085.21**
 III [...]—Silveira Pinto. Valsa. [Musica de] BRAZ PEDRO D'ARRUDA. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C.*, s. d. (35,5 × 27,5), C. L.
- Abreu (Ubaldo). **M. 78.62.085.21**
 III [1918]—Doloroso pranto. Valsa. [Musica de] UBALDO ABREU. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*, [1918]. (3½ × 26), 6 p. C. L.
- Benencase (Germano). **M. 78.62.085.21**
 III [1918]—Pic-nic tragico. Valsa. [Musica de] GERMANO BENENCASE. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin* [1918]. (3½ × 26), 4 p. C. L.
- Costa Santos (Frederico da). **M. 78.62.085.21**
 III [1918]—Wandering Thoughts (Pensamentos errantes). Waltz. [Musica de] FREDERICO DA COSTA SANTOS. — *S. Paulo, Casa Editora Brasileira Campassi & Camin*, [1918]. (3½ × 26), 6 p. C. L.

- III
400, 6, 2, n. 38 Duval (Armando). M. 78.62.085.21
[1918]—Quem me fará esquecer-te? Valsa. [Musica de] ARMANDO DUVAL. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., [1918].* (35,5 × 27,5) $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- III
400, 6, 1, n. 1 Nimaac (P[.]). M. 78.62.085.21
[1918]—Judex. Valsa. [Musica de] P. NIMAAC. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918].* (37,5 × 26), $\frac{1}{4}$ p. (1\$500). C. L.
- III
400, 6, 1, n. 6 Vieira (Sylvio). M. 78.62.085.21
[1918]—Chammas do amor. Valsa lenta. [Musica de] SYLVIO VIEIRA. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918].* (37,5 × 22), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- III
400, 6, 2, n. 35 Borgongino (Enrico). M. 78.62.085.21
1917—Savana. Valsa por ENRICO BORGONGINO. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917.* (35,5 × 27,5), 6 p. C. L.
- III
400, 6, 2, n. 5 Carvalho (Carlos T[.] de) M. 78.62.085.21
1917—Octavia. Valsa. [Musica de] CARLOS T. DE CARVALHO. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917.* (35,5 × 27,5), $\frac{1}{4}$ p.
- III
400, 6, 2, n. 19 Duval (Armando). M. 78.62.085.21
1917—O amor... não morre. Valsa. [Musica de] ARMANDO DUVAL. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917.* (35,5 × 27,5), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- III
400, 6, 2, n. 2 Duval (Armando). M. 78.62.085.21
1917—Cheia de graça. Valsa. [Musica de] ARMANDO DUVAL. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917.* (35,5 × 27,5), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- III
400, 6, 2, n. 36 Maurity Gonçalves (Alberto). M. 78.62.085.21
1917—Ivette. Valsa de ALBERTO MAURITY GONÇALVES. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917.* (35,5 × 27,5), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- III
400, 6, 2, n. 11 Oliveira (Alice Victoria d'). M. 78.62.085.21
[1917]—Ancres d'amour. Valsa brilhante. [Musica de] ALICE VICTORIA D'OLIVEIRA. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., [1917].* (35,5 × 27,5), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- III
400, 6, 2, n. 6 Philadelphia (Elsa). M. 78.62.085.21
1917—Premier amour. Valse. [Musique de] ELSA PHILADELPHIA. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917.* (35,5 × 27,5), 8 p. C. L.
- III
400, 6, 2, n. 7 Arruda (Braz Pedro d'). M. 78.62.085.21
1916—Antoniêta. Valsa. [Musica de] BRAZ PEDRO D'ARRUDA. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1916.* (35,5 × 27,5), 6 p. C. L.

- Ascoli (Carlota). **M. 78.62.085.21**
 III 1916—Esperanza Iris. Valsa. [Musica de] CARLOTA ASCOLI.—
 400, 6, 2, n. 9 *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1916. (35,5 × 27,5), 1/4 p. C. L.*
- Costa (Americo). **M. 78.62.085.21**
 III 1916—Guarda segredo!... Valsa. [Musica de] AMERICO COSTA.
 400, 6, 1, n. 49 — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1916. (35,5 × 27,5)*
 6 p. C. L.
- Figueiredo (Acyrr de). **M. 78.62.085.21**
 III 1916—Philomena Lacerda. Valsa. [Musica de] ACYR DE FIGUEI-
 400, 6, 1, n. 45 REIDO. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1916. (35,5 × 27,5),*
 6 p. C. L.
- Leite (Dulce). **M. 78.62.085.21**
 III 1916—Implorando beijos. Valsa para piano. [Musica de] DULCE
 400, 6, 2, n. 20 LEITE. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917. (35,5 × 27,5),*
 6 p. C. L.
- Mendes (Aurora). **M. 78.62.085.21**
 III 1916—Restitue-me o coração. Valsa. [Musica de] AURORA MEN-
 400, 6, 2, n. 10 DES. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1916. (35,5 × 27,5),*
 1/4 p. C. L.
- Nazareth (Ernesto). **M. 78.62.085.21**
 III 1916—Gottas de ouro. Valsa. [Musica de] ERNESTO NAZARETH.
 400, 6, 2, n. 22 — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1916. (35,5 × 27,5),*
 6 p. C. L.
- Pennafort Caldas (Orlando de). **M. 78.62.085.21**
 III 1916—Avide d'amour. Valse lente. [Musica de] ORLANDO DE PEN-
 400, 6, 1, n. 42 NAFORT CALDAS. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1916.*
(35,5 × 27,5), 6 p. C. L.
- Benencase (Germano). **M. 78.62.085.21**
 III 1914—A valsa da morte. [Musica de] GERMANO BENENCASE.—
 400, 6, 1, n. 28 *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin,*
1917. (34,5 × 26), 1/4 p. C. L.
- Van Gael (Henri). **M. 78.62.085.22**
 III [1918]—La Rieuse. Polka. [Musica de] HENRI VAN GAEL. — *São*
 400, 6, 1, n. 14 *Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin,*
[1918]. (34,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.
- Neves (Miguel). **M. 78.62.085.22**
 III 1917—A mulher que engoliu o marido. Polka. [Musica de] MI-
 400, 6, 2, n. 29 GUEL NEVES. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1917.*
(35,5 × 27,5), 1/4 p. C. L.

- O. F. M. 78.62.085.22
 III 1917—Alô, boy ?... Tango. [Musica de] O. F. — *Rio de Janeiro*,
 400, 6, 2, n. 23 *Vieira Machado & C.*, 1917. (35,5 × 27,5), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- Basto (Digo). M. 78.62.085.22
 III 1916—Chorinhas. Polka. [Musica del Digo Basto. — *Rio de Ja-*
 400, 6, 2, n. 28 *neiro*, *Vieira Machado & C.*, 1916. (35,5 × 27,5), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- Oliveira (A[.....] V[.....]). M. 78.62.085.22
 III 1916—Água de Colonia de Th. de Abreu. Tango egypcio. [Musica
 400, 6, 1, n. 47 del A. V. OLIVEIRA. — *Rio de Janeiro*, *Vieira Machado & C.*,
 [1916. (35,5 × 27,5), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- Vieira (Romulo). M. 78.62.085.22
 III 1916—Serrana. Polka. [Musica del ROMULO VIEIRA. — *Rio de Ja-*
 400, 6, 2, n. 27 *neiro*, *Vieira Machado & C.*, 1916. (35,5 × 27,5), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- O. F. M. 78.62.085.22
 III 1915—Chôro do "Fakir". Tango por O. F. — *Rio de Janeiro*,
 400, 6, 1, n. 48 *Vieira Machado*, 1915. (35,5 × 27,5), 2 p. C. L.
- Van Gael (Henri). M. 78.62.085.23
 III [1918]—La paquerette. Mazurka. [Musica de] HENRI VAN GAEL.
 400, 6, 1, n. 2 — *S. Paulo*, *Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*,
 [1918]. (34,5 × 26), 6 p. (1\$500) C. L.
- Morceira (Thomé). M. 78.62.085.23
 III [1917]—Visão suprema. Mazurka. [Musica del THOMÉ MOREIRA.
 400, 6, 1, n. 50 *Rio de Janeiro*, *Vieira Machado & C.*, s. d. (35,5 × 27,5), $\frac{1}{4}$ p.
 C. L.
- Carvalho (Carlos T[.....] de). M. 78.62.085.27
 III 1916—Eôas Festas. Schottisch. [Musica de] CARLOS T. DE CAR-
 400, 6, 1, n. 46 VALHO. — *Rio de Janeiro*, *Vieira Machado & C.*, 1916. (35,5 × 27,5),
 $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- Cavalcanti Cidade (Washington). M. 78.62.085.27.
 III 1916—Echos de amor. Schottisch Nort-American. [Musica de]
 400, 6, 1, n. 40 WASHINGTON CAVALCANTI CIDADE. — *Rio de Janeiro*, *Vieira Ma-*
chado & C., 1916. (35,5 × 27,5), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- Gasmão (Pedro P[.....] de). M. 78.62.085.28
 III 1917—Maria Salles. Schottisch. [Musica del PEDRO P. DE GISMÃO.
 400, 6, 2, n. 29 — *Rio de Janeiro*, *Vieira Machado & C.*, 1917. (35,5 × 27,5),
 $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- Taboada Steger (J[.....]). M. 78.62.085.7 (46)
 III [....]—Manolos y manolas. Pasa calle. [Musica de] J. TABOADA
 400, 6, 2, n. 46 STEGER — *S. Paulo*, *Casa Editora Musical Brasileira Campassi*
& Camin, s. d. (34,5 × 26), $\frac{1}{4}$ p. (1\$500). C. L.





- III Van Gaël (Henri). M. 78.62.085.7 (46)
 [1918]—Séguidilla (Danse espagnole). [Musica del HENRI VAN
 400, 6, 1, n. 13 GAËL.—*S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi*
& Camin, [1918]. (34,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.
- III Bondoni (Giuseppe). M. 78.62.085.7 (82)
 1918—O turbulento. Tango. [Musica de] GIUSEPPE BONDONI.—
 400, 6, 1, n. 26 *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*,
 1918. (34,5 × 26), 4 p. C. L.
- III Lorena (B[.....] A[.....]). M. 78.62.085.7 (81)
 [1918]—Mulata. Tango. Da revista *Uma festa na Freguezia*
 400, 6, 2, n. 50 *do O*. [Musica de] B. A. LORENA.—*S. Paulo, Casa Editora Mu-*
sical Brasileira Campassi & Camin, [1918] (34,5 × 26), 4 p. C. L.
- III Ponzio Sobrinho (F[.....]). M. 78.62.085.7 (81)
 [1918]—O amanhecê. Canção sertaneja. Maxixe. Musica de F.
 400, 6, 2, n. 40 PONZIO SOBRINHO. Letra de Baptista Junior.—*S. Paulo, Casa*
Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26),
 6 p. C. L.
- III Velasquez (Glauco). M. 78.62.085.821
 1916—Valsa lenta. [Musica de] GLAUCO VELASQUEZ.—*Rio de*
 400, 6, 1, n. 34 *Janeiro, Vieira Machado & C.*, 1916. (35,5 × 27,5), 4 p. C. L.

M. 787 INSTRUMENTOS DE CORDAS

- III Leite (Dulce). M. 78.71.02 — 62
 1917—Desdenhoso. Tango. [Musica de] DULCE LEITE.—*Rio de*
 400, 6, 2, n. 15 *Janeiro, Vieira Machado & C.*, 1917. (35,5 × 27,5), 6 p. C. L.
- III Velasquez (Glauco). M. 78.71.02 — 62
 1916—Per far sognare (Reverie). [Musica de] GLAUCO VELAS-
 400, 6, 2, n. 34 QUEZ. Violino.—*Rio de Janeiro, Vieira Machado & C.*, 1916.
 (35,5 × 27,5), 12 p. C. L.

82 LITERATURA INGLEZA

- III Pereira Rebello (Guilherme). 82 — 82
 [....]—Nova selecta inglêsa (annotada). Curso gradual e com-
 406, 2, 9 pleteo de leitura e traducção, adaptado ao ensino gymnasial, pelo
 Dr. GUILHERME PEREIRA REBELLO. 3.^a edição (melhorada).—*Bahia*.
Romualdo dos Santos, s. d. (22,5 × 14,5), 627 p. D.

83 LITERATURA ALLEMã

- III Hauptmann (Gerhart). 83 (H. 7G. 03 = 69)
 1916—O guarda cancella, por GERHART HAUPTMANN. Traducção
 400, 1, 13 do allemão. Livros da *Gazeta Brusquense* I.—*Brusque, typ.*
"Brusquense", 1916. (17,5 × 11,5), 36 p. (\$400). C. L.

Nordau (Max). **83 (Nordau 7 M 03 = 69)**

- III
406, 2, 2 **1887**—As mentiras convencionaes da nossa civilisação [por] MAX NORDAU. Obra traduzida por M. C. da Rocha.—*Rio de Janeiro, Lacomert & C., 1887. (23 × 15), 38½ p.* D.

[O]lho] da Rocha (M[anucl]).

Vide: III, 406, 2, 2.—Nordau (Max). As mentiras convencionaes da nossa civilisação. Obra traduzida por M. C. da Rocha.—*Rio de Janeiro, 1887. (23 × 15).*

Nordau (Max). **83 (Nordau 7 P 03 = 69)**

- III
403, 3, 17 **1888**—Paradoxos. Obra traduzida por M. C. da Rocha.—*Rio de Janeiro, Lacomert & C., editores, 1888. (22,5 × 15), 41½ p.* D.

Rocha (M[.....] C[.....] da).

Vide: III, 403, 3, 17.—Nordau (Max). Paradoxos. Obra traduzida por M. C. da Rocha.—*Rio de Janeiro, 1888. (22,5 × 15).*

Alfero (Giovan Angelo). **83 (Novalis 7 M)**

- III
403, 2, 2 **1916**—Novalis e il suo "Heinrich von Ofterdingen" [di] GIOVAN ANGELO ALFERO. (*Litterature Moderne*). Studi diritti da Arturo Farinelli. Vol. IV).—*Torino, Fratelli Bocca, 1916. (21 × 13,5), 37½ p. (6\$000).* C.

Farinelli (Arturo).

Vide: III, 403, 2, 2.—Alfero (Giovan Angelo). Novalis e il suo "Heinrich von Ofterdingen". Studi diritti da Arturo Farinelli. *Torino, 1916. (21 × 13,5).*

Gabetti (Giuseppe). **83 (Werner 1. 00)**

- III
403, 2, 3 **1916**—Il dramma di Zacharias Werner [di] GIUSEPPE GABETTI. *Litterature Moderne*. Studi diretti da Arturo Farinelli. Vol. III. —*Torino, Fratelli Bocca, 1916. (21,5 × 13,5), 455 p. (6\$500).* C.

84 LITTERATURA FRANCEZA

Bossuet (Jacque Bénigne). **84 (Bossuet 3)**

- III
402, 1, 21-26 **1877**—Œuvres choisies de [Jacques Bénigne] BOSSUET.—*Paris, Librairie Hachette et C., 5 vols., 1877-1880. (18 × 11), 432, 468, 464, 476, 540 p.* D.

Voltaire.

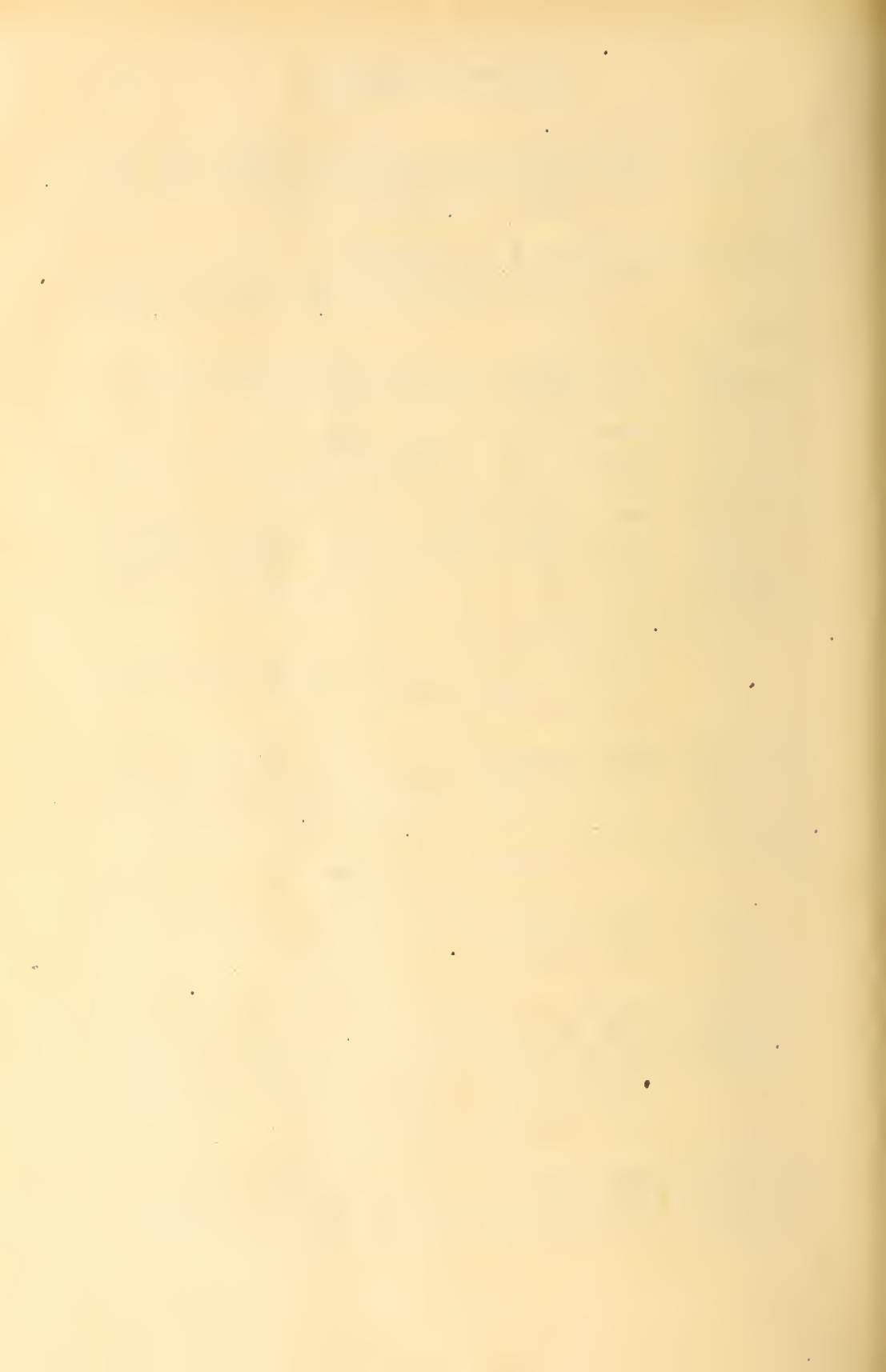
84 (Voltaire 7 S)

- III
406, 1, 2 [...]—Siècle de Louis XIV [par] VOLTAIRE, suivi de la liste raisonnée des personnages célèbres de son temps. Nouvelle édition annotée d'après les lettres, mémoires, documents et actes officiels du XVIII.^e... par Charles Louandre.—*Paris, Bibliothèque Charpentier (L. Marcheur, imprimeur), s. d. (18,5 × 11,5), 670 p.* D.

Hugo (Victor).

84—1 (Hugo 7 C)

- III
403, 1, 28 [...]—Les Châtiments [par] VICTOR HUGO. Vingt-cinquième édition.—*Paris, J. Hetzel et C., éditeurs, s. d. (18 × 11,5), 328 p.* D.





- Sully Prudhomme.** **84 — 1 (Sully Prudhomme)**
 III [...]—Œuvres de Sully Prudhomme. Poésies, 1879-1888. Le
 405, 1, 5-9 Prisme. Le Bonheur.—*Paris, Alphonse Lemerre, 5 vols., s. d.*
(15,5 × 9), 32½, 2½8, 270, 288, 38½ p. D.
- Turquety (Édouard).** **84 — 1 (Turquety)**
 III 1858—Poésies religieuses, à l'usage de la jeunesse, par
 405, 1, 17 ÉDOUARD TURQUETY.—*Paris, Ambroise Bray, libr.-éditeur (Impr.*
de L. Tinterlinet et C., 1858. (16 × 10), 216 p. D.
- Diderot ([Denis]).** **84 (Diderot 2)**
 III 1772—Œuvres philosophiques et dramatiques de M. DIDEROT.
 405, 1, 10-14 Contenant les principes de la philosophie morale, ou essais sur
 le mérite et la vertu, avec des réflexions.—*Amsterdam, s. typ.,*
1772, 5 vols. (16,5 × 10), 336, 372, 159 + 180, 438, 336 p., illustr.
[Falta o 4.º vol.]. D.
- Daudet (Alphonse).** **84 — 3 (Daudet 7 I 03 = 69)**
 III [...]—O Immortal (costumes parizienses) [por] ALPHONSE
 406, 1, 14 DAUDET. Traducção de I. de Vasconcellos.—*Pelotas, Porto Alegre,*
Rio Grande, Carlos Pinto & C., editores. s. d. (18,5 × 12), 336 p.
 D.
- Vasconcellos ([I]) de).**
 Vide: III, 406, 1, 14.—Daudet (Alphonse). O Immortal (costu-
 mes parizienses) [por] Alphonse Daudet. Traducção de I. de Vas-
 concellos.—*Pelotas, Porto Alegre e Rio Grande, s. d. (18,5 × 12).*
- Flammarion (Camille).** **84 — 3 (Flammarion)**
 III 1894—La fin du monde, par CAMILLE FLAMMARION.—*Paris, Er-*
 406, 1, 23 nest Flammarion, libr.-éditeur, 1894. (18 × 11,5), 420 p., illustr.
 D.
- Laurens (Jean Paul).**
 Vide: III, 406, 1, 23.—Flammarion (Camille). La fin du monde.
 Illustrations par Jean Paul Laurens, etc.—*Paris, 1894. (18 × 11,5).*
- Rochegrosse.**
 Vide: III, 406, 1, 23.—Flammarion (Camille). La fin du monde.
 Illustrations par Rochegrosse.—*Paris, 1894. (18 × 11,5).*
- Robida.**
 Vide: III, 406, 1, 23.—Flammarion (Camille). La fin du monde.
 Illustrations par Robida.—*Paris, 1894. (18 × 11,5).*
- Bayard ([E]).**
 Vide: III, 406, 1, 23.—Flammarion (Camille). La fin du monde.
 Illustrations par E. Bayard.—*Paris, 1894. (18 × 11,5).*
- Laurens ([A]) - [P]).**
 Vide: III, 406, 1, 23.—Flammarion (Camille). La fin du monde.
 Illustrations par A. P. Laurens.—*Paris, 1894. (18 × 11,5).*

Schwabe.

Vide: III, 406, 1, 23. — Flammarion (Camille). La fin du monde. Illustrations par Schwabe. — *Paris, 1894. (18 × 11,5).*

Grasset.

Vide: III, 406, 1, 23. — Flammarion (Camille). La fin du monde. Illustration par Grasset. — *Paris, 1894. (18 × 11,5).*

Saunier.

Vide: III, 406, 1, 23. — Flammarion (Camille). La fin du monde. Illustrations par Saunier. — *Paris, 1894. (18 × 11,5).*

Merwart.

Vide: III, 406, 1, 23. — Flammarion (Camille). La fin du monde. Illustrations par Marivart. — *Paris, 1894. (18 × 11,5).*

Vogel.

Vide: III, 406, 1, 23. — Flammarion (Camille). La fin du monde. Illustrations par Vogel. — *Paris, 1894. (18 × 11,5).*

Bach.

Vide: III, 406, 1, 23. — Flammarion (Camille). La fin du monde. Illustrations par Bach. — *Paris, 1894. (18 × 11,5).*

Guillonnet.

Vide: III, 406, 1, 23. — Flammarion (Camille). La fin du monde. Illustrations par Guillonnet. — *Paris, 1894. (18 × 11,5).*

Rudaux.

Vide: III, 406, 1, 23. — Flammarion (Camille). La fin du monde. Illustrations par Rudaux. — *Paris, 1894. (18 × 11,5).*

Myrbach.

Vide: III, 406, 1, 23. — Flammarion (Camille). La fin du monde. Illustrations par Myrbach. — *Paris, 1894. (18 × 11,5).*

Chovin.

Vide: III, 406, 1, 23. — Flammarion (Camille). La fin du monde. Illustrations par Chovin. — *Paris, 1894. (18 × 11,5).*

Méaulle.

Vide: III, 406, 1, 23. — Flammarion (Camille). La fin du monde. Gravure par Méaulle. — *Paris, 1894. (18 × 11,5).*

Gautier (Judith).

84 — 3 (Gautier)

III
403, 1, 6
1910—Mémoires d'un éléphant blanc [par] JUDITH GAUTIER. Illustration par A. Mucha. Ornementation par P. Ruty. Troisième édition. Bibliothèque du Petit Français. — *Paris, Libr. Armand Colin, 1910. (18 × 12), 288 p. illustr. (3\$500).*

Mucha (A[.]).

Vide: III, 403, 1, 6. — Gautier (Judith). Mémoires d'un éléphant blanc [par] Judith Gautier. Illustration par A. Mucha. — *Paris, 1910. (18 × 12).*

Ruty (P[.]).

Vide: III, 403, 1, 6. — Gautier (Judith). Mémoires d'un éléphant blanc... Ornementation par P. Ruty. — *Paris, 1910. (18 × 12).*

Jaccoliot (Louis).

84 — 3 (Jaccoliot)

III
404, 1, 3 **1883**—Les pêcheurs de nacre [par] Louis JACCOLIOT. Voyages et aventures au centre de l'Afrique. Illustré de 26 gravures sur bois, titrées hors texte. — *Paris, Auguste Olivel, éditeur, Libr. des Soirées Littéraires, 1883. (20,5 × 13), 220 p.* D.

Comte (Auguste).

84 — 6 (Comte)

III
405, 2, 18 **1970**—Lettres d'Auguste Comte à M. Valat, 1815-1844. — *Paris. Dunod, éditeur, 1870. (21,5 × 13,5), 350 p.* D.

Valat ([P.]).

Vide: III, 405, 2, 18. — Comte (Auguste). Lettres d'Auguste Comte, 1815-1844 [Préface]. — *Paris, 1870. (21,5 × 13,5).*

84 (493) (Van Dicken 7 A 03 = 69)

Van Dicken (Pierre).

III
405, 2, 7-8 [...]—Alice, a heroína belga, pelo celebre romancista belga PIERRE VAN DICKEN. Illustrações do pintor G. Pujol-Hermann. — *Barcelona, L. Vecchi, s. d., 2 vols., (22 × 15), 1.552 + 1.516 p. (25\$000).* C. I.

Pujol-Hermann (G[.]).

Vide: III, 405, 2, 7-8. — Van Dicken (Pierre). Alice, a heroína belga... Illustrações do pintor G. Pujol-Hermann. — *Barcelona, s. d., 2 vols. (22 × 15).*

85 LITERATURA ITALIANA

Bassi (Luigi).

85 (Bassi 7 A 03 = 69)

III
405, 2, 5-6 [...]—Condenmada á morte ou Os mysterios de uma dynastia. Novela original de LUIGI BASSI. — *Barcelona, Lotario Vecchi, s. d., 2 vols. (22 × 15), 1.532 + 1.580 p., com illustr. (25\$000).* C. I.

Batacchi (Domenico).

85 (Batacchi)

III
403, 1, 2 [...]—La rete di Vulcano [di] DOMENICO BATACCHI, a cura di Giulio Natali, con disegni di Giuseppe Mazzoni (Classici del Ridere). — *Genova, A. F. Formiggini, s. d. (20 × 12), 266 p. illustr. (5\$000).* C.

Natali (Giulio).

Vide: III, 403, 1, 2. — Batacchi (Domenico). La rete di Vucano [di] Domenico Batacchi, a cura di Giulio Natali... *Genova, s. d. (20 × 12).*

- Gualtieri (Lorenzo).** **85 (Gualtieri 7 L 03 = 69)**
 III
 405, 2, 1-2 [...]—A lucta entre o amor e a riqueza. Original de LORENZO GUALTIERI. — *Barcelona, Lotario Vecchi, s. d., 2 vols., (22 × 15), 1.536 + 1.632 p., com illustr. (25\$000).* C. L.

- Gualtieri (Lorenzo).** **85 (Gualtieri 7 M 03 = 69)**
 III
 405, 2, 3-4 [...]—Maria, a fada do bosque. Romance do escriptor italiano LORENZO GUALTIERI. Traducção popular portugueza de Francisco Bandeira. — *Barcelona, Vecchi y Ramos, s. d., 2 vols. (22 × 15), 1.268 + 2.276 p., com illustr. (23\$000).* C. L.

Bandeira (Francisco).

Vide: 405, 2, 3-4. — Gualtieri (Lorenzo). Maria, a fada do bosque. Romance do escriptor italiano Lorenzo Gualtieri. Traducção popular portugueza de Francisco Bandeira. — *Barcelona, s. d., 2 vols. (22 × 15).*

- Machiavelli (N[.....]).** **85 (Machiavel 1. 03 = 4)**
 III
 405, 3, 4-5 **1837**—Œuvres complètes de N. MACHIAVELLI, avec une notice biographique, par J. A. C. Buchon. — *Paris, Auguste Desrez, éditeur, 1837, 2 vols. (26 × 16,5), 1.^e vol., 648 p.; 2.^e vol., 698 p.* D.

Buchon (J[.....] A[.....] C[.....]).

Vide: III, 3, 4-5. — Machiavelli (N.). Œuvres complètes... avec une notice biographique par J. A. C. Buchon. — *Paris, 1837, (26 × 16,5).*

- Machiavel.** **85 (Machiavel 7 P 03 = 4)**
 III
 403, 1, 19 **1884**—Le Prince [par] MACHIAVEL. Traduction Guiraudet. Avec quelques maximes extraites des œuvres de Machiavel, une introduction, des notes et la bibliographie française du Prince, par L. Derome — *Paris, Libr. de Garnier Frères, 1884. (18 × 11,5), 230 p.* D.

Derome (L[.....]).

Vide: III, 403, 1, 19. — Machiavel. Le Prince. Traduction Guiraudet. Avec quelques maximes extraites des œuvres de Machiavel, une introduction, des notes et la bibliographie française du Prince par L. Derome. — *Paris, 1884. (18 × 11,5).*

Guiraudet.

Vide: III, 403, 1, 19. — Machiavel. Le Prince. Traduction Guiraudet. Avec quelques maximes extraites des œuvres de Machiavel, une introduction, des notes et la bibliographie française du Prince par L. Derome. — *Paris, 1884. (18 × 11,5).*

- Mezzabotta (Ernesto).** **85 (Mezzabotta 1.03 = 69)**
 III
 401, 3, 6 [...]—O Jesuita. O papa negro [por] ERNESTO MEZZABOTTA. Romance historico e illustrado. Vertido do italiano por Adolpho Portella — *Porto, Casa Editora Alcino Aranha & C. (typ. da Empreza Litteraria e Typographica), s. d. (27,5 × 19), 520 + V. p.* D.

Portella (Adolpho).

Vide: III, 401, 3, 6. — Mezzabotta (Ernesto). O Jesuita. O papa negro. Romance historico e illustrado. — *Porto, s. d. (27,5 × 19).*

Parodi. (Tommaso).**85 (Parodi)**

III
403, 1, 3

1916—Poesia e letteratura. Conquista di anime e studi di critica. Opera postuma [di] TOMMASO PARODI a cura di B. Croce. — *Bari, Gius. Laterza & Figli, 1916. (20 × 12,5), 321 p. 4\$500.* c.

Croce (B[.....]).

Vide: III, 403, 1, 3. — Parodi (Tommaso). Poesia e letteratura. Conquista di anime e studi di critica. Opera postuma [di] Tommaso Parodi a cura di B. Croce. — *Bari, 1916, (20 × 12,5).*

Garibaldi (Giuseppe).**85 — 1 (Garibaldi)**

III
403, 1, 4

1911—Garibaldi, poema autobiografico (dall'autografo). Carme alla Morte e altri canti inediti [di] GIUSEPPE GARIBALDI. Pubblicati da G. E. Curátulo. — *Bologna, Nicola Zanichelli, 1911. (19,5 × 12), 321 p., autogr., illustr. (5\$500).* c.

Curátulo (G[.....] E[.....]).

Vide: III, 403, 1, 4. — Garibaldi (Giuseppe). Garibaldi, poema autobiografico... Pubblicati da G. E. Curátulo. — *Bologna, 1911. (19,5 × 12).*

86 LITERATURA ESPANHOLA**Mitre (Bartolomé).****86 (82) — 1 (Mitre)**

III
401, 2, 10

1891—Rimas [por] BARTOLOMÉ MITRE. Con un retrato al agua-fuerte por Abot. Nueva edición corregida y considerablemente aumentada. — *Buenos Aires, Felix Lajouane, 1891. (22,5 × 14), 380 p. (10\$000).* c.

Abot.

Vide: III, 401, 2, 10. — Mitre (Bartolomé). Rimas [por] Bartolomé Mitre. Con un retrato al agua-fuerte por Abot. — *Buenos Aires, 1891, (22,5 × 14).*

869 LITERATURA PORTUGUEZA**Lopes de Mendonça (A[.....] P[.....]).****869.09**

III
402, 2, 13

1855—Memorias de litteratura contemporanea por A. P. LOPES DE MENDONÇA. — *Lisboa, typ. do Panorama, 1855. (20,5 × 13), 388 p.* d.

Camões (Luís de).**869 — 43 (Camões 7 4 06)**III
403, 2, 6**1917**—Os Lusíadas de LUÍS DE CAMÕES. Edição escolar commentada pelo prof. Othoniel Motta, cathedrático do Gymnasio de Campinas. — *S. Paulo e Rio, Weizsflog Irmãos, 1917. (22 × 15), 120 p.* C. L.**Motta (Othoniel).**Vide: III, 403, 2, 6. — Camões (Luís de). Os Lusíadas de Luiz de Camões. Edição escolar commentada pelo prof. Othoniel Motta. — *S. Paulo e Rio, 1917. (22 × 15).***869 — 52 (Monte Alverne)****Monte Alverne (Francisco de).**III
403, 1, 14-15**1867**—Obras oratorias do padre mestre Fr. FRANCISCO DE MONTE ALVERNE... Precedidas da biographia e juizo critico do Sr. Antonio Feliciano de Castilho e dedicadas a S. Exc. Revma. Sr. Bispo do Porto. Panegyrico dos santos, discursos e orações fúnebres. — *Porto, P. Podestà, editor (typ. Franceza e Nacional), 1867. 4 tomos em 2 vols. (19 × 12,5), 1.º vol., 256 + 212 p.; 2.º vol., 201 + 288 p.* D.**Castilho (Antonio Feliciano de).**Vide: III, 403, 1, 14-15. — Monte Alverne (Francisco de). Obras do padre mestre Fr. Francisco de Monte Alverne, precedidas da biographia e juizo critico do Sr. Antonio Feliciano de Castilho... — *Porto, 1867. (19 × 12,5).***Queiroz (J[.]).****869 — 6**III
401, 1, 26**1918**—O secretario moderno ou guia indispensavel para cada um se dirigir na vida sem auxilio de outrem, por J. QUEIROZ. — *Rio de Janeiro, Livr. Quaresma, 1918. (19,5 × 13,5), 188 p. (3\$000).* C. L.**869 — 3**III
401, 1, 6**1917**—Mensajeiro do amôr. Contendo uma vasta e variada collecção de cartas amorosas com as competentes respostas. Seguido de um bem organizado Diccionario das flores ou linguagem dos namorados por meio de flores, fructos, hervas, raizes, côres e gestos. — *S. Paulo, typ. e livr. Pauicéa, 1917. (18 × 13,5), 16 p. (1\$000).* C. L.**Oliveira Barreto (Arnaldo de).****869 — 82**III
402, 2, 10**1916**—Varios estylos. Selecta de trabalhos litterarios de autores modernos e contemporaneos, organisada por ARNALDO DE OLIVEIRA BARRETO, para uso nas classes de gymnasio e escolas normaes. — *S. Paulo e Rio [de Janeiro] 1916. (20,5 × 14,5), 327 p., illustr.* C. L.

869 (81) LITERATURA BRASILEIRA

869 (81) (Machado de Assis 1. 06)

Ribeiro do Valle (Luiz).

- III 1917—These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 10 de Novembro de 1917 e defendida em 20 de Dezembro do mesmo anno pelo Dr. LUIZ RIBEIRO DO VALLE... Dissertação: Psychologia morbida na obra de Machado de Assis (Cadeira de psychiatria).—*Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (27 × 18,5), 183 p.* C. L.

Andrade (Augusto).

869 (81) — 1

- III 1918—Pan [por] AUGUSTO ANDRADE — *Recife, Impr. Industrial, 1918. (26,5 × 19), 96 p. com o retr. do autor.* C. L.

Leme Brisola (Oscar).

869 (81) — 1

- III 1917—Poesias escolares. Civismo. aves e arvores, poesias diversas [p. r] OSCAR LEME BRISOLA, director do 1.º grupo escolar de Jahú.—*Rio de Janeiro, S. Paulo [e] Bello Horizonte, 1917. (18,5 × 13), 132 p. (2\$000).* C. L.

Magarinos (Domingos).

869 (81) — 1

- III 1917—Alguns sonetos [por] DOMINGOS MAGARINOS.—*Rio de Janeiro, off. Casa Mayença, Cruzeiro, 1917. (23 × 15,5), 3¼ p.* C. L.

869 (81) — 1

Pereira da Silva (A[.....] J[.....]).

- III 1917—Solitudes. Poesias de A. J. PEREIRA DA SILVA.—*Rio de Janeiro, Jacintho Ribeiro da Silva, 1917. (19 × 12). 228 p. (4\$000).* C. L.

Vieira Pontes (José).

869 (81) — 1

- III 1915—Lyra popular brasileira. Completa e escolhida collecção de modinhas, recitativos, lundús, duettos, canções e poesias, cuidadosamente coordenada por JOSÉ VIEIRA PONTES. 5ª edição.—*S. Paulo, C. Teixeira & C., 1915. (18,5 × 12,5), 368 p. (3\$).* C. L.

Lima (Elmira).

869 (81) — 1

- III 1914—Alma em rythmos. [Poesiãs por] ELMIRA LIMA.—[*Belem*] typ. Delta, 1914. (24,5 × 16). 107 p. (2\$000). C. L.

Vieira Pontes (J[osé]).

869 (81) — 1

- III 1914—Lyra das creanças. Collecção de poesias, monologos, cançonetas, scenas-comicas, etc., etc... [por] J. VIEIRA PONTES. 2ª edição.—*S. Paulo, C. Teixeira & C., 1914. (20 × 13), 320 p. (3\$000).* C. L.

Vieira Pontes (José).

869 (81) — 1

- III 1912—Lyra Theatral. Coll. de monologos, cançonetas, scenas-comicas, poesias, duettos, comedias, etc., dos melhores autores, cuidadosamente coordenadas por JOSÉ VIEIRA PONTES. 2ª edição augmentada.—*S. Paulo, C. Teixeira & C., 1912. (20,5 × 13), 23¼ p. (3\$000).* C. L.

- Teixeira (Mucio).** **869 (81) — 1**
 III **1888**—Poesias e poemas de MUCIO TEIXEIRA. 1886-1887. Segunda
 405, 2, 13 edição ornada com o retrato do autor.—*Rio de Janeiro, Impr. Na-*
cional, 1888. (21,5 × 14,5), 238 p. D.
- Griz (Fernando).** **869 (81) — 1 : 35. 548 "1911..."**
 III **1917**—A epopéa sangrenta. (Do livro inédito *Brumas e clarões*).
 403, 2, 8 Poemeto em dialogo, a proposito da guerra [de 1911...] por
 FERNANDO GRIZ.—*Recife, Impr. Industria, 1917. (22,5 × 15,5),*
32 p. C. L.
- 869 (81) — 14**
 III **1918**—Hymnos patrioticos e canções militares. 2ª edição au-
 401, 1, 2 gmentada.—*Brusque (Santa Catharina), Mathias Müller von*
Schönenbeck, 1918. (13,5 × 11,5), 26 p. C. L.
- 869 (81) — 14**
 III **1917**—Hymnos patrioticos militares e escolares. Edição da *Agên-*
 401, 1, 1 *cia Cosmopolita*, 2ª edição melhorada e augmentada.—*S. Paulo,*
typ. Cosmos, 1917. (15,5 × 10,5), 26 p. não num. (\$500). C. L.
- 869 (81) — 16 : 35. 548 "1911..."**
 III **Silva (João Melchhiades F[.....] da).**
 401, 1, 10 **1917**—Os crimes e horrores da Allemanha. O avanço dos Alle-
 mães na Italia. Tomada de Jerusalem. [Por] JOÃO MELCHHIADÉS
 F. DA SILVA (cantor da Borburema).—*Parahyba, typ. da Popular*
Editora, 1917. (18,5 × 11), 16 p. C. L.
- Leal (Arlindo).** **869 (81) — 192**
 III [...]—Que atentação!... Sertaneja. [Musica de] J. Manacá.
 400, 6, 2, n. 45 Letra de ARLINDO LEAL. Partitura para piano, violino A e B,
 flauta, clarineta, cello e basso.—*S. Paulo, Casa Editora Musical*
Brasileira Campassi & Camin, s. d. (34,5 × 26), 16 p. (2\$000).
 C. L.
- Baptista Junior.** **869 (81) — 192**
 III **[1918]**—O amanhecê. Canção sertaneja. Maxixe. Musica de F.
 400, 6, 2, n. 40 Ponzio Sobrinho. Letra de BAPTISTA JUNIOR.—*S. Paulo, Casa*
Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26),
6 p. C. L.
- Baptista Junior.** **869 (81) — 192**
 III **[1918]**—Na coiêta. Canção maxixe. Musica de Francisco Ponzio
 400, 6, 2, n. 30 Sobrinho. Letra de BAPTISTA JUNIOR.—*Rio de Janeiro, Vieira*
Machado & C. [1918]. (35,5 × 27,5), 6 p. C. L.
- Carvalho (Vicente de).** **869 (81) — 192**
 III **[1918]**—Cantiga Praiana. Canção brasileira. Musica de João Go-
 400, 6, 1, n. 31 mes Junior. Poesia de VICENTE DE CARVALHO.—*S. Paulo [1918].*
(29 × 19), 2 p. C. L.

- Galvão (Luiz).** **869 (81) — 192**
 III [1918]—Hymno-Bilac. Marcha. Musica de João Gomes Junior.
 400, 6, 1, n. 8 Poesia de LUIZ GALVÃO. — *S. Paulo, Sotero de Souza* [1918].
 (29 × 19), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- Leal (B[.....]).** **869 (81) — 192**
 III [1918]—Bóle, bóle. Tango. Arranjo de B. LEAL. — *S. Paulo, Casa*
 400, 6, 2, n. 43 *Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*, [1918]. (32 × 24),
 9 p. C. L.
- Lorena (B[.....] A[.....]).** **869 (81) — 192**
 III [1918]—Mulata. Tango. Da revista *Uma festa na Freguezia*
 400, 6, 2, n. 50 *do O'.* [Musica de] B. A. LORENA. — *S. Paulo, Casa Editora Mu-*
sical Brasileira Campassi & Camin, [1918] (34,5 × 26), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- [Marques de] Abreu (Casemiro [José]).** **869 (81) — 192**
 III [1918]—Canção do exílio. Musica de João Gomes Junior. Poesia
 400, 6, 1, n. 32 de CASEMIRO DE ABREU. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasi-*
leira Campassi & Camin [1918]. 29 × 19), 2 p. C. L.
- [Marques de] Abreu (Casemiro [José]).** **869 (81) — 192**
 III [1918]—Canto da minha terra. Canção brasileira. Musica de
 400, 6, 1, n. 24 João Gomes Junior. Poesia de CASEMIRO DE ABREU. — *S. Paulo,*
Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin. [1918].
 (29 × 19), 2 p. C. L.
- Tupynambá (Marcello).** **869 (81) — 192**
 III [1918]—Barbuleta, barbuleta!... Modinha sertaneja. [Musica
 400, 6, 2, n. 43 de] MARCELLO TUPYNAMBÁ. — *S. Paulo, Casa Editora Musical*
Brasileira Campassi & Camin, [1918]. (32,5 × 24), 1 p. C. L.
- Vieira (Bernardino).** **869 (81) — 192**
 III 1917—Canção do marinheiro. Musica de Felinto Lopes. Versos
 400, 6, 2, n. 4 do EXMO. SR. DR. BERNARDINO VIEIRA. — *Rio de Janeiro, 1917.*
 (35,5 × 27,5). C. L.
- Wanderley (Eustorgio).** **869 (81) — 192**
 III [1917]—Les contes d'Hoffmann. Opéra fantastique de J. Offen-
 400, 6, 2, n. 24 bach. Barcarolle. Letra em portuguez de EUSTORGIO WANDERLEY.
 Duetto para soprano ou mezzo-soprano e contralto. — *Rio de Ja-*
neiro, S. Paulo e Juiz de Fora, Casa Bevilacqua & Comp., [1917].
 (35 × 26,5), 6 p. C. L.
- Zamith (Henrique).** **869 (81) — 192**
 III 1917—Canção do tiro. Dedicada ao Tiro de Guerra n. 491, de
 400, 1, 3 Barra Mansa. Letra de HENRIQUE ZAMITH. Musica de Maria
 M. Zamith. — [*Barra Mansa*], *typ. da Gazetinha*, 1917. (16,5 × 11),
in-folio, 2 p. C. L.
- Frota Pessoa.** **869 (81) — 192**
 III 1916—Coração indeciso (FROTA PESSOA). [Musica de] Alb. Ne-
 400, 6, 1, n. 33 pomuceno. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C.*, 1916.
 (35,5 × 27,5), 6 p. C. L.

869 (81) — 192

Jaguaribe de M]] Faria (Celeste).

- III 1916—Olhos azues. Letra e musica de CELESTE JAGUARIBE DE M.
400, 6, 1, n. 14 FARIA. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1916. (35,5 × 27,5),*
6 p. C. L.

869 (81) — 192

Jaguaribe de M]] Faria (Celeste).

- III 1916—Trovás. Letra e musica de CELESTE JAGUARIBE DE M. FA-
400, 6, 1, n. 43 RIA. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1916. (35,5 × 27,5),*
4 p. C. L.

Serrano (Jonathas).

869 (81) — 192

- III 1916—Hymno á Nossa Senhora da Cabeça. Musica do Maestro
400, 6, 2, n. 16 Furio Franceschini. Letra do Dr. JONATHAS SERRANO. — *Rio de*
Janeiro, Vieira Machado & C., 1917. (35,5 × 27,5), 4 p. C. L.

Caipira Caipirão.

869 (81) — 192. 1

- III [1917]—Trovás do caipira, por CAPIRA CAPIRÃO. — *S. Paulo,*
401, 1, 3 *typ. Cosmos, s. d. (17 × 10,5), 11 p. (1\$000).* C. L.

Zig-Zag.

869 (81) — 192. 1

- III 1917—Funding-Lalão. Polka carnavalesca. Musica de Oscar F.
400, 6, 2, n. 26 Lorenzo. Letra de ZIG-ZAG. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado*
& C., 1917. (35,5 × 27,5), 4 p. C. L.

André (Edmundo).

869 (81) — 192. 2

- III [1917]—Alza! Manóita (ou As cartas não mentem, jamais).
400, 6, 1, n. 37 Musica de Léo Daniderff. Traducção de EDMUNDO ANDRÉ. — *Rio*
de Janeiro, S. Paulo, Juiz de Fora, Casa Berilacqua, [1917].
(35,5 × 26,5), 8 p. C. L.

André (Edmundo).

869 (81) — 192. 2

- III [1917]—O baile do ministro. (Un bal chez le ministre). Canço-
400, 6, 1, n. 27 neta. Musica de A. Joubert. Adaptação de EDMUNDO ANDRÉ. — *Rio*
de Janeiro, S. Paulo, Juiz de Fora, Casa Berilacqua [1917].
(35,5 × 26,5), 8 p. C. L.

André (Edmundo).

869 (81) — 192. 1

- III [1917]—O chefe de musica. Canção-marcha. Musica de Leopoldo
400, 6, 1, n. 38 Gangloff. Adaptação de EDMUNDO ANDRÉ. — *Rio de Janeiro, São*
Paulo, Juiz de Fora, Casa Berilacqua [1917]. (35,5 × 26,5), 8 p.
(2\$000). C. L.

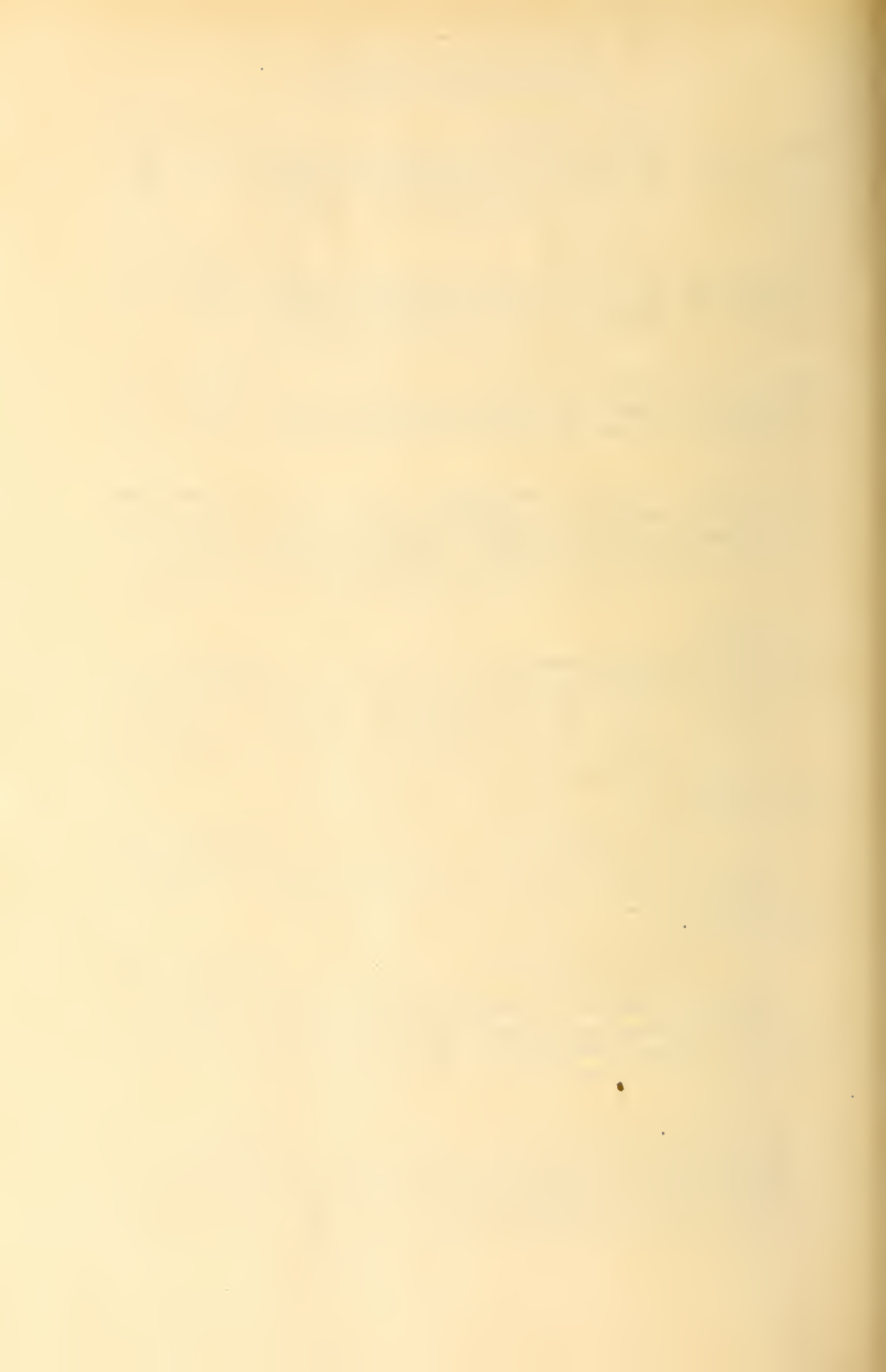
André (Edmundo).

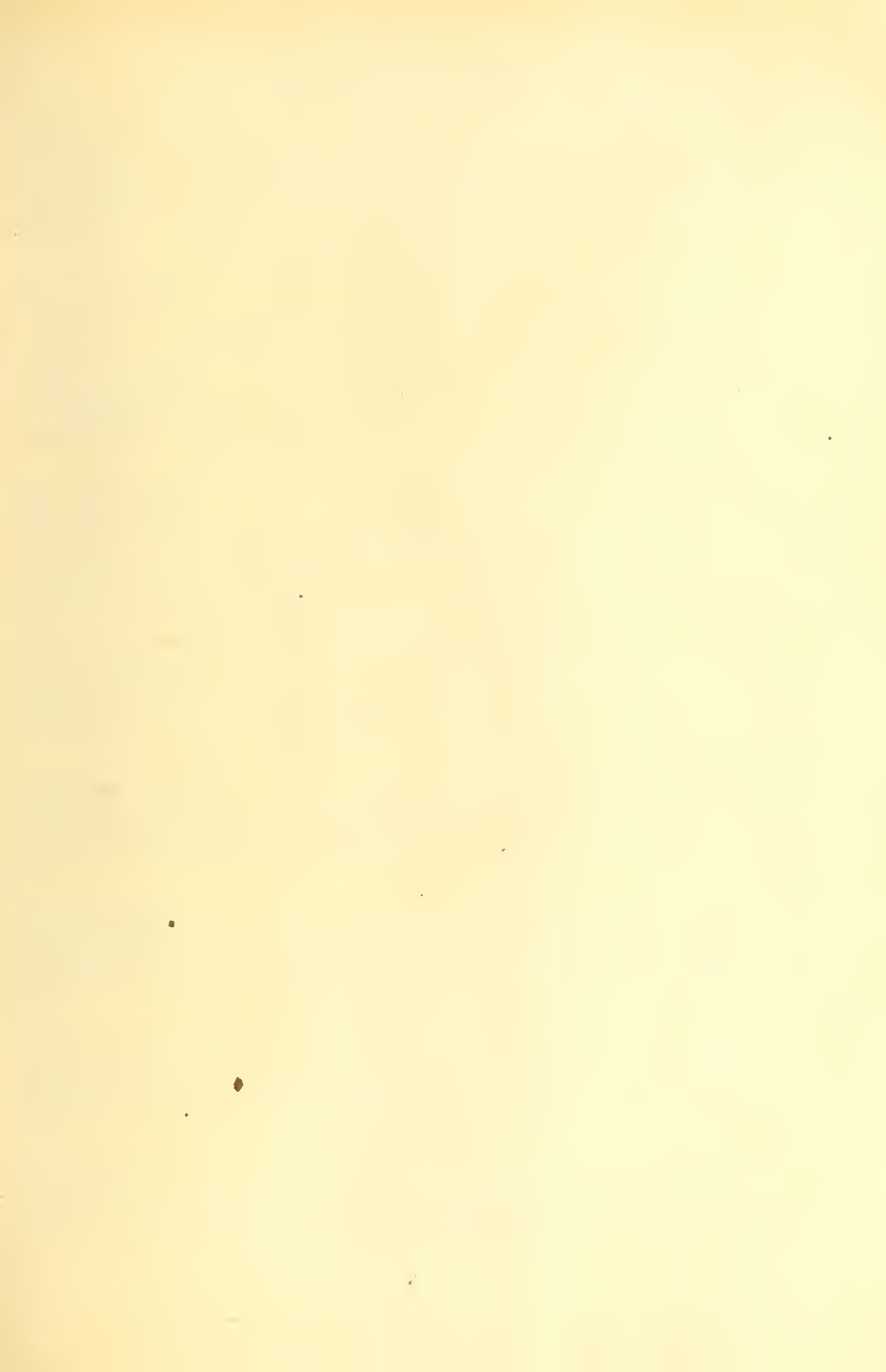
869 (81) — 192. 1

- III [1917]—O enterro da sogra. Cançoneta. Musica de Leopoldo
400, 6, 2, n. 1 Gangloff. Adaptação de EDMUNDO ANDRÉ. — *Rio de Janeiro, São*
Paulo, Juiz de Fora, E. Berilacqua & C. [1917]. (35,5 × 26,5).
(1\$500). C. L.

- André (Edmundo).** **869 (81) — 192. 2**
 III [1917]—Um genro inconsoavei! Cançoneta. Musica de Félix
 400, 6, 1, n. 25 Chaudoir. Adaptação de EDMUNDO ANDRÉ. — *Rio de Janeiro, São*
Paulo, Juiz de Fora, Casa Bevilacqua [1917]. (35,5 × 27,5), 6 p.
 (1\$500). C. L.
- André (Edmundo).** **869 (81) 192. 2**
 III [1917]—Paris-Valsa. Cançoneta. Musica de EMILE STENCER. Ad-
 400, 6, 1, n. 39 aptação de Edmundo André. — *Rio de Janeiro, S. Paulo, Juiz de*
Fora, Casa Bevilacqua [1917]. (35,5 × 26,5), 6 p. C. L.
- Ribeiro de Queiroz (João).** **869 (81) — 192. 2**
 III 1916—Beija-Flôr. Cançonetta. [Musica de] JOÃO RIBEIRO DE QUEI-
 400, 6, 2, n. 3 ROZ. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., 1916.* (35,5 × 27,5),
 6 p. C. L.
- Vieira Pontes (José).** **869 (81) — 2**
 III 1915—Theatro das creanças. Collecção de peças infantis, come-
 401, 1, 32 dias, monologos, cançonetas, poesias, dialogos, etc., etc... por
 J. VIEIRA PONTES. 2ª edição. — *S. Paulo, C. Teixeira & C., 1915.*
 (19,5 × 13), 272 p. (3\$000). C. L.
- Faria-Rosa (Abadie).** **869 (81) — 22**
 III 1917—Nossa terra. Comedia em tres actos, [por] ABADIE FARIA-
 403, 1, 1 ROSA. Precedida de um artigo de João do Rio [Paulo Barreto],
 publicado n' *O Paiz*, em 24 de Julho de 1917. 1ª edição. — *Rio de*
 Janeiro, 1917. (19 × 12,5), 161 p. C. L.
- Barreto (Paulo), sob o pseudonymo de João do Rio.**
 Vide: III, 403, 1, 1. — Faria-Rosa (Abadie). Nossa Terra. Co-
 media em tres actos. Precedida de um artigo de João do Rio...
Rio de Janeiro, 1917. (19 × 12,5).
- João do Rio, pseudonymo de Paulo Barreto.**
 Vide: III, 403, 1, 1. — Faria-Rosa (Abadie). Nossa Terra. Co-
 media em tres actos. Precedida de um artigo de João do Rio...
Rio de Janeiro, 1917. (19 × 12,5).
- Rio (João do), psendonimo de Paulo Barreto.**
 Vide: III, 403, 1, 1. — Faria-Rosa (Abadie). Nossa Terra. Co-
 media em tres actos. Precedida de um artigo de João do Rio,
 publicado n' *O Paiz*, em 24 de Junho de 1917. *Rio de Janeiro, 1917.*
 (19 × 12,5).
- Arinos (Affonso).** **869 (81) — 23**
 III 1917—O contractador dos diamantes. Peça em tres actos e um
 401, 1, 21 quadro. Epoca 1751-1753. [Por] AFFONSO ARINOS, da Academia
 Brasileira. — *Rio de Janeiro, S. Paulo [e] Bello Horizonte, Livr.*
Francisco Alves, 1917. (19 × 12,5), 121 p. com retr. do autor.
 (2\$000). C. L.

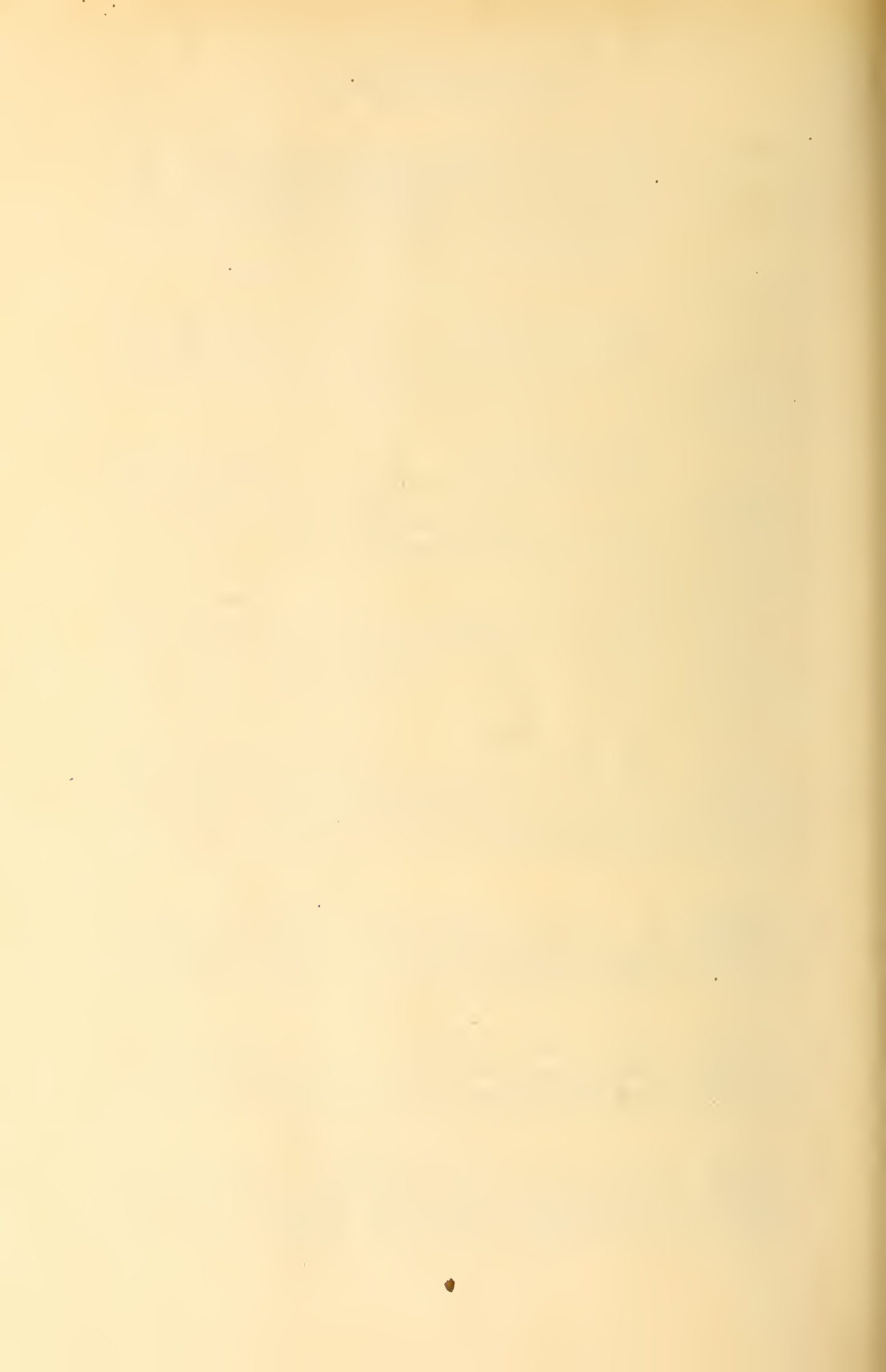
- Moreyra (Alvaro).** 869 (81) — 34
 III 1917—Um sorriso para tudo... [contos por] ALVARO MOREYRA.
 402, 2, 12 2.^a edição. — *Rio de Janeiro, Pimenta de Mello & C.*, 1917.
 (21 × 14), 156 p. (3\$000). C. L.
- Sette (Mario).** 869 (81) — 34
 III 1917—Ao clarão dos oluzes [por] MARIO SETTE. Edição da Liga
 401, 1, 25 Pernambucana Pró-Aliados. Segundo milheiro. — *Recife, Impr.*
Industrial, L. Nery da Fonseca, 1917. (20 × 13,5), 178 p. C. L.
- Andrade (Vasco de).** 869 (81) — 56
 III 1917—Novos idéaes. Discurso [por] VASCO DE ANDRADE. — *Ube-*
 403, 2, 16 *riaba, typ. Jardim*, 1917. (22,5 × 14), 18 p. C. L.
- Austregesilo (Antonio).** 869 (81) — 56
 III 1917—Palavras academicas [por] A. AUSTREGESILO, prof. cathed-
 401, 2, 11 ratrico da Faculdade de Medicina [do Rio de Janeiro], membro
 da Academia de Letras. 3.^a edição. — *Rio de Janeiro, S. Paulo [e]*
Bello Horizonte, Livr. Francisco Alves, 1917. (28 × 18). 222 p.
 C. L.
- Autran (Henrique).** 869 (81) — 56
 III 1917—Academia Nacional de Medicina. Posse do Prof. Oscar
 401, 1, 33 Freire de Carvalho, em sessão de 4 de Outubro de 1917. Discurso
 pronunciado pelo Dr. HENRIQUE AUTRAN. Discurso de agradeci-
 mento pronunciado pelo Prof. Oscar Freire. — *Bahia, Impr.*
Official do Estado, 1917. (20 × 11,5) 48 p. C. L.
- Diniz Goulart (Gil).** 869 (81) — 56
 III 1917—Agradecendo e homenageando [por] GIL DINIZ GOULART.
 402, 1, 19 -- *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio"*, 1917. (12 × 18),
 18 p. C. L.
- Fraga (Clementino).** 869 (81) — 56
 III 1917—Homenagem a Oswaldo Cruz. Discurso por ocasião da
 404, 3, 3 solemnidade da collocação do retrato do sabio brasileiro na
 galeria do professorado da Faculdade de Medicina da Bahia. —
Impr. Official do Estado, 1917. (23,5 × 16), 14 p. com os retrs. do
 autor e homenageado. C. L.
- Fraga (Clementino).** 869 (81) — 56
 III 1910—Discurso pronunciado pelo Dr. CLEMENTINO FRAGA, no
 403, 2, 10 acto de sua posse de substituto da sexta secção da Faculdade de
 Medicina da Bahia. 6 de Julho de 1910. — *Bahia, typ. Salesiana*,
 1910. (22,5 × 13), 16 p. C. L.





- Freire de Carvalho (Oscar). 869 (81) — 56
 III 1917—Academia Nacional de Medicina. Posse do Prof. OSCAR
 401, 1, 33 FREIRE DE CARVALHO, em sessão de 4 de Outubro de 1917. Dis-
 curso de recepção pronunciado pelo Dr. Henrique Autrau. Dis-
 curso de agradecimento pronunciado pelo Prof. Oscar Freire.
 — *Bahia, Impr. Official do Estado, 1917. (29 × 11,5), 48 p.* C.L.
- Magalhães (Fernando). 869 (81) — 56
 III [1917]—Discursos de Fernando Magalhães, 1901-1916. *Rio de*
 401, 4, 1 *Janeiro, s. l., s. t., s. d. (29 × 21,5), 167 p.* C.L.
 D.
- [Mattoso] Sampaio Corrêa ([José]). 869 (81) — 56
 III 1917—Allocução do Dr. SAMPAIO CORRÊA. Vide: Arthur Neiva.
 403, 3, 27 Discursos pronunciados no banquete que lhe foi offeretido a
 18 de Novembro de 1916, no Rio de Janeiro. — *Rio de Janeiro, 1917. (23,5 × 14,5).*
- Mello (Joaquim de). 869 (81) — 56
 III 1917—Discurso pronunciado na sessão solenne (do Instituto de
 403, 2, 18 Protecção e Assistencia á Infancia de Nieheroy), realizada em
 2 de Novembro de 1917 (em homenagem aos socios e bemfeitores
 fallecidos), pelo Sr. JOAQUIM DE MELLO, orador official. — *Niethe-
 roy, Pap. Jeronymo Silva, 1917. (22,5 × 15,5), 20 p.* C.L.
- Neiva (Arthur). 869 (81) — 56
 III 1917—O saneamento do sertão. Vide: Arthur Neiva. Discursos
 403, 3, 27 pronunciados no banquete que lhe foi offeretido a 18 de No-
 vembro de 1916, no Rio de Janeiro. — *Rio de Janeiro, 1917. (23,5 × 14,5).*
- [Pinto] Seidl (Carlos). 869 (81) — 56
 III 1917—Discurso do Dr. CARLOS SEIDL. Vide: Arthur Neiva. Dis-
 403, 3, 27 cursos pronunciados no banquete que lhe foi offeretido a 18 de
 Novembro de 1916, no Rio de Janeiro. — *Rio de Janeiro, 1917. (23,5 × 14,5).*
- [Pinto] Seidl (Carlos). 869 (81) — 56
 III 1917—Oswaldo Cruz. Discurso proferido pelo Dr. CARLOS PINTO
 403, 3, 29 SEIDL. Por occasião da visita da missão medica argentina ao In-
 stituto Oswaldo Cruz, em 4 de Julho de 1917. — *Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères, 1917. (23,5 × 14,5), 48 p.* D.
- Sestini (Arnaldo). 869 (81) — 56
 III 1917—Discurso pronunciado na Escola de Pharmacia e Odonto-
 401, 1, 34 logia de S. Paulo por occasião da collação de grão dos cirurgiões
 dentistas de 1917. — *S. Paulo, Cardoso Filho & C., 1917. (20 × 12), 10 p. com retrato do autor.* C.L.
- Seidl (Robert). 869 (81) — 5
 III 1916—Guignol. Palestra realizada na Associação Brasileira de
 403, 2, 19 Estudantes, a 9 de Outubro de 1905 [por] ROBERT SEIDL. — *Rio de Janeiro, 1916. (23,5 × 14,5), 28 p.* D.

- [Pinto] Seidl (Carlos). 869 (81) — 56
 III 1912 Discurso na Academia Nacional de Medicina, em 30 de
 403, 3, 22 Junho de 1912 lpe'ol Dr. CARLOS PINTO SEIDL. Sessão solenne
 comemorativa do 83.º anniversario da fundação da Academia
 de Medicina. *Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères, 1912.*
(2½ × 15,5), 2½ p.
 (Extrahido do n. 6 da *Revista Medico-Cirurgica do Brazil*).
- [Pinto] Seidl (Carlos). 869 (81) — 56
 III 1904—Discurso pronunciado na sessão solenne da Academia
 403, 2, 20 Nacional de Medicina do Rio de Janeiro, em 30 de Junho de
 1904. — *Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères, 1904. (22 × 15),*
20 p. D.
- [Pinto] Seidl (Carlos). 869 (81) — 56
 III 1903—Quinto Congresso Brasileiro de Medicina e Cirurgia. Dis-
 405, 1, 20 curso do orador official Dr. CARLOS SEIDL, na sessão solenne
 inaugural em 16 de Junho de 1903. — *Rio de Janeiro, typ. Bes-*
nard Frères, 1903. (16 × 10,5), ¼ p. D.
- Barbosa (Ruy). 869 (81) — 56
 III 1895—Discurso pronunciado pelo Sr. Dr. RUY BARBOSA no ban-
 406, 2, 16 quete que, a 30 de Novembro de 1895, lhe foi offerecido pelo
 director do *Jornal do Commercio*. — *Rio de Janeiro, typ. do*
"Jornal do Commercio", 1895. (22 × 15), 22 p. D.
- Pinto Seidl (Carlos). 869 (81) — 56
 III 1892 Discurso proferido no acto solenne da collação de grão
 402, 2, 17 des doutorandos de 1891, pelo orador official Dr. CARLOS PINTO
 SEIDL, em 16 de Janeiro de 1892, no salão de honra do primeiro
 externato do Gymnasio Nacional. — *Rio de Janeiro, typ. Carioca,*
1892. (22 × 14,5), 2½ p. D.
- [...]—A minha patria não se rende. [Traducção de artigo pu-
 III 402, 1, 18 blicado no periodico "A Fanfulla", de S. Paulo, sobre o afunda-
 mento do vapor brasileiro "Macao"]. — *Campinas, typ. Casa Mas-*
colle, s. d. (18,5 × 1½), 6 p. C. L.
- Cocilio Cavalcanti [(João)]. 869 (81) — 95
 III 1918 Gigantes e pygmæus [por] COCILIO CAVALCANTI. — *Rio de*
 402, 1, 20 *Jaueiro, Livr. Schettino (typ. do "Jornal do Commercio"), 1918.*
(18 × 12), 118 p. com o retr. do autor. (3\$000). C. L.
- São Paulo Northern Railroad Company. 869 (81) — 95
 III 1917—A campanha de diffamação contra a São Paulo Northern
 401, 2, 46 Railroad Company e seus resultados. — *Secção de Obras d' "O Es-*
tado de São Paulo", 1917. (23,5 × 15,5), 68 p. C. L.





87 LITERATURA LATINA

Cicéron.

87 (Cicero 1.06)

III
405, 1, 25

1894—Laelius de amicitia, dialogus. Texte latin publié avec une notice, un argument analytique et des notes en français, par E. CHARLES. — *Paris, Libr. Hachette et C. (Impr. Lahure), 1894. (15,5 × 10), 106 p.* D.

Charles (E[.....]).

Vide: III, 405, 1, 15. — Cicéron. Laelius de amicitia, dialogus. Texte latin, publié avec une notice, un argument analytique et des notes en français, par E. Charles. — *Paris, 1894. (15,5 × 10).*

Virgilius Maro (P[.....]).

87 (Virgilio)

III
405, 1, 2-4

1887—Opera. Interpretatione et notis illustravit Carolus Ruëus. Jussu christianissimi regis, ad usum serenissimi delphini. Editio novissima accurate recognita cui accesserunt in notis nomina lusitana rei rusticæ animalium atque plantarum... Studio et opera J. I. Roquette. — *Parisius, Guillaud, Aillaud et S.^{em}, 1887. 3 vols. (16,5 × 10,5), 448, 468, 404 p.* D.

Roquette (J[.....] I[.....]).

Vide: III, 405, 1, 2-4. — Virgilius Maro (P.). Opera. Interpretatione et notis illustravit Carolus Ruëus... Studio et opera J. I. Roquette. — *Parisius, 1887. 3 vols. (16,5 × 10,5).*

Ruëus (Carolus).

Vide: III, 405, 1, 2-4. — Virgilius Maro (P.). Opera. Interpretatione et notis illustravit Carolus Ruëus... Studio et opera J. I. Roquette. — *Parisius, 1887. 3 vols. (16,5 × 10,5).*

89 OUTRAS LITERATURAS

Tolstoi (Léon).

891.7 (Tolstoi 1.03 = 4)

III
403, 1, 27

1906—Œuvres complètes, [par] LÉON TOLSTOI. Sur l'instruction du peuple. 1875. Composition et adaptation pour les enfants. 1869-1872. — *Paris, P.-V. Sotck, éditeur, 1906. (18 × 11,5), 476 p.* D.

Magalhães Lima (Jayme de).

891.7 (Tolstoi 1.06)

III
403, 1, 20

1892—As doutrinas do Conde Leão Tolstoi [por] JAYME DE MAGALHÃES LIMA. — *Porto, Livr. Internacional de Ernesto Chardron, Casa Editora Lucan & Genelioux, 1892. (18,5 × 12), 128 p.* D.

Comenius (João Amos).

89.86 (Comenius 7 L 03 = 69)

III
400, 1, 22

1917—O labirinto do mundo e o paraíso do coração [por] JOÃO AMOS COMENIUS. Tradução do original tcheque, c.m. prefácio e anotações, por Francisco Valdomiro Lorenz. — *S. Paulo, O Pensamento, 1917. (18 × 12,5), 171 p. (2\$000).* C. L.

Loreaz (Francisco Valdomiro).

Vide: III — 400, 1, 22. COMENIUS (João Amos) — O labirinto do mundo e o paraíso do coração. — *S. Paulo, 1917. (18 × 12,5).*

9 HISTORIA E GEOGRAPHIA

Serrano (Jonathas).

9 (071.3)

III
401, 1, 19

1917—Method logia da Historia na aula primaria, por JONATHAS SERRANO, da Academia de Altos Estudos, docente da Escola Normal. — *Rio de Janeiro, S. Paulo [e] Bello Horizonte, 1917. 73 p. (1\$200).* C. L.

9 (3) HISTORIA ANTIGA

Gow (James) et Salomon Reinach.

9 (3)

III
406, 1, 16

1905—Minerva. Introduction à l'étude des classiques scolaires grecs et latins, par le Dr. JAMES GOW. Ouvrage adapté aux besoins des écoles françaises par Salomon Reinach. Cinquième édition revue et corrigée. — *Paris, Libr. Hachette et C., 1905. (18 × 11,5), 336 p. illustr.* D.

Reinach (Salomon).

Vide: III, 406, 1, 16. — Gow (James) et Salomon Reinach. Minerva. Introduction à l'étude des classiques scolaires grecs et latins... Ouvrage adapté aux besoins des écoles françaises par Salomon Reinach. Cinquième édition. — *Paris, 1905. (18 × 11,5).*

Heeren (A) [.....] H [.....] L [.....]. 9 (3) (02)

III
402, 2, 15

1827—Manuel de l'histoire ancienne. Traduit de l'allemand de A. H. L. HEEREN, par Al. Thurot. Seconde édition. — *Paris, Firmin Didot, père et fils, 1827. (20,5 × 12,5), 528 p.* D.

Thurot (Al) [.....].

Vide: III, 402, 2, 15. — Heeren (A. H. L.). Manuel de l'histoire ancienne. Seconde édition. — *Paris, 1827. (20,5 × 12,5).*

Barthélemy (J [.....] -J [.....]).

9 (38)

III
402, 1, 32-33

1843—Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du IV.^e siècle avant l'ère vulgaire. [Par] J.-J. BARTHÉLEMY. — *Paris, Didier, libr., éditeur, 1843, 2 vols. (18 × 11), 1.^o vol., 624 p., 2.^o vol., 666 p.* D.

9 (4) HISTORIA MODERNA DA EUROPA

Voltaire.

9 (4) "17"

III
406, 1, 2

[...]—Siècle de Louis XIV [par] VOLTAIRE, suivi de la liste raisonné des personnages célèbres de son temps. Nouvelle édition annotée d'après les lettres, mémoires, documents et actes officiels du XVII.^e et du XVIII.^e siècle et des principaux historiens français... par Charles Louandre. — *Paris, Bibliothèque Charpentier (L. Maretheux, imprimeur, s. d. (18,5 × 11,5), 670 p.* D.

Louandre (Charles).

Vide: III, 406, 1, 2. — Voltaire. *Siècle de Louis XIV...* Nouvelle édition annotée d'après les lettres, mémoires, documents et actes officiels du XVII^e et du XVIII^e siècle et des principaux historiens français par Charles Louandre. — Paris, s. d. (18,5 × 11,5).

9 (4) : 912

- S. E. [...]—O que a Alemanha ambiciona. As suas pretensões ex-
1A, 8, 2 pestas pelos proprios *leaders* do seu modo de pensar. Carta refe-
rente á guerra européa mostrando as ambicionadas expansões
territoriaes da Alemanha. — Londres, Johnson Riddle & C., s. d.
(1,045 × 0,65). D.

Huret (Jules).

9 (43)

- III 1913-1914—L'Allemagne moderne. Ouvrage illustré de 315 il-
401, 6, 1-2 lustrations licsr texte en couleurs et en noir. — Paris, Pierre
Lafitte et C., 1913-1914. (33 × 25) 240 + 480 p., 2 vols. illustr.
(30\$000). C.

9 (43—5) (6) : 912

- S. E. [...]—O perdido imperio allemão em Africa. Carta referente á
1A, 8, 1 guerra européa de 1914, mostrando as colonias allemãs da Africa
conquistadas pelos aliados. — Londres, Roberts & Lute, s. d.
(0,57 × 0,375). D.

Rezende Martins (A[.]).

9 (44) (083. 4)

- III 1917—Revolução franceza e primeiro imperio. — Índice dos qua-
401, 6, 4 dros de historia antiga, média, moderna e contemporanea. — São
Paulo e Rio [de Janeiro], 1917. (23 × 15,5), 56 p. e 3 maps. C. L.

9 (5) HISTORIA MODERNA DA ASIA

Jaccoliot (Louis).

9 (54)

- III 1876—Le pariah dans l'humanité, par LOUIS JACCOLIOT. — Paris,
405, 2, 17 A. Lacroix et C., éditeurs, 1876, (21,5 × 13), 350 p. D.

9 (81) HISTORIA DO BRASIL

Rocha Pombo [(José Francisco da)].

9 (81)

- III 1918—Historia do Brazil para o ensino secundario [por] ROCHA
401, 6, 10 POMBO. — S. Paulo, Rio de Janeiro, Weiszflog Irmãos, 1918.
(18,5 × 13,5), 300 p. illustr. (5\$000). C. L.

Rangel (Alberto).

9 (81)

- III 1916—D. Pedro I e a Marquesa de Santos [Domitila de Castro
403, 3, 10 Canto e Mello], á vista de cartas intimas e de outros documentos
publicos e particulares [por] ALBERTO RANGEL. — Rio de Janeiro,
Bello Horizonte [e] Bahia, Livr. Francisco Alves, 1916. (24 × 16),
456 p., gravs. C. L.

Macedo (Joaquim Manoel de).**9 (81)**

- III
406, 2, 14
1907 Lições de historia do Brasil para uso das escolas de instrucção primaria pelo Dr. JOAQUIM MANOEL DE MACEDO. Decima edição completada de 1823 a 1905 por Olavo Bilac. — *Rio de Janeiro e Paris, H. Garnier, libr., editor, 1907. (21 × 13,5), 519 p.* D.

Bilac (Olavo).

Vide: III, 406, 2, 14. — Macedo (Joaquim Manoel de). Lições de historia do Brasil, para uso das escolas primarias... — *Rio de Janeiro, 1907. (21 × 13,5).*

Varnhagen (Francisco Adolpho de).**9 (81)**

- III
403, 3, 19
1907 Historia geral do Brasil [pelo] Visconde de Porto Seguro (F. A. DE VARNHAGEN). Terceira edição revista por C. de Abreu. — *Rio de Janeiro e São Paulo, Lacmmert & C., editores, 1907. (23 × 16), 522 p.* D.

Abreu (João Capistrano de).

Vide: III, 403, 3, 19. — Varnhagen (Francisco Adolpho de). Historia geral do Brasil. Terceira edição revista por C de Abreu. — *Rio de Janeiro, 1907. (23 × 16).*

[Assis Figueiredo (Affonso Celso de)].**9 (81)**

- III
406, 2, 7
1894 —A marinha d'outr'ora [pelo] Visconde de Ouro Preto. (Subsidios para a historia). — *Rio de Janeiro, Domingos de Magalhães, editor, 1894. (22,5 × 15,5), 468 + 8 + 1/4 + 21 p.* D.

Osorio (Fernando Luiz).**9 (81)**

- III
401, 2, 49
1894—Historia do general Osorio, por FERNANDO LUIZ OSORIO. — *Rio de Janeiro, typ. de G. Leuzinger & Filhos, 2^a vol., 1894. (23 × 16,5), 714 + 12 p.* D.

Martins Dias.**9 (81) : 35, 548 "1914..."**

- III
400, 1, 14
1917—Conflagração mundial e a attitudo do Brasil. Conferencia realizada no salão nobre da Associação dos Empregados no Commercio do Rio de Janeiro, a 12 de Outubro de 1917 [pelo] Padre MARTINS DIAS. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (17,5 × 12,5), 35 p.* C.L.

Malet (Albert).**9 "15 : 18"**

- III
406, 1, 5
1907—Les temps modernes [par] ALBERT MALET. Rédigé conformément aux programmes officiels du 31 Mai 1902. Classe de quatrième A et B. Troisième édition. — *Paris, Libr. Hachette et C., 1907. (18,5 × 12), 526 p.* D.

Malet (Albert).**9 "18 : 19"**

- III
403, 1, 4
1907—L'époque contemporaine [par] ALBERT MALET. Rédigé conformément aux programmes officiels du 31 Mai 1902. Classe de troisième A et B. — *Paris, Libr. Hachette et C., 1907. (18,5 × 12), 708 p.* D.

91 GEOGRAPHIA E VIAGENS

- III
406, 2, 20 Humboldt (Alexandre de). 91.042
1868—Tableaux de la nature [par] ALEXANDRE DE HUMBOLDT. Traduction de M. Ch. Galuski... ornée de vues pittoresques et de chartes scientifiques.—Paris, L. Guérin et C., Libr. Théodore Morgan, 1868. (22 × 13,5), 720 p. D.

Galuski (Ch[.....]).

Vide: 406, 2, 20.—Humboldt (Alexandre de). Tableaux de la nature... Traduction de M. Ch. Galuski.—Paris, 1868. (22×13,5).

91 (07)

- III
403, 1, 24 Burgain (Luiz Antonio) e José Julio Augusto Burgain.
1883—Novas lições de geographia elementar sem decorar, por meio de exercícios, por LUIZ ANTONIO BURGAIN e seu filho JOSÉ JULIO AUGUSTO BURGAIN. Sexta edição.—Rio de Janeiro, typ. Universal de H. Laemmert & C., 1883. (18 × 11,5), 206 p. D.

Burgain (José Julio Augusto).

Vide: III, 403, 1, 24.—Burgain (Luiz Antonio) e José Julio Augusto Burgain.—Novas lições de geographia elementar sem decorar, por meio de exercícios por Luiz Antonio Burgain e José Julio Augusto Burgain.—Rio de Janeiro, 1883. (18 × 11,5).

91 (43) " : "

- S. E.
1A, 8, 2 [...]—O que a Alemanha ambiciona. As suas pretensões expostas pelos proprios *leaders* do seu modo de pensar. Carta referente á guerra européa mostrando as ambicionadas expansões territoriaes da Alemanha.—Londres, Johnson Riddle & C., s. d. (1,075 × 0,65). D.

Fernandes Portugal (José).

91 (81.12) : 912

- S. E.
1A, 8, 13 1834—Plano do Rio Pará, por JOSÉ FERNANDES PORTUGAL.—Em Pernambuco no anno de 1803.—Rio de Janeiro, Arch. Militar, 1834. (0,275 × 0,335). P. N.

Berrini (P[.....]).

91 (81.2) : 912

- S. E.
1A, 8, 9 [...]—Mappa em esqueletos de diversos projectos apresentados para ligar a Estrada de Ferro de D. Pedro II com o valle do Rio São Francisco.—Rio de Janeiro, Rensburg, s. d. (0,35 × 0,46). P. N.

91 (81.21 Fortaleza) : 912

Araujo (Joaquim Lucio de).

- S. E.
1A, 8, 8 1833—Plano do Porto do Clará [sic].—Rio de Janeiro, Archivo Militar, 1833. (0,44 × 0,375). P. N.

91 (81.28) : 912

- S. E.
1A, 8, 6 [...]—Bahia de Todos os Santos.—Rio de Janeiro, Arch. Militar, s. d. (0,166 × 0,166). P. N.

91 (81.28) : 912

Marques de Souza (Domingos Miguel).

- S. E.
1A, S, 14 1863—Mapa hydrographico da Bahia de Todos os Santos, por DOMINGOS MIGUEL MARQUES DE SOUZA, 1846. — *Rio de Janeiro, Archivo Militar*. 1863. (0,4 × 0,595). P. N.

Lespinasse.

91 (81.3) : 912

- S. E.
1A, S, 11 [...]—Planta da cidade do Rio de Janeiro, organizada para o Almanaque Garnier. — *S. L. s. d.* (0,44 × 0,35). P. N.

91 (81.33) : 912

- S. E.
1A, S, 12 1846—Planta da direcção do canal de Campos a Macahé. — *Rio de Janeiro, Arch. Militar*. 1846. (0,195 × 0,204). P. N.

Vieira da Rosa (José).

91 (81.43) : 912

- S. E.
1A, S, 3-4 1917—Carta do Estado de Santa Catharina. — *São Paulo, Weiszflog Irmãos*. 1917. (1,17 × 0,89). C. L.

Sá e Faria (José Custodio de).

91 (81.44) : 912

- S. E.
1A, S, 15 [...]—Topographia do Rio Grande de São Pedro do Sul. — *Rio de Janeiro, Arch. Militar, s. d.* (0,155 × 0,097). P. N.

Garcia da Cunha (Pedro).

91 (81.44) : 912

- S. E.
1A, S, 10 1838—Planta do Rio de São Gonçalo na Província do Rio Grande do Sul. — *S. L. s. ed.*. 1838. (0,43 × 0,295). P. N.

91 (82.6) : 912

- S. E.
1A, S, 7 [...]—Plano do Porto de Barregana sobre a costa meridional do Rio da Prata. — *Rio de Janeiro, Archivo Militar, s. d.* (0,25 × 0,197). P. N.

Baptista (H[.....] A[.....]).

91 (89) : 192

- S. E.
1A, S, 17 [...]—Reconhecimento da parte do Rio Paraguay compreendida entre os Dourados e Villa Maria. — *Rio de Janeiro, s. d.* (0,32 × 0,51). P. N.

Lespinasse.

912 : 34 (81.3)

- S. E.
1A, S, 11 [...]—Planta da cidade do Rio de Janeiro, organizada para o Almanaque Garnier. — *S. L. s. d.* (0,44 × 0,35). P. N.

912 : 32 (81.28 Todos os Santos)

- S. E.
1A, S, 6 [...]—Bahia de Todos os Santos. — *Rio de Janeiro, Arch. Militar, s. d.* (0,166 × 0,166). P. N.

Vieira da Rosa (José).

912 : 32 (81.43)

- S. E.
1A, S, 3-4 1917—Carta do Estado de Santa Catharina. — *São Paulo, Weiszflog Irmãos*. 1917. (1,17 × 0,89). C. L.

Sá e Faria (José Custodio de).

912 : 32 (81.44)

- S. E.
1A, S, 15 [...]—Topographia do Rio Grande de São Pedro do Sul. — *Rio de Janeiro, Arch. Militar, s. d.* (0,155 × 0,097). P. N.

- Berrini (P[.]). 912 : 385 (81.2)
 S. E. [...]—Mappa em esqueletos de diversos projectos apresentados
 1A, 8, 9 para ligar a Estrada de Ferro de D. Pedro II com o valle do Rio
 São Francisco. — *Rio de Janeiro, Rensburg, s. d. (0,34 × 0,46).*
 P. X.

- Fernandes Portugal (José). 912 : 551.48 (81.12)
 S. E. 1834—Plano do Rio Pará, por JOSÉ FERNANDES PORTUGAL. — Em
 1A, 8, 13 Pernambuco no anno de 1803. — *Rio de Janeiro, Arch. Militar.*
1834. (0,275 × 0,335).
 P. X.

912 : 551.48 (81.21 Fortaleza)

- Araujo (Joaquim Lucio de).
 S. E. 1833—Plano do Porto do Ceará [sic]. — *Rio de Janeiro. Archivo*
 1A, 8, 8 *Militar, 1833. (0,44 × 0,345).*
 P. X.

912 : 551.48 (81.28 Todos os Santos)

- Marques de Souza (Domingos Miguel).
 S. E. 1863—Mappa hydrographico da Bahia de Todos os Santos, por
 1A, 8, 14 DOMINGOS MIGUEL MARQUES DE SOUZA, 1846. — *Rio de Janeiro, Ar-*
chivo Militar, 1863. (0,4 × 0,595).
 P. X.

912 : 551.48 (81.33)

- S. E. 1846—Planta da direcção do canal de Campos a Macahé. — *Rio*
 1A, 8, 12 *de Janeiro, Arch. Militar, 1846. (0,195 × 0,204).*
 P. X.

Garcia da Cunha (Pedro). 912 : 551.48 (81.44)

- S. E. 1838—Planta do Rio de São Gonçalo na Provincia do Rio Grande
 1A, 8, 10 do Sul. — *S. L. s. ed., 1838. (0,43 × 0,295).*
 P. X.

912 : 551.48 (82.6)

- S. E. [...]—Plano do Porto de Barregana sobre a costa meridional
 1A, 8, 7 do Rio da Prata. — *Rio de Janeiro, Archivo Militar, s. d.*
(0,25 × 0,197).
 P. X.

Baptista (H[.] A[.]). 912 : 551.48 (89)

- S. E. [...]—Reconhecimento da parte do Rio Paraguay comprehen-
 1A, 8, 17 dida entre os Dourados e Villa Maria. — *Rio de Janeiro, s. d.*
(0,32 × 0,51).
 P. X.

912 : 9 (43 — 5) (6)

- S. E. [...]—O perdido imperio allemão em Africa. Carta referente á
 1A, 8, 1 guerra européa de 1914, mostrando as colonias allemãs da Africa
 conquistadas peios alliados. — *Londres, Roberts & Lute, s. d.*
(0,57 × 0,375).
 D.

912 : 91 (4)

- S. E. [...]—O que a Allemanha ambiciona. As suas pretensões ex-
 1A, 8, 2 postas pelos proprios *leaders* do seu modo de pensar. Carta refe-
 rente á guerra européa mostrando as ambicionadas expansões
 territoriaes da Allemanha. — *Londres, Johnson Riddle & C., s. d.*
(1,045 × 0,65).
 D.

92 BIOGRAPHIA

- Rangel (Alberto).** **92 (Castro Canto e Mello)**
1916—D. Pedro I e a Marquesa de Santos [Domitilla de Castro Canto e Mello] á vista de cartas intimas e de outros documentos publicos e particulares [por] ALBERTO RANGEL. — *Rio de Janeiro, Belle Horizonte* [e] *Bahia, Livr. Francisco Alves, 1916. (2½×16), 156 p., grav.* C. L.
- Cavalcante de Lima (J[osé] Malaquias).** **92 (Cavalcante de Lima)**
1917—Porque me reformei. Exposição succinta de factos sem commentarios, porém absolutamente verdadeiros, pelo Tenente-Coronel J. MALAQUIAS C. LIMA, bacharel em sciencias e engenheiro civil e militar. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (23,5×16,5), 17 p.* C. L.
- [1917]—Como morreu a enfermeira Edith Cawell. Documentos officiaes.** — [*Rio de Janeiro*] (*typ. B. de Souza*), 1917. (16×10), 5½ p. C. L.
- [Pinto] Seidl (Carlos).** **92 (Cruz)**
1917—Oswaldo Cruz. Discurso proferido pelo Dr. CARLOS PINTO SEIDL. Por ocasião da visita da missão medica argentina ao Instituto Oswaldo Cruz, em 4 de Julho de 1917. — *Rio de Janeiro, typ. Besnard Freres, 1917. (23,5×14,5), 18 p.* D.
- Garibaldi (Giuseppe).** **92 (Garibaldi)**
1911—Garibaldi, poema autobiographico (dall'autografo). Carne alla morte e altri canti inediti [di] GIUSEPPE GARIBOLDI. Pubblicati da G. E. Curatulo. — *Bologna, Nicola Zanichelli, 1911. (19,5×12), 321 p. autogr., illustr. (5\$500).* C.
- Bernete y Moret (A[.] de).** **92 (Goya)**
1916-1918—Goya.—Tomo I, Goya, pintor de retratos.—Tomo II, Goya, composiciones y figuras.—Tomo III, Goya, grabador — *Madrid, Blass y Cia., ed., 1916-1918. 3 vols. (9,28×9,22), 186 p. + 55 illustr. hors texte, 178 p. + 62 illustr. hors texte, 17½ p. + 97 illustr. hors texte.* C.
- Grote.** **92 (Grote)**
1873—The personal life of George Grote. Compiled from family documents. . . by Mrs. GROTE. — *London, John Murray, 1873. (22,5×14), XVI + 336 + 32 p. Com relr. (5\$000).* C.
- Bauslin (P[.] H[.]).** **92 (Luthero)**
[1917]—Luthero. Estudo de um conflicto de consciencia e de uma energia individual. De P. H. BAUSLIN. [Resumo por] Herculano Gonçalves Junior. — *Campinas, Instituto Nacional de Literatura Sagrada. (Estabelecimento Graphico do Brasil), s. d. (20,5×10,5), 16 p. (\$200).* C. L.

Gouvêa Junior (Herculano).

Vide: III, 402, 2, 5. — Bauslin (P. H.). *Luthero...* Resumo por Herculano Gouvêa Junior. *Campinas, 1917. (20,5 × 10,5).*

Monte Alverne (Francisco de).**92 (Monte Alverne)**

- III
403, 1, 14-15
1867—Obras oratorias do padre mestre Fr. FRANCISCO DE MONTE ALVERNE... Precedidas da biographia e juizo critico do Sr. Antonio Feliciano de Castilhos e dedicadas a S. Exc. Revma. o Sr. Bispo do Porto. Panegyrico dos santos, discursos e orações funebres. — *Porto, P. Podestá, editor (typ. Franceza e Nacional), 1867. 4 tomos em 2 vols. (19 × 12,5), 1.º vol., 256 + 212 p.; 2.º vol., 204 + 288 p.* D.

92 (Neiva)

1917—Arthur Neiva. Discursos pronunciados no lanquete que lhe foi offerecido a 18 de Novembro de 1916, no Rio de Janeiro. [Discursos dos Drs. Carlos Seidl, Sampaio Corrêa e Arthur Neiva]. — *Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères, 1917. (23,5 × 14,5).* 30 p. D.

Duque Estrada (Luiz Gonzaga).**92 (Niemeyer)**

- III
406, 2, 4
1900—Marechal Conrado Jacob de Niemeyer. Apontamentos biographicos, por GONZAGA DUQUE. — *Rio de Janeiro, Maia & Niemeyer, 1900. (22,5 × 15), 91 p.* D.

Osorio (Fernando Luiz).**92 (Osorio)**

- III
401, 2, 49
1894—Historia do general Osorio, por FERNANDO LUIZ OSORIO. — *Rio de Janeiro, typ. de G. Leuzinger & Filhos, 2.º vol., 1894. (23 × 16,5), 714 + 12 p.* D.

Rangel (Alberto).**92 (Pedro I)**

- III
403, 3, 10
1916—D. Pedro I e a Marquesa de Santos [Domitilla de Castro Canto e Mello] á vista de cartas intimas e de outros documentos publicos e particulares [por] ALBERTO RANGEL. — *Rio de Janeiro, Bello Horizonte [e] Bahia, 1916. (24 × 16), 456 p., gravs.* C. L.

Giry.**92 : 235.3**

- III
402, 1, 1-12
1862-1865—Vie des Saints par le P. GIRY. Corrigée, complétée et continuée jusqu'à notre temps par M. Paul Guérin, 4.º édition, augmentée de plus de quinze cents vies ou notices nouvelles. — *Paris, V. Palmé, 1862-1865. 12 vols. (18 × 11,5), XXXIV + 790 p.—664 p.—682 p.—672 p.—868 p.—646 p.—684 p.—692 p.—700 p.—684 p.—664 p. (30\$000).* C.

Guérin (Paul).

Vide: III, 402, 1, 1—12. Giry—Vie des Saints. Corrigée, complétée et continuée jusqu'à notre temps par M. Paul Guérin. Paris, 1862-1865. (18 × 11,5).

BOLETIM BIBLIOGRAPHICO
DA
BIBLIOTHECA NACIONAL
DO
RIO DE JANEIRO

(PUBLICADO SOB A ADMINISTRAÇÃO DO DIRECTOR GERAL INTERINO BASÍLIO DE MAGALHÃES)

“Art. 1.º — Os administradores de officinas de typographia, lithographia, photographia ou gravura, situadas no Districto Federal e nos Estados, são obrigados a remetter á Bibliotheca Nacional do Rio de Janeiro um exemplar de cada obra que executarem.

(Decreto n. 1.825, de 20 de Dezembro de 1907).

Art. 68. — O *Boletim Bibliographico* fará menção das aquisições que se effectuarem, principalmente das que entrarem por contribuição legal, e dará em relação a cada uma das ultimas o nome do editor e o preço da venda, sendo mencionadas uma só vez por anno as publicações periodicas.

(Regulamento da Bibliotheca Nacional).



[017. 1 (81. 31) Nacional]

RIO DE JANEIRO
Officinas Graphicas da Bibliotheca Nacional

1918

ADVERTENCIA

A presente lista das obra impressas e manuscriptas, gravuras, cartas geographicas, moedas e medalhas, entradas na Bibliotheca Nacional do Rio de Janeiro, em virtude de lei, compra, permuta ou doação, é publicada sob a dupla fórma de catalogo alphabetico por autor e de catalogo systematico.

Cada titulo de obra é acompanhado: 1.º) no alto, á esquerda, do index alphabetico por autor; 2.º) no alto, á direita, do index systematico de accôrdo com a classificação decimal adoptada no Instituto Internacional de Bibliographia de Bruxellas; 3.º) á margem direita, da indicação do logar que a obra occupa no deposito da Bibliotheca.

As iniciaes *M* e *RI*, que precedem em algumas noticias o index decimal, formam pertencerem ao Catalogo de Musicographia ou ao Repertorio Iconographico.

As letras *C.*, *S. P.*, *C. L.* e *P. N.*, que se encontram na parte inferior e á extrema direita de cada noticia bibliographica, significam respectivamente: COMPRA, SERVIÇO DE PERMUTAÇÕES, CONTRIBUIÇÃO LEGAL e PERMUTA NACIONAL.

Pedimos aos srs. editores e impressores o obsequio de indicar-nos nas obras de venda avulsa o preço e, si assim o entenderem, tambem o desconto concedido aos revendedores.

REPERTORIOS.

Uma das maiores difficuldades de toda e qualquer bibliotheca está na obtenção de um repertorio que preencha satisfactoriamente os fins de rapida, simples e segura fonte de informação.

Existem duas especies de repertorio: o que é de uso exclusivo dos empregados da bibliotheca e o que é facultado ao publico para que este mesmo proceda ás pesquisas que lhe forem necessarias.

O repertorio destinado aos empregados, o de serviço, obedece a um criterio de classificação de accôrdo com um dos systemas existentes, seguindo religiosamente todas as regras adoptadas pelas bibliographias de cada nacionalidade.

O de uso publico é simples, mais resumido quanto ás annotações bibliographicas, e compõe-se de tres catalogos distinctos:

a) catalogo de autor, obtido pelo nome do escriptor, prefacador, annotador ou traductor;

b) catalogo de assumpto, constituido pela materia de que trata o livro;

c) catalogo de titulos, fornecido pelos titulos integraes das obras.

Catalogo de titulos. — E' o mais facil de ser organizado, sendo a palavra de ordem tirada sempre no primeiro substantivo, exceptuando-se as obras literarias, das quaes são respeitadas os titulos. Esta regra tem de ser obedecida na organização de um perfeito catalogo de titulos, e é de muita utilidade, principalmente tendo-se em vista obras literarias.

Um leitor pôde desconhecer o nome de um autor, o genero de literatura a que pertence um livro e conhecer sómente o titulo desse livro.

Como encontral-o, si não recorrer a este catalogo ?

O catalogador nunca deverá tirar o cartão ou ficha na palavra typica do titulo, mesmo tratando-se de obras scientificas, porquanto ella é quasi sempre o assumpto do livro.

Procedendo contrariamente a este enunciado, o catalogador desvirtua a razão de ser do catalogo e duplica o catalogo de assumpto.

No caso, por exemplo, de obras com os titulos: "Questões de geometria, Synopse de legislação, Estudos de phonetica", os cartões de titulo serão: *questões, synopse e estudos* e não *geometria, legislação e phonetica*, que são assumptos dos escriptos e não os titulos das obras. Quer isto dizer que para o catalogo de titulos todas as obras entram e são consideradas como si fossem obras anonymas.

Catalogo de assumpto.— Este exige do catalogador um saber mais ou menos profundo dos conhecimentos humanos, pois a simples leitura do titulo de uma obra não dá muitas vezes material para uma determinação perfeita do assumpto.

O catalogador, na feitura de uma ficha, tem de collocar-se na attitude de um bibliographo, ao mesmo tempo que na de leitor. Depois de redigir bibliographicamente a noticia da obra que tem em mãos, elle, o catalogador, deve perguntar a si mesmo como procederia, si fosse leitor e necessitasse de tal obra, *fazendo-se o mais ignorante possivel*. Tendo, por exemplo, de catalogar a obra "Patria Boba", compilação de escriptos sobre a independência da Republica de Colombia, redigirá a ficha de assumpto em "Colombia" e não em "Patria Boba", como é denominada e conhecida aquella nação pelos historiadores que trataram dos acontecimentos de julho de 1830. Não obstante, deve tirar um cartão em "Patria Boba", remissivo ao assumpto "Colombia".

O cartão de remissão deve conter, além da palavra synonyma, o classico—*vid.*, seguido da expressão adoptada para designar o assumpto.

Procedendo da fórma que acabamos de ver, o catalogador presta dois serviços importantes: — o de auxiliar o leitor inexperiente, que encontrará sob "Colombia" tudo quanto existe publicado, e o de não dispersar o mesmo assumpto pelas diversas gavetas e moveis que constituem o catalogo.

O catalogo de assumptos deve reunir, portanto, todas as obras que tratam de uma mesma materia, embora se apresentem sob fórmulas diversas.

Para esse fim é indispensavel e imprescindivel que o assumpto seja graphado na lingua do paiz onde o catalogo é manuseado. As fichas das obras escriptas em idiomas diferentes devem, separadamente e em ordem alphabetica de linguas e, nestas, de palavras, estar subordinadas ao assumpto escripto no idioma patrio. Assim, no catalogo de uma bibliotheca situada no Brasil, em *Historia*, encontraremos: 1.º obras de historia em lingua portugueza; 2.º obras de historia em lingua allemã, embora com a graphia "*Geschichte*"; 3.º obras de historia em lingua franceza, apesar de subordinada á expressão "*Histoire*", e assim por diante. Ainda sob a palavra — assumpto — "*Historia*", e em cada divisão philologica, acharemos primeiro as obras geraes, seguidas das obras parciaes: as obras geraes, arrumadas em ordem alphabetica e chronologica decrescente; as obras parciaes, subdivididas por estados, provincias, departamentos ou districtos.

E' preciso não esquecer que, num catalogo, o leitor deve encontrar não só a obra que procura, como tambem as que tratam do mesmo assumpto e elle desconhece, ou ignora haverem sido publicadas.

Este catalogo é um verdadeiro dicionario de substantivos, previamente escolhidos para designar todos os ramos do saber humano, tendo, como todos os dictionarios, palavras remissivas á expressão adoptada e usual para determinar a materia.

Catalogo de autor.— E' de todos o mais difficil de ser organizado, pois demanda conhecimentos de todas as regras bibliographicas e até de historia literaria.

A diversidade de opiniões sobre regras estabelecidas pelas summidades da sciencia do livro tem contribuido enormemente para as duvidas e disparidades que se encontram na redacção das noticias.

Escrevendo estes apontamentos e impressões, não tenho a pretensão de doutrinar sobre o assumpto, que a tanto não vão os meus conhecimentos. A minha intenção é assignalar umas tantas contradicções, que no decorrer das funcções de catalogador me foram apparecendo, sem encontrar para ellas solução que não fosse de uma dubiedade absoluta.

É claro que, em todas estas notas, me refiro com especialidade aos nomes de origem portugueza, e, principalmente, aos de autores brasileiros.

Existem tres modos de indicar o nome do autor: a primeira das regras manda adoptar o nome de familia por inteiro; a segunda, designal-o no appellido após a ultima preposição; a terceira, no ultimo nome.

Destas, a meu ver, a mais sensata é a do ultimo nome.

O nome de familia nem sempre é o mais conhecido do leitor, e, tampouco, o adoptado pelo escriptor. O mesmo acontece com o segundo methodo.

Sacramento Blacke e Innocencio instituíram, para as suas bibliographias, um systema contrario a todas as regras bibliographicas, o mais confuso e o mais imprestavel possivel; — o do nome integral do autor, isto é, dos prenomes seguidos de todos os sobrenomes. Para consultar taes trabalhos, é preciso conhecer o nome completo do autor, fazer uma exhumação de nomes que foram soterrados pelos tempos.

O ultimo nome é mais facil de reter na memoria, não deixa duvidas quanto ao modo de proceder do catalogador e é o mais uniforme.

Na feitura do catalogo de autor duas difficuldades apparecem, não contando com a occasionada pelas obras anonymas e que nelle entram considerando-se o titulo como autor.

Refiro-me ás obras assignadas por pseudonyms e iniciaes. Deante destes dois casos uma pergunta nasce: "Devem as iniciaes e os pseudonyms ser considerados nomes de autor?"

Sou de opinião que devem ser assim encarados, mas sómente até que sejam identificados pelo bibliographo. Uma vez, porém, conhecido o verdadeiro nome do autor, as noticias redigidas sob as iniciaes e pseudonyms serão subordinadas a este nome, fazendo-se cartões de referencia nas iniciaes e pseudonyms, remettendo o leitor a pesquisas no nome descoberto.

Dizem bibliographos de parecer contrario, como base para seus argumentos, que, em muitos casos, os pseudonyms ou nomes literarios e iniciaes são os mais conhecidos do publico. Esquecem-se, entretanto, de que, redigindo noticias de literatos que muito produziram sob os proprios nomes, iniciaes e diversos pseudonyms, elles dispersam por todo o catalogo as obras de um mesmo autor, difficultando enormemente a consulta, mesmo porque ao leitor, desejoso de conhecer as obras de um escriptor, nem sempre occorrem todos os pseudonyms que porventura elle tenha usado.

A bibliographia franceza tem assentadas a este respeito regras a que obedeço cegamente, por achal-as naturaes, em se tratando de nomes literarios que com o correr dos tempos absorveram toda a reminiscencia dos nomes de familia de deteminados homens de letras.

Porém, pergunto eu: — Na literatura brasileira, da qual se póde dizer que *nascen hontem*; no Brasil, onde os escriptores sempre firmaram suas produções com os proprios nomes ou com os titulos de nobreza do antigo regimen; onde a admissão e a immortalidade na Academia se obtêm com o nome de familia, contrariamente á praxe instituida pela Academia Franceza; onde ainda não houve um só escriptor conhecido unicamente pelo pseudonymo; no Brasil, repito, onde a bibliographia está querendo surgir, não tendo ainda regras definidas e definitivas, não é justo, não será acertado ficar consagrada uma forma unica e immutavel, qual a de ser adoptado o ultimo nome de familia do autor para os trabalhos bibliographicos, sendo desprezado o nome literario como factor principal na ficha de catalogo, conservando-o, entretanto, a titulo subsidiario, em cartões de referencia?

Ha agora um movimento, em boa hora iniciado, de adopção de regras fixas para o serviço de redacção das fichas de catalogo na Bibliotheca Nacional. Os chefes de secção, os bibliothecarios, estão cogitando de elaboral-as.

E' um trabalho de muita utilidade e imprescindível para a uniformização do catalogo, que um dia, talvez, venha a ser publicado, mas, tambem, é uma tarefa de grande responsabilidade.

Com elle vão esboçar-se, e com certo cunho official, as primeiras fórmulas da Bibliographia Brasileira.

CICERO DE BRITTO GALVÃO

Official.

CHRONICA

PESSOAL DA BIBLIOTHECA

Nomeações

Por portarias do Sr. Ministro da Justiça e Negocios Interiores:

— Waldemar Travassos, em 6 de Abril, auxiliar interino, em substituição do dessa categoria que serve de amanuense no impedimento do effectivo Dr. Augusto Martins Barreto;

— Bacharel Joaquim de Menezes Oliva, em 10 de Abril, auxiliar, na vaga do Bacharel Luiz Corte-Real de Assumpção;

— Antonio Rodrigues Borges, em 1 de Abril, auxiliar interino, durante o impedimento do effectivo Dr. Thomaz Pereira Caldas;

— Ernesto Alves da Rocha, em 11 de Maio, auxiliar interino, durante o impedimento do effectivo Alvaro Machado Fortuna.

Promoção

— Bacharel Luiz Corte-Real de Assumpção, em 11 Maio, ao cargo de amanuense, na vaga do Sr. Theopompo Quintel'a.

Designações

Por portarias da Directoria Geral: em 11 de Maio, o auxiliar interino Ernesto Alves da Rocha, para servir na Secretaria; em 1 de Junho, o auxiliar Bacharel Joaquim de Menezes Oliva, para servir na 4.^a turma de serviço aos domingos; em 6 de Junho, o auxiliar Emmanuel Eduardo Gaudie-Ley, para servir na commissão da nova catalogação, em substituição do auxiliar Dr. Oscar Luna Freire; em 23 de Maio, o servente Sebastião Rosario de Campos, para servir na Secretaria.

Transferencias

Por portarias da Directoria Geral: em 13 de Abril, o auxiliar interino Simão Marcolino Fragoso, da 1.^a para a 2.^a secção; em 23 de Abril, o amanuense Pedro Alvares Coutinho, da 1.^a para a 3.^a secção; em 29 de Abril, o amanuense Manuel Cassius Berlink, da 1.^a para a 3.^a secção; em 16 de Maio, os ajudantes de porteiro,

Leonardo de Leão e Antonio Berenger da Silva, este da 1.^a para a 2.^a turma e aquelle da 2.^a para a 1.^a turma; em 23 de Maio, o guarda Walfrido Camara das Chagas, da Secretaria para a 4.^a secção; em 4 de Junho, o auxiliar Dr. Oscar Luna Freire, da 1.^a para a 2.^a turma de serviço da 1.^a secção; em 6 de Junho, o official Fernando Luiz Travassos, da 3.^a para a Secretaria, com exercicio no serviço de permutações internacionaes; o auxiliar interino Alberto Abreu, da 3.^a para a 1.^a secção; e Floriano Bicudo Teixeira, da 2.^a para a 1.^a secção.

Exoneração

Por portaria da Directoria Geral, de 6 de Junho, a pedido, o auxiliar Dr. Oscar Luna Freire, do serviço da commissão da nova catalogação.

Licenças

Por portarias do Sr. Ministro da Justiça e Negocios Interiores: em 9 de Abril, 3 mezes, sem vencimentos, ao auxiliar Dr. Thomaz Pereira Caldas; em 7 de Maio, 30 dias, ao auxiliar Alvaro Machado Fortuna.

Elogio

Por portaria da Directoria Geral, em 29 de Abril, ao servente Augusto da Cruz Machado, por ter descoberto e prendido, na noite de 26 do mesmo mez, os individuos Aarão Ackermann e David Vieira, quando mutilavam collecções de impressos que lhes haviam sido dadas para consulta.

Consulta Publica

Por portaria da Directoria: em 16 de Maio, foi prohibido aos consultantes o emprego da tinta de escrever.

Conselho Consultivo

A 16 de Abril, na sala de conferencias, sob a presidencia do Sr. Director Geral interino, reuniram-se os Srs. Chefes de Secção, para deliberarem sobre a abertura das aulas do curso de Bibliotheconomia e tambem sobre o *Concurso Bibliographico* de que trata o Regulamento. Ficou deliberado serem acceitos o programma e o horario do referido curso, começando as aulas ás 11 horas e funcionando: ás segundas-feiras, a de Paleographia e Diplomatica; ás terças-feiras, a de Iconographia; ás sextas-feiras, a de Numismatica; e aos sabbados, a de Bibliographia. O director da 2.^a Secção solicitou, e foi attendido, que ás quintas-feiras lhe fosse permitido, como nos annos anteriores, dar uma aula pratica da materia que lecciona, e o da 3.^a tambem pediu, sendo attendido, lhe fossem reservadas as quartas-feiras para o ensino da parte pratica. Em seguida o Director Geral interino tratou do *Concurso de Bibliographia*, declarando, após a leitura da acta da vigesima-sexta reunião do Conselho Consultivo, realizada em 1.^o de Junho de 1915, que, embora mais predilecção tivesse pelo thema intitulado "Pamphletos Politicos do 1.^o e 2.^o Imperio (anonymos)", não hesitava em concordar com a escolha feita pelo Sr. Dr. Manuel Cicero Peregrino da Silva do thema "Os primeiros livros impressos no Brasil (Capital e Estados)". Terminando, disse mais que sobre o assumpto precisava ainda de entender-se com o Sr. Ministro da Justiça e Negocios Interiores, afim de resolver definitivamente a materia.

A 25 de Junho, na sala de conferencias, sob a presidencia do Sr. Director Geral interino, reuniram-se os Srs. Chefes de Secção, afim de deliberarem sobre as regras a estabelecer para o serviço de catalogação na Bibliotheca e instrucções escriptas para uso dos catalogadores. Após diversas e longas considerações de cada um dos Chefes de Secção, ficou resolvido que da redacção das referidas instrucções se encarregasse o Sr. Dr. Constancio Alves, director da 1.^a Secção, que superintenderá os serviços da commissão da nova catalogação.

SERVICO DE PERMUTAÇÕES

A secção incumbida deste serviço accusou o seguinte movimento neste trimestre:

ENTRADAS — *Proccedentes do estrangeiro*: 3 caixas, contendo publicações diversas.
Proccedentes do paiz: 16 pacotes do Instituto Historico e Geographico Brasileiro e 20 de doação do Sr. Basilio de Magalhães.

SAHIDAS — *Para o estrangeiro*: 975 pacotes, contendo 3 publicações.
Para o paiz: 367 pacotes, contendo 18 publicações.

CONTRIBUIÇÃO LEGAL

Deram entrada, em virtude da lei n. 1.825, de 20 de Dezembro de 1907, e foram registadas, 812 obras em 859 volumes, e 417 musicas.

DOAÇÕES

A Bibliotheca recebeu obras doadas pelos Srs.: Augusto Dias Carneiro, Borges Netto, José Rodrigues de Figueiredo, Dr. Constancio Alves, João Carlos de Carvalho, Dr. Antonio Figueira de Almeida e pelo Centro Paulista. Destas doações foram registadas 243 obras, mencionadas no presente Boletim, não tendo sido feitos o registo e computo das obras doadas pelo Centro Paulista.

COMPRA

Foram adquiridas por compra, no periodo de Abril a Junho, 207 obras em 275 volumes.

NOVA CATALOGAÇÃO

A commissão incumbida do serviço de nova catalogação procedeu ao seguinte trabalho durante o periodo de 14 de Janeiro a 28 de Junho do corrente anno:

Obras catalogadas.

Janeiro	548
Fevereiro	407
Março	354
Abril.	550
Maió.	437
Junho	440
<hr/>	
Total	2.736

Destas foram tiradas 8.225 fichas, sendo de *autor* 3.260 e de *assumpto* 4.965, assim descriminadas:

Janeiro	1.575
Fevereiro	1.313
Março	860
Abril.	1.546
Maió.	1.398
Junho	1.533
<hr/>	
Total	8.225

**Estatística das aquisições effectuadas pela Bibliotheca Nacional
de Janeiro a Junho de 1918.**

Obras impressas:

Por contribuição legal	1.062
Por doação (excluidas as doadas pelo Centro Paulista).	467
Pelo Serviço de Permutações.	85
Por compra.	230
<hr/>	
	1.844

Musicas 575

Periodicos nacionaes:

Da Capital.	223
Dos Estados	698
<hr/>	
	291

Periodicos estrangeiros 308

Em egual periodo de 1917 a Bibliotheca recebeu:

Obras impressas:

Por contribuição legal	445
Por doação.	555
Pelo Serviço de Permutações.	555
Por compra.	55
<hr/>	
	1.610

Musicas 47

Periodicos nacionaes:

Da Capital.	217
Dos Estados	601
<hr/>	
	818

Periodicos estrangeiros 296

REGISTO DE DIREITOS AUTORAES

Effectuaram-se os seguintes registos, de conformidade com as instrucções expedidas em 18 de Janeiro de 1917 pelo Sr. Ministro da Justiça e Negocios Interiores para a execução do art. 673 do Código Civil:

Em Abril

Requeridos por Evaristo Bianchini, na qualidade de procurador da firma cessionaria de S. Paulo, Weiszflog Irmãos:

N. 3.480 — "Historia do Brazil", de José Francisco da Rocha Pombo. Um volume com 300 paginas numeradas com algarismos arabes, um prefacio do autor, estampas e indice. Impresso em 1918, em S. Paulo.

N. 3.481 — "Nossa Patria", narração dos factos da Historia do Brasil, de José Francisco da Rocha Pombo. Um volume, com 162 paginas numeradas com algarismos arabes, estampas, um prefacio do autor e indice. 3.^a edição. Impresso em 1918, em S. Paulo.

N. 3.482 — "Elementos de trigonometria rectilinea e espherica", por André Perez y Marin e Carlos F. de Paula. Um volume, com 132 paginas numeradas com algarismos arabes, um prefacio e indice. Impresso em 1917, em S. Paulo.

N. 3.483 — "Elementos de Geometria", por André Perez y Marin e Carlos F. de Paula. Um volume, com 373 paginas numeradas com algarismos arabes, oito com algarismos romanos e prefacio. Impresso em 1917, em S. Paulo.

N. 3.484 — "Trabalhos Manuaes", septimo caderno, com 136 paginas numeradas com algarismos arabes e estampas. É da lavra dos professores Rosina Nogueira Soares e Miguel Milano. Impresso em 1917, em S. Paulo.

Em Maio

N. 3.485 — Requerido pelo autor Antonio Olivio Rodrigues, por intermedio de seu procurador Cicero de Britto Galvão: "Curso por correspondencia de Psychologia Experimental e Sciencias Hermeticas". Cinco volumes, em 10 partes, contendo todos mil novecentas e seis paginas numeradas com algarismos arabes e diversas sem numeração. A obra foi impressa em 1917, em S. Paulo.

N. 3.486 — Requerido pelos autores, os pharmaceuticos João Florentino Meira de Vasconcellos, Luiz Manoel Pinto de Queiroz, Christovam Buarque de Hollanda, João Alfredo Varella, Joaquim Maynert Kehl, Firmino Tamandaré de Toledo Junior e José Malhado Filho: "Pharmacopéa paulista". 1.^a edição. Um volume com 444 paginas numeradas com algarismos arabes e oito com algarismos romanos, uma declaração dos autores, um prefacio, indice e uma carta do director geral do Serviço Sanitário de S. Paulo. Impresso em 1917, em S. Paulo.

N. 3.487 — Requerido pelo autor, João Dunshee de Abranches Moura: "A Ilusão brasileira". 1.^a edição. Um volume com 384 paginas numeradas com algarismos arabes, um retrato do autor, dedicatoria, prefacio e indice. A obra está dividida em duas partes e foi impressa em 1917, nesta Capital.

N. 3.488 — Requerido pelo autor, Solidonio Leite: "Fr. Manoel da Esperança. Excerptos precedidos de uma noticia sobre o autor e sua obra". Um volume com 220 paginas numeradas com algarismos arabes, um prefacio do autor e indice. Impresso em 1918, nesta Capital.

Em Junho

N. 3.489 — Requerido pelos autores Mario Silveira da Mota e Armando Luiz Silveira da Motta: "Solução ao problema do casamento", por Nuptiolo Brazil, pseudonymo dos dous autores. Um volume, com 92 paginas numeradas com algarismos arabes e um prefacio dos autores. Edição de 1.000 exemplares. Impressa em 1918, em S. Paulo.

N. 3.490 — Requerido pela autora, Amelia de Rezende Martins: "Historia do Brazil e factos principaes dos paizes que com ella se relacionam" (Quadro synoptico e synchronico). E' um quadro, em uma folha de papel, avulsa, medindo 55 centimetros e meio de altura por 56 centimetros e meio de largura. Impresso em 1918, na typ. Weiszflog Irmãos, em S. Paulo.

N. 3.491 — Requerido pelo autor, Clodoveu d'Oliveira: "O album Ideal e a sua applicação (projecto para a organização de um serviço nacional de informações)". Um folheto, com 11 paginas numeradas com algarismos arabes. Impresso na typographia d'A Noite, em Barbacena.

N. 3.492 — Requerido pelo ator, Etienne Brasil: "O Povo Armenio". Um volume, com 22 paginas numeradas com algarismos arabes, quatro paginas com estampas e uma poesia de Alberto de Oliveira. Impresso em 1917, nesta Capital.

LISTA DE PERIODICOS

ACRE

ALTO PURUS—Senna Madureira.
BOLETIM OFFICIAL—Rio Branco.
COMMERCIO DO ACRE—Xapury.
CRUZEIRO DO SUL—Cruzeiro do Sul.
ESTADO—Cruzeiro do Sul.
FOLHA DO ACRE—Rio Branco.
JORNAL OFFICIAL—Tarauacá.
JURUAENSE—Cruzeiro do Sul.
NOTICIA—Rio Branco.
PORTO ACRE—Porto Acre.

ALAGÔAS

DIARIO DO POVO—Maceió.
JORNAL DE ALAGOAS—Maceió.
JORNAL DO COMMERCIO—Maceió.
LUCTADOR—Penedo.
OLHO VIVO—Penedo.
PILAR—Pilar.
SEMANA—Penedo.
SEMEADOR—Maceió.

AMAZONAS

ALTO MADEIRA—Porto Velho.
AMAZON—Manãos.
ASSEHAM—Manãos.
CAPITAL—Manãos.
CIDADE DE LABREA—Lábrea.
DIARIO OFFICIAL—Manãos.
IMPARCIAL—Manãos.
IMPRESA—Manãos.
JAVARY—Benjamin Constant.
JORNAL DO COMMERCIO—Itacoatiara.
JORNAL DO COMMERCIO—Manãos.
LUSITANO—Manãos.
REVISTA DA ASSOCIAÇÃO COMMERCIAL DO AMAZONAS—Manãos.
TEMPO—Manãos.

BAHIA

ALMANACK DO MENSAGEIRO DA FE—S. Salvador.
ANTIGAL—S. Salvador.
ARAUTO—Remanso.

ARREBOL—Caetetê.
BAPTISTA—S. Salvador.
BARRA—Barra.
BOLETIM DA AGRICULTURA COMMERCIO E INDUSTRIA—S. Salvador.
BOLETIM DA ASSOCIAÇÃO COMMERCIAL DA BAHIA—S. Salvador.
BOLETIM SEMANAL DE ESTATISTICA DEMOGRAPHO-SANITARIA—S. Salvador.
CARAVELLEENSE—Caravellas.
CIDADE—S. Salvador.
CIDADE DE CAMAMU—Camamú.
CINZEL—Minas do Rio de Contas.
COMBATE—S. Amaro.
CONQUISTENSE—Conquista.
CORREIO DE REMANSO—Remanso.
CORREIO DO SUL—Taperoá.
DEMOCRATA—S. Salvador.
DIARIO DA BAHIA—S. Salvador.
DIARIO DE NOTICIAS—S. Salvador.
DIARIO OFFICAL—S. Salvador.
ECHO—S. Salvador.
FORÇA—S. Salvador.
HORA—S. Salvador.
IMPARCIAL—S. Salvador.
IRARA—Irará.
JACARACY—Jacaracy.
JORNAL DE NOTICIAS—S. Salvador.
JORNAL OFFICIAL—Cannavieiras.
LIBERAL—Belmonte.
MENSAGEIRO DA FE—S. Salvador.
MUNICIPIO—S. Amaro.
MUNICIPIO—Conceição de Almeida.
ORDEM—Cachoeira.
PALAVRA—Conquista.
PATRIA BAHIANA—Alagoinhas.
PETIZ—S. Salvador.
RENASCENÇA—S. Salvador.
REVISTA ECCLESIASTICA DA ARCHIDIOCESE DA BAHIA—S. Salvador.
REVISTA DO INSTITUTO GEOGRAPHICO E HISTORICO—S. Salvador.

SEMANA—Nazareth.
 TARDE—S. Salvador.
 TRABALHO—S. Gonçalo dos Campos.
 TRIBUNA DO POVO—Valença.
 VERDADE—S. Amaro.
 VOZ—S. Salvador.

CAPITAL.

A. B. C.
 ADL.
 ALMANACK DO CORPO DE BOMBEI-
 ROS.
 ALMANACK DO TICO-TICO.
 ANNAES DA CONFERENCIA JUDI-
 CIARIA-POLICIAL.
 ANNAES DA POLYCLINICA GERAL
 DO RIO DE JANEIRO.
 ANNUARIO DO DERBY CLUB.
 ANNUARIO DO OBSERVATORIO NA-
 CIONAL DO RIO DE JANEIRO.
 APOSTOLO.
 ARAUTO.
 ARCHIVO VERMELHO.
 ARCHIVOS BRASILEIROS DE MEDI-
 CINA.
 AUTO PROPULSAO.
 AVISO AOS NAVEGANTES.
 BAHIA ILLUSTRADA.
 BARID.
 BICHO.
 BINOCULO.
 BOA NOVA.
 BOLETIM DA ACADEMIA NACIONAL
 DE MEDICINA.
 BOLETIM DA A. C. M.
 BOLETIM DA ALFANDEGA DO RIO
 DE JANEIRO.
 BOLETIM DA ALIANÇA ANARQUIS-
 TA DO RIO DE JANEIRO.
 BOLETIM BIBLIOGRAPHICO DA BI-
 BLIOTHECA NACIONAL.
 BOLETIM DO CLUB NAVAL.
 BOLETIM DO DIRECTORIO CENTRAL
 DA LIGA DA DEFEZA NACIONAL.
 BOLETIM DO EXERCITO.
 BOLETIM DO GRANDE ORIENTE DO
 BRAZIL.
 BOLETIM HEBDOMADARIO DE ESTA-
 TISTICA DEMOGRAPHO-SANITA-
 RIA.
 BOLETIM LITERARIO DO CLUB DOS
 ESTHETAS.
 BOLETIM MENSAL DA ASSOCIAÇÃO
 DOS FUNCIONARIOS PUBLICOS
 CIVIS.
 BOLETIM MENSAL DA CAIXA BENE-
 FICENTE DA GUARDA CIVIL DO
 DISTRICTO FEDERAL.
 BOLETIM MENSAL DO ESTADO MAI-
 OR DO EXERCITO.
 BOLETIM MENSAL DE ESTATISTICA
 DEMOGRAPHIC-SANITARIA.

BOLETIM MENSAL DO PESSOAL DA
 ARMADA.
 BOLETIM MUNDIAL.
 BOLETIM PHARMACEUTICO.
 BOLETIM DA SOCIEDADE MEDICO-
 CIRURGICA MILITAR.
 BRAZ CUBAS.
 BRASIL AGRICOLA.
 BRAZIL FERRO CARRIL.
 BRASIL INDUSTRIAL.
 BRAZIL LUZITANO.
 BRAZIL MEDICO.
 BRAZIL MODERNO.
 BRAZILEA ESPERANTISTO.
 BRAZILEA.
 BRINDE.
 CAMARA PORTUGUEZA DE COMMER-
 CIO E INDUSTRIA.
 CAPITAL.
 CARETA.
 CARIOCA.
 CHIC INFANTIL.
 CHRISTÃO.
 CIDADE.
 COMEDIA.
 COMMERCIO.
 CORREIO DA MANHÃ.
 COSMOPOLITA.
 CRITICA.
 CRONICA SUBVERSIVA.
 D. QUIXOTE.
 DEFEZA NACIONAL.
 DIARIO DO CONGRESSO NACIONAL.
 DIARIO OFFICIAL.
 ECHO DO RIO.
 ECHO SUBURBANO.
 ENGENHARIA.
 EPOCA (jornal).
 EPOCA (revista literaria).
 EPOCA THEATRAL.
 ESPAÑA.
 ESPAÑA NUEVA.
 ESTATISTICA GERAL DOS IMPOS-
 TOS DE CONSUMO DOS E. U. DO
 BRASIL.
 ESTRELLA DO MAR.
 ETOILE DU SUD.
 EU SEI TUDO.
 EXCURSIONISTA (vide: Horario offi-
 cial das Estradas de Ferro Brasi-
 leiras).
 FACIEIRA.
 FAZENDA MODERNA.
 FON-FON.
 FUTURO DAS MOÇAS.
 GAROTO.
 GAZETA MUNICIPAL.
 GAZETA DO NORTE.
 GAZETA DE NOTICIAS.
 GAZETA DO RIO.
 GAZETA SUBURBANA.
 GIORNALE D'ITALIA.
 GRAPHICO.

GRITO NACIONAL.
 GUIA DOS VIAJANTES (Vademecum).
 HERA.
 HORARIO OFFICIAL DAS ESTRADAS
 DE FERRO BRASILEIRAS. (Ex-
 cursionista).
 IMPARCIAL.
 INDUSTRIA E COMMERCIO.
 INFORMAÇÃO GOYANA.
 INTERNACIONAL.
 JOCKEY.
 JORNAL BAPTISTA.
 JORNAL DO BRAZIL.
 JORNAL DO COMMERCIO (Edição da
 manhã).
 JORNAL DO COMMERCIO (Edição da
 tarde).
 JORNAL DAS MOÇAS.
 JORNAL DO POVO.
 JORNAL ROMANCE.
 JORNAL DA SEMANA.
 JUSTIÇA.
 LANTERNA.
 LAVOURA.
 LAVOURA E CRIAÇÃO.
 LIBERDADE.
 LUTA.
 MALHO.
 MARUJO.
 MASCOTTE.
 MEDICINA CLINICA.
 MEDICINA MILITAR.
 MENSAGEIRO DO CARMELLO.
 MENSAGEIRO DO COMMERCIO.
 MENSARIO BRASILEIRO DE CONTA-
 BILIDADE.
 METALLURGICO.
 MOÇA.
 MOCIDADE.
 MODA DE PARIS.
 MONITOR MERCANTIL.
 MONITOR SUBURBANO.
 MUSICA.
 NOITE.
 NORTE.
 NOTICIA.
 NUOVA ITALIA.
 OPINIÃO.
 ORACULO.
 PAIZ.
 PALCOS E TELAS.
 PALESTRA.
 PALHAÇO.
 PATRIA BRASILEIRA.
 PATRIA DEGLI ITALIANI.
 PATRIA PORTUGUEZA.
 PHAROL.
 PHEBO.
 PIMPÃO.
 POLICHINELLO.
 POLITICA.
 PROGRESSO.
 PROPEDEUTICO.

PUNGOLO.
 PURITANO.
 RAINHA DA MODA.
 RAZÃO.
 REFORMADOR.
 RELATORIO DA DIRECTORIA DO
 CENTRO INDUSTRIAL DO BRA-
 SIL.
 RELATORIO DO MINISTERIO DA VIA-
 ÇÃO.
 REVISTA DOS ALLIADOS.
 REVISTA AMERICANA.
 REVISTA DE ARTILHARIA.
 REVISTA CHRISTA.
 REVISTA COMMERCIAL DO BRAZIL.
 REVISTA DO COMMERCIO.
 REVISTA DIDACTICA DA ESCOLA
 POLYTECHNICA.
 REVISTA DE DIREITO CIVIL, COM-
 MERCIAL E CRIMINAL.
 REVISTA DOMINICAL.
 REVISTA DA EPOCA.
 REVISTA DO GYMNASIO 28 DE SE-
 TEMBRO.
 REVISTA ILLUSTRADA DE COUROS
 E CALÇADOS.
 REVISTA DO INSTITUTO DOS DO-
 CENTES MILITARES.
 REVISTA MARITIMA BRASILEIRA.
 REVISTA MEDICO-CIRURGICA DO
 BRAZIL.
 REVISTA MENSAL DA LIGA BRASI-
 LEIRA CONTRA A TUBERCULO-
 SE.
 REVISTA MILITAR DO BRAZIL.
 REVISTA DAS MISSÕES NACIONAES.
 REVISTA PEDAGOGICA DO GYMNA-
 SIO FEDERAL.
 REVISTA DAS REVISTAS.
 REVISTA DA SEMANA.
 REVISTA SOCIAL.
 REVISTA SOUZA CRUZ.
 REVISTA DO SUPREMO TRIBUNAL.
 REVISTA SYNIATRICA.
 REVISTA DE VETERINARIA E ZOO-
 TECNIA.
 REVISTA FRANCO-BRESILIEENNE.
 RIO JORNAL.
 RIO NU' .
 RUA.
 SELECTA.
 SCIENCIAS E LETRAS.
 SOCIAL.
 SUBURBANO.
 TESOURA.
 THEATRO & SPORT.
 THEOSOPHISTA.
 TICO-TICO.
 TIRO DE GUERRA.
 TRIBUNA.
 TRIBUNA MEDICA.
 TURF.
 TURMALINA.

UNIÃO.
UNIÃO POSTAL.
VIDA ACADEMICA.
VIDA SPORTIVA.
VOCE D'ITALIA.
WILEMAN'S BRASILIAN REVIEW.

CEARA

ALMANACK DO CEARA'—Fortaleza.
CEARA' MEDICO—Fortaleza.
CORREIO DO CEARA'—Fortaleza.
ESTRELLA—Aracaty.
FOLHA DO POVO—Fortaleza.
GAZETA DO CARIRY—Crato.
GAZETA OFFICIAL—Fortaleza.
IMPARCIAL—Fortaleza.
LUCTA—Sobral.
NOTA—Fortaleza.
POLYMATHICA—Fortaleza.
REBATE—Sobral.
REVISTA COMMERCIAL—Fortaleza.
REVISTA DO CONSELHO CENTRAL
METROPOLITANO DA SOCIEDA-
DE DE S. VICENTE DE PAULO—
Fortaleza.
ROSARIO—Aracaty.
RUBI—Camocim.
SANTUARIO DE SÃO FRANCISCO—
Canindé.
SEMANA—Aracaty.
UNITARIO—Fortaleza.

ESPIRITO SANTO

AFFONSO CLAUDIO—Affonso Claudio.
ALMANACK DO ESTADO DO ESPI-
RITO SANTO—Victoria.
ALPHA—Cachoeiro do Itapemirim.
ATIRADOR—S. Leopoldina.
CACHOEIRANO—Cachoeiro do Itapemi-
rim.
CAMPINHO—Campinho.
CORREIO DO INTERIOR—Santa Leo-
poldina.
CORREIO DO VEADO—Veado.
DIARIO DA MANHÃ—Victoria.
ESPIRITO SANTO—Muniz Freire.
IMPARCIAL—Calçado.
MUQUYENSE—S. João do Muquy.
ORDEM—Victoria.
PROGRESSO—Bôa Familia.
SEMANA—S. Pedro de Itabapoana.
SEMANA—S. Pedro de Itabapoana.

GOYAZ

CORREIO OFFICIAL—Goyaz.
DEMOCRATA—Goyaz.
EVOLUÇÃO—Goyaz.
GOYAZ—Goyaz.
NORTE DE GOYAZ—Porto Nacional.
NOVA ERA—Goyaz.
PORVIR—Ipameri.

MARANHÃO

BLOCO—Caxias.
CORREIO DO CGDO'—Codó.
DIARIO OFFICIAL—S. Luiz.
ESCOLA—Codó.
ESTADO—S. Luiz.
JORNAL—S. Luiz.
JORNAL DE CAXIAS—Caxias.
LITTORAL—Cururupú.
NORTE—Barra do Corda.
PACOTILHA—S. Luiz.
REVISTA MARANHENSE—S. Luiz.
TOCANTINS—Carolina.

MATTO GROSSO

BOLETIM DA ASSOCIAÇÃO COMMER-
CIAL DE CORUMBA'—Corumbá.
CIDADE—Corumbá.
CORREIO DO SUL—Campo Grande.
CRUZ—Cuyabá.
GAZETA OFFICIAL—Cuyabá.
MATTO GROSSO—Cuyabá.
PATRIA—Cuyabá.
REPUBLICANO—Cuyabá.
SUL—Campo Grande.
VIOLETA—Cuyabá.

MINAS GERAES

ALTO MURIAHE'—Muriahé.
ARAGUARY—Araguary.
ARCHIVO DIOCESANO DE POUSO
ALEGRE—Pouso Alegre.
BOLETIM ECCLESIASTICO—Diaman-
tina.
BOLETIM ECCLESIASTICO DA DIO-
CESE DE ARASSUAHY—Ara-
suahy.
BOLETIM DA GUARDA DE HONRA
Diamantina.
BOLETIM DA SOCIEDADE DE MEDI-
CINA E CIRURGIA DE JUIZ DE
FORA—Juiz de Fôra.
BOM—JESUS—Congonhas do Campo.
BORDA DA MATTA—Borda da Matta.
CAMBUQUIRA—Cambuquira.
CARMO DA MATTA—Carmo da Matta.
CATAGUAZES—Cataguzes.
CENTRO DE MINAS—Curvello.
CIDADE DE BARBACENA—Barbacena.
CIDADE DE CAXAMBU'—Caxambú.
CIDADE DE FRUCTAL—Fructal.
CIDADE DE PATOS—Patos.
CIDADE DO PRATA—Prata.
CIDADE DE S. FRANCISCO—S. Fran-
cisco.
COLOMBO—Campanha.
COMMERCIO—Patos.
CORREIO DE COIMBRA—Coimbra.
CORREIO DA MATTA—Carmo da Mat-
ta.
CORREIO DE MINAS—Juiz de Fôra.
CORREIO DE PRADOS—Prados.

- CORREIO DA SAUDE—Saúde.
 CORREIO DA SEMANA—Ponte Nova.
 CORREIO DA TARDE—Bello Horizonte.
 DEFENSOR—Poços de Caldas.
 DIA—Juiz de Fôra.
 DIARIO MERCANTIL—Juiz de Fôra.
 DIARIO DE MINAS—Bello Horizonte.
 ECHO—Arcos.
 ESTANDARTE—Cataguazes.
 ESTRELLA MINEIRA—Tres Pontas.
 ESTRELLA POLAR—Diamantina.
 ESTUDANTE—Araxá.
 EVOLUÇÃO—Jacutinga.
 FAMILIA—Theophilo Ottoni.
 FOLHA—Cataguazes.
 FOLHA DE ALFENAS—Alfenas.
 FOLHA NOVA—Sylvestre Ferraz.
 FOLHA DO POVO—Paracatú.
 FOLHA DE THEBAS—S. Antonio de Thebas.
 FORUM—Bello Horizonte.
 GAROTO—Uberaba.
 GAZETA DE LEOPOLDINA—Leopoldina.
 GAZETA DE MINAS—Oliveira.
 GAZETA MUNICIPAL—Bicas-Guaraná.
 GAZETA DE PARAOPÉBA—Paraopéba.
 GAZETA DE POUSO ALEGRE—Pouso Alegre.
 GUARANY—Lavras.
 IDEIA NOVA—Lavras.
 IMPARCIAL—Ubá.
 INDEPENDENTE—Tres Corações.
 JORNAL DO COMMERCIO—Juiz de Fôra.
 JORNAL DO TRIANGULO—Uberaba.
 JUSTIÇA—S. Gonçalo de Sapucahy.
 LAVOURA E COMMERCIO—Uberaba.
 LIBERTAS—S. Sebastião do Paraizo.
 LOURDES—Bello Horizonte.
 LUCTA—Oliveira.
 LYNCE—Juiz de Fôra.
 MANHUASSU—Manhuassú.
 MATTA—Cataguazes.
 MENSAGEIRO DO S. ROSARIO—Uberaba.
 MINAS GERAES—Bello Horizonte.
 MONITOR MINEIRO—Guaranesia.
 MONITOR SUL-MINEIRO—Campanha.
 MOSQUITO—S. João d'El Rey.
 MOVIMENTO—Contagem.
 MUCURY—Theophilo Ottoni.
 MUNICIPAL—Ubá.
 MUNICIPIO—Ponte Nova.
 MUNICIPIO DE CALDAS—Caldas.
 NATAL—Passos.
 NORMA—Jequiry.
 NOTA—S. João d'El Rey.
 NOTICIA—Juiz de Fôra.
 NOTICIA—Minas Novas.
 NOVO MOVIMENTO—Leopoldina.
 OPERARIO—Tres Corações.
 ORDEM—Palma.
 ORDEM—Rio Preto.
 ORDEM—S. Gonçalo do Sapucahy.
 PALLADIO—Inhaúma de Sete Lagoas.
 PAO EM PEDACINHOS—Arassuahy.
 PAO DE SANTO ANTONIO—Diamantina.
 PARAGUASSU—Paraguassú.
 PERDOENSE—Perdões.
 PHAROL—Bambuihy.
 PHAROL—Juiz de Fôra.
 PIRANGA—Ponte Nova.
 PITANGUY—Pitanguy.
 PORVIR—S. Rita do Sapucahy.
 POTE—Poté.
 POUSO ALEGRE—Pouso Alegre.
 POVO—Bicas.
 PRATEANO—S. Domingos do Prata.
 PROGRESSO—Sant'Anna de Pirapitinga.
 REFORMA—Bello Horizonte.
 REFORMA—S. João d'El Rey.
 REVISTA ESPIRITA—Juiz de Fôra.
 REVISTA FORENSE—Bello Horizonte.
 REVISTA MEDICA DE MINAS—Juiz de Fôra.
 RIO CASCA—Rio Casca.
 SANTUARIO DE S. GERALDO—Curvello.
 SÃO PEDRO DE JEQUITINHONHA—S. Pedro de Jequitinhonha.
 SEMANA RELIGIOSA—Pouso-Alegre.
 SEMANARIO—Bom Successo.
 SERICICULTOR—Barbacena.
 SETE LAGOAS—Sete Lagoas.
 SITIENSE—Sitio.
 SORRISO—S. Francisco.
 SUL MINEIRO—S. João Nepomuceno.
 TEMPO—Jaguary.
 TESOURA—Mattosinhos.
 TRIBUNA—S. João d'El Rey.
 UBERABA ILLUSTRADA—Uberaba.
 UNIÃO POPULAR CATHOLICA—Uberaba.
 VANGUARDA—Cassia.
 VERDADE—Piranga.
 OZ DO PRATA—S. Domingos do Prata.
- PARA**
- ALMANAQUE DO "PORTUGAL"—Belém.
 BARCARENSE—Barcarena.
 BINOCULO—Belém.
 CIDADE—Santarém.
 DIARIO OFFICIAL—Belém.
 ESTADO DO PARA—Belém.
 EVOLUÇÃO—Belém.
 FOLHA DO NORTE—Belém.
 LUZ NO CAMINHO—Belém.
 ORDEM—Cامتá.
 PALAVRA—Belém.
 PORTUGAL—Belém.
 PUFF!!!—Belém.

RAZÃO—Belém.
REVISTA COMMERCIAL E INDUSTRIAL DO PARA'—Belém.
REVISTA COMMERCIAL DO PARA'—Belém.

PARAHYBA

CORREIO DE CAMPINA — Campina Grande.
CORREIO DE GUARABIRA — Guarabira.
CORREIO DA MANHÃ—Parahyba.
IMPrensa—Parahyba.
NORTE—Parahyba.
RAZÃO—Campina Grande.
TRIBUNA—Parahyba.

PARANÁ

BOLETIM DA ASSOCIAÇÃO COMMERCIAL DO PARANÁ'—Curityba.
COMMERCIO DO PARANÁ'—Curityba.
DIARIO DOS CAMPOS—Ponta Grossa.
DIARIO DO COMMERCIO—Paranaguá.
DIARIO DA TARDE—Curityba.
ECHO DE CASTRO—Castro.
GUAYRA—Garapuava.
MEZ—Paranaguá.
MISSÕES—União da Victoria.
PALMENSE—Palmas.
PARANÁ' MEDICO—Curityba.
POLAK—Curityba.
REPUBLICA—Curityba.
REVISTA ACADEMICA—Curityba.
REVISTA DO ESPIRITUALISMO — Curityba.
REVISTA DO POVO—Curityba.
VERITAS—Curityba.
VIGILANTE—Paranaguá.

PERNAMBUCO

ALMANACK DE PERNAMBUCO—Recife.
ARCO IRIS—Gravatá.
BOLETIM MENSAL DA ASSOCIAÇÃO COMMERCIAL DE PERNAMBUCO —Recife.
CARUARUENSE—Caruarú.
CINCO DE NOVEMBRO—Caruarú.
DIARIO DE PERNAMBUCO—Recife.
EVOLUÇÃO—Bonito.
EXPOSITOR—Garanhuns.
FOLHA DO POVO—Limoeiro do Norte.
FOLHA DO SERTÃO—Triunpho.
GAZETA—Recife.
GAZETA DE NAZARETH—Nazareth.
GAZETA DE PESQUEIRA—Pesqueira.
GRAVATAENSE—Gravatá.
IDEAL—Recife.
IMPrensa OFFICIAL—Recife.
JORNAL DE MEDICINA DE PERNAMBUCO—Recife.

JORNAL PEQUENO—Recife.
JORNAL DO RECIFE (edição da manhã)—Recife.
JORNAL DO RECIFE (edição da tarde)—Recife.
MARIA—Olinda.
MENSAGEM—Recife.
NORTE EVANGELICO—Garanhuns.
NOTICIA—Palmares.
NOVA CRUZADA—Recife.
ORDEM—Recife.
PHAROL—Petroлина.
PROVINCIA—Recife.
RADICAL—Pau d'Alho.
REVISTA DA FACULDADE DE DIREITO DO RECIFE—Recife.
REVISTA CATHOLICA DAS FAMILIAS—Recife.
TEMPO—Gravatá.
TRABALHO—Gamelleira.
TRIBUNA RELIGIOSA—Olinda.
TRINCHEIRA—Bezerros.
VOZ DE GOYANNA—Goyanna.

PIAUI

ARREBOL—Therezina.
AVISO—Picos.
CHAPADA DO CORISCO—Therezina.
GAZETA—Therezina.
IMPARCIAL—Parnahyba.
JORNAL DE NOTICIAS—Therezina.
NOTICIA—Therezina.

RIO GRANDE DO NORTE

CORREIO DA SEMANA—Ceará-Mirim.
IMPrensa—Natal.
RAZÃO—Ceará-Mirim.
REPUBLICA—Natal.
TRIBUNA—Assú.

RIO GRANDE DO SUL

ALMA—Porto Alegre.
ALMANACK DO GLOBO — Porto Alegre.
ALVORADA—Pelotas.
BOLETIM DO HOSPITAL DE CARIDADE—Passo Fundo.
BRAZIL—Caxias.
CITTA' DE CAXIAS—Caxias.
COMMERCIO—Cachoeira.
COMMERCIO—S. Pedro.
CORREIO DO MUNICIPIO—S. João do Montenegro.
CORREIO DO POVO—Porto Alegre.
CORREIO DA SERRA—Santa Maria.
CORREIO SERRANO—Ijuhy.
DEBATE—Livramento.
DELTA—Porto Alegre.
DIARIO DO INTERIOR—Santa Maria.
DIARIO POPULAR—Pelotas.
ECHO—Porto Alegre.

ECHO DO SUL—Rio Grande.
 ESTANCIA—Porto Alegre.
 ESTANDARTE CRISTÃO—Pelotas.
 ESTRELLENSE—Estrella.
 ETERNIDADE—Porto Alegre.
 EVOLUÇÃO—Rio Pardo.
 EXEMPLO—Porto Alegre.
 FEDERAÇÃO—Porto Alegre.
 FRONTEIRA—Uruguayana.
 GAUCHO—Passo Fundo.
 GAZETA DE ALEGRETE—Alegrete.
 GAZETA COLONIAL—Porto Alegre.
 GAZETA POPULAR—Porto Alegre.
 INDEPENDENTE—Porto Alegre.
 JORNAL DE ITAGUY—Itaguy.
 LUZITANO—Pelotas.
 MARAGATO—Livramento.
 MASCARA—Porto Alegre.
 MUNICIPIO—Caçapava.
 OPINIÃO PUBLICA—Pelotas.
 PALAVRA—Pelotas.
 PALMEIRA—Palmeira de Missões.
 PARLAMENTARISTA—Cachoeira.
 PATRIA—S. Leopoldo.
 PEREGRINO—Porto Alegre.
 PROGRESSO—Montenegro.
 PROGRESSO—Porto Alegre.
 REBATE—Uruguayana.
 REPUBLICA—S. Victoria do Palmar.
 REPUBLICANO—Livramento.
 REVISTA ACADEMICA—Porto Alegre.
 REVISTA DOS MILITARES — Porto Alegre.
 REVISTA MODERNA—Porto Alegre.
 RIO BRANCO—Santiago do Boqueirão.
 SPORT—Porto Alegre.
 STAFFETTA RIO-GRANDENSE—Gari-
 baldi (Conde d'Eu).
 SUL DO ESTADO—S. Victoria do Pal-
 mar.
 TAQUARYENSE—Taquary.
 TARDE—Livramento.
 TEMPO—Rio Grande.
 TRIBUNA DO POVO—Jaguarão.
 ULTIMA HORA—Porto Alegre.
 URUGUAY—S. Borja.
 VERDADE—S. Luiz Gonzaga.
 VIAMONENSE—Viamão.
 VINTE DE SETEMBRO—Piratiny.
 VOZ DA SERRA—Passo Fundo.
 ZE—Pelotas.

RIO DE JANEIRO

AGRARIO—Miracema.
 AREALENSE—Areal.
 AURORA—Valença.
 BEIJA-FLOR—Petropolis.
 BOM JARDIM—Bom Jardim.
 CACHOEIRENSE—Cachoeiras de Ma-
 cacú.
 CAMBUCY—Cambucy.
 CARTÃO POSTAL—Barra Mansa.

CENTRO—Petropolis.
 CHERUBIM—Parahyba do Sul.
 CIDADE DE RIO BONITO—Rio Bonito.
 COMARCA—Itaperuna.
 COMBATENTE—S. João da Barra.
 COMMERCIO—Petropolis.
 COMMERCIO DE MACAHE'—Macahé.
 COMMERCIO DE MONÇÃO—Monção.
 CORREIO DE CANTAGALLO—Canta-
 gallo.
 CORREIO DA LAVOURA—Nova Iguas-
 sú.
 CORREIO DE MACAHE'—Macahé.
 CORREIO DE MIRACEMA—Miracema.
 CORREIO DE VASSOURAS—Vassou-
 ras.
 DIARIO DA MANHÃ—Petropolis.
 ECHO SERAPHICO—Petropolis.
 ESCUDEIRO BAPTISTA—Campos.
 EVOLUÇÃO—Valença.
 Fluminense—Niteroy.
 FOLHA DO COMMERCIO—Campos.
 FRIBURGUENSE—Friburgo.
 GAZETA DE ANGRA—Angra dos Reis.
 GAZETA DO CORDEIRO—Cordeiro.
 GAZETA DA LAVOURA—Barra Mansa.
 GAZETA DE NOVA IGUAU—Nova
 Iguassú.
 GAZETA DE PADUA—Padua.
 GAZETA DO POVO—Campos.
 GAZETA DE S. GONÇALO—S. Gonçalo.
 GAZETINHA—Barra Mansa.
 GENESIS—Trajano de Medeiros.
 IDEA—Paty.
 ITABORAHYENSE—Itaborahy.
 JORNAL DE ANGRA—Angra dos Reis.
 JORNAL DE VASSOURAS—Vassouras.
 LABARO—Campos.
 LEITURAS CATHOLICAS—Niteroy.
 LUCTADOR—S. João da Barra.
 LUZ—Barra Mansa.
 LYRA—Rezende.
 MARRETA—Parahyba do Sul.
 MIMO—Sapucaia.
 MOMENTO—Magdalena.
 MOMENTO—Niteroy.
 MONITOR CAMPISTA—Campos.
 MUNICIPIO—Barra Mansa.
 MUNICIPIO—Neves de Niteroy.
 MUNICIPIO—Vassouras.
 NITEROI—Niteroy.
 NIVEL—Itaocára.
 NOSSA SENHORA AUXILIADORA—
 Niteroy.
 NOTICIA—Campos.
 NUCLEO DE MONÇÃO—Monção.
 OFF SIDE—Barra Mansa.
 OLHO VIVO—Parahyba do Sul.
 ORDEM—Petropolis.
 PARAHYBA DO SUL—Parahyba do
 Sul.
 PITOMBINHO—Petropolis.
 PYRILAMPO—Vassouras.

RAZÃO—Paraty.
 RECREIO DA TARDE—Angra dos Reis.
 REGENERADOR—Rezende.
 RIO DE JANEIRO—Campos.
 SAPUCAIA—Sapucaia.
 SORRISO—Vassouras.
 SUL FLUMINENSE—Angra dos Reis.
 TELEGRAMMA—Vassouras.
 TRABALHO—Parahyba do Sul.
 TRIBUNA—Magdalena.
 TRIBUNA DE CANTAGALLO—Cantagallo.
 TRIBUNA DE PETROPOLIS—Petropolis.
 TYMBURIBA'—Rezende.
 VALENCIANO—Valença.
 VASSOURENSE—Vassouras.
 VEDETA—Natividade de Carangola.
 VERÃO—Vassouras.
 VOZES DE PETROPOLIS—Petropolis.

SANTA CATHARINA

ACTUALIDADE—Joinville.
 ALBOR—Laguna.
 CATHARINENSE—S. Bento.
 CLARÃO—Florianopolis.
 COMARCA—Joinville.
 COMARCA—Palhoça.
 COMMERCIO DE BLUMENAU—Blumenau.
 CORREIO DO NORTE—Joinville.
 DIA—Florianopolis.
 EPOCA—Florianopolis.
 ESTADO—Florianopolis.
 FOLHA DO SUL—Tubarão.
 GAZETA BLUMENAUENSE—Blumenau.
 GAZETA BRUSQUENSE—Brusque.
 GAZETA DO COMMERCIO—Joinville.
 GAZETA ORLEANENSE—Orleans.
 LAGEANO—Lages.
 LAPIS—Tubarão.
 LUZ—Florianopolis.
 MARTELLO—Tubarão.
 MUNICIPIO—S. Francisco do Sul.
 NACIONAL—Blumenau.
 NOITE—Florianopolis.
 NOTA—Laguna.
 NOVIDADES—Itajahy.
 OPINIÃO—Florianopolis.
 ORDEM—Tubarão.
 PHAROL—Itajahy.
 PLANALTO—Lages.
 PROGRESSO—S. Francisco do Sul.
 RAZÃO—S. Francisco do Sul.
 TIMONEIRO DO NORTE—Canoinhas.
 VANGUARDA—Tijucas.

SÃO PAULO

AFKAR—S. Paulo.
 ALLIADO—S. Paulo.

ALMANACK DE MOGY DAS CRUZES—Mogy das Cruzes.
 ALMANACK DO PENSAMENTO—São Paulo.
 ALPHA—Rio Claro.
 ALVORADA—S. Paulo.
 AMERICA—S. Paulo.
 ANNAES FRANCISCANOS—S. Paulo.
 ARCHIVO DE BIOLOGIA—S. Paulo.
 ARGUS—S. Paulo.
 ASTRO—S. Paulo.
 ATIBAIENSE—Atibaia.
 AVICULTURA MODERNA—S. Paulo.
 BANDEIRA PORTUGUEZA—S. Paulo.
 BARBARENSE—Santa Barbara.
 BAURU'—Baurú.
 BÔA NOVA—Santos.
 BOLETIM DE AGRICULTURA—S. Paulo.
 BOLETIM DA ASSOCIAÇÃO COMMERCIAL—Santos.
 BOLETIM DA ASSOCIAÇÃO DOS PROPRIETARIOS DA CAPITAL—São Paulo.
 BOLETIM BIBLIOGRAPHICO—S. Paulo.
 BOLETIM DO DEPARTAMENTO ESTADUAL DO TRABALHO—S. Paulo.
 BOLETIM DA DIRECTORIA DE INDUSTRIA E COMMERCIO—S. Paulo.
 BOLETIM HEBDOMADARIO DE ESTADISTICA DEMOGRAPHO-SANITARIA—S. Paulo.
 BOLETIM DO INSTITUTO DE ENGENHARIA—S. Paulo.
 BOLETIM DA LIVRARIA ECONOMICA—S. Paulo.
 BOLETIM DA SOCIEDADE DE MEDICINA DE S. PAULO—S. Paulo.
 BRAZIL—S. Paulo.
 BRAZILEIRO—Rio Preto.
 CACHOEIRENSE—Piracaia.
 CAMBUCY—S. Paulo.
 CAMPINEIRO—Campinas.
 CANNINHA DO O'—S. Paulo.
 CAPITAL—S. Paulo.
 CARIDADE—S. José dos Campos.
 CASA BRANCA—Casa Branca.
 CASTALIA—S. Paulo.
 CERES—S. Paulo.
 CHACARAS E QUINTAES—S. Paulo.
 CIDADE—Atibaia.
 CIDADE—Batataes.
 CIDADE—Brodowski.
 CIDADE—Mattão.
 CIDADE—Ribeirão Preto.
 CIDADE DE BRAGANÇA—Bragança.
 CIDADE DE CACONDE—Caconde.
 CIDADE DE CATANDUVA—Catanduva.
 CIDADE DA FRANCA—Franca.
 CIDADE DE ITAPIRA—Itapira.

- CIDADE DE OLYMPIA—Olympia.
 CIDADE DE S. JOÃO—S. João da Boa Vista.
 CIDADE DE TATUHY—Tatuhy.
 CIGARRA—S. Paulo.
 CIVILTA' LATINA—S. Paulo.
 CLARIM—Mattão.
 COMARCA—Caconde.
 COMARCA—Mogy-Mirim.
 COMBATE—Jaboticabal.
 COMBATE—S. Paulo.
 COMMERCIO DE BAURU—Baurú.
 COMMERCIO DE CAMPINAS—Campinas.
 COMMERCIO DA FRANCA—Franca.
 COMMERCIO DE LIMEIRA—Limeira.
 COMMERCIO DE MOCOCA—Mocóca.
 COMMERCIO DE S. PEDRO—S. Pedro.
 CORREIO DE BAURU—Baurú.
 CORREIO DE BOTUCATU—Botucatú.
 CORREIO DE CAMPINAS—Campinas.
 CORREIO D'OESTE—Ribeirão Preto.
 CORREIO PAULISTANO—S. Paulo.
 CORREIO DE S. BENTO—S. Bento de Sapucahy.
 CORREIO DE S. CARLOS—S. Carlos.
 CORREIO DA SEMANA—Jardinópolis.
 CORREIO DA SEMANA—S. Paulo.
 CORREIO ESPAÑOL—S. Paulo.
 COURRIER FRANÇAIS—S. Paulo.
 CRAVINHOS—Cravinhos.
 CRIADOR PAULISTA—S. Paulo.
 DEMOCRATA—Itapetininga.
 DEMOCRATA—Jaboticabal.
 DESCALVADENSE—Descalvado.
 DIARIO ESPAÑOL—S. Paulo.
 DIARIO DA MANHÃ—Ribeirão Preto.
 DIARIO OFFICIAL—S. Paulo.
 DIARIO POPULAR—S. Paulo.
 DIARIO DO POVO—Espírito Santo do Pinhal.
 DIARIO DO POVO—Campinas.
 DIARIO DE SANTOS—Santos.
 DIREITO—Bananal.
 ECHO—S. Paulo.
 ELEPHANTE—S. Paulo (vide: Canninha do O').
 ESCOTEIRO—Botucatú.
 ESTADO DE S. PAULO—S. Paulo.
 EVANGELISTA—Descalvado.
 FANAL—Bebedouro.
 FANFULLA—S. Paulo.
 FATA LUNAN—S. Paulo.
 FLOREAL—S. Paulo.
 FOLHA—Boa Esperança.
 FOLHA—Porto Ferreira.
 FOLHA ILLUSTRADA—S. Paulo.
 GAZETA—Santa Rosa.
 GAZETA DE CAPIVARY—Capivary.
 GAZETA CLINICA—S. Paulo.
 GAZETA DE GUARIBA—Guariba.
 GAZETA D'OESTE—S. João da Bocaina.
 GREMIO—Lorena.
 GUERIN MESCHINO—S. Paulo.
 GUTENBERG—Mogy Mirim.
 ILLUSTRAÇÃO DE S. PAULO—S. Paulo.
 IMPARCIAL—Bragança.
 IMPARCIAL—Matto Grosso de Batataes.
 IMPARCIAL—Pederneiras.
 IMPARCIAL—Porto Feliz.
 ITALIANO—S. Paulo.
 ITARARE—Itararé.
 ITATINGA—Itatinga.
 JADID—S. Paulo.
 JARDINOPOLIS—Jardinópolis.
 JORNAL—Pirassununga.
 JORNAL DE BEBEDOURO—Bebedouro.
 JORNAL DO COMMERCIO—S. Paulo.
 JORNAL DE PEDREIRA—Pedreira.
 JORNAL DE PIRACICABA—Piracicaba.
 JORNAL DE TAQUARITINGA—Taquaritinga.
 KOSMOS—S. Paulo.
 LABARO—Taubaté.
 LIMEIRENSE—Limeira.
 LIVRE PENSADOR—S. Paulo.
 LUIZENSE—S. Luiz de Pirahytinga.
 MAÇONARIA DO ESTADO DE S. PAULO—S. Paulo.
 MENSAGEIRO DO CORAÇÃO DE JESUS—Itú.
 MESSAGER DE S. PAULO—S. Paulo.
 MOCOCA—Mocóca.
 MOGYANA—Campinas.
 MUNDO FEMININO—S. Paulo.
 MUNICIPIO—Bica de Pedra.
 MUNICIPIO—Caconde.
 MUNICIPIO—Mocóca.
 MUNICIPIO—Nazareth.
 MUNICIPIO—Rio Preto.
 MUNICIPIO—S. João da Boa Vista.
 NAÇÃO—S. Paulo.
 NORTE—Taubaté.
 NOTICIA—Orlandia.
 NOVA PHASE—Pirassununga.
 OESTE DE S. PAULO—Ribeirão Preto.
 PANOPLIA—S. Paulo.
 PATRIA DEGL'ITALIANI—Itapira.
 PENSAMENTO—S. Paulo.
 PIRATININGA—S. Paulo.
 PLATEA—S. Paulo.
 PONTALENSE—Pontal.
 POPULAR—Dourado.
 PORVIR—Rio Preto.
 POVO—Jahú.
 PRIMEIRO DE ABRIL—Itapira.
 PROGREDIOR—S. Paulo.
 PROGRESSO—Descalvado.
 PROGRESSO—Joanópolis.
 PROGRESSO DA PENHA—Penha.
 REACÇÃO—Itatiba.
 REFORMA—Campinas.
 RENASCENÇA LIBANEZA—S. Paulo.
 REVISTA AGRO-PECUARIA—S. Paulo.

- REVISTA DO BRAZIL—S. Paulo.
 REVISTA BRAZILEIRA DE CONTABILIDADE—S. Paulo.
 REVISTA DO CLUB DA TRACÇÃO DA LIGHT AND POWER—S. Paulo.
 REVISTA DO COMMERCIO E INDUSTRIA—S. Paulo.
 REVISTA DO ENSINO—S. Paulo.
 REVISTA DA ESCOLA NORMAL DE S. CARLOS—S. Carlos.
 REVISTA ESPAÑOLA ILUSTRADA—S. Paulo.
 REVISTA DO GREMIO LITERARIO BARÃO HOMEM DE MELLO—Pindamonhangaba.
 REVISTA FEMININA—S. Paulo.
 REVISTA DE MEDICINA—S. Paulo.
 REVISTA DE ODONTOLOGIA—S. Paulo.
 REVISTA PHARMACEUTICA—S. Paulo.
 REVISTA POLYTECHNICA—S. Paulo.
 REVISTA DOS TENENTES—S. Paulo.
 REVISTA DOS TRIBUNAES—S. Paulo.
 RIVISTA COLONIALE—S. Paulo.
 ROLHA—S. Paulo.
 SAIKAT—S. Paulo.
 SANTUARIO DA APPARECIDA—Apparecida do Norte.
 SÃO JOÃO DA BOCAINA—S. João da Bocaina.
 SÃOJOSEENSE—S. José dos Campos.
 SÃO PAULO DOS AGUDOS—Agudos.
 SÃO PAULO ARTISTICO—S. Paulo.
 SÃO PAULO IMPARCIAL—S. Paulo.
 SÃO PAULO JORNAL—S. Paulo.
 SÃOOROQUENSE—S. Roque.
 SEMANA MILITAR—Rio Claro.
 SENTINELLA—Ribeirão Preto.
 SERRANO—Serra Negra.
 SOLO—Piracicaba.
 SQUILLA—S. Paulo.
 TAMBAHU—Tambahú.
 TIETE—Tieté.
 TRABALHO—Espírito Santo do Pinhal.
 TRABALHO—Santa Adelia.
 TRABALHO S. Simão.
 TRIBUNA—Campinas.
 TRIBUNA—Casa Branca.
 TRIBUNA—Dois Corregos.
 TRIBUNA—Itatiba.
 TRIBUNA—Santos.
 TRIBUNA—S. Paulo.
 TRIBUNA DE IGARAPAVA—Igarapava.
 TRIBUNA DO POVO—Itapetininga.
 TRIBUNA DO POVO—Serra Negra.
 UNIÃO—Campinas.
 UNIÃO PAULISTA—S. Paulo.
 UNIÃO PHARMACEUTICA—S. Paulo.
 VARIETAS—S. Paulo.
 VERDADE—Santa Barbara.
 VERDADE E LUZ—S. Vicente.
 VIDA MODERNA—S. Paulo.
 VIDA PAULISTA—S. Paulo.
 VIOLINO—Casa Branca.
 VOZ DO POVO—Bananal.
 VOZES DO CARMELO—S. Paulo.

SERGIPE

- BOLETIM DO ASYLO SANTO ANTONIO—Estancia.
 CORREIO DE ARACAJU—Aracajú.
 DIARIO DA MANHÃ—Aracajú.
 ESTADO DE SERGIPE—Aracajú.
 JORNAL DO POVO—Aracajú.
 RAZÃO—Estancia.
 SEculo VINTE—Aracajú.

NOTA. — A presente lista refere-se aos periodicos nacionaes recebidos pela Bibliotheca Nacional durante o 1º semestre do corrente anno.

Decreto n. 1825 - de 20 de Dezembro de 1907

DISPÕE SOBRE A REMESSA DE OBRAS IMPRESSAS Á BIBLIOTHECA NACIONAL

O Presidente da Republica dos Estados Unidos do Brasil :

Faço saber que o Congresso Nacional decretou e eu sanciono a resolução seguinte :

Art. 1.º Os administradores de officinas de typographia, lithographia, photographia ou gravura, situadas no Districto Federal e nos Estados, são obrigados a remetter á Bibliotheca Nacional do Rio de Janeiro um exemplar de cada obra que executarem.

§ 1.º Estão comprehendidos na disposição legal não só livros, folhetos, revistas e jornaes, mas também obras musicaes, mappas, plantas, planos e estampas.

§ 2.º Aplicar-se-ha a mesma disposição aos sellos, medalhas e outras especies numismaticas, quando cunhadas por conta do Governo.

§ 3.º Consideram-se como obras differentes as reimpressões, novas edições, ensaios e variantes de qualquer ordem.

§ 4.º Quando nos objectos não estiver declarada a sua significação, o seu preço de venda e o numero de exemplares de que a edição constar, todas essas indicações os deverão acompanhar por occasião de sua remessa.

§ 5.º No Districto Federal a remessa deve effectuar-se no dia em que a obra for publicada ou entregue a quem a mandou executar e nos Estados até cinco dias depois da publicação ou entrega, devendo neste prazo ser levados ao Correio os exemplares a tal fim destinados.

Art. 2.º No caso de inobservancia das disposições do art. precedente, incorrerão os administradores das officinas na pena de multa de 50\$ a 100\$, ficando os editores

das obras não remettidas obrigados, logo que termine o prazo do art.1.º, § 5.º, a effectuar a remessa em um segundo prazo, igual ao primeiro, sob pena de apprehensão do exemplar ou exemplares devidos.

Ao procurador seccional do logar communicará o director da Bibliotheca Nacional a infracção occorrida, afim de tornar-se effectiva perante a justiça federal a sanção aqui estabelecida.

Art. 3.º São equiparadas ás obras nacionais, para o effecto da contribuição e o da apprehensão, as provenientes do estrangeiro que trouxerem indicação de editor ou vendedor domiciliado no Brasil.

Art. 4.º Os objectos remettidos á Bibliotheca Nacional, em observancia a esta lei, transitarão pelos Correios da Republica com isenção de franquia e gratuidade de registro, devendo o remettente declarar o titulo da obra, os nomes do editor e do autor ou o pseudonymo deste, o logar e a data da edição.

Parapho unico. O remettente poderá exigir do Correio que nos certificados declare, depois de verificar, o titulo do impresso, os nomes do editor e do autor ou o pseudonymo deste, o logar e a data da edição.

Art. 5.º A Bibliotheca Nacional publicará regularmente um boletim bibliographico que terá por fim principal registrar as acquisições effectuadas em virtude desta lei.

Art. 6.º Revogam-se as disposições em contrario.

Rio de Janeiro, 20 de dezembro de 1907,
19.º da Republica.

AFFONSO AUGUSTO MOREIRA PENNA.

Augusto Tavares de Lyra.

INSTRUCCÕES

PARA O

REGISTRO DE DIREITOS AUTORAES

O Ministro de Estado da Justiça e Negocios Interiores, em nome do Presidente da Republica, resolve, para a execução do disposto no art. 673 do Codigo Civil, que, no registro de obras para garantia de d'reitos autoraes, se observem as seguintes instrucções:

Art. 1.º O registro, a que se refere o art. 673 do Codigo Civil, para segurança dos direitos de autor, será effectuado na Bibliotheca Nacional, quanto a obras litterarias e scientificas, a quaesquer outros escriptos e a cartas geographicas; no Instituto Nacional de Musica, quanto a composições musicas, e, na Escola Nacional de Bellas Artes, quanto a outras obras de character artistico.

Art. 2.º As obras compostas de uma parte litteraria e outra musical e aquellas em que o texto fôr acompanhado de estampas serão objecto de mais de um registro e em mais de um estabelecimento, conforme a natureza das differentes partes e mponentes.

Art. 3.º Para obter o registro, o autor ou proprietario da obra divulgada por typographia, lithographia, gravura, moldagem, ou qualquer outro systema de reproducção, deverá requerel-o por si ou por procurador, ao director do estabelecimento a que aquelle competir, e ahí depositará dous exemplares, em perfeito estado de conservação.

Art. 4.º A cada obra a ser registrada deverá corresponder um requerimento, em que se fará declaração expressa da nacionalidade e do domicilio do autor, nacionalidade e domicilio do proprietario actual, no caso de ter havido transferencia de direitos, titulo da obra, logar e tempo da publicação, systema de reproducção que houver sido empregado, e todos os caracteristicos que á mesma obra forem essenciaes, de modo a ser possivel distinguil-a, em todo tempo, de qualquer outra con-genere.

Art. 5.º O director do estabelecimento em que se tiver que effectuar o registro poderá exigir, quando o julgar necessario, a prova da nacionalidade do autor ou proprietario, bem como a do tempo da publicação.

Art. 6.º No caso de permissão para ser traduzida, reduzida a compendio, ou resumida alguma obra não entregue ao dominio commum, assim como no caso de contracto de edição, no de cessão, e no de successão, é indispensavel que se faça a respectiva prova.

Art. 7.º Haverá para o registro, em cada um dos estabelecimentos, um livro especial, que será aberto e encerrado pelo director, e no qual será lavrado, em relação a cada obra, um termo differente, que conterá todos os esclarecimentos necessarios, e será assignado pelo secretario.

Art. 8.º Um dos exemplares depositados será archivado na secretaria, devidamente acondicionado, e o outro será destinado ás colleções do estabelecimento, sendo lançados, em ambos, o numero de ordem e a data do registro,, e applicado um carimbo com o nome do estabelecimento e as palavras *Direitos de Autor*.

Art. 9.º A certidão do registro, assignada pelo secretario e authenticada pelo director, dará a transcrição integral do termo, com o seu numero de ordem e o do livro em que houver sido lavrado.

Art. 10. O registro de cada obra está sujeito á taxa de 2\$000, independentemente da que fôr devida por certidão da obra registrada. A referida taxa será paga em estampilhas, que o secretario inutilizará.

Art. 11. Si duas ou mais pessoas requererem, ao mesmo tempo, o registro de uma mesma obra ou de obras que pareçam identicas, ou sobre cuja autoria se tenha suscitado discussão ou controversia, não se fará o registro sem que se haja decidido, por accôrdo das partes ou perante o juizo competente, a quem cabem os direitos de autor.

Art. 12. Do mesmo modo se procederá quando, depois de effectuado o registro de uma obra, fôr elle novamente requerido em nome de outra pessoa, caso em que, sendo decidido que os direitos cabem ao ultimo requerente, se lavrará novo termo de registro, lançando-se sobre o primeiro a nota *Sem effeito*, authenticada pelo director.

Art. 13. A relação das obras registradas será publicada, mensalmente, no *Diario Official*, correndo as despesas por conta de cada um dos estabelecimentos em que os registros se tiverem effectuado.

Rio de Janeiro, em 18 de Janeiro de 1917.

CARLOS MAXIMILIANO PEREIRA DOS SANTOS.

CATALOGO

DE

OBRAS DE XADREZ DA BIBLIOTHECA NACIONAL

-
- 794.1**
- III [...] — (The) A. B. C. of chess. By a lady Being a concise
353, 1, 5 and easy introduction to chess; with laws of the game, dia-
 grams, etc... — *London, Jaques & Son, s. d. in 8.º.*
- 794.1**
- III **Abbott (J[.....] W[.....]).**
318, 1, 23 **1887** — 121 chess problems. — *London, Jas. Wade, printer,*
 1887, in 8.º.
- 794.1**
- III **Agnel (H[.....] W[.....]).**
318, 2, 4 **1848** — Chess for winter evenings... — *New-York, D. Ap-*
 pleton & Co., 1848, in 12.
- 794.1**
- III **Alexandre (A[.....]).**
329, 5, 7 **1846** — Collection des plus beaux problèmes d'échecs au nombre
 de plus de deux mille, recueillis dans les auteurs anciens et
 modernes par A. ALEXANDRE. — *Paris, S. Dufour et C., Libraires-*
 éditeurs, 1846, in 4.º.
- 794.1**
- III **1897** — (The) American chess code. Revised edition. — *New-*
318, 1, 27 *York, Brentano's, 1897, in 8.º.*
- 794.1**
- III **Anderssen & R. Kuiper.**
378, 1, 8 **1846** — One hundred and twenty problems. — *London, Printed*
 by J. H. Storie, (1846?), in 12.
- 794.1**
- Kuiper (R[.....]).**
 Vide: III, 278, 1. 8. — Andersen & R. Kuiper. One hundred
 and twenty problems. — *London, (1846?), in 12.*

- Bardeleben (Curt von).** **794. 1**
 III **1886** — Kritik der spanischen Partie. Die Lopez-Analyse der
 352, 1, 7 letzten Dezzennien auf ihren wahren Werth geprüft und als nothwendige Ergänzung eines jeden Schach-Lehrbuches bearbeitet von CURT VON BARDELEBEN. Mit 12 Diagrammen (Bibliothek für Schachfreunde). — *Leipzig. Adolf Roegner, Schach-Verlag. 1886, in 8.º.*
- Bardeleben (Curt v[on]), H. v[on] Gottschall & J. Mieses.** **794. 1**
 III **1889** — Der fünfte Kongress des Deutschen Schachbunds.
 318, 2, 23 Frankfurt A. M. 1887. — *Leipzig. Verlag von & Comp. (Druck von Metzger & Wittig). 1889, in 8.º.*
- Gottschall (H[.....] v[on]).**
 Vide: III, 318, 2, 23. — Bardeleben (C[urt] v[on]), H. v[on] Gottschall & J. Mieses. Der fünfte Kongress des Deutschen Schachbunds. Frankfurt A. M. 1887. — *Leipzig. 1889, in 8.º.*
- Mieses (J[.....]).**
 Vide: III, 318, 2, 23. — Bardeleben (C[urt] v[on]), H. v[on] Gottschall & J. Mieses. Der fünfte Kongress des Deutschen Schachbunds. Frankfurt A. M. 1887. — *Leipzig. 1889, in 8.º.*
- Basterot.** **794. 1**
 III **1863** — Traité élémentaire du jeu d'échecs. Avec cent parties
 318, 3, 1 des joueurs les plus célèbres; précédé de mélanges historiques, anedoctiques et littéraires par le Comte de BASTEROT. Deuxième édition. — *Paris. A. Allouard, Libr.éditeur commissionaire, 1863, in 8.º.*
- Beechey (Frideswide F[.....]).** **794. 1**
 III **1883** — Chess blossoms: a selection from the compositions.
 318, 1, 6 With some hints on the construction and solution of two-movers, adapted for beginners... — *Matlock Bath, Published by the authoress (Kidd & Co., Printers), 1883, in 8.º.*
- Berger J[.....].** **794. 1**
 III **1984** — Das Schachproblem und dessen kunstgerechte Darstellung... — *Leipzig. Verlag von Veit & Comp. (Druck von Metzger & Wittig). 1884, in 8.º.*
- Bird (H[.....] E[.....]).** **794. 1**
 III [...] — Chess history and reminiscences. — *London. Dean and Son, L.^{td}, s. d., in 8.º.*
- Bird (H[.....] E[.....]).** **794. 1**
 III [...] — Chess masterpieces. With excellent specimens of
 331, 3, 23 the styles of Anderssen, Blakburne, Der Laza, Hanstein, Kolisch, Lowenthal, Morphy, Staunton, Steinitz and the principal english players. Compiled by H. E. Bird. — *London, Dean and Son., s. d., in 8.º.*

794.1

- III 1900 — (The) book of the London International chess Congress 1899. — *London, New-York & Bombay, Longmans, Green and Co., 1900, in 8.º.*
329, 4, 3

794.1

- III [...] — Book of the Second American Chess Congress held at Cleveland, Ohio. December 1871. — *Dubuque, Iowa, O. A. Brownson J.^r, s. d., in 8.º.*
318, 2, 14

Bridport (I[.] B[.] of).

794.1

- III 1865 — Chess strategy. A collection of the most beautiful chess problems. Composed by I. B. of BRIDPORT. . . — *London, N. Trübner & Co. (T. F. A. Day), 1865, in 8.º.*
331, 3, 32

Brown (Theo[.] M[.]).

794.1

- III 1874 — Book of chess problems. — *Dubuque, Iowa, O. A. Brownson J.^r, 1874, in 4.º.*
318, 2, 9

C. F. J.

794.1

- III 1837 — *Decouvertes sur le cavalier aux échecs.* — *S.^t Pétersbourg, Imp. de C. Wüstenhober, 1837, in 8.º.*
329, 4, 20

Carpenter (George E[.]).

794.1

- III 1901 — 200 problems d'échecs. 1860–1900. — *Paris, Typ. Masson & C., 1901, in 4.º.*
347, 2, 2

794.1

- III 1876 — (The Third American) chess Congress held at Chicago, Ill[inois]. 1874. — *Hannibal, Off. of the American Chess Journal (Printed and bound by the Winchell & Ebert Printing and Lithographing Co.), 1876, in 8.º.*
318, 2, 15

794.1

- III [...] — (The) chess problems. Text-book with illustrations. Containing four hundred positions, selected from the works of H. J. C. Andrews, E. N. Frankenstein, B. G. Laws and C. Planch. — *London, Paris, New-York & Melbourne, Cassell & Company, s. d., in 8.º.*
331, 3, 20

794.1

- III (1860) — (The) clipper chess problem tournament, to which a large number of original and a few selected positions have been added. Edited by Miron J. HAZELTINE. — *New-York, Robert M. de Witt, publisher (W. H. Tinson, Stereotyper; Geo. Russel & Co., printers), (1860), in 12.*
318, 1, 3

794.1

Cook (E[.] B[.]), W. R. Henry and C. A. Gilberg.

- III 1868 — American chess-nuts. A collection of problems, by composers of the Western World. Edited by E. B. COOK, W. R. HENRY and C. A. GILBERG. — *New-York, Adelmour W. King, publisher, 1868, in 4.º.*
329, 4, 22

Henry (W[.....] R[.....]).

Vide: III, 329, 4, 22. — Cook (E.-B.), W. R. Henry and C. A. Gilbert. American chess-nuts. A collection of problems, by composers of the Western World... — *New-York*, 1868, in 4.^o.

Gilbert (C[.....] A[.....]).

Vide: III, 329, 4, 22. — Cook (E.-B.), W. R. Henry and C. A. Gilbert. American chess-nuts. A collection of problems, by composers of the Western World... — *New-York*, 1868, in 4.^o.

Cook (William).**794.1**

III
339, 4, 13
1884 — Synopsis of chess openings, a tabular analysis, by WILLIAM COOK. With american inventions in the chess openings and fresh analysis since 1882. By J. W. Miller. — *Cincinnati, Robert Clarke & Co.*, 1884, in 8.^o.

Miller (J[.....] W[.....]).**794.1**

III
339, 4, 13
1884 — Synopsis of chess openings, a tabular analysis, by WILLIAM COOK. With american inventions in the chess openings and fresh analysis since 1882. By J. W. Miller. — *Cincinnati*,

Cozio (Carlo).**794.1**

III
354, 3, 34-35
1766 — Il giuoco degeli scacchi, o sia nuova idea d'attacchi, difese, e partiti del giuoco degli scacchi. — *Torino, Stamperia Reale*, 1766, 2 vols., in 8.^o.

Cunningham (J[.....] G[.....]).**794.1**

III
331, 3, 11
1894 — The games in the Steinitz-Lasker champions hip match, with copious notes and critical remarks by Messrs. Gunsberg, Hoffer, Lasker, Mason, Pollock, Steinitz and others... Compiled and arranged by J. C. CUNNINGHAM. — *Leeds, Whitehead and Miller, printers*, 1894, in 8.^o.

Damiano.**794.1**

III
337, 2, 30
1869 — Livre pour apprendre à jouer au jeu des échecs, augmenté de notes... par C. SANSON. — *Paris, (Typ. Rouge frères & C.)*, 1869, in 12.

Sanson (C[.....]).

Vide: III, 337, 2, 30. — Damiano. Livre pour apprendre à jouer au jeu des échecs, augmenté de notes... par C. Sanson. — *Paris*, 1869, in 12.

[Del-Rio (Ercole)].**794.1**

III
84, 2, 38
1812 — Il giuoco incomparabile degli scacchi sviluppato con nuovo metodo per condurre chiunque collo maggior facilità dai primi elementi sino alle finezze piu magistrali. Opera d'autore Modenese dività in tre parti. Terza edizione. — *Venezia, Stamperia Negri a spese di Simone Occhy*, 1812, in 8.^o.

- [Del-Rio (Erocle)]. 794.1
 III 1831 — Sopra il giuoco degli scacchi. Osservazione pratiche
 350, 1, 71 dell' anonimo Modenese. Nuova edizione diligentemente viscon-
 tratta sulla originale del 1750. — *Milano. Presso l'editore Lo-
 renzo Sonzogno (Coi tipi di Gio. Pirotta), 1831, in 8.º.*
- Demonchy (Antoine). 794.1
 III 1882 — Une centaine de fins de parties inverses dédiés aux
 307, 2, 18 amateurs d'échecs. — *Marseille, Lith. Ad. Valentin, 1882, in 8.º.*
- Dufresne (Jean). 794.1
 III [...] — Sammlung leichterer Schachaufgaben. — *Leipzig,*
 353, 1, 13 *Druk und Verlag von Philipp. Reclam Jun., s. d. 3 vols., in 8.º.*
- Dufresne (Jean). 794.1
 III 1862 — Der Schachfreund. Lehrbuch des Schachspiels an
 318, 1, 34 praktischen Beispielen. Für Anfänger und Geübtere. — *Berlin,*
Verlag von Carl Heymann, 1862, in 8.º.
- Fiske (Daniel Willard). 794.1
 III 1859 — The book of the First American Chess Congress. —
 318, 2, 34 *New-York, Rudā & Carleton (R. Craighcad. Stereotyper and*
Electrotyper), 1859, in 12.
- Forbes (Duncan). 794.1
 III 1860 — The history of chess, from the time of the early in-
 329, 4, 21 vention of the game in India, till the period of its establishment
 in western and central Europa. — *London, Wm. H. Allen & Co.,*
1860, in 8.º.
- Fraser (Geo[.....] B[.....]). 794.1
 III 1896 — A selection of 200 games of chess played by corres-
 318, 1, 28 pondence. With notes and critical remarks. — *Dundee. Printed*
by W. & D. C. Thomson. "Dundee Courier" Office, 1896, in 8.º.
- Gianutio and Gustavus Selenus. 794.1
 III 1817 — The works of GIANUTIO and GUSTAVUS SELENUS on
 353, 3, 34 the games of chess. Translated and arranged by J. H. Sarratt.
 — *London, Printed for J. Ebers by Mc. Millan, 1817, 2 tomos*
em 1 vol., in 8.º.
- Gilberg (Charles A[.....]). 794.1
 III 1890 — Crumbs from the chess-board: a selection from the
 318, 2, 11 problems composed by... — *New-York, (P. F. Mc. Breen, Book*
& Job Printer), 1890, in 4.º.
- Gilberg (Charles A[.....]). 794.1
 III 1881 — The Fifth American Chess Congress. — *New-York,*
 318, 1, 33 *Brentano's Literary Emporium, 1881, in 8.º.*

- 794.1**
- Gilberg** (C[.] A[.]), **E. B. Cook**, and **W. R. Henry**.
 III 1868 — American chess-nuts: A collection of problems, by
 329, 4, 22 composers of the Western World. Edited by E. B. Cook, W. R.
 HENRY and C. A. GILBERG. — *New-York, Adelmour W. King, Pu-*
blisher, 1868, in 4.º.
- 794.1**
- Gittins** (F[.] R[.]).
- III 1897 — The chess bouquet, or the book of the british com-
 329, 5, 2 posers of chess problems. With portraits, biographical sketches,
 essays on composiug and solving, and over six hundred pro-
 blems, being chiefly selected masterpieces... Compiled by F.
 R. GITTINS. — *London, Faldcn, Mc. Allan & Co., 1897, in 4.º.*
- 794.1**
- Gold** (S[.]).
- III 1883 — 200 Schachaufgaben, von Dr... — *Wien, Druck von*
 318, 2, 22 *Carl Burkert, 1883, in 8.º.*
- 794.1**
- Gossip** (G[.] H[.] D[.]).
- III [. . . .] — The chess-players' manual. Containing the laws of
 317, 3, 4 the game according to the revised code laide down by the Bri-
 tish Chess Association in 1862. Revised and edited and with
 an american appendix by S. Lipschutz. — *New-York, George*
Routledge and Sons., s. d., in 8.º.
- 794.1**
- Gottschall** (Hermann von).
- III 1885 — Kleine Problem-Schule. Die Grundzuge der Komposi-
 353, 1, 6 tionslehre an 88 Aufgaben eigener Erfinduug für das Selbst-
 studium erlantert. Mit 88 Diagrammen. (Bibliothek für Schach-
 freunde). — *Leipzig, Adolf Roegner, Schach-Verlag, 1885, in 8.º.*
- 794.1**
- Gottschall** (H[.] v[on]), **C. v[on] Bardeleben & J. Mieses**.
- III 1889 — Der fünfte Kongress des Deutschen Schachbundes.
 318, 2, 23 Frankfurt A. M. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp. (Druck*
von Metzger & Wittig), 1889, in 8.º.
- 794.1**
- Gottschall** (H[.] v[on]), **J. Metger & H. Seger**.
- III 1890 — Der sechste Kongress des Deutschen Schachbundes.
 318, 2, 24 Breslau 1889. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp. (Druck von*
Metzger & Wittig), 1890, in 8.º.
- 794.1**
- Greco** (Gioachino).
- III [. . . .] — Le jeu des échecs. Traduit de l'italien. Nouvelle
 337, 2, 29 édition. — *Paris, Declarme Libr. (Lille-Impr. de Blocquet-Cas-*
tiaux), s. d., in 12.
- 794.1**
- Hanshew** (John K[.]).
- III 1874 — Book of chess problems. — *Dubuque, Iowa, O. A.*
 318, 2, 8 *Brownson Jr., 1874, in 12.*

- 794.1**
- III 1896 — Hastings (The) chess tournament 1895, containing
318, 2, 13 the authorised account of the 230 games played Aug-Sept. 1895
with annotations... and biographical sketches of the chess
masters. With twenty-two portraits. — *London, Edited by Horace
F. Cheshire, Chatto & Windus (Printed by Spottiswoode & Co.),
1896, in 8.º.*
- 794.1**
- III 1866 — Brevity and brilliancy in chess. — *New-York, D. Ap-
318, 1, 16 pleton and Co., 1866, in 12.*
- 794.1**
- III 1866 — A collection of two hundred chess problems, accom-
318, 1, 15 panied by solutions. — *London, Longmans, Green and Co. (Print-
ed by J. Moorff), 1866, in 4.º.*
- 794.1**
- III 1868 — American chess-nuts: A collection of problems, by
329, 4, 22 composers of the Western World. Edited by E. B. Cook, W. R.
HENRY and C. A. GILBERG. — *New-York, Adelmour W. King,
Publisher, 1868, in 4.º.*
- 794.1**
- III 1884 — Chess studies and end-games, systematically arranged,
318, 3, 2 being a complete guide for learners and advanced players. By
B. HORWITZ. With a preface by W. Wayte. — *London, Jas. Wade,
1884, in 8.º.*
- 794.1**
- III 1851 — Chess studies: or endings of games. Containing up-
318, 2, 36 wards of two hundred scientific examples of chess strategy,
illustrated by diagrams... Edited by Henry C. Mott. — *London,
C. J. Skeet (Myers & Co., Printers), 1851, in 12.*
- 794.1**
- III (1872) — Chess problems. — *Dubuque-Iowa. (1872), in 8.º.*
318, 1, 21
- 794.1**
- III 1842-1843 — Analyse nouvelle des ouvertures du jeu des
307, 2, 15-16 échecs. — *Paris, Broekmans & Avenarius; Londres, H. Bailliére;
Leipzig, Leopold Voss; S. Petersbourg, W. Gracff (Dresde, im-
primé chez C. H. Gärtner), 1842-1843, 2 vols., in 12.*
- 794.1**
- Juhle (Bertholde) und G. R. Neumann.
1865 — Die neueste Theorie und Praxis des Schachspiels. —
353, 5, 63 *Berlin, Julius Springer, 1865, in 8.º.*

- Lewis (W[.....]).** **794.1**
 57, 6, 4 **1816**—Traité du jeu des échecs. Traduit de l'anglais par H. Witcomb et arrangé selon le système lexicographique de M. Kieseritzky. — *Paris, Café de la Regence (Imp. de Wittersheim), 1846, in 4.º.*
- C. L.
Lopez (Rui). **794.1**
 81, 2, 52 **1584**—Il givoco degli scacchi nuouamente tradotto in lingua italiana da M. Gio. Domenico Tarsia. — *Venetia, Presso Cornelio Arriabene, 1584, in 4.º.*
- Kennedy (Hugh A[.....]).** **794.1**
 - III **1876**—Waifs and strays, chiefly from the chess-board. Second edition enlarged. — *London, W. W. Morgan, 1876, in 8.º.*
 329, 4, 21
- Kieseritzky (L[.....]).** **794.1**
 III **1848**—Cinquante parties jouées au Cercles des Échecs et
 329, 5, 8 au Café de la Régence, recueilliés par L. KIESERITZKY. — *Paris, Au Café de la Régence, 1848, in 4.º.*
- Klett (Ph[.....]).** **794.1**
 III **1873**—Schachprobleme. Mit einer Einführung in die Theorie
 318, 2, 28 des Schachproblems. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp. (Druck von Metzger & Wittig), 1873, in 8.º.*
- Kling (Herr).** **794.1**
 III **1849**—The Chess Euclid. A collection of two hundred chess
 355, 3, 2 problems and end-games. Composed by HERR KLING. — *London, H. Hurst and Co. (Myersand Co., Printers), 1849, in 4.º.*
- Kling & Horwitz.** **794.1**
 III **1851**—Chess studies; or endings of games. Containing
 318, 2, 36 upwards of two hundred scientif examples of chess strategy, illustrated by diagrams... Edited by Henry C. Mott. — *London, C. J. Skeet (Myers & Co., Printers), 1851, in 12.*
- Kockelkorn (C[.....]) & J. Kohtz.** **794.1**
 III **1875**—101 ausgewählte Schachaufgaben. — *Braunschweig, Verlag von O. Haering & Co., 1875, in 8.º.*
 318, 2, 5
- Kohtz (J[.....]) & C. Kockelkorn.** **794.1**
 III **1875**—101 ausgewählte Schachaufgaben. — *Braunschweig, Verlag von O. Haering & Co., 1875, in 8.º.*
 318, 2, 5
- Kuiper (R[.....]) & Anderssen.** **794.1**
 III **(1846 ?)**—One hundred and twenty problems... — *London, Printed by J. H. Storie. (1846 ?), in 12.*
 318, 1, 8

- Kürschner (Max).** 794.1
 III 1884 — Das Internationale Problemturnier des Deutschen
 318, 2, 29 Schachbundes. Nürnberg. 1883. Eine Auswahl von 118 der
 schönsten Probleme... Unter Mitwirkung von J. Kohtz und C.
 Kockelkorn; herausgegeben von Max KÜRSCHNER. — *Leipzig,*
Verlag von Veit & Comp. (Druck von Metzger & Wittig), 1884,
in 8.º.
- La Bourdonnais (L[.] C[.] de).** 794.1
 III 1833 — Nouveau traité du jeu des échecs. — *Paris, (Imp. de*
 331, 3, 36 *H. Fournier), 1833, in 4.º.*
- Lange (Max).** 794.1
 III 1862 — Handbuch der Schachaufgaben. — *Leipzig, Verlag*
 331, 3, 19 *von Veit & Comp., 1862, in 8.º.*
- Lange (Max).** 794.1
 III 1881 — Paul Morphy. Skizze aus der Schachwelt mit Paul
 318, 2, 31 Morphy's Bildniss. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp. (Druck*
von Metzger & Wittig), 1881, in 8.º.
- Lange (Max).** 794.1
 III 1860 — Paul Morphy, a sketch from the chess world...
 318, 2, 10 Translated by permission with additional notes and games by
 Herr Falkbeer. — *London, H. Staire (Printed by F. Pickton),*
1860, in 8.º.
- Lasker (Emanuel).** 794.1
 III 1896 — Common sense in chess. — *London, Bellairs & Co.,*
 318, 1, 9 *British Chess Co.; Berlin, Mayer & Müller. (A. M. Robinson*
and Son, Printers), 1896, in 12.
- Lehner (H[.]) & C. Schwede.** 794.1
 III 1874 — Der erste Wiener Internationale Schachcongress im
 331, 3, 26 Jahre 1873. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp., 1874, in 8.º.*
- Lipke (P[.]), P. Schellenberg, J. Metzger & J. Mieses.** 794.1
 III 1894 — Der siebente Kongress des Deutschen Schachbundes.
 318, 2, 25 Dresden, 1892. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp. (Druck von*
Metzger & Wittig), 1894, in 8.º.
- Lipschutz (S[.]).** 794.1
 III [. . . .] — The chess-player's manual. Containing the laws of
 317, 3, 4 the game according to the revised code laid down by the British
 Chess Association in 1862, by G. H. Gossip. Revised and edited
 and with an american appendix by S. LIPSCHUTZ. — *New-York,*
George Routledge and Sons., s. d., in 8.º.

- Lowenthal (J[.]).** **794.1**
 III **1864**—The Chess Congress of 1862. A collection of the games
 318, 1, 30 played and a collection of the problems sent in for competition.
 Edited by J. LÖWENTHAL... — *London, Henry G. Bohn (Billing, printer and Stereotyper, Guilford, Surrey), 1864, in 8.º.*
- Loyd (Samuel).** **794.1**
 III **1878**—Chess strategy. A treatise upon the art of problem
 317, 3, 5 composition. — *Elizabeth, 1878, in 8.º.*
- Lucena.** **794.1**
 Res: IV [. . . .]—Arte breve & introduccion muy necessaria para
 410, 3, 12 saber jugar al axedres; con ciento y cincuenta juegos de partido.
 — *S. l. n. off. n. d., in 4.º. 87 ffinn. [Edição rarissima. Sup-
 pôe-se impressa em Salamanca pelos fins do seculo XV (Panzer)].*
- Lyons (Will H[.]).** **794.1**
 III **1886**—Chess-nut burrs, how they are formed and how to
 318, 1, 5 open them. A treatise on chess problems. — *Newport, (Press of
 C. T. Woodrow & Co., Cincinnati), 1886, in 4.º.*
- Mac Donnell (G[.] A[.]).** **794.1**
 III **1883**—Chess life-pictures, containing biographical sketches,
 318, 2, 12 Caïssana, and character-sketches. With illustrations by Wallis
 Mackay. — *London, Kelly & Co., 1883, in 8.º.*
- Macdonnell (G[.] A[.]).** **794.1**
 III **1894**—The knights and kings of chess. With portrait by
 318, 1, 20 Arthur Hacker and seventeen illustrations. — *London, Horace
 Cox, Windsor House, 1894, in 8.º.*
- Machenzie (Arthur F[.]).** **794.1**
 III **1887**—Chess: its poetry and its prose. A practical and theo-
 318, 3, 3 retical treatise on the art of composing and solving chess pro-
 blems, with numerous illustratives diagrams... By ARTHUR
 F. MACHENZIE. — *Kingston, Ptd. by de Cordova & Co., 1887, in 8.º.*
- Marache (N[.]).** **794.1**
 III **(1866)**—Manual of chess. — *New-York, Dick & Fitzgerald,
 318, 2, 1 Publishers (Lovegoy & Son, Electrotypers and Stereotypers),
 (1866), in 12.*
- Martindale (F[.] W[.]).** **794.1**
 III **1872**—Chess problems. — *Dubuque, Iowa, (O. A. Brownson
 318, 2, 27 Jr., Publisher), 1872, in 4.º.*
- Mason (James).** **794.1**
 III **1895**—The art of chess. — *London, Horace Cox, 1895, in 8.º.*
 318, 1, 17
- Mason (James).** **794.1**
 III **1894**—The principles of chess in theory and practice. —
 318, 1, 18 *London, Horace Cox, 1894, in 8.º.*

- Metger (J[.]).** **794.1**
 III **1894** — Der achte Kongress des Deutschen Schachbundes.
 318, 2, 26 Kiel, 1893. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp. (Druck von Metzger & Wittig), 1894, in 8.º.*
- Metger (J[.]), H. v[on] Gottschall & H. Seger.** **794.1**
 III **1890** — Der sechste Kongress des Deutschen Schachbundes.
 318, 2, 24 Breslau, 1889. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp. (Druck von Metzger & Wittig), 1890, in 8.º.*
- Metger (J[.]), P. Schellenberg, P. Lipke & J. Mieses.** **794.1**
 III **1894** — Der siebente Kongress des Deutschen Schachbundes.
 318, 2, 25 Dresden, 1892. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp. (Druck von Metzger & Wittig), 1894, in 8.º.*
- Meyer (H[.] F[.] L[.]).** **794.1**
 III **1882** — A complete guide to the game of chess, from the
 318, 3, 4 alphabet to the solution and construction of problems. — *London, Goiffith & Farran, 1882, in 8.º.*
- Mieses (J[.]), C. v[on] Bardeleben & H. v[on] Gottschall.** **794.1**
 III **1889** — Der fünfte Kongress des Deutschen Schachbundes.
 318, 2, 23 Frankfurt A. M. 1887. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp. (Druck Metzger & Wittig), 1889, in 8.º.*
- Mieses (J[.]), P. Schellenberg, J. Metger & P. Lipke.** **794.1**
 III **1894** — Der siebente Kongress des Deutschen Schachbundes.
 318, 2, 25 Dresden, 1892. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp. (Druck von Metzger & Wittig), 1894, in 8.º.*
- Miles (John Augustus).** **794.1**
 III **1878** — Chess gems: Some of the finest examples of chess
 336, 5, 28 strategy, by ancient and modern masters. Collected and set by JOHN AUGUSTUS MILES. With the solutions. — *Fakenham, E. W. Southwood, Boocksceler and the editor, 1878, in 4.º.*
- Müller (J[.] W[.]).** **794.1**
 III **1884** — Synopsis of chess openings, a tabular analysis, by
 339, 4, 13 William Cook, With american inventions in the chess openings and fresh analysis since 1882. By J. W. MILLER. — *Cincinnati, Robert Clarke & Co., 1884, in 8.º.*
- Mitchin (J[.] I[.]).** **794.1**
 III [. . . .] — Games played in the London International Chess
 329, 4, 4 Tournament, 1883. Edited by J. I. MITCHIN. First edition — *London, Jas. Wade, s. d., in 8.º.*

- Minckwitz (J[.]).** **794.1**
 III **1885** — Humor im Schachspiel. Eine Sammlung auserlesener
 353, 1, 9 Humoresken, Novellen, Skizzen, Anekdoten, Miniatur-Partien,
 Scherz-Probleme, Schwanke, Calembourgs, Aphorismen, Lieder
 u. s. w. auf dem Gebiete des Schach... Mit 42 Diagrammen. —
Leipzig, Adolf Roegner, Schach-Verlag, 1885, in 8.º.
- Minckwitz (Johannes).** **794.1**
 III **1879** — Die Schachcongresse zu Düsseldorf, Köln u. Fran-
 318, 2, 17 kfurt A/M. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp., 1879, in 8.º.*
- Minckwitz (J[.]).** **794.1**
 III **1886** — Der vierte Kongress des Deutschen Schachbundes.
 318, 2, 22 Hamburg 1885... — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp., 1886,*
in 8.º.
- Neumann (G[.] R[.]).** **794.1**
 III **1870** — Traité élémentaire du jeu d'échecs. — *Paris, 1870,*
 331, 3, 17 *in 8.º.*
- Neumann (G[.] R[.]) und Berthold Juhle.** **794.1**
 III **1865** — Die neueste Theorie und Praxis des Schachspiels. —
 353, 5, 63 *Berlin, Julius Springer, 1865, in 8.º.*
- Philidor (A[.]-D[.]).** **794.1**
 III **1749** — L'analyse des échecs: contenant une nouvelle me-
 85, 4, 10 thode pour apprendre en peu de tems a se perfectioner dans
 ce noble jeu. — *Londres, s./off., 1749, in 4.º.*
- Philidor (A[.] D[.]).** **794.1**
 III **1777** — Analyse du jeu des échecs. Nouvelle édition consi-
 200, 4, 32 derablement augmentée. — *Londres, 1777, in 8.º.* [Esta edição é a
segunda, a 1.ª é de 1749].
- Philidor (A[.] D[.]).** **794.1**
 III [...] — Analyse du jeu des échecs. — *Paris, Delarue, Libr.-*
 337, 2, 34 *Editr. (Lille, Impr. de Blocquel), s. d., in 12.*
- Philidor (A[.]-D[.]).** **794.1**
 III [...] — Analyse du jeu des échecs, avec une nouvelle no-
 357, 1, 23 tation abrégée et 42 planches ou se trouve figurée la situation
 du jeu pour les renvois et les fins de parties, par l'auteur des
 stratagèmes des échecs. Nouvelle édition... — *Paris, Charles*
Warée, libraire (Imp. Schneider et Langraud), s. d., in 18.
- Philidor (A[.] D[.]).** **794.1**
 III [...] — Analyse du jeu des échecs. E'dition augmentée de
 307, 2, 35 soixante-huit parties jouées par PHILIDOR, du traité de Greco,
 des débuts de Stamma et de Ruy Lopez, par C. Sanson. — *Paris,*
Garnier Frères, libraires-éditeurs (Typ. Rouge Frères), s. d.,
in 18. Com retr. do A.

- Pierce (James) and W. Timbrell Pierce.** **794.1**
 III **1876** — English chess problems. Containing in parts I and
 331, 3, 10 II a selection of the best problems by english composer... Edited
 by JAMES PIERCE AND W. TIMBRELL PIERCE. — *London, Longmans,*
Green & Co. (Printed by W. W. Morgan), 1876, in 8.º.
- Poison-Prugneaux ([.....]).** **794.1**
 III **1899** — Introduction pratique au jeu des échecs comprenant
 337, 2, 31 le gomito de Damiano portugais, partie convenable aux com-
 mençans selon le conseil judicieux du célèbre anonyme de Mo-
 dène... publiée par Q. POIRSON-PRUGNEAUX. — *Commerci, Imp.*
de Ch. Cabasse, 1899, in 12.
- Portilla (V[.....] M[.....] N[.....]).** **794.1**
 III **1873** — Chess problems. — *Dubuque-Iowa, O. A. Brownson*
 318, 2, 6 *Jr., 1873, in 12.*
- Pradignat ([E.....]).** **794.1**
 III [...] — 100 des meilleures problèmes d'échecs 1873-1883. —
 337, 2, 3 *Paris, s. d., in 4.º.*
- Preti (Jean).** **794.1**
 III **1895** — A. B. C. des échecs. Deuxième édition augmentée de
 317, 3, 2 nombreux exemples pratiques et d'une classification métho-
 dique des débuts par NUMA PRETI. Suivi de 126 problèmes d'é-
 checs inédits. — *Paris, Numa Preti, 1895, in 8.º.*
- Preti (Jean).** **794.1**
 III **1859** — Choix des parties les plus remarquables jouées par
 331, 3, 25 Paul Morphy, en Amérique, en Angleterre et en France, an-
 notées par lui-même et d'autres célébrités. Recueillies par JEAN
 PRETI. — *Paris, (Imp. L. Tinterlin & Cie.), 1859, in 8.º.*
- Preti (Numa).** **794.1**
 III **1906** — Traité complet du jeu des échecs. Troisième édition
 319, 3, 20 de l'A. B. C. des échecs par NUMA PRETI. Principaux débuts
 revisés par D. Janowski; suivis de 216 problèmes, d'échecs
 inédits. — *Paris, Numa Preti, 1906, in 8.º.*
- Roegner (Adolf).** **794.1**
 III **1889** — Vademecum der Kombinations-Praxis. Illustriert durch
 353, 1, 10 120 brillante Partie opfer berühmter Meister. Mit 120 Dia-
 grammen. (Bibliothek für Schachfreunde). — *Leipzig, Adolf*
Roegner, Schach-Verlag, 1889, in 8.º.
- 794.1**
 III **1858** — Règlement (Nouveau) du jeu des échecs, adopté en
 318, 4, 10 1857 par la Société des Amateurs de ce jeu à Saint Pétersbourg,
 en remplacement de son code d'échecs provisoire publié en 1854.
 — *Saint-Pétersbourg, 1858, in 8.º. [Texte bilingue-russo & fran-
 cez].*

- 794.1**
- III 318, 4, 9 **1854** — Règles du jeu des échecs. Adoptées par la Société des Amateurs d'échecs de S.^t Pétersbourg, comme base d'un code universel de ce jeu; suivies de notes explicatives contenant l'histoire et la critique de chaque règle. — S.^t Pétersbourg, Imp. de l'Acad. Imp. des Sciences. 1854, in 8.^o.
- 794.1**
- III 203, 2, 23 **1901** — Traité des échecs et recueil des parties jouées au tournoi international de 1900. — Paris, P. Mouillot, Impr., 1901, in 8.^o.
- 794.1**
- III 318, 1, 24 **Rowland** (Thomas B[.....]) & **Frideswide F. Rowland**. **1884** — Ches fruits, a selection of direct mate, selfmate, picture and letter problems, poems and humorous sketches... — Dublin, Thomas B. Rowland and Frideswide F. Rowland (J. E. Wheatley & Co., Printers Huddersfield), 1884, in 8.^o.
- 794.1**
- III 318, 1, 25 **Rowland** (T[.....] B[.....]) & **F. F. Rowland**. **1887** — The problem art. A treatise on how to compose and how to solve chess problems. — Dublin, Mr. and Mrs. T. B. Rowland (London, Printed by W. W. Morgan Jun.), 1887, in 4.^o.
- 794.1**
- III 200, 4, 21 **Salvio** (Alessandro). **MDCCXXIII** — Il giuoco degli scacchi, ed in questa ristampa accresciuto di alcuni giuochi dello stesso autore, non ancora dali alla luce. Coll'aggiunta in fine di un modo facile per intendere il giuoco degli scacchi. — Napoli, Nella Stamperia de Felice Mosca, MDCCXXIII, in 4.^o pcq.
- 794.1**
- III 353, 5, 29-30 **Sarrat** (J[.....] H[.....]). **1808** — A treatise on the game of chess. — London, Printed for William Miller (S. Gonnelle), 1808, 2 vols. in 8.^o.
- 794.1**
- III 353, 3, 34 **Sarratt** (J[.....] H[.....]). **1817** — The works of Gianutio and Gustavus Selenus on the game of chess. Translated and arranged by J. H. SARRAT. — London, Printed for Ebers by Mc. Millan. 1817, 2 tomos em 1 vol. in 8.^o.
- 794.1**
- III 318, 2, 16 **Sayen** (W[.....] Henry). **1876** — The Grand International Centennial Chess Congress held in Philadelphia in August, 1876, during the celebration of the American Centennial. Edited by W. HENRY SAYEN. Annoted by Jacob Elson, B. M. Neel, and W. H. SAYEN. — Philadelphia, Clarton, Remson, and Xaffelfinger (Collins, Printer), 1876, in 12.

- 794.1**
- III 1874 — Schachcongress zu Crefeld (Der Neunte Rheinische...) am 4 bis 7 August 1871. Herausgegeben vom Redacteur der Deutschen Schachzeitung. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp., 1874, in 8.°.*
- 331, 3, 24
- 794.1**
- III 1884 — Der dritte Kongress des Deutschen Schachbundes. Nürnberg 1883... — *Leipzig, Verlag von Veit & Co. (Druck von Metzger & Wittig), 1884, in 8.°.*
- 318, 2, 21
- 794.1**
- III 1883 — Der erste und zweite Kongress des Deutschen Schachbundes. Leipzig 1879, Berlin 1881. Mit dem Bildnis von H. Zwanzig. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp. (Druck von Metzger & Wittig), 1883, in 8.°.*
- 318, 2, 20
- 794.1**
- III 1879 — Der Internationale Schachkongress zu Paris im Jahre 1878. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp., 1879, in 8.°.*
- 318, 2, 19
- 794.1**
- III 1878 — Der Schachkongress zu Leipzig im Juli 1877, veranstaltet zu Ehren des Aitmeisters der Schachspielkunst A. Andersen von den Schachfreunden Deutschlands. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp., 1878, in 8.°.*
- 318, 2, 18
- 794.1**
- III 1894 — Der siebente Kongress des Deutschen Schachbundes. Dresden, 1892. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp. (Druck von Metzger & Wittig), 1894, in 8.°.*
- 318, 2, 25
- 794.1**
- III [...] — Recueil de problèmes scachographiques et autres positions curieuses... — *S. l. (Imp. de Roettger, Schneider), s. d., in 8.°.*
- 337, 2, 27
- 794.1**
- III 1897 — Das internationale Schachturnier des Schachclubs Nürnberg im Juli-August 1896. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp., 1897, in 8.°.*
- 331, 3, 35
- 794.1**
- III 1874 — Der erste Wiener Internationale Schachcongress im Jahre 1873. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp., 1874, in 8.°.*
- 331, 3, 26
- 794.1**
- III 1890 — Der sechste Kongress des Deutschen Schachbundes. Breslau 1889. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp. (Druck von Metzger & Wittig), 1890, in 8.°.*
- 318, 2, 24

- Selenus (Gustavus) and Gianutio.** 794.1
 III 1817—The works of GIANUTIO AND GUSTAVUS SELENUS on
 353, 3, 34 the game of chess. Translated and arranged by J. H. Sarrazat.—
London, Printed for J. Ebers by Me. Millan, 1817, 2 tomos em
1 vol., in 8.º.
- Selkirk (George H[.....]).** 794.1
 III 1868—The book of chess. A popular and comprehensive
 318, 1, 29 guide to all players of that intellectual game with the latest
 discoveries, numerous illustrations and diagrams.—*London,*
Houbston & Wright (Printed by J. and W. Rider), 1688, in 8.º.
- Slovan.** 794.1
 III 1867—Définition du jeu des échecs et théorie de l'oppo-
 318, 4, 11 sition des rois. D'après le manuscrit allemand du Dr. SLOVAN.
 Traduit en français par F. Zugmaier.—*Paris, Imp. Générale*
de Ch. Lahure, 1867, in 8.º.
- Stamma (Philippe).** 794.1
 III [...]—Le jeu des échecs.—*Paris, Delarue (Lille-Typ. de*
 337, 2, 32 *Blocquel-Castiaux), s. d., in 12*
- Staunton (Howard).** 794.1
 III 1870—The chess-player's companion: comprising a new treatise
 318, 1, 13 on odds, and a collection of games...—*London, Bell &*
Daldy (Printed by William Clowes and Sons), 1870, in 8.º.
- Staunton (Howard).** 794.1
 III 1848—The chess-player's handbook. Illustrated by numerous
 318, 1, 10 diagrams of original and remarkable positions. Second edition
 revised.—*London, Henry G. Bohn, 1848, in 8.º.*
- Staunton (Howard).** 794.1
 III 1860—Chess praxis. A supplement to the Chess Player's
 318, 1, 11 Handbook.—*London, Henry G. Bohn, 1860, in 8.º.*
- Staunton (Howard).** 794.1
 III 1852—The chess tournament. A collection of the games
 318, 1, 12 played at this celebrated assemblage, illustrated by copious
 diagrams and notes, critical and explanatory.—*London, Henry*
G. Bohn, 1852, in 8.º.
- Staunton (Howard).** 794.1
 III 1885—The laws and practice of chess.—*London, Chatto*
 337, 2, 4 *and Windus (J. Ogden and Co. Ltd. Printers), 1885, in 8.º.*
- Stein.** 794.1
 III [...]—Manuel de l'amateur du jeu des échecs, ou nouvel
 337, 2, 33 essai sur ce jeu. Par STEIN. Revu par Milbons.—*Paris, Delarue,*
Libr. (Lille, Imp. de Blocquel-Chastiaux), s. d., in 12.

Steinitz (W[.]). **794.1**

- III
395, 5, 5 **1891**—The book of the Sixth American Chess Congress, containing the games of the international chess tournament held at New York in 1889. Edited by W. STEINITZ. — *New York, 1891, in 4^o.*

Steinitz (W[.]). **794.1**

- III
337, 2, 23 **1876**—Chess match between Messrs Steinitz and Blackburne, played at The West End Chess Club, London... Annotated by W. STEINITZ. — *London, "The Field Office", 1876, in 8^o.*

Steinitz (W[.]). **794.1**

- III
318, 4, 8 **1889**—The modern chess instructor. Part I. Containing elementary explanations for beginners—the description of notations—a telegraphic chess code—an essay on the principles of the game and analyses of six popular openings, with illustrative games to each opening, etc, etc... — *New York, G. Putnam's Sons, 1889, in 8^o.*

Sunbury (Charles White of). **794.1**

- III
318, 1, 4 **1886**—A selection from chess problems composed during the past 30 years. — *London, W. W. Morgan Jun., 1886, in 4^o.*

Tarrasch (Siegbert). **794.1**

- III
318, 2, 33 **1895**—Dreihundert Schachpartieen gespielt und erläutert von Dr. SIEGBERT TARRASCH. Mit dem Bildnis und der Autobiographie des Verfassers. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp. (Druck von Metzger & Wittig), 1895, in 8^o.*

Tarrasch (S[.] & Chr. Schroder). **794.1**

- III
331, 3, 35 **1897**—Das internationale Schachturnier des Schachclubs Nürnberg im Juli-August 1896. — *Leipzig, Verlag von Veit & Comp., 1897, in 8^o.*

Taylor (H[.] O[.] Howard). **794.1**

- III
318, 1, 26 **1869**—Chess brilliants. One hundred games... selected by... — *Norwick, Samuel Miller. London, Simpkin, Marshall and Co. (Norwick Printed by Miller and Larins), 1869, in 8^o.*

Taylor (J[.] Paul). **794.1**

- III
318, 1, 22 **1878**—Chess chips, consisting of anecdotes, essays, and games, also, two-move problems, new and old. Edited by J. PAUL TAYLOR. With introduction by Professor Tomlinson... — *London, Civil Service Printing & Publishing Company L^{td}, 1878, in 8^o.*

Thompson (Theophilus A[.]). **794.1**

- III
318, 2, 7 **1873**—Chess problems. — *Dubuque, Iowa, (Printed by John J. Brownson), 1873, in 12.*

- Tolosa Carreras.** 794.1
 III 1892 — *Traité analytique du problème d'échecs, complété par*
 317, 3, 7 *un exposé de tous les genres de problèmes, quelques réflexions*
critiques sur les concours et un recueil de problèmes d'auteurs
espagnol par le Dr. TOLOSA CARRERAS. — Paris, Numa Preti, 1892,
in 8.º.
- Tomlinson (Charles).** 794.1
 III 1845 — *Amusements in chess. I. — Sketches of the history,...*
 318, 1, 7 *II. — Easy lessons in chess... III. — A selection of chess pro-*
blems. — London, John W. Parker (Harrison and Co., Printers),
1845, in 8.º.
- Torneio de problemas de xadrez (Primeiro...)** 794.1
 III 1887 — *Torneio de problemas de xadrez (Primeiro...) pro-*
 318, 1, 32 *movido pelo "Jornal do Commercio" do Rio de Janeiro no anno*
de 1887. — Rio de Janeiro, Typ. Imp. e Const. de J. Villeneuve
& C., 1887, in 4.º.
- Twiss.** 794.1
 III 1789 — *Chess. — London, Printed for G. G. I., and I. Ro-*
 331, 3, 31 *binson and T. I. Egerton, Whitehall, 1789, in 8.º.*
- Valle (G[.....] B[.....]).** 794.1
 III 1879 — *100 problemi di scacchi. — Livorno, Tipografia P. Van-*
 337, 2, 2 *nini e F., 1879, in 4.º.*
- Van Tenac (Charles).** 794.1
 III [...] — *Traité illustré du jeu des échecs... — Paris, (Typ.*
 337, 2, 28 *V.º Rendu, Maulde et Cock), s. d., in 12.*
- Vazquez (Andrés Clemente).** 794.1
 III 1879 — *Algunas partidas de ajedrez jugadas en México por...*
 331, 3, 27 *1869–1878. — México, Imp. del Gobierno, 1879, in 4.º.*
- Vazquez (Andrés Clemente).** 794.1
 III 1890 — *Enigmas, problemas y posiciones curiosas de ajedrez.*
 356, 2, 37 *— Habana, Imprenta y Papelería "La Universal", 1890, in 8.º.*
- Velloso d'Oliveira (Henrique).** 794.1
 III 1850 — *O perfeito jogador de xadrez ou manual completo*
 348, 2, 10 *deste jogo, dividido em parte theorica e pratica... — Rio de Ja-*
neiro, Eduardo e Henrique Lacmmer, editores, 1850, in 12.
- Verzeichniss einer Sammlung von Schriften über** 794.1
 III das Schachspiel im Besitze von T. v. H. u. d. Lasa. — *Wiesbaden,*
 86, 2, 4 *Gebrüder Petmceky, Hof-Druckerei, 1887, in 8.º.*
- Vétu.** 794.1
 III [...] — *Leçons élémentaires sur le jeu des échecs, avec des*
 356, 2, 40-41 *exercices et un atlas séparé contenant 125 planches; par M.*
l'Abbé VÉTU. — Paris, Delaure, libraire, s. d., in 12.

- Walker (George). 794.1
 III 1846 — The art of chess play: a new treatise on the game
 318, 1, 31 of chess. Fourth edition. — *London, Sherwood, Gilbert & Piper*
(Gilbert and Rivington, printers), 1846, in 8.
- Walker (George). 794.1
 III 1850 — Chess & chess-players: consisting of original stories
 318, 2, 35 and sketches. — *London, Charles J. Skeet, Publisher (Printed*
by Myers and Co.), 1850, in 16.
- Walker (George). 794.1
 III 1844 — Chess studies: Comprising one thousand games, ac-
 336, 5, 23 tually played during the last half century: presenting a unique
 collection of classical and brilliant specimens of chess skill, in
 every stage of the game: and thus forming a complete encyclo-
 pedia of reference. — *London, Longmans Brown, Green and Lon-*
gmans, 1844, in 8.
- Winter-Wood (E[.] J[.]). 794.1
 III 1886 — Chess souvenirs. A collection of 104 chess problems. . .
 318, 1, 1 — *London, W. W. Morgan Jun., 1886, in 4.*
- Wormald (Robert B[.]). 794.1
 III 1864 — The chess openings. 1864. — *London, Richard Simpson,*
 298, 1, 9 *1864, in 8.*
- Misc.: 794.1
 480, 5 [. . .] — Nadrex. Problemas, enigmas, esphinges e fantasias,
 publicados no "Jornal do Commercio" do Rio de Janeiro (até
 Dezembro de 1886). — *Rio de Janeiro, Typ. Imper. e Constit. de*
J. Vitencuve & C., s. d., in 4, 1^o pco.

INDICE

	PAG.
Academias em geral (06).....	109
Administração. Direito administrativo (35).....	144
Agricultura (63).....	178
Alma e corpo (13).....	121
Almanacks (059).....	108
Anatomia (611).....	167
Animaes domesticados e explorados (636).....	179
Anthropologia. Biologia (57).....	162
Aquecimento. Ventilação (697).....	182
Arte militâr (355).....	146
Assistencia. Seguro. Previdencia (36).....	152
Astronomia. Geodesia. Navegação (52).....	162
Bellas artes (7).....	182
Biblicgraphia (01).....	103
Bibliotheconomia (02).....	103
Biographia (92).....	238
Biologia (57).....	163
Borracha e productos similares (678).....	181
Botanica (58).....	164
Catalogo de peças musicaes (M. 78).....	187
Causas finaes (12).....	121
Chimica. Mineralogia. Cristallographia (54).....	163
Christianismo (28).....	129
Cirurgia (617).....	175
Commercio. Transporte. Communicações (Economia social). (38)....	157
Commercio. Transporte. (Technica). (656).....	180
Communicações (38).....	157
Contabilidade (657).....	181
Construcção. Maçonaria (69).....	182

	PAG.
Cosmologia (11).....	120
Costumes (39).....	158
Criação (636).....	179
Cristallographia (54).....	163
Culturas especiaes (633).....	179
Decoração (74).....	183
Desenho. Decoração (74).....	183
Direito (34).....	138
" administrativo (35).....	144
" civil (347).....	142
" commercial (347.7).....	143
" constitucional. Direito publico (342).....	140
" internacional (341).....	139
" penal. Sciencias penaes (343).....	141
" " militar e marítimo (344).....	142
" privado. Direito civil (347).....	142
" publico (342).....	140
Diversões (79).....	185
Doutrinas philosophicas (14).....	123
" politica (33).....	137
Educação (37).....	153
Egreja (26).....	128
Egrejas e seitas christãs diversas. Christianismo (28).....	129
Engenharia (62).....	177
" militar e naval (623).....	177
Ensino. Educação (37).....	153
Esculptura. Numismatica (73).....	183
Espiritismo (133.9).....	121
Estatistica (31).....	133
Estudos psychologicos. Sciencias occultas (133).....	121
Folk-lore (39).....	158
Fontes geraes do direito (345).....	142
Geodesia (52).....	162
Geographia (91).....	235
Geologia. Meteorologia (55).....	163
Gravura (76).....	183
Guerra de 1914... (35.548 "1914"...).....	148
Gynecologia (618).....	176
Historia (9).....	232
" da igreja e do christianismo. Patristica (27).....	129
" do Brasil [9 (81)].....	235
" das religiões (29).....	131
Hygiene geral e hygiene privada (613).....	168
" publica (614).....	168
Iconographia. Repertorio. (R. I).....	186
Industrias do livro (655).....	180
" textis (677).....	181
Jogos. Sports. Diversões (79).....	185
Jornaes. Jornalismo (07).....	109

	PAG.
Lingua grega (48).....	160
" ingleza (42).....	159
" italiana (45).....	159
" latina (47).....	160
" portugueza (469).....	159
Outras linguas (49).....	160
Linguistica (4).....	158
Literatura (8).....	208
" allemã (83).....	210
" argentina [86 (82)].....	221
" belga [84 (493)].....	219
" brasileira [869 (81)].....	222
" espanhola (86).....	221
" franceza (84).....	210
" grega (88).....	231
" holandeza (83.931).....	210
" ingleza (82).....	208
" italiana (85).....	219
" portugueza (869).....	222
" venezuelana [86 (87)].....	221
Outras literaturas (89).....	232
Livros santos (22).....	127
Maçonaria. Construcção (69).....	182
Manuscriptos (09).....	118
Material de guerra de terra e mar (623).....	177
Mathematica (51).....	161
Mecanica em geral (621).....	177
" racional (53).....	162
Medicina (61).....	165
" comparada. Veterinaria (619).....	177
Meios de comunicação (65).....	180
Metaphysica e cosmologia (11).....	120
Meteorologia (55).....	163
Mineralogia (54).....	163
Moral (17).....	126
Musica (78).....	184
Musicas para canto (M. 784).....	187
" " concerto ou conjunto instrumental (M. 785).....	193
" " instrumentos de corda (M. 787).....	207
" " " de sopro (M. 788).....	208
" " " de teclado (M. 786).....	194
Navegação (52).....	162
Numismatica (73).....	183
Obstetricia (618).....	176
Officios. Profissões (68).....	181
Pathologia externa (617).....	175
" interna (616).....	170
Patrística (27).....	129
Peças musicaes (M. 78).....	187

	PAG.
Pediatria (618).....	176
Periodicos em geral (05).....	104
Pharmacologia (615).....	169
Philologia. Linguistica (4).....	158
Philosophia (1).....	118
Phytopathologia agricola (632).....	178
Politica (32).....	134
Polygraphia (08).....	118
Positivismo (146).....	123
Previdencia (36).....	152
Profissões e officios (68).....	181
Psychologia (15).....	126
Religião (2).....	127
Religiões não christãs. Historia das religiões (29).....	131
Repertorio iconographico (R. I.).....	186
" de musicographia (M. 78).....	187
Revistas e periodicos (05).....	104
Sciencias applicadas (6).....	165
" occultas (133).....	121
" penaes (343).....	141
" puras (5).....	161
Seguro (36).....	152
Seitas christãs diversas (28).....	129
Sociedades e academias (06).....	109
Sociologia em geral (30).....	132
Sports (79).....	185
Systemas e doutrinas philosophicas (14).....	123
Theologia biblica. Livros santos (22).....	127
Theclogia. Causas finaes (12).....	121
" dogmatica (23).....	128
" pratica (24).....	128
Therapeutica (615).....	169
Tradições (39).....	158
Transporte. Economia social (38).....	157
" Exploração technica (656).....	180
Ventilação. Aquecimento (697).....	182
Veterinaria (619).....	177
Vias de comunicação (625).....	177
Zoologia (59).....	164
Zootechnia (636).....	179

BOLETIM BIBLIOGRAPHICO

DA

BIBLIOTHECA NACIONAL DO RIO DE JANEIRO

Organizado pelo official Cicero de Britto Galvão

ASSIGNATURAS		ASSIGNATURAS	
BRASIL		EXTERIOR	
Anno.....	10\$000	Anno.....	Fr. 30
Numero avulso, 3\$000 — Desconto de 30 % aos revendedores. — Anuncios, uma pagina 30\$000			

01 BIBLIOGRAPHIA

Bookman.

01 (052) (747)

II
113, 5-6

1918 — The Bookman. A Review of Books and Life. Edited by G. G. Wyant. Published monthly by Dodd, Mead and Company, Inc., Fourth Avenue and Thirtieth Street. — *New-York, 1918.* (4,5 × 17). C.

(Subscription price: \$3.00 a year).

017.1 (747) Public Library

Bulletin of the New-York Public Library.

S.
736

1918 — Bulletin of the New-York Public Library. Published by The New-York Public Library at 476 Fifth Avenue, New-York. (Printed at The New-York Public Library). 1918. (26 × 18,5). S. P.

(Subscription: one dollar a year).

017.1 (81.31) Nacional

Boletim Bibliographico da Bibliotheca Nacional.

Salões
de
Consulta

1918 — Boletim Bibliographico da Bibliotheca Nacional. — *Rio de Janeiro. Off. Graphics da Bibliotheca Nacional, 1918.* (26,5 × 19). C. L.

(Assignatura annual, 10\$000. Numero avulso, 1\$000).

O primeiro numero deste periodico trimestral (XIV + 204 p.) foi publicado em Março de 1918. [Em continuação].

02 BIBLIOTHECONOMIA

Library Journal.

02 (052) (747)

II
5, 4-6

1918 — The Library Journal. Published monthly by the R. Bowker Co., 241 W. 37.th St. New-York. — *New-York, 1918.* (24,5 × 18,5). C.

(Subscription terms: one year \$4.00; single numbers, 35 cents. Price to foreign countries, 16 s. per annum).

05 REVISTAS E PERIODICOS GERAES

- Annales.** 05 (44.36 Paris)
 S. 1918 — Les Annales Politiques et Littéraires. Revue univer-
 779 selle illustrée. Rédaction: Rue Saint-Georges, 50. — *Paris, Impr. des Annales, 1918. (32 × 24).* c.
 (Abonnement annuel: France et colonies, 14 frs.; Union postale, 20 frs.; Édition de luxe: France et colonies, 20 frs.; Union postale, 25 frs.).
- Illustration.** 05 (44.36 Paris)
 II 1918 — L'Illustration. Journal universel hebdomadaire. Réda-
 199-207, 6 ction: Rue Saint-Georges, 13. — *Paris, 1918. (40,5 × 30).* c.
 (Abonnement annuel: France et Colonies, 48 fr.; étranger, 60 fr.).
- Journal des Savants.** 05 (44.36 Paris)
 S. 1918 — Journal des Savants. Publié sous les auspices de l'In-
 911 stitut de France (Académie des Inscriptions et Belles-Lettres). Bureau: Quai Conti. — *Paris, Impr. Paul Brodard, 1918.* c.
 (Abonnement annuel: Paris, 24 frs.; départements, 26 frs.; Union postale, 28 frs.; un fascicule, 2 frs.).
- Lectures pour tous.** 05 (44.36 Paris)
 II 1918 — Lectures pour tous. Société Nouvelle de Publicité.
 93, 3-5 11, Boulevard des Italiens. — *Paris, Hachette et Cie., 1918. (24,5 × 17).* c.
 (Abonnement annuel: France, 16 frs.; étranger, 22 frs.).
- Mercure de France.** 05 (44.36 Paris)
 II 1918 — Mercure de France. Rédaction: Rue de Condé, XXVI.
 3, 4-5 — *Paris, Impr. du Mercure de France, 1918. (23 × 14).* c.
 (Abonnement annuel: (tarife pour 1918): France, 32 frs.; étranger, 37 frs.).
- Nature.** 05 (44.36 Paris)
 II 1918 — La nature. Bureaux: 120, Boulevard Saint-Germain. —
 121, 1-2 *Paris, Masson et Cie., éditeurs, 1918. (29,5 × 21).* c.
 (Abonnements: 12 mois. — Paris Seine et S.-et-O., 20 frs.; départ., 25 frs.; étranger, 26 frs.).
- Opinion.** 05 (44.36 Paris)
 S. 1918 — L'Opinion. Journal de la semaine. Paraissant tous les
 784 samedis. Rédaction: 4, Rue Chauveau-Lagard. — *Paris, 1918. (32,5 × 22,5).* c.
 (Abonnement annuel: France et colonies, 25 frs.; Union postale, 30 frs. Le numéro, fr. 0.50).

Revue. 05 (44.36 Paris)

II 1918 — La Revue. — Paris, Impr. de "La Revue", 1918.
67, 1-3 (25,5 × 15,5). c.

(Abonnement annuel: Paris, France, Colonies, 24 frs.; étranger (Union postale), 24 frs.).

Revue Bleue. 05 (44.36 Paris)

II 1918 — Revue Bleue. Revue politique et littéraire. Bureau:
127-131, 3 Rue Châteaudun, 55. — Paris, Typ. A. Dary, 1918. (28,5 × 21,5). c.

(Abonnement annuel: Paris, 12 frs.; départements et Alsace-Lorraine, 15 frs.; étranger, 18 frs.).

Revue des Deux Mondes. 05 (44.36 Paris)

II 1918 — Revista des Deux Mondes. Rédaction: 15, Rue de l'Uni-
13-18 versité. — Paris, Typ. Philippe Renouard, 1918. (24,5 × 16). c.

(Abonnement annuel: Paris, Seine-et-Oise, 50 frs.; départements, Alsace-Lorraine et colonies françaises, 56 frs.; étranger, 62 frs. Le numéro, fr. 3.50).

Revue Politique et Parlementaire. 052 (44.36 Paris)

S. 1918 — Revue Politique et Parlementaire. Rédaction et admi-
666 nistration: Rue Vaneau, 36 — Paris, Typ. A. Dary, 1918. (24 × 15,5). c.

(Abonnement annuel: France, 25 frs.; étranger, 30 frs.).

Science et la Vie. 05 (44.36 Paris)

S. 1918 — La Science et la Vie. Magazine des sciences et de leurs
938 applications à la vie moderne. Rédaction: 13, Rue d'Enghien. — Paris, 1918. (24 × 17). c.

(Abonnement annuel: France, 11 frs.; étranger, 18 frs. Le numéro, 2 frs.)

Ilustração Portuguesa. 05 (469.4 Lisboa)

S. 1918 — Ilustração Portuguesa. Redacção, administração e offi-
761 cinas: Rua do Senador, 43. — Lisboa, 1918. (29 × 19,5). c.

(Assignatura annual: Portugal, Colonias Portuguezas e Hespanha, 5\$00. Numero avulso em todo o Brasil, \$700).

05 (494.45 Lausanne)**Bibliothèque Universelle et Revue Suisse.**

S. 1918 — Bibliothèque Universelle et Revue Suisse. Bureau:
799 Avenue de la Gare, 23. — Lausanne, Impr. Réunis, 1918. (22 × 15). c.

(Abonnement annuel: Suisse, 20 frs.; étranger, 25 frs.; prix d'une livraison, 2 frs.).

Boletim da União Pan-Americana.**05 (797)**

- S. 1918 — Boletim da União Pan-Americana. União Internacional
811 das Republicas Americanas. Redacção: 17th and B. Sts. N. W. —
Washington, Press of Gibson Brothers, 1918. (25 × 16). S. P.

(Preço de assignatura (edição portugueza): Brasil e demais paizes da União Pan-Americana, \$1.00, ouro americano; outros paizes, \$1.50, ouro americano).

Plus Ultra.**05 (82.11)**

- S. 1918 — Plus Ultra (Dirección y administración: Chacabuco,
891 151/155. Buenos Aires). — *Buenos Aires, 1918. (35,7 × 26,5).* C.

(Precios de subscrición: En toda la República, trimestre, \$3 ⁰⁰/₁₀₀; semestre, \$26 ⁰⁰/₁₀₀; año, \$11 ⁰⁰/₁₀₀. Número suelto, \$1 ⁰⁰/₁₀₀).

[Em continuação].

Anales Científicos Paraguayos.**05 (89)**

- S. 1918 — Anales Científicos Paraguayos, publicados por el
855 Dr. Moisés S. Bertoni. Imprensa "Ex Sylvis". — *Puerto Bertoni, 1918. (23 × 16). 184 p.* S. P.

Mensageiro da Fé.**052 (81.28 S. Salvador)**

- I 1918 — Mensageiro da Fé. Redacção no convento de S. Fran-
61, 4, 3 cisco. — *Bahia, 1918. (37,5 × 27).* C. L.

(Assignatura annual, 2\$000).

O primeiro numero deste bi-mensario traz a data de 1 de Maio de 1903. Até o anno de 1905 foi mensal. [Em continuação].

Brazílea.**052 (81.31)**

- S. 1918 — Brazílea. Revista mensal de propaganda nacionalista.
978 Redacção: Rua Julio Cesar, 66. — *Rio de Janeiro, 1918. (23,5 × 15,5).* C. L.

(Assignatura annual, 5\$000).

O primeiro numero deste mensario (48 p.) foi publicado em Janeiro de 1917. [Em continuação].

Christão.**052 (81.31)**

- I 1918 — O Christão. Publicação quinzenal. Redacção: Rua
396, 2 Ceará, 29. — *Rio de Janeiro, 1918. (27 × 19).* C. L.

(Assignatura annual, 5\$000).

O primeiro numero deste quinzenario (8 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1892. [Em continuação].

Defeza Nacional.**052 (81.31)**

- I 1918 — A Defeza Nacional. Revista de assumptos militares. —
387, 1 *Rio de Janeiro, 1918. (26,5 × 18,5).* C. L.

(Assignatura annual, 10\$000).

O primeiro numero deste mensario (32 p.) traz a data de 10 de Outubro de 1913. [Em continuação].

Fazenda Moderna.**052 (81.31)**

S. 1918 — A Fazenda Moderna. Órgão do Instituto Agrícola Brasileiro. Revista mensal ilustrada de lavoura, pecuária e indústria rurais. Redacção: rua da Assembléa, 8, 2^a. — *Rio de Janeiro, 1918.* (27,5 × 19). C. L.

950 (Assignatura annual: Brasil, 6\$000; estrangeiro, 8\$000. Numero avulso, 1\$000).

O primeiro numero deste mensario (24 p.) traz a data de Junho de 1910, com o titulo de "A Fazenda". Em Janeiro de 1916 passou a ser "A Fazenda Moderna". Teve a publicação suspensa de Julho de 1913 a Janeiro de 1916. [Em continuação].

Revista do Commercio.**052 (81.31)**

I 1918 — Revista do Commercio. Redacção: Rua da Aliandega, 182. — *Rio de Janeiro, 1918.* (27,5 × 18,5). C. L.

317, 2 (Assignatura annual: capital, 7\$000; Estados, 10\$000. Numero avulso, \$300).

O primeiro numero deste quinzenario (8 p.) traz a data de 7 de Julho de 1901. [Em continuação].

Revista Social.**052 (81.31)**

I 1918 — Revista Social. Órgão da mocidade. Redacção: Rua do Ouvidor, 40 (sobrado). — *Rio de Janeiro, 1918.* (23 × 16). C. L.

(Assignatura annual: 5\$000).

O primeiro numero deste mensario (46 p.) traz a data de 15 de Junho de 1908. [Em continuação].

Ilustração de S. Paulo.**052 (81.41 S. Paulo)**

S. 1918 — Ilustração de S. Paulo. Redacção: Rua Onze de Agosto, 2 (sala 2). — *S. Paulo, 1918.* (26,5 × 18). C. L.

657 (Assignatura annual, 5\$000. Numero avulso, \$400).

Continuação da *Semana Ilustrada*. O primeiro numero da *Semana Ilustrada* (4 p.) traz a data de 1 de Setembro de 1915. O primeiro numero da *Ilustração de S. Paulo* traz a data de 28 de Abril de 1916. Teve a publicação suspensa de 22 de Maio de 1916 a Novembro de 1917, e foi semanal até 18 de Dezembro de 1915. [Em continuação].

Revista Española Ilustrada.**052 (81.41 S. Paulo) = 6**

S. 1918 — Revista Española Ilustrada. Publicación mensual. Literatura, artes, ciencias, industrias, comercio, sports, actualidades. Redacción: Rua Paula Souza, 15. — *S. Paulo, 1918.* (22,5 × 32,5). C. L.

Suscripción anual, 4\$000).

O primeiro numero deste mensario (28 p.) traz a data de 1 de Abril de 1917. [Em continuação].

Echo.**052 (81.44 Porto Alegre)**

I 1918 — O Echo. Revista illustrada para a mocidade estudiosa. Redacção: Rua Duque de Caxias, 207. — *Porto Alegre, 1918.* (23 × 16). C. L.

(Assignatura annual, 5\$000; exterior, 7\$000).

O primeiro numero deste mensario (36 p. com supplemento) traz a data de 12 de Abril de 1914. [Em continuação].

- Revista Moderna.** **052 (81.44 Porto Alegre)**
 S. **1918** — Revista Moderna. Redacção: Praça da Alfandega, 10.
 582 — *Porto Alegre (Rio Grande do Sul)*, 1918. (31 × 2½,5). C. L.
 (Assignatura annual, 12\$000).
 O primeiro numero deste mensario (28 p.) traz a data de 5 de
 Fevereiro de 1918. [Em continuação].
- Internacional.** **053 (81.31)**
 I **1918** — O Internacional. Semanario humoristico, literario e
 244. 4 propagador das sociedades recreativas. Redacção e adminis-
 tração: Rua do Acre, 110. — *Rio de Janeiro*, 1918. (33,5 × 23,5).
 C. L.
 (Assignatura annual: Capital, 5\$000; Estados, 8\$000. Nu-
 mero avulso, \$100).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de
 Setembro de 1917. [Em continuação].
- Polichinello.** **053 (81.31)**
 I **1918** — O Polichinello. Jornal das creanças. Redacção e offi-
 317. 4 cinas: Avenida Mem de Sá, 148-151. — *Rio de Janeiro*, 1918.
 (32,5 × 22,5). C. L.
 (Numero avulso \$200).
 O primeiro numero deste semanario (12 p.) traz a data de 21 de
 Fevereiro de 1917. [Em continuação].
- Vida Sportiva.** **053 (81.31)**
 I **1918** — Vida Sportiva. Hebdomadario illustrado, sportivo e
 246. 1 mundano. Redacção e officinas: Avenida Mem de Sá, 149-151. —
Rio de Janeiro, 1918. (27 × 18,5). C. L.
 (Assignatura annual (52 numeros), 20\$000; numero avulso,
 \$400; Estatutos, \$500).
 O primeiro numero deste semanario (28 p.) traz a data de 25 de
 Agosto de 1917. [Em continuação].
- Cigarra.** **053 (81.41 S. Paulo)**
 I **1918** — A Cigarra. Publicação quinzenal. Redacção: Rua de
 96. 1 S. Bento, 93 A. Officinas: Rua Consolação, 100 A. — *S. Paulo*,
 1918. (28,5 × 19,5). C. L.
 (Assignatura annual: Brasil, 12\$000; estrangeiro, 20\$000.
 Numero avulso, \$400).
 O primeiro numero deste quinzenario (76 p.) traz a data de 6 de
 Março de 1914. [Em continuação].
- Paris-Hachette.** **058**
 S. [...] — Paris Hachette. 1914. Le plus complet, le moins
 cher de tous les annuaires. Commercial, administratif, mondain.
 18.º année. — *Paris, Librairie Hachette et C. s. d.* (20,5 × 14),
 XXIV + 1164 + 672 + 878 + 408 + XXVIII. (13\$500). c.
- Almanach.** **059**
 II **1918** — Almanach Hachette. Petite encyclopédie populaire de la
 411. 1 vie pratique. — *Paris, Hachette et Cie.*, 1918. (19,5 × 12,5),
 432 + 68 p. (2\$700). c.

Ribeiro (João).**059**

- I
201, 1
1918 — Almanach Alves para 1917. Anno I. Sob a direcção de João RIBEIRO. — *Rio de Janeiro, S. Paulo* [e] *Bello Horizonte, Livr. Francisco Alves, 1916. (19 × 13,5), 335 p. illustr. (2\$500).*
C. L.

Lobo Vianna (José Feliciano).**059 : 355**

- III
396, 1, 2-3
1897 — Guia militar para o anno de 1898 (Abrangendo os annos de 1893, 1894, 1895, 1896 e 1897). Organizado pelo capitão de artilharia JOSÉ FELICIANO LOBO VIANNA. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1897, 2 vols. (23,5 × 16), 418 + 10, 412 + 26 + 36 + 44 + 44 + 40 + 50 + 54 + 26 + 8 + 52 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

06 SOCIEDADES E ACADEMIAS GERAES**Academia Maranhense.****06 (81.13 S. Luiz) 9**

- III
403, 2, 25
1918 — João Lisboa. (Livro commémorativo da inauguração da sua estátua, contendo estudos críticos de varios autores). (Academia Maranhense). — *S. Luiz do Maranhão, Imprensa Official, 1918. (21 × 14,5), 150 p.*
C. L.

061 (44.36 Paris)**Académie des Sciences Morales et Politiques.**

- S.
691
1918 — Séances et Travaux de l'Académie des Sciences Morales et Politiques. — *Paris, Auguste Picard, éditeur, Typ. Firmin-Didot et Cie, 1918. (23 × 14,5).*
C.
(Abonnement annuel: Paris, 20 frs.; départements, 25 frs.; étranger, 30 frs.).

07 JORNAES. JORNALISMO**Brésil.****07 (44.36 Paris)**

- II
257, 2
1918 — Le Brésil. Courrier de l'Amérique du Sud, paraissant le dimanche. Bureaux: Boulevard Montmartre, 20. — *Paris, 1918. (65 × 45).*
C.
(Abonnement annuel: France, 10 frs.; Union postale, 12 frs.).

Journal.**07 (44.36 Paris)**

- II
289, 2
1918 — Le Journal. Rédaction: Rue Richelieu, 100. — *Paris, 1918. (62 × 42,5).*
C.
(Abonnement annuel: Seine et Seine-et-Oise, 30 frs.; France, 32 frs.; étranger, 35 frs. Le numéro, 10 cent.).

Temps.**07 (44.36 Paris)**

- S.
1175
1918 — Le Temps. Bureaux: Rue des Italiens. — *Paris, 1918. (69,5 × 52,5).*
C.
(Abonnement annuel: France, 17 frs.; étranger, 18 frs. Le numéro, 15 cent.).

- Correio Elvense.** **07 (469.5 Elvas)**
 S. **1918** — Correio Elvense. Semanario politico, litterario e noticioso. Redacção e administração: Rua Manuel Gomes Estella, 2 B. — *Elvas*. (Typ. Progresso), 1918. (34,5 × 22,5). S. P.
 1160 (Assignatura: serie de 10 numeros, pagamento adeantado, 20 centavos; numero avulso, 1 centavo).
- New-York Herald.** **07 (747)**
 S. **1918** — The New-York Herald. — *New-York*, 1918. (58 × 41,5). C.
 1183 (Price per num., 1 cent.).
- Imprensa.** **07 (81.11 Manáos)**
 S. **1918** — A Imprensa. Orgão do partido republicano amazonense. Redacção e officinas: Av. Ed. Ribeiro, 17. — *Manáos (Amazonas)*, 1918. (65,5 × 46). C. L.
 158 (Assignatura annual, 50\$000).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 20 de Setembro de 1916. [Em continuação].
- Evolução.** **07 (81.12 Belém)**
 S. **1918** — A Evolução. Jornal independente e noticioso. Redacção: Rua Conselheiro João Alfredo, 69. — *Belém (Pará)*, 1918. C. L.
 19 (61 × 45).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 9 de Julho de 1917. Teve a publicação suspensa de 15 de Janeiro a 16 de Março de 1918. [Em continuação].
- Folha do Norte.** **07 (81.12 Belém)**
 I **1918** — Folha do norte. Jornal da manhã, quotidiano e independente. — *Belém (Pará)*, 1918. (59 × 45). C. L.
 183, 4, 1 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1895. [Em continuação].
- Matta.** **07 (81.16 Cataguazes)**
 S. **1918** — A Matta. Organ semanal independente. — *Cataguazes (Minas)*, 1918. (35 × 25). C. L.
 69 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 20 de Janeiro de 1918. [Em continuação].
- Correio de Minas.** **07 (81.16 Juiz de Fóra)**
 I **1918** — Correio de Minas. Matutino politico, imparcial e noticioso. Redacção: Rua Marechal Deodoro, 229. — *Juiz de Fóra (Minas Geraes)*, 1918. (56 × 38). C. L.
 65, 1 (Assignatura annual, 20\$000).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 14 de Maio de 1894. Teve a publicação suspensa de Novembro de 1899 a 3 de Março de 1904. Foi a principio tri-semanario. [Em continuação].
- Jornal do Commercio.** **07 (81.16 Juiz de Fóra)**
 I **1918** — Jornal do Commercio. — *Juiz de Fóra*, 1918. (58 × 38). C. L.
 74-75, 1 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 20 de Dezembro de 1896. [Em continuação].

Gazeta de Minas.**07 (81.16 Oliveira)**I
184, 4**1918** — Gazeta de Minas. Redacção: Praça Quinze de Novembro. — *Oliveira, 1918. (66 × 48).* C. L.

(Assignatura annual, 15\$000. Numero avulso, \$300).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) tem o titulo de *Gazeta de Oliveira* e a data de 25 de Setembro de 1887. A 1 de Janeiro de 1899 mudou o titulo para *Gazeta de Minas*, que ainda conserva. [Em continuação].**Gazeta de Paraopeba.****07 (81.16 Paraopeba)**I
335, 7**1918** — Gazeta de Paraopeba. Correspondencia: Via Tabocas. E. D. C. B. — *Villa Paraopeba, 1918. (37 × 28).* C. L.

(Assignatura annual, 10\$000).

O primeiro numero deste diario (4 p.) foi publicado em 9 de Abril de 1911 com o titulo de *Folha do Cedro*. A 23 de Maio de 1914 passou a ser *Gazeta de Paraopeba*. Desde o inicio da sua publicação foi semanal, passando a diario em 1 de Janeiro de 1918. [Em continuação].**Pitanguy.****07 (81.16 Pitanguy)**S.
378**1918** — Pitanguy. (2.^a phase). Publica-se aos domingos. — *Pitanguy (Minas), 1918. (47 × 36,5).* C. L.

(Assignatura annual, 5\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 31 de Março de 1901. [Em continuação].

Nota.**07 (81.16 S. João d'El-Rey)**S.
102**1918** — A Nota. Redacção: Rua do Commercio, 14 A. — *S. João d'El-Rey, 1918. (38 × 27,5).* C. L.

(Assignatura annual, 15\$000. Numero avulso, \$100).

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 4 de Maio de 1917. [Em continuação].

Lavoura e Commercio.**07 (81.16 Uberaba)**I
174, 4, 8**1918** — Lavoura e Commercio. Jornal independente, politico, literario e noticioso. — *Uberaba (Minas Gerais), 1918. (55 × 39).* C. L.

(Assignatura annual, 18\$000).

O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 6 de Julho de 1899. [Em continuação].

Imprensa.**07 (81.23 Natal)**S.
217**1918** — A Imprensa. — *Natal (Rio Grande do Norte), 1918. (56 × 39).* C. L.

(Assignatura annual, 15\$000).

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 15 de Novembro de 1914. [Em continuação].

Trincheira.**07 (81.25 Bezerras)****1918** — A Trincheira. Semanario littero-critico e noticioso. — *Bezerras (Pernambuco), 1918. (25 × 16).* C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 3 de Junho de 1917. Teve a publicação suspensa de 9 de Setembro a 21 de Outubro de 1917 e de 18 de Novembro a 2 de Dezembro do mesmo anno. Suspendeu a publicação novamente a 17 de Fevereiro de 1918. [Suspensão].

- Tempo.** **07 (81.25 Gravatá)**
 I **1918** — O Tempo. Semanario independente. Redacção e offi-
 16, 2 cina: Praça do Commercio, 74. — *Gravatá (Pernambuco)*, 1918.
 (18,5 × 29,5). C. L.
 (Assignatura annual, 8\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 16 de
 Junho de 1917. [Em continuação].
- Gazeta de Nazareth.** **07 (81.25 Nazareth)**
 S. **1918** — Gazeta de Nazareth. — *Nazareth (Pernambuco)*, 1918.
 212 (52 × 38). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 6 de
 Janeiro de 1913 e teve o titulo de *A Semana*. Teve a publicação
 suspensa em Dezembro de 1916. A 17 de Fevereiro reencetou a pu-
 blicação com o titulo actual de *Gazeta de Nazareth*. [Em continuação].
- Jornal do Recife.** **07 (81.25 Recife)**
 S. **1918** — Jornal do Recife. Edição da tarde. Redacção: Rua
 170 Quinze de Novembro, 323. — *Recife*, 1918. (63 × 45). C. L.
 (Assignatura annual, 24\$000).
 O primeiro numero deste diario (8 p.) traz a data de 1 de
 Abril de 1916. [Em continuação].
- Ordem.** **07 (81.25 Recife)**
 S. **1918** — A Ordem. Orgão politico e noticioso. Redacção: Rua
 Quinze de Novembro, 295 (1.º andar). — *Recife*, 1918. (56 × 38).
C. L.
 (Assignatura annual, 28\$000).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 20 de
 Maio de 1917. [Em continuação].
- Diario do Povo.** **07 (81.26 Maceió)**
 S. **1918** — Diario do Povo. Orgão do partido republicano conser-
 145 vador. Redacção: Rua Barão de Anadia. — *Maceió (Alagoas)*,
 1918. (61 × 47). C. L.
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 15 de
 Setembro de 1915. [Em continuação].
- Diario da Manhã.** **07 (81.27 Aracajú)**
 I **1918** — Diario da Manhã. Jornal para todos. Redacção e offi-
 181, 5 cinas: Rua de Japarutuba, 22 e 24. — *Aracajú (Sergipe)*, 1918.
 (56 × 38,5). C. L.
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 1 de
 Fevereiro de 1911. [Em continuação].
- Patria Bahiana.** **07 (81.28 Alagoinhas)**
 S. **1918** — Patria Bahiana. Semanario independente, noticioso e
 486 literario, propugnador dos interesses collectivos da agricultura,
 industria e commercio. — *Alagoinhas (Bahia)*, 1918. (35 × 25).
C. L.
 O primeiro numero deste semanario (12 p.) traz a data de 15 de
 Novembro de 1911. [Em continuação].

Ordem.**07 (81.28 Cachoeira)**

I
121, 4, 3 **1918** — A Ordem. Typ. e Redacção: Rua Formosa, 11 e 13. — *Cidade da Cachoeira, 1918. (56 × 38).* C. L.
(Assignatura annual, 12\$000).

O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 2 de Junho de 1870. [Em continuação].

Conquistense.**07 (81.28 Conquista)**

I
334, 2 **1918** — O Conquistense. Hebdomadario independente. Redacção: Praça Quinze de Novembro, 65. — *Cidade da Conquista (Bahia), 1918. (45,5 × 30,5).* C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 21 de Maio de 1916. [Em continuação].

Palavra.**07 (81.28 Conquista)**

S.
274 **1918** — A Palavra. Redacção e officinas: Praça Quinze de Novembro, 22. — *Conquista (Bahia), 1918. (46 × 30,5).* C. L.
(Assignatura annual, 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 15 de Junho de 1917. Teve a publicação suspensa de 8 a 23 de Fevereiro de 1918. [Em continuação].

Município.**07 (81.28 S. Amaro)**

I
334, 7 **1918** — O Município. Organ official do município. Redacção: Paço Municipal. — *Santo Amaro (Bahia), 1918. (52 × 33).* C. L.
(Assignatura annual, 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 16 de Junho de 1916. [Em continuação].

Diário de Noticias.**07 (81.28 S. Salvador)**

I
50-51, 3 **1918** — Diario de Noticias. Escriptorio, redacção e officinas: Rua Santos Dumont, 67. — *Bahia, 1918. (65 × 48).* C. L.
(Assignatura annual, 30\$000. Numero avulso, \$100).

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 1 de Março de 1875. Teve a publicação suspensa de 1902 a 15 de março de 1903, passando a ser publicado com oito paginas de 16 de Março em diante. [Em continuação].

Diário Official.**07 (81.28 S. Salvador)**

S.
 1918 — Diario Official do Estado da Bahia. — *Cidade do Salvador (Bahia), 1918. (35 × 25).* C. L.
(Assignatura annual: Brasil, 30\$000; estrangeiro, 30\$000).

O primeiro numero deste diario (64 p.) traz a data de 30 de Outubro de 1915. [Em continuação].

Tarde.**07 (81.28 S. Salvador)**

S.
641 **1918** — A Tarde. Jornal independente, politico e noticioso. Redacção e officinas: Rua Dr. Manoel Victorino, 73. — *Bahia, 1918. (60 × 45).* C. L.
(Assignatura annual, 30\$000).

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 14 de Outubro de 1902. [Em continuação].

A. B. C.**07 (81.31)**I
376, 6

1918 — A. B. C. Politica, actualidades, questões sociaes, letras e artes. Redacção e administração: Avenida Rio Branco, 110-112, 2.º andar. — *Rio de Janeiro* [Officinas graphicas do "*Jornal do Brasil*"], 1918. (31,5 × 23). C. L.

(Assignatura annual, 5\$000. Numero avulso, \$100).

O primeiro numero deste semanario (16 p.) traz a data de 27 de Fevereiro de 1915. [Em continuação].

Binoculo.**07 (81.31)**

1918 — O Binoculo. Semanario theatral, sportivo e humoristico. Redacção provisoria: Largo de S. Francisco, 36; 2.º andar. — *Rio de Janeiro*, 1918. (33 × 21).

(Assignatura annual, 5\$000).

O primeiro e unico numero deste periodico (4 p.) traz a data de 12 de Janeiro de 1918. [Suspendeu a publicação].

Gazeta Suburbana.**07 (81.31)**I
246, 1

1918 — Gazeta Suburbana. Publicação semanal. Redacção e administração: Rua Lins de Vasconcellos, 25 — Estação Engenho Novo. — *Rio de Janeiro*, 1918. (18 × 33). C. L.

(Assignatura annual: Capital, 5\$000; Estados, 6\$000. Numero avulso, \$100).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 8 de Setembro de 1910. [Em continuação].

Jornal do Commercio.**07 (81.31)**I
323-405, 3

1918 — Jornal do Commercio. [Edição da manhã]. Redacção: Avenida Rio Branco, 117. — *Rio de Janeiro*, 1918. (67 × 52). C. L.

(Assignatura annual, 60\$000. Numero avulso, \$200).

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 1 de Outubro de 1827. [Em continuação].

Gazeta do Povo.**07 (81.33 Campos)**I
98-99, 3

1918 — Gazeta do Povo. Diario republicano. Redacção: Rua Treze de Maio, 42. — *Campos (Estado do Rio)*. 1918. (65,5 × 15,5). C. L.

Assignaturas: cidade, 20\$000; interior, 24\$000).

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 15 de Julho de 1886. [Em continuação].

Tribuna de Cantagallo.**07 (81.33 Cantagallo)**I
97, 1

1918 — Tribuna de Cantagallo. Orgão republicano municipal. Redacção: Rua Sant'Anna, 13. — *Cantagallo*, 1918. (56 × 36). C. L.

(Assignatura annual, 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 15 de Novembro de 1911. [Em continuação].

Niteroi.**07 (81.33 Niteroy)**I
92, 1

1918 — Niteroi. Redacção e officinas: Rua Visconde de Uruguay, 472. — *Niteroi*. 1918. (39 × 27). C. L.

(Assignatura annual, 4\$000. Numero avulso, \$100).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Maio de 1909. [Em continuação].

Mimo. 07 (81.33 Sapucaia)

S. 1918 — O Mimo, Jornal noticioso. Redacção: Rua Maurício de
490 Abreu, 19 A. — *Sapucaia*, 1918. (19 × 14). C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 2 de Agosto de 1917. [Em continuação].

São Paulo dos Agudos. 07 (81.41 Agudos)

I 1918 — O São Paulo dos Agudos. Redacção: Rua Treze de
82, 1 Maio, 36. — *Agudos (S. Paulo)*, 1918. (48 × 33). C. L.
(Assignatura annual, 1\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1903. [Em continuação].

Cidade. 07 (81.41 Atibaia)

S. 1918 — A Cidade. Folha imparcial e noticiosa. Redacção e
50 officinas: Rua José Alvim, 34. — *Atibaia*, 1918. (47,5 × 33). C. L.
(Assignatura annual: cidade, 10\$000; interior, 12\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 17 de Maio de 1913. [Em continuação].

Commercio de Campinas. 07 (81.41 Campinas)

I 1918 — Commercio de Campinas. Redacção e officinas: Rua
149, 1 Dr. Quirino, 79. — *Campinas*, 1918. (66 × 48,5). C. L.
(Assignatura annual, 20\$000).

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 1 de Setembro de 1900. [Em continuação].

Casa Branca. 07 (81.41 Casa Branca)

I 1918 — O Casa Branca. Folha politica, literaria e noticiosa. —
61, 2, 9 *Casa Branca (S. Paulo)*, 1918. (54,5 × 37,5). C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Junho de 1903. [Em continuação].

Reacção. 07 (81.41 Itatiba)

I 1918 — A Reacção. Organ do partido republicano governista.
138, 4 Publica-se ás quartas-feiras e aos domingos. Redacção: Rua
Coronel Camillo Pires, 65; officinas: Rua Quintino Bocayuva, 8.
Itatiba (S. Paulo), 1918. (55 × 38). C. L.

(Assignatura annual: 10\$000. Para fóra, 12\$000).

O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 1 de Julho de 1909. [Em continuação].

Brazileiro. 07 (81.41 Rio Preto)

S. 1918 — O Brasileiro. Verdade, humanidade, patria e familia.
1110 Escriptorio e officina: Rua do Commercio, 39 A. — *Rio Preto*
(*S. Paulo*), 1918. 27 × 18,5). C. L.

(Assignatura annual: cidade, 5\$000; interior, 6\$000. Numero avulso, \$200).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1918. [Em continuação].

- Porvir.** **07 (81.41 Rio Preto)**
1918 — O Porvir. Organ do partido republicano de Rio Preto. Redacção: Rua do Commercio, 37. — *Rio Preto (S. Paulo)*, 1918. (49 × 33). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 12 de Julho de 1903. [Em continuação].
- Tribuna.** **07 (81.41 Santos)**
1918 — A Tribuna. Redacção e escriptorio: Rua General Camara, 91 a 96. — *Santos*, 1918. (64,5 × 50). C. L.
 (Assignatura annual: cidade, 25\$000; interior, 30\$000; exterior, 60\$000).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 26 de Março de 1894. [Em continuação].
- Município.** **07 (81.41 S. João da Boa Vista)**
1918 — O Município. Folha independente e popular. Redacção e officinas: Rua Saldanha Marinho, 6. — *S. João da Boa Vista*, 1918. (48 × 33). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 3 de Março de 1906. [Em continuação].
- Bandeira Portuguesa.** **07 (81.41 S. Paulo)**
1918 — A Bandeira Portuguesa. Organ da colonia portugueza no Brasil. Redacção e administração: Rua Corrêa de Andrade, 35. — *S. Paulo*, 1918. (66 × 48). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 28 de Janeiro de 1906. [Em continuação].
- Diario Popular.** **07 (81.41 S. Paulo)**
1918 — Diario Popular. Redacção: Rua do Rosario, 1. — *São Paulo*, 1918. (62,5 × 45). C. L.
 (Assignatura annual: Brasil, 10\$000; estrangeiro, 30\$000).
 O primeiro numero deste diario (6 p.) traz a data de 8 de Novembro de 1884. [Em continuação].
- Nação.** **07 (81.41 S. Paulo)**
1918 — A Nação. Diario da tarde. Redacção: Rua Barão de Paranapiacaba, 1 B. — *S. Paulo*, 1918. (54,5 × 38,5). C. L.
 (Assignatura annual, capital, 20\$000; interior, 24\$000).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 22 de Maio de 1915. [Em continuação].
- Messenger de São Paulo.** **07 (81.41 S. Paulo) = 4**
1918 — Le Messenger de São Paulo. Organe républicain des intérêts français dans l'Amérique du Sud et des intérêts brésiliens à l'étranger. Redaction: Travessa da Sé, 7 (1.º andar). — *S. Paulo*, 1918. (69,5 × 56). C. L.
 (Assignatura annual: Brasil, 15\$000; estrangeiro, 24\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 14 de Julho de 1899. [Em continuação].

America.**07 (81.41 S. Paulo) = 92.31**I
130, 1, 16**1918** — America. Organ syrio-brasileiro. Redacção: Rua Pagé,
15. — *S. Paulo*, 1918. (55 × 38,5). C. L.O primeiro numero deste diario (8 p.) traz a data de 18 de
Outubro de 1913. [Em continuação].**São-roquense.****07 (81.41 S. Roque)**I
53, 1, 13**1918** — O São-roquense. Semanario noticioso e commercial.
Redacção e officinas: Rua Quinze de Novembro, 11 (antiga
Treze de Maio). — *S. Roque (S. Paulo)*, 1918. (55 × 38,5), C. L.
(Assignatura annual: cidade, 6\$000; fóra, 7\$000).O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 5 de
Outubro de 1902. [Em continuação].**Città di Caxias.****07 (81.41 Caxias) = 5**I
102, 4, 25**1918** — Città de Caxias. Amministrazione e redazione: Via
Sinimbú, 28. — *Caxias (Stato di Rio Grande del Sud)*, 1918.
(50 × 35). C. L.

(Assignatura annual, 8\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de
Janeiro de 1913. [Em continuação].**Tarde.****07 (81.44 Livramento)**S.
48**1918** — A Tarde. Organ independente. Redacção: Rua Vasco
Alves. — *Livramento (Rio Grande do Sul)*, 1918. (55 × 37,5). C. L.
(Assignatura annual, 20\$000).O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 30
de Outubro de 1914. [Em continuação].**Diário Popular.****07 (81.44 Pelotas)**S.
131**1918** — Diário Popular. Orgão do partido republicano. — *Pe-
lotas (Rio Grande do Sul)*, 1918. (66 × 48). C. L.(Assignatura annual: cidade, 24\$000; fóra, 30\$000; extran-
geiro, 42\$000).O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 27 de
Agosto de 1890. [Em continuação].**Opinião Publica.****07 (81.44 Pelotas)**I
184, 4**1918** — A Opinião Publica. Redacção: Rua Quinze de No-
vembro, 703. — *Pelotas (Rio Grande do Sul)*, 1918. (66,5 × 48).

C. L.

(Assignatura annual: cidade, 24\$000; fóra, 30\$000; extran-
geiro, 42\$000).O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 5 de Maio
de 1896. [Em continuação].**Vinte de Setembro.****07 (81.44 Piratiny)**I
109, 6**1918** — Vinte de Setembro. Folha republicana. órgão dos inte-
resses locais. Officinas: Rua Sete de Setembro. — *Villa de Pira-
tiny (Rio Grande do Sul)*, 1918. (49,6 × 35). C. L.O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 20 de
Setembro de 1910. [Em continuação].

Gazeta Colonial.**07 (81.44 Porto Alegre)**

- S. **1918** — *Gazeta Colonial*. Publica-se ás quartas-feiras e sabados. Redacção: Rua General Victorino, 49. — *Porto Alegre*, 1918. (56 × 38). C. L.
 151 (Assignatura annual, 12\$000).

Continuação do diário *Neue Deutsche Zeitung*, fundado em 1881 e que teve sua publicação suspensa de 29 de Outubro a 26 de Dezembro de 1917. A 27 de Dezembro de 1917 reencetou a publicação com o título de *Gazeta Colonial* e como bi-semanario. [Em continuação].

Sul do Estado.**07 (81.44 Santa Victoria)**

- I **1918** — *Sul do Estado*. Redacção e officina: Rua Treze de Maio, 62. — *Santa Victoria*, (*Rio Grande do Sul*), 1918. (50 × 35).
 66, 6 C. L.

O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 31 de Janeiro de 1910. [Em continuação].

Nación.**07 (82.11)**

- S. **1918** — *La Nación*. Redacción y administración: San Martín, 344 a 360. — *Buenos Aires*, 1918. (64,5 × 44). C.
 1184 (Suscripción anual: \$30.00).

Prensa.**07 (82.11)**

- S. **1918** — *La Prensa*. Redacción y administración: Avenida de Mayo, 567 a 575. — *Buenos Aires*, 1918. (61 × 43,5). C.
 1187 (Suscripción anual: \$26.00. El número, 10 centavos).

08 POLYGRAPHIA**Amicis (E[di]mondo) de).****087.1 = 5**

- III **1889** — *Cuore* [di] E. DE AMICIS. Libro per i ragazzi. 86.^a edizione. — *Milano*, *Fratelli Treves*, editori. 1889. (18,5 × 12), 338 p.
 397, 1, 9 (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

09 OBRAS NOTAVEIS. MANUSCRITO**Silveira (Carlos da).****091.3 (Silveira)**

- III [1918] — Dedicatória-autographa de CARLOS DA SILVEIRA, inserta na pagina de rosto da obra de sua autoria "Pequeno manual de cultura cívica", assignada X. e publicada em 1915.
 403, 2, 23

Silveira (Carlos da), sob a inicial X.**099.3**

- III **1915** — Pequeno manual de cultura cívica. por X. Ensaio. 1.^a tiragem. — S. Carlos, typ. "Aldina", 1915. (22 × 15,5), 122 p. illustr. e 1 mappa. [Dedicatória autographa do autor]. C. L.
 403, 2, 23

1 PHILOSOPHIA**Brasil (Etienne).****1 (02)**

- III **1917** — Compendio de philosophia, logica, psychologia, historia da philosophia [por] ETIENNE BRASIL. 1.^a edição. — *Rio de Janeiro*, *Leite Ribeiro & Maurillo*, 1917. (18,5 × 12,5), XVI + 248 p. (3\$500). C. L.
 397, 1, 3

1 (052) (44.36 Paris)

Revue Philosophique de la France et de l'étranger.

S. 1918 — *Revue Philosophique de la France et de l'étranger.*
 679 Bureau: Boulevard Saint-Germain, 108. — *Paris. Impr. Paul Bro-*
card, 1918. (25 × 16,5). c.

(Abonnement annuel: France, 30 frs.; départements et
 étranger, 33 frs.; la livraison, 3 frs.).

Comte (Augusto).

1 (Comte)

III 1897 — Romance de AUGUSTO COMTE. Excerptos das obras e
 398, 2, 8 correspondência do incomparavel mestre. Compilados e tradu-
 zidos por A. PEREIRA SIMÕES. — *Pernambuco, Typ. do "Jornal do*
Recife", 1897, 2 tomos em 1 volume. (21,5 × 14), 220 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Robinet.

1 (Comte)

III 1864 — Notice sur l'œuvre et sur la vie d'Auguste Comte, par
 395, 1, 11 le docteur ROBINET, son médecin, et l'un de ses treize exécuteurs
 testamentaires. — *Paris, Librairie Richelieu, René Pinchebourde,*
libraire-éditeur, 1864. (22 × 13), 668 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Delbos (Victor).

1 (Descartes)

III 1918 — Figures et doctrines de philosophes. — Socrates, Lu-
 401, 1, 47 crèce, Marc-Aurèle, Descartes, Spinoza, Kant, Maine de Biran,
 [par] VICTOR DELBOS. Deuxième édition. — *Paris, Plon-Nourrit et*
Cie., imprimeurs-éditeurs, 1918. (19 × 12), XII + 330 p. (3\$500).

c.

Delbos (Victor).

1 (Kant)

III 1918 — Figures et doctrines de philosophes. — Socrates, Lu-
 401, 1, 47 crèce, Marc-Aurèle, Descartes, Spinoza, Kant, Maine de Biran,
 [par] VICTOR DELBOS. Deuxième édition. — *Paris, Plon-Nourrit et*
Cie., imprimeurs-éditeurs, 1918. (19 × 12), XII + 330 p. (3\$500).

c.

Delbos (Victor).

1 (Lucrecio)

III 1918 — Figures et doctrines de philosophes. — Socrates, Lu-
 401, 1, 47 crèce, Marc-Aurèle, Descartes, Spinoza, Kant, Maine de Biran,
 [par] VICTOR DELBOS. Deuxième édition. — *Paris, Plon-Nourrit et*
Cie., imprimeurs-éditeurs, 1918. (19 × 12), XII + 330 p. (3\$500).

c.

Delbos (Victor).

1 (Maine de Biran)

III 1918 — Figures et doctrines de philosophes. — Socrates, Lu-
 401, 1, 47 crèce, Marc-Aurèle, Descartes, Spinoza, Kant, Maine de Biran,
 [par] VICTOR DELBOS. Deuxième édition. — *Paris, Plon-Nourrit et*
Cie., imprimeurs-éditeurs, 1918. (19 × 12), XII + 330 p. (3\$500).

c.

Biran (François-Pierre-Gontier de), philosopho francez, nascido em Bergerac a 29 de Novembro de 1766; fallecido em Paris a 20 de Julho de 1824, mais conhecido pelo nome de **Maine de Biran**.

Delbos (Victor). **1 (Marco Aurelio)**
 III **1918** — Figures et doctrines de philosophes. — Socrates, Lu-
 401, 1, 47 crèce, Marc-Aurèle, Descartes, Spinoza, Kant, Maine de Biran,
 [par] VICTOR DELBOS. Deuxième édition. — Paris. Plon-Nourrit et
 Cie., imprimeurs-éditeurs, 1918. (19 × 12), XII + 330 p. (3\$500).
 C.

Delbos (Victor). **1 (Socrates)**
 III **1918** — Figures et doctrines de philosophes. — Socrates, Lu-
 401, 1, 47 crèce, Marc-Aurèle, Descartes, Spinoza, Kant, Maine de Biran,
 [par] VICTOR DELBOS. Deuxième édition. — Paris. Plon-Nourrit et
 Cie., imprimeurs-éditeurs, 1918. (19 × 12), XII + 330 p. (3\$500).
 C.

Delbos (Victor). **1 (Spinoza)**
 III **1918** — Figures et doctrines de philosophes. — Socrates, Lu-
 401, 1, 47 crèce, Marc-Aurèle, Descartes, Spinoza, Kant, Maine de Biran,
 [par] VICTOR DELBOS. Deuxième édition. — Paris. Plon-Nourrit et
 Cie., imprimeurs-éditeurs, 1918. (19 × 12), XII + 330 p. (3\$500).
 C.

Sertillanges (A[.....] D[.....]). **1 (Thomaz d'Aquino)**
 III **1912** — S. Thomas d'Aquin, par A.-D. SERTILLANGES. (Les
 395, 3, 7-9 grands philosophes). Deuxième édition. — Paris. Félix Alcan
 (Typ. Firmin Didot et Cie.). 3 vols.. 1912. (22 × 13,5). VIII + 334,
 350, II + 592 p. (32\$000).
 C.

11 METHAPHYSICA E COSMOLOGIA

Büchner (Louis). **11**
 III **1883** — Lumière et vie. Trois leçons populaires d'histoire na-
 404, 1, 5 turelle sur le soleil dans ses rapports avec la vie, sur la circula-
 tion des forces et la fin du monde, sur la philosophie de la géné-
 ration, par le professeur LOUIS BÜCHNER. Traduit de l'allemand
 par le docteur Ch. Letourneau. — Paris. C. Reinwald, libraire-
 éditeur, 1883. (20 × 13), 328 p.
 (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Letourneau (Ch[arles]).

Vide: 404, 1, 5. — Büchner (Louis), Lumière et vie. Trois leçons populaires d'histoire naturelle sur le soleil dans ses rapports avec la vie... Traduit de l'allemand par le docteur Ch. Letourneau, — Paris, 1883. (20 × 13).

12 THEOLOGIA. CAUSAS FINAES

Desdoutis [(L] [M])]. 124

- III 1846 — L'homme et la création ou théorie des causes finales
398, 2, 3 dans l'univers, par M. DESDOUTIS. Deuxième édition. — *Paris, Jacques Lecoffre et Cie, libraires, 1846. (21 × 13), 440 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

13 RELAÇÃO ENTRE A ALMA E O CORPO

Instituto de Sciencias Hermeticas. 133 : 61

- III [...] — Curso por correspondencia de psychologia experi-
406, 4, 1-5 mental e sciencias hermeticas do Instituto de Sciencias Herme-
ticas. Séde: S. Paulo. Rua Rodrigo Silva, 40. — *S. Paulo, Empresa Typ. Editora "O Pensamento", s. d., 5 vols. (24 × 16,5), 1906 p. illustr. (100\$000).* C. L.

Grupo Espirita "Amor e Caridade". 133.9

- III 1913 — Collecção de preces extrahidas do Evangelho segundo
397, 2, 14 o Espiritismo, de Allan Kardec, e outras mandadas imprimir
pelo Grupo Espirita "Amor e Caridade", fundado na Bahia a
23 de Março de 1893. IV edição correcta e augmentada contendo
novas preces no texto, um supplemento e o retrato de Jesus Na-
zareno — o Christo. — *Bahia, Livraria Espirita, 1913. (19,5 × 13), XVI + 76 + 14 + 4 p. (1\$000).* C. L.

Denis (Léon). 133.9

- III 1898 — Depois da morte. Demonstração da doutrina espirita
400, 1, 39 [por] LÉON DENIS. Solução scientifica e racional dos problemas
da vida e da morte. Natureza e destino do sêr humano. As vidas
sucessivas. — *Rio de Janeiro, J. G. de Azevedo & C. Lisboa, Libano & Cunha, 1898. (18 × 12,5), 410 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Denis (Léon). 133.9

- III 1898 — O porque da vida. Solução do problema da existencia.
400, 1, 38 O que somos — de onde viemos — para onde vamos [por] LÉON
DENIS. Acompanhado do seguinte: Correspondencia de Lavater
sobre a vida futura. Catecismo espirita. Methodos para inves-
tigações espiritas. Traduzido do original francez, conforme os
direit's concedidos á Federação Espirita Brasileira. — *Rio de Janeiro, J. G. de Azevedo & C. Lisboa, Libano & Cunha, 1898. (18 × 12,5), 156 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Du Prel (Carl). 133.9

- III 1905 — La mort, l'an delà, la vie dans l'au delà, par le Baron
395, 1, 12 CARL DU PREL. Traduit de l'allemand par Mme. Agathe Heem-
merlé. Introduction par le colonel de Rochas. — *Paris, Librairie Générale des Sciences Occultes, Bibliothèque Chacornac, 1905. (22 × 14), 138 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Hoemmerlé (Agathe).

Vide: III, 395, 1, 12. — Du Prel (Carl). La mort, l'au delà, la vie dans l'au delà. Traduit de l'allemand par Mme. Agathe Hoemmerlé. — *Paris, 1905. (22 × 14).*

Rochas.

Vide: III, 395, 1 12. — Du Prel (Carl.). La mort, l'au delà, la vie dans l'au delà. Introduction par le colonel de Rochas. — *Paris, 1905. (22 × 14).*

Federação Espírita Brasileira.**133.9 (052) (81.31)**I
233, 6

1913 — Reformador. Organ da Federação Espírita Brasileira. Publicação quinzenal. Redacção e gerencia: Avenida Passos, 28-30. — *Rio de Janeiro (typ. Martins de Araujo), 1918. (27 × 18).*

C. L.

(Assignatura annual: Capital e Estados, 6\$000; ext., 8\$000. Numero avulso, \$300).

O primeiro numero deste quinzenario (4 p.) traz a data de 21 de Janeiro de 1883. [Em continuação].

Eternidade.**133.9 (052) (81.44 Porto Alegre)**I
144, 1

1918 — Eternidade. Órgão das Sociedades Espíritas "Dias da Cruz" e "Allan Kardec". Redacção e administração: Rua Demetrio Ribeiro, 211. — *Porto Alegre, 1918. (24 × 16,5).*

C. L.

(Assignatura annual: Brasil, 3\$000; exterior, 4\$000).

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 1 de Março de 1910. Era então publicado em forma de jornal. Só a 1 de Março de 1911 é que teve o formato de revista (16 p). [Em continuação].

Centro Espírita Redemptor.**133.9 (062) (81.31)**III
404, 3, 25

1916 — O Espiritismo no Brazil. O Centro Espírita Redemptor, sua vida e suas obras em 1914 e 1915. 2º vol. — *Rio de Janeiro, Typ. Baptista de Souza, 1916. (23 × 16), 188 p.*

C. L.

Allan Kardec.**133.9 : 291.23**III
397, 1, 11

1875 — O céu e o inferno ou a justiça divina segundo o espiritismo, contendo o exame comparado das doutrinas sobre a passagem da vida corporal á vida espiritual... por ALLAN KARDEC. Traduzido da quarta edição. — *Rio de Janeiro, B. L. Garnier, 1875. (18,5 × 12), 472 p.*

Aksakof (Alexandre).**133.9 + 149.915**III
401, 1, 37

1903 — Animismo e espiritismo. Ensaio d'um exame critico dos phenomenos mediumnicos especialmente em relação com as hypotheses da "força nervosa", por ALEXANDRE AKSAKOF. Com o retrato do autor e dez estampas. Traducção do Dr. C. S. conforme os direitos concedidos á Federação Espírita Brasileira. — *Rio de Janeiro, [e] Paris, H. Garnier, livreiro-editor, 1903. (18,5 × 12), 712 + 24 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Ochorowicz (J[.]).**134**

- III
401, 1, 40
1903 — A suggestão mental, pelo Dr. J. Ochorowicz. Com um prefácio do Sr. Charles Richet. Tradução de João Lourenço de Souza. — *Rio de Janeiro* [e] *Paris*, H. Garnier, livreiro-editor, 1903. (18,5 × 11,5), 58½ + 2½ p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Richet (Charles).

Vide: III, 401, 1, 48. — Ochorowicz (J.). A suggestão mental, com um prefácio do Sr. Charles Richet. Tradução de João Lourenço de Souza. — *Rio de Janeiro* [e] *Paris*, 1903, (18,5 × 11,5),

Souza (João Lourenço de).

Vide: III, 401, 1, 40. — Ochorowicz (J.). A suggestão mental. Com um prefácio do Sr. Charles Richet. Tradução de João Lourenço de Souza. — *Rio de Janeiro* [e] *Paris*, 1903, (18,5 × 11,5).

Fajardo (F[rancisco]).**134 (02)**

- III
395, 1, 26
1896 — Tratado de hypnotismo, pelo Dr. F. FAJARDO. — *Rio de Janeiro e S. Paulo*, Laemmert & C., editores, 1896. (23,5 × 15), 509 p., illustr.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

14 SYSTEMAS E DOCTRINAS PHILOSOPHICAS**Delbos (Victor).****14**

- III
401, 1, 47
1918 — Figures et doctrines de philosophes. — Socrates, Lucrèce, Marc-Aurèle, Descartes, Spinoza, Kant, Maine de Biran, [par] VICTOR DELBOS. Deuxième édition. — *Paris*, Plon-Nourrit et Cie., imprimeurs-éditeurs, 1918. (19 × 12), XII + 330 p. (3\$500).
c.

Comte (Auguste).**146**

- III
395, 1, 1-6
1877 — Cours de philosophie positive, par AUGUSTE COMTE. Quatrième édition, augmentée de la préface d'un disciple et d'une étude sur le progrès du positivisme, par EL LITTRÉ et d'une table alphabétique des matières. — *Paris*, Libr. J.-B. Baillière et Fils (Corbeil, typ. et stér. de Crété), 1877, 6 vols. (21 × 13), 536, 498, 590 + 2, 543, 774 + 2 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Gruber.**146 (09)**

- III
397, 1, 4
1893 — Le positivisme depuis Comte jusqu'à nos jours [par] GRUBER. Traduit de l'allemand par M. l'abbé Ph. Mazoyer, du clergé de Paris. — *Paris*, Lethielleux, libraire-éditeur, 1893. (18,5 × 11), 528 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Mazoyer (Ph[.]).

Vide: III, 397, 1, 4. — Gruber. Le positivisme depuis Comte jusqu'à nos jours. Traduit de l'allemand par M. l'abbé Ph. Mazoyer. . . — *Paris*, 1893. (18,5 × 11).

- Comte (Auguste).** **146 : 32**
 III **1855** — Appel aux conservateurs, par AUGUSTE COMTE. — *Paris,*
 395, 1, 11 *Chez l'auteur et chez Victor Dalmont, 1855. (22 × 13), 136 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Stuart Mill (J[.....]).** **146 : 92 (Comte)**
 III **1898** — Auguste Comte et le positivisme, par J. STUART MILL.
 398, 1, 4 Traduit de l'anglais par G. Clémenceau. Sixième édition. — *Paris,*
Félix Alcan, éditeur, 1898. (18 × 11), 200 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Clémenceau (G[eorges]).**
 Vide: III, 398, 1, 4. — Stuart Mill (J.). Auguste Comte et le
 positivisme... Traduit de l'anglais par G. Clémenceau. Sixième
 édition. — *Paris, 1898. (18 × 11).*
- Saboia [(Vicente)].** **146 + 149.914 (04)**
 III **1903** — A vida psychica do homem. Ensaio philosophico sobre
 398, 1, 11 o materialismo e o experimentalismo [pelo] VISCONDE DE SABOIA.
 — *Rio de Janeiro e S. Paulo, Laemmert & C., editores, 1903.*
(18,5 × 13), 626 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Metchnikoff (Elie).** **149.5 (04)**
 III **1905** — Études sur la nature humaine. Essai de philosophie
 395, 1, 21 optimiste, par ÉLIE METCHNIKOFF. Troisième édition. — *Paris.*
Masson et Cie., éditeurs, 1905. (22 × 13), 406 p. illustr.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Stepniack.** **149.8**
 III **1912** — A revolução nihilista na Russia, por STEPNIACK. Bi-
 397, 2, 22 bliotheca historica, popular e illustrada. — *Lisboa, Casa Al-*
fredo David, 1912. (19,5 × 12,5), 198 p.
(Doação de Augusto Dias Carneiro).
- Saboia [(Vicente)].** **149.914 + 146 (04)**
 III **1903** — A vida psychica do homem. Ensaio philosophico sobre
 398, 1, 11 o materialismo e o experimentalismo [pelo] VISCONDE DE SABOIA.
 — *Rio de Janeiro e S. Paulo, Laemmert & C., editores, 1903.*
(18,5 × 13), 626 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Haeckel (Ernest).** **149.915**
 III **1903** — Les énigmes de l'univers, par ERNEST HAECKEL. Tra-
 406, 2, 21 duit de l'allemand par Camille Bos. Deuxième tirage. — *Paris.*
Librairie C. Reinwald Schleicher Frères, éditeurs, 1903. (22 × 13),
460 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Bos (Camille).**
 Vide: III, 406, 2, 21. — Haeckel (Ernest). Les énigmes de
 l'univers. Traduit de l'allemand par Camille Bos. — *Paris, 1903.*
(22 × 13).

Aksakof (Alexandre).**149.915 + 133.9**

III

401, 1, 37

1903 — Animismo e espiritismo. Ensaio d'um exame critico dos phenomenos mediumnicos especialmente em relação com as hypotheses da "força nervosa". por ALEXANDRE AKSAKOF. Com o retrato do autor e dez estampas. Traducção do Dr. C. S. conforme os direitos concedidos á Federação Espirita Brasileira. — *Rio de Janeiro. [c] Paris, H. Garnier, livreiro-editor, 1903. (18,5 × 12), 712 + 24 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

C. S.

Vide: III, 401, 1, 37. — Aksakof (Alexandre). Animismo e espiritismo. Ensaio d'um exame critico... Traducção do Dr. C. S. conforme os direitos concedidos á Federação Espirita Brasileira. — *Rio de Janeiro [c] Paris, 1903. (18,5 × 12).*

Blavatsky (H[.....] P[.....]).**149.918**

III

406, 2, 24-25

1913-1914 — Isis Dévoilée. Clef des mystères de la science et de la théologie anciennes et modernes, par H. P. BLAVATSKY. Version française autorisée. Traduit de l'anglais par R. Jaquemot. Publiée sous la direction de Gaston Revel. — *Paris, Les Éditions Théosophiques, 1913-1914, 2 vols. (22 × 14), 484, 478 p. (23\$500).*

C.

Jaquemot. (R[.....]).

Vide: III, 406, 2, 24-25. — Blavatsky (H.-P.). Isis Dévoilée... Version française par R. Jaquemot... — *Paris, 1913-1914, 2 vols. (22 × 14).*

Revel (Gaston).

Vide: III, 406, 2, 24-25. — Blavatsky (H.-P.). Isis Dévoilée... Version française par R. Jaquemot. Publiée sous la direction de Gaston Revel. — *Paris, 1913-1914, 2 vols. (22 × 14).*

Theosophista.**149.918 (052) (81.31)**

I

353, 4

1918 — O Theosophista. Editado e redigido pela Loja Theosophica Perseverança. Redacção: Rua General Bruce, 112. — *Rio de Janeiro, 1918. (22,5 × 15,5).*

C. L.

O primeiro numero deste mensario (16 p.) traz a data de 8 de Maio de 1911. [Em continuação].

Astro.**149.918 (052) (81.41 S. Paulo)**

I

138, 5

1918 — O Astro. Orgão de propaganda, independente, literario, scientifico e noticioso. Redacção: Rua Rodrigo Silva, 40. — *São Paulo, 1918. (33 × 23,5).*

C. L.

(Distribuido gratuitamente a pedido).

O primeiro numero deste mensario (4 p.) foi publicado em Março de 1908. Teve a publicação suspensa de Maio a Setembro de 1911. [Em continuação].

Boa Nova.**149.918 (053) (81.41 Santos)**III
72, 1**1918**—A Boa Nova. Ordem da Estrella do Oriente.—*Santos, Typ. De Vita, 1918. (23 × 15,5).* C. L.

(Assignatura annual gratuita).

O primeiro numero deste semanario (16 p.) foi publicado em Dezembro de 1914. [Em continuação].

15 PSYCHOLOGIA**Le Bon (Gustave).****15**III
397, 1, 25**1918**—Hier et demain, pensées brèves [par le] Dr. GUSTAVE LE BON.—*Paris, Ernest Flammarion, éditeur, 1918. (18,5 × 12), 252 p. (3\$000).* C.**Lombroso (Cesare).****151.1**III
395, 1, 15**1889**—L'homme de génie, par CESARE LOMBROSO. Traduit sur la VI.^e édition italienne par Fr. Colonna D'Istria et précédé d'une préface de Mr. Ch. Richet.—*Paris, Félix Alcan, éditeur, 1889. (22 × 13,5), 500 p. illustr.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Colonna D'Istria.Vide: III, 395, 1, 15.—Lombroso (Cesare). L'homme de génie. Traduit sur la VI.^e édition italienne par Fr. Colonna D'Istria.—*Paris, 1889. (22 × 13,5).***Richet (Ch.).**Vide: III, 395, 1, 15.—Lombroso (Cesare). L'homme de génie. Traduit sur la VI.^e édition italienne par Fr. Colonna D'Istria.—*Paris, 1889. (22 × 13,5).***Delanne (Gabriel).****151.6**III
400, 1, 28**1901**—A alma é immortal. Demonstração experimental da immortalidade da alma [por] GABRIEL DELANNE. Traduzida do original francez, conforme os direitos concedidos á Federação Espirita Brasileira.—*Rio de Janeiro [c] Paris, H. Garnier, livreiro-editor, 1901. (18 × 11), 416 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Childe (A[.]).**157 : 57 (04)**III
404, 3, 20**1918**—De l'émotion en biologie et en ethnographie [par] A. CHILDE.—*Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio", 1918. (24,5 × 16), 12 p.* C. L.**17 MORAL****Lemaitresse (E[.]).****17 : 294.5**III
395, 2, 1**1891**—Le Kama Soutra, règles de l'amour de Vatsyayana (morale des Brahmanes). Traduit par E. LEMAITRESSE.—*Paris, Georges Carre, éditeur, 1891. (25,5 × 16), 296 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- Finot (Jean).** **171**
 III **1914** — Progrès et bonheur. Philosophie, morale et science du
 395, 3, 10-11 progrès et du bonheur, par JEAN FINOT. — Deuxième édition. —
Paris, Librairie Félix Alcan, 1914, 2 vols. (22 × 13,5), 274, 302 p.
 (13\$500). c.
- Silveira (Carlos da), sob a inicial X.** **172.1**
 III **1915** — Pequeno manual de cultura cívica, por X. Ensaio.
 403, 2, 23 1.^a tiragem. — *S. Carlos, typ. "Aldina", 1915. (22 × 15,5), 122 p.,*
illustr. e 1 mappa. [Dedicatória autographa do autor]. C. L.
- Vilalva (Mario).** **172.1 (042)**
 III **1918** — Nacionalismo e civilização. Palestra cívica feita no
 398, 2, 41 Centro Paulista em 2 de Fevereiro de 1918 [por] MARIO VILALVA.
 — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio", de Rodrigues*
& C., 1918. (22 × 11,5), 16 p. C. L.
- Meira e Sá (F[.....] de S[.....]).** **172.1 (042)**
 III **1917** — Culto cívico. Conferencias: A idéa da patria. (Na ses-
 403, 2, 27 são solemne da Liga da Defesa Nacional do Rio Grande do Norte,
 no Theatro Carlos Gomes, em 7 de Setembro de 1917). — O primeiro
 centenario da revolução pernambucana de 1817. (Na sessão so-
 lemne do Instituto Historico e Geographico do Rio Grande do
 Norte, em 6 de Março de 1917). [Por] F. DE S. MEIRA E SÁ. —
Natal, Atelier Typographico M. Victorino A. Camara & C., 1917.
(21 × 12,5), 60 p. C. L.
- Guimarães (Orestes).** **172.1 (044)**
 III **1918** — A Bandeira (trecho de uma carta) de ORESTES GU-
 404, 3, 29 IMARÃES. — *S. l., s. ed., 1918. (23 × 16), 14 p.* C. L.
- Muret (Maurice).** **179.8 (43)**
 III **1915** — L'orgueil allemand, psychologie d'une crise [par]
 401, 1, 44 MAURICE MURET. — *Paris, Librairie Payot et Cie., 1915. (19 × 12),*
348 p. (3\$500). c.

22 THEOLOGIA BIBLICA. LIVROS SANTOS

226.2 = 69

- III **1840** — O Novo Testamento de Nosso Senhor e Redemptor
 397, 1, 1 Jesu Christo. Traduzido em portuguez pelo padre João Ferreira
 A. de Almeida. — *Porto, Typ. Commercial Portuense, 1840.*
(11 × 6,5), 508 p.

* (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Ferreira A[.....] de Almeida (João).

Vide: III, 397, 1, 1. — O Novo Testamento de Nosso Senhor e Redemptor Jesu Christo. Traduzido em portuguez pelo padre João Ferreira A. de Almeida. — *Porto, 1840. (11 × 6,5).*

- Pereira de Figueiredo (Antonio).** **229. 21**
 III **1918** — Tobias. Livro apocrypho da Biblia Sagrada. Segundo a
 402, 4, 5 vulgata latina por ANTONIO PEREIRA DE FIGUEIREDO e approvada
 por mandamento de S. Exa. Revdma. o Arcebispo da Bahia. —
Rio de Janeiro. Publicação da "Revista Christã", 1918. (26 × 19),
12 p. C. L.

23 THEOLOGIA DOGMATICA. THEOLOGIA SYSTEMATICA

- Renan (Ernest).** **232. 9**
 III **1864** — Vie de Jésus, par ERNEST RENAN. Onzième édition. —
 395, 1, 17 Paris. Michel Lévy Frères, libraires-éditeurs. 1864. (22 × 13,5),
 462 + 38 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- Jaccoliot (Louis).** **232. 9 : 294. 2**
 III **1877** — Christna et le Christ, par LOUIS JACCOLIOT. Troisième
 398, 2, 5 édition. Lingam — Nara — Spiritus Sanctus — Phallus — Priape
 — Le cygne de Léda — La colombe de Marie. — Paris. A. La-
 croix et Cie., éditeurs. 1877. (21 × 13,5), 380 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

24 THEOLOGIA PRATICA, MORAL, MYSTICA, ASCETICA

- Ribeiro (Domingos).** **244 : 284**
 III **1917** — Pharol da esperança [por] DOMINGOS RIBEIRO. — *Rio*
 401, 1, 11 *de Janeiro, typ.-lith. Pimenta de Mello & C., 1917. (18 × 11,5),*
119 p., com o retr. do autor. C. L.

- 244 (053) . (81. 41 Aparecida do Norte)**
Sanctuario d'Aparecida.
 I **1918** — Sanctuario d'Aparecida. Semanario religioso publi-
 121, 4 cado com approvação do Exmo. Revdm. Sr. Arcebispo Metropoli-
 tano. Órgão official da Basilica de Nossa Senhora d'Aparecida.
 Redacção: Aparecida do Norte (Archidiocese de S. Paulo). — *São*
Paulo, 1918. (54,5 × 38,5). C. L.
(Assignatura annual, 5\$000).

O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 10 de
 Novembro de 1900. [Em continuação].

26 A EGREJA

- 264 — 045 Nossa Senhora Perpetuo Soccorro**
 III **1917** — Novena de Nossa Senhora do Perpetuo Soccorro. —
 399, 1, 7 *Porto Alegre. Livraria do Globo, 1917. (12,5 × 8,5), 112 p.* C. L.

27 HISTORIA DA EGREJA E DO CHRISTIANISMO. PATRISTICA

Annaes Franciscanos. 271.3 (052) (81.41 S. Paulo)

S. 1918 — Annaes Franciscanos. Revista mensal, editada pelos
660 padres Capuchinhos. Redacção e administração: Avenida Briga-
deiro Luiz Antonio, 339. — S. Paulo, typ. de "La Squilla", 1918.
(18 × 23,5). C. L.

(Assignatura annual: Brasil, 2\$000; estrangeiro, 3\$000).

O primeiro numero deste mensario (6 p.) traz a data de 6 de Janeiro de 1913. Iniciou a publicação na cidade de Taubaté, sendo ali publicado até fins de 1914. Desta data em diante passou a ser editado em S. Paulo. [Em continuação].

28 EGREJAS E SEITAS CHRISTÂS DIVERSAS. CHRISTIANISMO

Constant. 282 : 296

III 1897 — Les juifs devant l'église et l'histoire, par le R. P.
395, 3, 6 CONSTANT. — Paris, Gaume et Cie., éditeurs, 1897. (22 × 13,5),
372 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

Mensageiro da Fé. 282 (052) (81.28 S. Salvador)

I 1918 — Mensageiro da Fé. Redacção no convento de S. Fran-
61, 4, 3 cisco. — Bahia, 1918. (37,5 × 27). C. L.
(Assignatura annual, 2\$000).

O primeiro numero deste bi-semanario traz a data de 1 de Maio de 1903. Até o anno de 1905 foi mensal. [Em continuação].

Christão. 282 (052) (81.31)

I 1918 — O Christão. Publicação quinzenal. Redacção: Rua
396, 2 Ceará, 29. — Rio de Janeiro, 1918. (27 × 19). C. L.
(Assignatura annual, 5\$000).

O primeiro numero deste quinzenario (8 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1892. [Em continuação].

Palestra. 282 (052) (81.31)

S. 1918 — A Palestra. Revista de pregação e sciencias ecclesias-
968 ticas. Redacção: Matriz de Jacarépaguá. — Rio de Janeiro, 1918.
(23 × 16). C. L.

(Assignatura annual, 10\$000).

O primeiro numero deste mensario (20 p.) foi publicado em Julho de 1913. Teve a publicação suspensa durante os mezes de Novembro e Dezembro de 1915. [Em continuação].

Estandarte. 282 (053) (81.16 Cataguazes)

I 1918 — O Estandarte. Semanario catholico. — Cataguazes
60, 6 (Minas), Typ. São José, 1918. (18 × 33). C. L.

(Assignatura annual: 6\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Outubro de 1911. [Em continuação].

- Estrella Polar.** **282 (053) (81.16 Diamantina)**
I **1918** — A Estrella Pollar. Órgão catholico da Archidiocese de
 113, 1 Diamantina. Redacção: Alto do Largo do Rosario, junto do Pa-
 lacio Episcopal. — *Diamantina*, 1918. (55,5 × 38). C. L.
 (Assignatura annual, 6\$000. Numero avulso, \$200).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de
 Janeiro de 1903. [Em continuacção].
- Tribuna Religiosa.** **282 (053) (81.25 Recife)**
I **1918** — Tribuna Religiosa. Hebdomadario catholico. Redacção
 78, 5 e officinas: Rua da Aurora, 197. — *Recife (Pernambuco)*, 1918.
 (55 × 37,5). C. L.
 (Assignatura annual, 5\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 26 de
 Agosto de 1906. Foi a principio quizenario, tendo passado a sema-
 nario a 3 de Janeiro de 1909. [Em continuacção].
- Labaro.** **282 (053) (81.41 Taubaté)**
I **1918** — O Labaro. Semanario catholico. Redacção: Rua do Sa-
 92, 1 cramento. — *Taubaté (S. Paulo)*, 1918. (56 × 38).
 (Assignatura annual, 5\$000). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 9 de
 Janeiro de 1910. [Em continuacção].
- [Silva (Francisco)].** **282 (81.13) : 929.61**
III **1917** — Armorial da egreja maranhense [por D. FRAN-
 404, 3, 41 CISCO SILVA]. — *Petropolis. Typ. "Vozes de Petropolis"*, 1917.
 (23 × 15,5), 28 p., illustr. (1\$000). C. L.
- Young (Alfredo).** **283 : 308**
III **1903** — Países católicos y protestantes comparados en civili-
 395, 3, 13 sación, bienestar general, cultura y moralidade. Obra escrita en
 inglés, por el R. P. ALFREDO YOUNG. Traducida y arreglada para
 la edición española por un padre de la Compañia de Jesus.
 — *Madrid, Saenz de Jubera, Hermanos, editores, 1903. (22×13,5),*
25½ p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- Ribeiro (Domingos).** **284 : 244**
III **1917** — Pharol da esperanza [por] DOMINGOS RIBEIRO. — *Rio*
 401, 1, 11 *de Janeiro. typ.-lith. Pimenta de Mello & C.. 1917. (18 × 11,5),*
119 p., com o retr. do autor. C. L.
- Young (Alfredo).** **284 : 308**
III **1903** — Países católicos y protestantes comparados en civili-
 395, 3, 13 sación, bienestar general, cultura y moralidade. Obra escrita en
 inglés, por el R. P. ALFREDO YOUNG. Traducida y arreglada para
 la edición española por un padre de la Compañia de Jesus.
 — *Madrid, Saenz de Jubera, Hermanos, editores, 1903. (22×13,5),*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

Puritano.**284 (053) (81.34)**

- I
250, 2 **1918** — Puritano [Semanario evangelico]. Redacção: Rua Silva Jardim, 23. — *Rio de Janeiro, 1918.* (37,5 × 28). C. L.
(Assignatura annual: papel bom, 8\$000; papel inferior, 5\$000).

O primeiro numero deste semanario (1 p.) traz a data de 8 de Junho de 1899. [Em continuação].

Reforma.**284 (053) (81.41 Campinas)**

- S.
513 **1918** — Reforma. Revista de estudos religiosos e sociaes. Bibliographia, literatura, noticiario do movimento reformista latino-americano. Divulgação de conhecimentos uteis. Redacção: Instituto Nacional de Literatura Sagrada. — *Campinas, typ. da Casa Genoud, 1918.* (26,5 × 18,5). C. L.

(Assignatura annual, 2\$500. Numero avulso, 1\$500).

O primeiro numero deste revista (4 p.) traz a data de 2 de Outubro de 1916. Teve a publicação suspensa a 25 de Dezembro de 1916. Em Maio de 1917 reencetou a publicação na cidade de Campinas. Foi quinzenal na primeira phase,* passando a ser, na segunda, publicada mensalmente. [Em continuação].

Norte Evangelico.**284.1 (053) (81.25 Garanhuns)**

- I
181, 5, 5 **1918** — Norte Evangelico. Organ do Presbyterio de Pernambuco. — *Garanhuns (Pernambuco), 1918.* (18,5 × 32,5). C. L.
(Assignatura annual, 3\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 22 de Fevereiro de 1909. [Em continuação].

Jornal Baptista.**286 (053) (81.81)**

- I
245, 2 **1918** — O Jornal Baptista. Organ official da Convenção Baptista Brasileira. Redacção e administração: Rua Conselheiro Magalhães Castro, 99, estação do Riachuelo. — *Rio de Janeiro, 1918.* (37,5 × 27,5). C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 10 de Janeiro de 1901. [Em continuação].

29 RELIGIÕES NÃO CHRISTÃS. HISTORIA DAS RELIGIÕES**Allan Kardec.****291.23 : 133.9**

- III
397, 1, 11 **1875** — O céu e o inferno ou a justiça divina segundo o espiritismo, contendo o exame comparado das doutrinas sobre a passagem da vida corporal á vida espirital... por ALLAN KARDEC. Traduzido da quarta edição. — *Rio de Janeiro, B. L. Garnier, 1875.* (18,5 × 12), 172 p.

Jaccoliot (Louis).**294.2 : 232.9**

- III
398, 2, 5 **1877** — Christna et le Christ, par LOUIS JACCOLIOT. Troisième édition. Lingam — Nara — Spiritus Sanctus — Phallus — Priape — Le cygne de Léda — La colombe de Marie. — *Paris, A. Lacroix et Cie., éditeurs, 1877.* (21 × 13,5), 380 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- III
395, 2, 1 **Lemaitresse (E[.])**. **294.5 : 17**
1891 — Le Kama Soutra, règles de l'amour de Vatsyayana (morale des Brahmanes). Traduit par E. LEMAITRESSE. — Paris, Georges Carre, éditeur, 1891. (25,5 × 16), 296 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- III
395, 3, 6 **Constant.** **296 : 282**
1897 — Les juifs devant l'église et l'histoire, par le R. P. CONSTANT. — Paris, Gaume et Cie, éditeurs, 1897. (22 × 13,5), 372 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

- III
395, 3, 6 **Constant.** **296 : 9**
1897 — Les juifs devant l'église et l'histoire, par le R. P. CONSTANT. — Paris, Gaume et Cie., éditeurs, 1897. (22 × 13,5), 372 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

30 SÓCIOLOGIA EM GERAL

- III
398, 2, 16 **Antunes (Fernando).** **301 + 34 (076.1)**
[. . . .] — A lei científica e a lei jurídica, por FERNANDO ANTUNES. — Porto Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, s. d. (23 × 15), 54 p. C. L.

- III
397, 1, 10, n. 2 **Vaccaro (M[.] Angelo).** **304**
1905 — A lucta pela vida [por] M. ANGELO VACCARO. Traduzido da 3.ª edição italiana por Henrique Marinho. — Lisboa, Livraria Classica Editora, A. M. Teixeira & C., 1905. (18 × 11,5), 290 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Marinho (Henrique).

Vide: III, 397, 1, 10, n. 2. — Vaccaro (M. Angelo). A lucta pe'a vida. Traduzido da 3.ª edição italiana por Henrique Marinho. — Lisboa, 1905. (18 × 11,5).

- III
395, 3, 13 **Young (Alfredo).** **308 : 283**
1903 — Países católicos y protestantes comparados en civilización, bienestar general, cultura y moralidade. Obra escrita en inglés, por el R. P. ALFREDO YOUNG. Traducida y arreglada para la edición española por un padre de la Compañia de Jesus. — Madrid, Saenz de Jubera, Hermanos, editores, 1903. (22 × 13,5), 254 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

- III
395, 3, 13 **Young (Alfredo).** **308 : 284**
1903 — Países católicos y protestantes comparados en civilización, bienestar general, cultura y moralidade. Obra escrita en inglés, por el R. P. ALFREDO YOUNG. Traducida y arreglada para la edición española por un padre de la Compañia de Jesus. — Madrid, Saenz de Jubera, Hermanos, editores, 1903. (22 × 13,5), 254 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

- Muret (Maurice).** **308 (43)**
 III **1915** — L'orgueil allemand, psychologie d'une crise [par]
 401, 1, 44 MAURICE MURET. — *Paris, Librairie Payot et Cie., 1915. (19 × 12),*
3 1/8 p. (3\$500). c.
- Piquet (Victor).** **308 (61)**
 III **1917** — Les civilisations de l'Afrique du Nord. Berbères — Ara-
 398, 1, 10 bes — Turcs [par] VICTOR PIQUET. Avec quatre cartes hors texte.
 Deuxième édition, refondue. — *Paris, Librairie Armand Colin,*
1917. (18,5 × 12), 398 p. (5\$500). c.
- Piquet (Victor).** **308 (61)**
 III **1917** — Le Maroc. Géographie — Histoire — Mise en valeur
 402, 2, 19 [par] VICTOR PIQUET. Avec une carte hors texte en couleur et
 trois cartes hors texte en noir. — *Paris, Librairie Armand Colin,*
1917. (20,5 × 13,5), 464 p. (6\$500). c.
- Penna (Belisario).** **308 (81.16) : 308 (81.44)**
 III **1918** — Minas e Rio Grande do Sul. Estado da doença, estado
 398, 1, 17 da saúde [por] BELISARIO PENNA. — *Rio de Janeiro, "Revista dos*
Tribunaes", 1918. (18 × 13), 128 p. c. l.
- Penna (Belisario).** **308 (81.44) : 308 (81.16)**
 III **1918** — Minas e Rio Grande do Sul. Estado da doença, estado
 398, 1, 17 da saúde [por] BELISARIO PENNA. — *Rio de Janeiro, "Revista dos*
Tribunaes", 1918. (18 × 13), 128 p. c. l.

31 ESTATISTICA

- 31 : 338 (81.16)**
Teixeira de Souza (J[.....] P[.....]).
 III **1918** — Relação das industrias fabris do Estado de Minas
 402, 4, 8 Geraes. Trabalho preparatorio de estatistica industrial, orga-
 nizado na secção de industria, em 1917, e apresentado ao Sr.
 Dr. Raul Soares de Moura, secretario da agricultura, por J. P.
 TEIXEIRA DE SOUZA, chefe da secção. — *Bello Horizonte, 1918.*
Imprensa Official do Estado de Minas Geraes, 1918. (26,5 × 18),
9 1/4 p. e um mappa. c. l.
- 31 : 38 (053) (81.41 Santos)**
Boletim da Associação Commercial.
 I **1918** — Boletim da Associação Commercial. — *Santos, Impr. Po-*
 85, 1 *pular, 1918. (32,5 × 24).* c. l.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 30 de
 Abril de 1903. [Em continuação].
- 31 : 38 (773 Chicago)**
 III **1893** — The thirty-fifth annual report of the Trade and Com-
 395, 1, 25 merce of Chicago, for the year ending december 31st. 1892. Com-
 piled for the Board of Trade. — *Chicago, The J. M. W. Jones*
Stationery and Printing Co., 1893. (23,5 × 15), 304 + 92 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- Paxeco (Fran).** **31 (81.13)**
1916 — O trabalho maranhense [por] FRAN PAXECO. — *S. Luiz do Maranhão, Imprensa Nacional, 1916. (22×14,5), 150 p.* C. L.
- Mojorana-Calatabiano (Ginseppe).** **311**
1893 — La statistica teorica e applicata, per GIUSEPPE MAJORANA-CALATABIANO. Seconda edizione. — *Firenze, G. Barbèra, editore, 1893. (17×10,5), 362 p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

- 312 (053) (81.41 S. Paulo)**
Directoria Geral de Estatistica da Saude Publica.
1918 — Boletim Hebdomadario de Estatistica Demographo-Sanitaria. Cidade do Rio de Janeiro (Districto Federal). — *1918. (27,5×18,5).* C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 22 de Junho de 1903. [Em continuação].

32 POLITICA

- Comte (Auguste).** **32 : 146**
1855 — Appel aux conservateurs, par AUGUSTE COMTE. — *Paris. Chez l'auteur et chez Victor Dalmont, 1855. (22×13), 136 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- Salandra (Antonio).** **32 + 351.82**
1915 — Politica e legislazione [di] ANTONIO SALANDRA. Saggi raccolti da G. Fortunato. — *Bari, Gius. Laterza & Figli, 1915. (20×12,5), VIII + 500 p. (8\$500).* C.

Fortunato (G[ustino]).

Vide: III. 405, 4, 1. — Salandra (Antonio). Politica e legislazione. Saggi raccolti da G. Fortunato. — *Bari, 1915. (20×12,5).*

- Muret (Maurice).** **32 (43)**
1915 — L'orgueil allemand, psychologie d'une crise [par] MAURICE MURET. — *Paris, Librairie Payot et Cie., 1915. (19×12), 348 p. (3\$500).* C.

- Clémenceau (G[orges]).** **32 (43) : 32 (44)**
1916 — La France devant l'Allemagne [par] G. CLÉMENTEAU. — *Paris, Librairie Payot et Cie., 1916 (22×13,5), 318 p. (9\$000).* C.

- Clémenceau (G[orges]).** **32 (44) : 32 (43)**
1916 — La France devant l'Allemagne [par] G. CLÉMENTEAU. — *Paris, Librairie Payot et Cie., 1916 (22×13,5), 318 p. (9\$000).* C.

- King (Bolton).** **32 (45) "1814-1871"**
 III **1901** — Histoire de l'unité italienne, histoire politique de
 395, 3, 2-3 l'Italie de 1814 à 1871, par BOLTON KING, M. A. Introduction par
 Yves Guyot. Traduit de l'anglais par Émile Macquart. — Paris,
Félix Alcan, éditeurs, 1901, 2 vols. (22 × 13,5), 444, 446 p. c um
mappa.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- Borgesse (G[.....] A[.....]).** **32 (45 : 43)**
 III **1917** — L'Italie contre l'Allemagne [de] G. A. BORGESSE. Tra-
 397, 1, 15 duction de M. T. Laignel. — Paris, Payot & C., 1917. (18,5 × 12).
 250 p. (3\$500). C.
- Balkanicus.** **32 (497.2)**
 III **1915** — La Bulgarie, ses ambitions, sa trahison [par] BALCA-
 401, 1, 43 NICUS. Ouvrage traduit du serbe accompagné des textes de tous
 les traités secrets et correspondances diplomatiques. Deuxième
 édition. — Paris, Librairie Armand Colin, 1916. (18,5 × 12),
 X + 292 p. (3\$500). C.
- Ferri-Pisani.** **32 (73) : 35.548 "1914"**
 III **1918** — L'intérêt des États-Unis dans la guerre mondiale [par]
 398, 1, 30 FERRI-PISANI. — Paris, Perrin et C., 1918. (18,5 × 12), 242 p.
 (3\$000). C.
- Alves (João Luiz).** **32 (81) : 35.548 "1914"**
 III **1917** — O estado de guerra e o estado de sitio (Discurso pro-
 403, 3, 31 nunciado no Senado Federal em sessão de 10 de Novembro de
 1917) [por] JOÃO LUIZ ALVES. — Rio de Janeiro, Imprensa Na-
 cional, 1917. (24 × 16,5), 36 p. C. L.
- Barbosa (Ruy).** **32 (81) (042)**
 III **1892** — Finanças e política da Republica. Discursos e escriptos
 398, 2, 7 [de] RUY BARBOSA. — Capital Federal, Companhia Impressora,
 1892. (22 × 14,5), 478 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- 32 (81) "1914-1918"**
 III **1918** — Tres annos de governo. — Rio de Janeiro, Typ. do
 403, 3, 46 "Jornal do Commercio", 1918. (23,5 × 15,5), 24 p.
 (Editorial do jornal A Noticia do Rio de Janeiro, publicado
 em 1 de Janeiro de 1918). C. L.
- Pires Ferreira (Fileto).** **32 (81.11) "1896-1900"**
 III **1900** — A verdade sobre o caso do Amazonas, por FILETO
 398, 2, 11 PIRES FERREIRA. — Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Com-
 mercio", 1900. (22,5 × 15,5), 150 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- Saint-Yves d'Alveydre.** **321**
 III **1884** — Mission des juifs [par] SAINT-YVES D'ALVEYDRE. Troi-
 396, 1, 1 sième édition. — Paris, Calmann Lévy, éditeur, 1884. (24 × 16),
 948 p., com retrato.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Laffitte (Paul).** **321.8**
 III **1890** — Paradoxo da egualdade, por PAUL LAFFITTE. Traduc-
 397, 1, 5 ção de M. C. da Rocha. — Rio de Janeiro, Laemmert & C., edi-
 tores-proprietarios, 1890. (18,5 × 12), 188 + 4 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Rocha (M[.....] C[.....] da).**
 Vide: III, 397, 1, 5. — Laffitte (Paul). Paradoxo da egualdade.
 Tradução de M. C. da Rocha. — Rio de Janeiro, 1890. (18,5 × 12).
- Duarte (Manuel).** **321.8 (81)**
 III **1918** — Carlos Peixoto e seu presidencialismo (Esboço poli-
 397, 2, 12 tico) [por] MANUEL DUARTE. — Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal
 do Commercio", 1918. (19 × 12,5), 156 p., com o retrato do biogra-
 phado. C. L.
- Neves (Hermano).** **323.2 (469) "1910"**
 III **1911** — Guerra civil [por] HERMANO NEVES. — Lisboa, Typ.
 398, 1, 15 José Bastos, 1911. (18 × 11,5), 208 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- Abreu (Jorge d').** **323.2 (469) "1891"**
 III **1912** — A revolução portugueza. O 31 de Janeiro (Porto, 1891),
 397, 2, 21 por JORGE D'ABREU. Bibliotheca historica, popular e illustrada.
 — Lisboa, Casa Alfredo David, 1912. (19,5 × 12,5), 180 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- Stepniack.** **323.2 (47)**
 III **1912** — A revolução nihilista na Russia, por STEPNIACK. Bi-
 397, 2, 22 bliotheca historica, popular e illustrada. — Lisboa, Casa Al-
 fredo David, 1912. (19,5 × 12,5), 198 p.
(Doação de Augusto Dias Carneiro).
- Laranjo (José Frederico).** **325.2**
 III **1878** — Theoria geral da emigração e sua applicação a Por-
 395, 3, 12 tugal, por JOSÉ FREDERICO LARANJO. Tomo I. Theoria geral. —
 Coimbra, Imprensa Litteraria, 1878. (22 × 13,5), 256 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- [.....]** **328 (81) 4**
 III **1918** — Documentos parlamentares. Instrucção publica. (1904-
 398, 2, 31 1915). 1º volume. — Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Com-
 mercio", 1918. (23,5 × 16), 212 p. C. L.

Bryce (Jaime).**329 (73)**

- III
395, 3, 5
[....] — Los partidos políticos en los Estados Unidos, por JAIME BRYCE. Traducción por Francisco Lombardia. — *Madrid, La España Moderna, s. d. (21,5 × 13,5), 362 p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

Lombardia (Francisco).

Vide: III, 395, 3, 5. — Bryce (Jaime). Los partidos políticos en los Estados Unidos. Traducción por Francisco Lombardia. — *Madrid, s. d. (21,5 × 13,5).*

33 ECONOMIA POLITICA**Rocha Cabral (João C[.....] da).****33 (043)**

- III
403, 3, 33
1918 — Economia politica, sciencia das finanças. Direito administrativo. Dissertações apresentadas á Faculdade Livre de Sciencias Juridicas e Sociaes do Rio de Janeiro por João C. DA ROCHA CABRAL. — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio", 1918. (23 × 16), 68 p.* C. L.

Journal des Économistes.**33 (052) (44.36 Paris)**

- S.
673
1918 — Journal des Économistes. Revue mensuelle de la science économique et de statistique. — *Paris, Librairie Félix Alcan. (Impr. de J. Dumoulin), 1918. (23,5 × 15,5).* C.

(Abonnement annuel: France, 36 frs.; étranger, 38 frs.; un numéro, fr. 3.50).

Silva Corrêa (Antonio da).**33 + 35 (043)**

- III
404, 2, 24
1917 — Theses apresentadas para o concurso ao cargo do professor substituto da 5.^a secção [da Faculdade de Sciencias Juridicas e Sociaes do Rio de Janeiro] (Economia politica, sciencia das finanças e direito administrativo), pelo bacharel em sciencias juridicas e sociaes ANTONIO DA SILVA CORRÊA. — *Rio de Janeiro, Jacintho Ribeiro dos Santos, 1917. (23,5 × 16), 72 p.* C. L.

Andrews (Irene Osgood).**331.4 (42) : 35 548 "1914"**

- III
406, 5, 2
1918 — Economic effects of the war upon women and children in Great Britain (Carnegie Endowment for International Peace. Preliminary economic studies of the war) [by] IRENE OSGOOD ANDREWS. — *New York, Oxford University Press, 1918. (24,5 × 16,5), X + 190 p.* S. P.

Ribeiro de Oliveira e Souza (João).**332.1 (065) (81.31)**

- I
37, 3
1917 — Relatório apresentado [por João RIBEIRO DE OLIVEIRA e Souza] aos accionistas do Banco Mercantil do Rio de Janeiro. — *Rio de Janeiro, Typ. Leuzinger, 1917. (23 × 16), 20 p.* C. L.

332.13 (065) (81.31) 3

- III
398, 2, 42
[....] — Estatutos do Banco Nacional do Commercio. Approvados em assembléa geral extraordinaria de 24 de dezembro de 1917. Séde: Porto Alegre. — *Porto Alegre, L. P. de Barcellos & C., s. d. (21,5 × 16,5), 24 p.* C. L.

334.71 (81.31)

Caixa Geral do Pessoal Jornaleiro da Estrada de Ferro Central do Brasil.

- I
37, 3 [...] — Relatório do biennio administrativo 1914-1915, apresentado pela Directoria da Caixa Geral do Pessoal Jornaleiro da Estrada de Ferro Central do Brasil e aprovado em Assembléa Geral de 28 de Janeiro de 1916 e Parecer da Comissão Fiscal de Exame de Contas, aprovado pela mesma assembléa. — *Rio de Janeiro. Papelaria Modelo, s. d. (22,5 × 14,5), 114 p. e mappas.*
C. L.

Barbosa (Ruy).

336 (042) (81)

- III
398, 2, 7[~] 1892 — Finanças e politica da Republica. Discursos e escriptos [de] RUY BARBOSA. — *Capital Federal, Companhia Impressora, 1892. (22 × 14,5), 478 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Rocha Cabral (João C[.....] da).

336 (043)

- III
403, 3, 33 1918 — Economia politica, sciencia das finanças. Direito administrativo. Dissertações apresentadas á Faculdade Livre de Sciencias Juridicas e Sociaes do Rio de Janeiro por João C. DA ROCHA CABRAL. — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio", 1918. (23 × 16), 68 p.*
C. L.

338 (81.16) : 31

Teixeira de Sousa (J[.....] P[.....]).

- III
402, 4, 8 1918 — Relação das industrias fabris do Estado de Minas Geraes. Trabalho preparatorio de estatistica industrial, organizado na secção de industria, em 1917, e apresentado ao Sr. Dr. Raul Soares de Moura, secretario da agricultura, por J. P. TEIXEIRA DE SOUZA, chefe da secção. — *Bello Horizonte, 1918. Imprensa Official do Estado de Minas Geraes, 1918. (26,5 × 18), 94 p. e um mappa.*
C. L.

34 DIREITO**Antunes (Fernando).**

34 + 301 (076.1)

- III
398, 2, 16 [...] — A lei scientifica e a lei juridica, por FERNANDO ANTUNES. — *Porto Alegre. Oficinas Graficas da Livraria do Globo, s. d. (23 × 15), 54 p.*
C. L.

Campos (Francisco).

340.12 (048)

- III
398, 2, 12 1918 — Introducção critica á philosophia do direito [por] FRANCISCO CAMPOS. — *Bello Horizonte, Imprensa Official do Estado de Minas Geraes, 1918. (22,5 × 15), 118 p.*
C. L.

Porto-Carrero (Julio).

340.6 : 616.95 (04)

- III
398, 2, 34 1918 — Consequencias juridicas da syphilis. (Perante a medicina legal — perante a hygiene publica), pelo Dr. JULIO PORTO-CARRERO. — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio", 1918. (23,5 × 16,5), 84 p.*
C. L.

Rachel. (Samuel).**341**

- III
405, 3, 15-16 **1916** — De jure naturæ et gentium dissertationes [by] SAMUEL RACHEL. Edited by Ludwig von Bar. — *Washington, Carnegie Institution, 1916, (26 × 19,5), 16 + 336, 16 + 23½ p. Com una photo-grav.* s. p.

Bate (John Pawley).

Vide: III, 405, 3, 15-16. — Rachel (Samuel). De jure naturæ et gentium dissertationes. Translation by John Pawley Bate. — *Washington, 1916, 2 vols. (26 × 19,5).*

Vattel.**341**

- III
405, 3, 12-14 **1916** — Le droit des gens ou principes de la loi naturelle appliqués à la conduite et aux affaires des nations et des souverains [par] M. DE VATTTEL. (The Classics of International Law by James Brown Scott). — *Washington, Carnegie Institution, 1916, 3 vols. (26 × 19,5), XXVI + 26 + 5½2, 16 + 373, LX + 28 + 398 p. Com una photo-grav.* s. p.

Fenwick (Charles G[.]).

Vide: III, 405, 3, 12-14. — Vattel. Le droit des gens ou principes de la loi naturelle appliqués à la conduite et aux affaires des nations et des souverains. Translation by Charles G. Fenwick. — *Washington, 1916, 3 vols. (26 × 19,5).*

Zouche (Richard).**341**

- III
405, 3, 18-19 **1911** — Juris et judicii fecialis, sive, juris inter gentes et quæstionum de eodem explicatio [by] RICHARD ZOUCHE. Edited by Thomas Erskine Holland — *Washington, Carnegie Institution, 1911, 2 vols. (26 × 19,5), XVI + 20½, XVIII + 186. com una photo-grav.* s. p.

Brierly (J[.] L[.]).

Vide: 405, 3, 18-19. — Zouche (Richard). Juris et judicii fecialis, sive, juris inter gentes et quæstionum de eodem explicatio. Translation by J. L. Brierly. — *Washington, 1911, 2 vols. (26 × 19,5).*

Barbosa (Ruy).**341.1 : 347.152**

- III
395, 1, 23 **1892** — Marital law: its constitution, limits and effects. Application made to the Federal Supreme Court for habeas-corpus on behalf of the Pearson arrested in virtue of Decrees of April 10 and 12, 1892. — *Rio de Janeiro, typ. Aldina de A. J. Lamoureux & Co., 1892. (22 × 1½5), 60 p.*

Victoria (Franciscus de).**341.3**

- III
405, 3, 17 **1917** — De juris et de livre belli relectiones [by] FRANCISCUS DE VICTORIA. Edited by Ernest Nys. — *Washington, Carnegie Institution, 1917. (26 × 19,5), 176 p.* s. p.

- Ayala (Balthazar).** **341.3**
 III **1912** — De jure et officiis bellicis et disciplina militari. BAL-
 406, 3, 1-2 THAZARIS AYALAE. Edited by John Westlake. (The Classics of In-
 ternational Law edited by James Brown Scott). — *Washington,*
Carnegie Institution, 1912. 2 vols. (26 × 19,5), XXVIII + 228.
XII + 250, p., com uma photo-grav. s. p.
- Bate (John Pawley).**
 Vide: III, 406, 3, 1-2. — Ayala (Balthazar). De jure et officiis
 bellicis et disciplina militari. Libri III. Translation by John
 Pawley Bate. — *Washington, 1912. 2 vols. (26 × 19,5).*
- Alves (João Luiz).** **341.31 + 342.77 (042)**
 III **1917** — O estado de guerra e o estado de sitio (Discurso pro-
 403, 3, 31 nunciado no Senado Federal em sessão de 10 de Novembro de
 1917) [por] JOÃO LUIZ ALVES. — *Rio de Janeiro, Imprensa Na-*
cional, 1917. (24 × 16,5), 36 p. c. l.
- Imperial Japanese Mission.** **341.74 (52 : 73)**
 III **1918** — The Imperial Japanese Mission. A record of the re-
 406, 5, 1 ception throughout the United States of the Special Mission
 headed by Viscount Ishii (Carnegie Endowment for Interna-
 tional Peace — Division of Intercourse and Education). — *Wa-*
shington, 1918. (25 × 17,5), VI + 128 p. s. p.
- Aureglia (Louis).** **342 (494.5)**
 III **1916** — Évolution du droit public du canton du Tessin dans le
 395, 2, 7 sens démocratique, par LOUIS AUREGLIA. — *Paris, M. Giard et*
É. Brière, 1916. (25 × 16), 392 p. (14\$500). c.
- Brice (Hubert).** **342.2 : 342.728**
 III **1893** — Le droit d'association et l'État [par] HUBERT BRICE.
 395, 3, 4 Préface de M. René Goblet. — *Paris, Arthur Rousseau, 1893.*
(22 × 14), 170 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- Goblet (René).**
 Vide: III, 395, 3, 4. — Brice (Hubert). Le droit d'association
 et l'État. Préface de M. René Goblet. — *Paris, 1893. (22 × 14).*
 D.
- Guimarães (Orestes).** **342.228 (044)**
 III **1918** — A Bandeira (trecho de uma carta) de ORESTES GUI-
 404, 3, 29 MARÃES. — S. l., s. ed., 1918, (23 × 16), 14 p. c. l.
- Brice (Hubert).** **342.728 : 342.2**
 III **1893** — Le droit d'association et l'État [par] HUBERT BRICE.
 395, 3, 4 Préface de M. René Goblet. — *Paris, Arthur Rousseau, 1893.*
(22 × 14), 170 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

- Barbosa (Ruy).** **342.77**
 III **1892** — O estado de sitio, sua natureza, seus effeitos, seus li-
 396, 1, 5 mites [por] Ruy BARBOSA. — *Capital Federal, Companhia Im-*
pressora, 1892. (23,5 × 16), 280 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Alves (João Luiz).** **342.77 + 341.31 (042)**
 III **1917** — O estado de guerra e o estado de sitio (Discurso pro-
 403, 3, 31 nunciado no Senado Federal em sessão de 10 de Novembro de
 1917) [por] João LUIZ ALVES. — *Rio de Janeiro, Imprensa Na-*
cional, 1917. (24 × 16,5), 36 p. C. L.
- Carmo Braga Junior (Benjamin do).** **343.43 (02)**
 III **1917** — Manual do habeas-corpus. (Explicação pratica de
 404, 3, 16 accordo com a legislação e os mais recentes julgados dos nossos
 tribunaes por BENJAMIN DO CARMO BRAGA JUNIOR. (As leis ao
 alcance de todos. Legislação brasileira anotada e exempli-
 ficada). — *Rio de Janeiro, Edição do Escritorio de Direção*
Internacional, Typ. Baptista de Souza, 1917. (24 × 17), 206 p.
 C. L.
- Ribeiro de Araujo (Americo).** **343.8 (02)**
 III **1918** — Sciencia penitenciaria positiva (de accordo com a
 404, 3, 17 Escola Positiva Criminal) por AMERICO RIBEIRO DE ARAUJO. Pre-
 faciado pelo professor Dr. Esmeraldino O. de T. Bandeira. 1ª
 edição. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1918.*
(24 × 16), 304 p. C. L.
- Bandeira (Esmeraldino O[.] de T[.]).**
 Vide: III, 404, 3, 17. — Ribeiro de Araujo (Americo). Sciencia
 penitenciaria positiva (de accordo com a Escola Positiva Cri-
 minal) por Americo Ribeiro de Araujo. Prefaciado pelo Prof.
 Dr. Esmeraldino O. de T. Bandeira. 1ª edição. — *Rio de Ja-*
neiro, 1918. (24 × 16).
- Vaz (Franco).** **343.84**
 III **1917** — O problema da infancia abandonada em geral. (O que
 400, 1, 35 se deve fazer), por FRANCO VAZ. Parecer a proposito de uma das
 theses da conferencia juridico-policial, reunida no Rio de Janeiro,
 em Maio, Junho e Julho de 1917. — *Rio de Janeiro, s. typ., 1917.*
(18,5 × 12,5), 42 p. C. L.
- Moscozo (Alvaro).** **343.915 (043) : 61**
 III **1917** — These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio
 403, 4, 3 de Janeiro em 7 de Novembro de 1917 e defendida em 23 de De-
 zembro do mesmo anno pelo Dr. ALVARO MOSCOZO. . . Dissertação:
 Menores delinquentes. — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do*
Commercio", 1917. (27 × 18,5), 180 p. C. L.

- Moraes (Evaristo de).** 344 (04) (81)
 III 1898 — Contra os artigos de guerra! (Estudo de direito criminal) [por] EVARISTO DE MORAES. — *Capital Federal, Officina Typ. do Instituto Profissional*, 1898. (22,5 × 15,5), 45 p.
 403, 3, 43 (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Ferreira da Cunha (Eugenio).** 345 (81) 2
 III 1918 — Consolidação das leis penaes [pelo] Dr. EUGENIO FERREIRA DA CUNHA. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo*, 1918. (24,5 × 17), 178 p. (10\$000).
 403, 3, 30 C. L.
- Vieira de Araujo (João).** 345 (81) 21
 III 1896 — Código penal commentado theorica e praticamente pelo advogado Dr. JOÃO VIEIRA DE ARAUJO. — *Rio de Janeiro e S. Paulo, Lacmmerl & C., editores*, 1896. (23 × 15), 438 p.
 395, 1, 24 (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Martins Pacheco Prates (Manoel).** 347 (02)
 III 1917 — Estudos de direito civil segundio as lições do dr. MANOEL MARTINS PACHECO PRATES, lente cathedratice da Faculdade de Direito de S. Paulo. — *S. Paulo, Saraiva & C., editores*, 1917. (22 × 14,5), 208 p.
 398, 2, 39 C. L.
- Cumplido de Sant'Anna (Arthur).** 347 (043)
 III 1918 — Direito civil. Dissertações apresentadas á Faculdade Livre de Direito do Rio de Janeiro pelo bacharel ARTHUR CUMPLIDO DE SANT'ANNA. — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio"*, 1918. (23 × 16), 112 p.
 398, 2, 30 C. L.
- Ferrão de Gusmão Lima (José).** 347 (043)
 III 1918 — Dissertações apresentadas no concurso para provimento da vaga de substituto da 4ª secção (direito civil), por JOSÉ FERRÃO DE GUSMÃO LIMA. (Faculdade Livre de Direito do Rio de Janeiro). — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio"*, 1918. (23,5 × 16), 48 p.
 398, 2, 32 C. L.
- Campos (Francisco).** 347.144
 III 1918 — O animus na posse [por] FRANCISCO CAMPOS. — *Bello Horizonte, Imprensa Official do Estado de Minas*, 1918. (22 × 14,5), 176 p.
 403, 2, 21 C. L.
- Pacheco Prates (Manuel).** 347.144
 III 1917 — Theoria elemental da posse [pelo] dr. MANUEL PACHECO PRATES. — *S. Paulo, Saraiva & C., editores*, 1917. (21 × 13,5), 160 p.
 398, 3, 5 C. L.
- Barbosa (Ruy).** 347.152 : 341.1
 III 1892 — Marital law: its constitution, limits and effects. Application made to the Federal Supreme Court for habeas-corpus on behalf of the Pearson arrested in virtue of Decrees of April 10 and 12, 1892. — *Rio de Janeiro, typ. Aldina de A. J. Lamoureux & Co., 1892*. (22 × 14,5), 60 p.
 395, 1, 23 (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Fraga (Affonso).**347.238.8**

- III
396, 1, 6 **1917** — Theoria e pratica na divisão das terras particulares
[por] AFFONSO FRAGA. 2.^a edição. — *S. Paulo, C. Teixeira & C.,*
1917. (23,5 × 15,5), XIV + 178 p. C. L.

Ribeiro (J[.....]).**347.44**

- III
404, 1, 7-8 **1918** — Dos contractos, commentario e formulario do codigo
civil brasileiro [por] J. RIBEIRO. (N. IV. — Formularios Jacintho
Ribeiro dos Santos. — *Rio de Janeiro, Jacintho Ribeiro dos*
Santos, 1918. 2 vols. (19 × 13,5), 1.^o vol. 211 + 2 p.; 2.^o vol
238 + 2 p. (10\$000). C. L.

Ribeiro (J[.....]).**347.623**

- III
397, 2, 23 **1917** — Do casamento civil (processo de habilitação, cele-
bração e prova, acções de nullidade e annuliação, desquite). For-
mulario e annotação pratica doCodigo Civil Brasileiro, por J.
RIBEIRO. Formulario Jacintho Ribeiro dos Santos. N. 1. — *Rio*
de Janeiro, Jacintho Ribeiro dos Santos, editor, 1917. (19 × 13,5),
218 p. C. L.

347.674.8

[Martins de] Carvalho Mourão (João) e J[oa]o Pedro da]
Silveira Serpa.

- III
401, 2, 26 **1917** — Camaras reunidas da Côrte de Appellação. Embargos
na appellação civil n. 1.945. Embargante, D. Paulina Alice Pin-
sard da Cunha; embargados, Paulo da Cunha e Silva e outros...
Memorial da embargante pelos advogados CARVALHO MOURÃO e
J. SILVEIRA SERPA. — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Com-*
mercio", 1917. (23,5 × 16), 30 p. C. L.

Sauerbronn Santos (J lio Verissimo).**347.79 (043)**

- III
402, 4, 7 **1917** — O direito marítimo na historia e na doutrina. A sua
falsa autonomia (These de concurso) [por] JULIO VERISSIMO
SAUERBRONN SANTOS — *Rio de Janeiro, Typ. Leuzinger, 1917.*
(26 × 18,5), 82 p. C. L.

Almeida Amazonas (Joaquim Ignacio de).**347.956**

- III
404, 2, 8 **1917** — Supremo Tribunal de Justiça de Pernambuco. Appel-
lações commerciaes ns. 10.614, 10.615, 10.701, 10.702 e 10.904.
Mandato mercantil. Nota promissoria. Endosso e Prescrição.
Prova de livros. Appellante, A. Jovino da Fonseca; appellados,
o Barão de Suassuna e outros. [Pelo] advogado do appellante o
Dr. JOAQUIM IGNACIO DE ALMEIDA AMAZONAS. — *Recife, Imprensa*
Industrial, 1917. (22,5 × 16,5), 108 p. C. L.

347.958.3 (0832)

P[ereira] de Vasconcellos (J[osé] M[arcellino]).

III
398, 1, 14

1897 — Arte de requerer em juízo, contendo uma grande e preciosa cópia de fórmulas de petições para innumeros e diversos casos civis e crimes, seguida do formulario de despachos... de J. M. P. DE VASCONCELLOS. Nova edição accommodada á legislação da Republica, por um advogado. — *Rio de Janeiro, S. Paulo [e] Recife, Laemmert & C., 1897. (18 × 12), 38½ p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

35 ADMINISTRAÇÃO. DIREITO ADMINISTRATIVO

Silva Corrêa (Antonio da).

35 +33 (043)

III
404, 2, 24

1917 — Theses apresentadas para o concurso ao cargo do professor substituto da 5.^a secção [da Faculdade de Sciencias Juridicas e Sociaes do Rio de Janeiro] (Economia politica, sciencia das finanças e direito administrativo), pelo bacharel em sciencias juridicas e sociaes ANTONIO DA SILVA CORRÊA. — *Rio de Janeiro, Jacintho Ribeiro dos Santos, 1917. (23,5 × 16), 72 p.* C. L.

Rocha Cabral (João C[.....] da).

35 (043)

III
403, 3, 33

1918 — Economia politica, sciencia das finanças. Direito administrativo. Dissertações apresentadas á Faculdade Livre de Sciencias Juridicas e Sociaes do Rio de Janeiro por JOÃO C. DA ROCHA CABRAL. — *Rio de Janeiro. Typ. do "Jornal do Commercio", 1918. (23 × 16), 68 p.* C. L.

351.713.029 — 3 (81.29)

I
24, 3

1918 — Estado do Espirito Santo. Lei n. 1.149, de 21 de Dezembro de 1917. Estabelece o processo de arrecadação e fiscalização das rendas do Estado. — *Victoria. Sociedade de Artes Graphicas de Victoria, 1918. (22 × 15,5), 152 p.* C. L.

Concelho Municipal.

351.721.335 — 2 (81.31)

I
417, 2

[1917] — Emendas apresentadas em 3.^a discussão ao projecto n. 106, de 1917, orçando a receita e fixando a despesa da Municipalidade para o exercicio de 1918. — [*Rio de Janeiro*], s. l. s. typ., s. d. (28 × 18,5), 38 p. C. L.

Prefeitura Municipal.

351.721.34 — 3 (81.33 Rezende)

I
48, 1

[1918] — Orçamento da receita e despesa da Prefeitura Municipal de Rezende para o exercicio de 1918. — *Rezende, Oliveira & C., s. d. (22,5 × 15,5), 16 p.* C. L.

Teixeira da Silva Telles (Francisco).

351.777 (043)

III
404, 2, 32

1918 — Vias Publicas. These apresentada ao primeiro congresso medico de S. Paulo e lida em sessão de 8 de Dezembro de 1916, pelo relator FRANCISCO TEIXEIRA DA SILVA TELLES. — *S. Paulo. Secção de obras d'"O Estado de S. Paulo", 1918. (23,5 × 15,5), 36 p.* C. L.

Directoria Geral da Vição.**351.81 (81) 077.6**III
403, 3, 38

1917 — Portaria de 10 de Outubro de 1917. Tabella de dias de sahida e chegada aos portos de escala dos vapores da Companhia Nacional de Navegação Costeira. Aviso n. 45, de 8 de Novembro de 1917. Autoriza modificações nos horarios a que se refere a tabella acima (Ministerio da Vição e Obras Publicas. Directoria Geral de Vição). — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917.* (24 × 16,5), 8 p. C. L.

351.817.077.6 (81)III
396, 1, 4, n. 2

1883 — Repartição Geral dos Telegraphos. Instruções contendo as disposições relativas aos telegrammas, com as referencias aos artigos do Regulamento, para uso das estações. — *Rio de Janeiro, s. l., 1883.* (22,5 × 16), 24 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

351.817.078.2 (81)III
396, 1, 4, n. 1

1882 — Regulamento da Repartição Geral dos Telegraphos, aprovado pelo decreto n. 8.354, de 24 de Dezembro de 1881. — *Rio de Janeiro, Typographia Nacional, 1882.* (22,5 × 14), 102 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

351.87.074.5 (81.41) "1917"III
401, 4, 2

1918 — Divisão judiciaria e administrativa do Estado de S. Paulo em 1917. Organizada pela Repartição de Estatistica e Archivo do Estado. — *S. Paulo, Typ. do "Diario Official", 1918.* (29 × 19,5), 32 p. C. L.

Viotti (Manuel).**351.87.075.5 (81.41)**III
398, 2, 19

1918 — Estado de São Paulo. Secretaria da Justiça e da Segurança Publica. Directoria da Segurança Publica. Bibliographia. M. Viotti — XV volume. Divisão judiciaria e administrativa. Mandada publicar pelo Dr. Eloy de Miranda Chaves... e organizada pelo Dr. MANUEL VIOTTI... 2.^a edição. — *S. Paulo, Typ. do "Diario Official", 1918.* (23,5 × 16,5), 184 p. C. L.

Conselho Municipal.**352.083 (81.31)**I
417, 2

[1917] — Parecer n. 52. Altera o regimento interno do Conselho Municipal. — [*Rio de Janeiro*], s. l., s. typ., s. d. (28 × 18,5), 10 p. C. L.

352 (51.33 Barra do Pirahy) 077.2**Moraes Barbosa (Antonio Braz).**I
7, 4

[...] — Relatorio [da] Camara Municipal da Barra do Pirahy. Administração do Dr. Antonio Braz de Moraes Barbosa, presidente. Período de 1 de Março de 1916 a 30 de Novembro de 1917. — *Estado do Rio de Janeiro, Barra do Pirahy, Empr. Queiroz, s. d.* (22,5 × 15,5), 18 p. C. L.

- III [...] — Bulletin officiel du Ministère de la Guerre. Archives
395, 1, 10 de la guerre. — *Paris, Henri Charles-Lavanzelle, s. d. (21,5 × 13,5),*
96 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- III [...] — Bulletin officiel du Ministère de la Guerre. Instru-
395, 1, 16 ction. Édition mise à jour des textes en vigueur jusqu'au 20 juillet
1897. — *Paris, Henri Charles-Lavanzelle, s. d. (22 × 13,5), 470 p.*
illustr.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- III Cabral (Americo). 35.5 : 63.662
403, 3, 42 1900 — Pombaes militares no Brazil, pelo tenente de caval-
laria do exercito AMERICO CABRAL, encarregado do pombal militar
da Capital Federal. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional. 1900.*
(24 × 16,5), 216 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- III Pereira Pêgas (José). 35.5 (02)
402, 3, 50 1903 — O capitão de companhia ou o guia do sargenteante.
Manual dos conhecimentos indispensaveis aos inferiores arregi-
mentados e principalmente aos que sargenteiam companhias,
esquadrões e baterias. Organizado pelo capitão de infantaria JOSÉ
PEREIRA PÊGAS. — *Bahia, Reis & C., editores, 1903. (23,5 × 16),*
530 + 5 + 10 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- III Camara Leme (Luiz da). 35.5 (02)
395, 1, 20 1862 — Elementos da arte militar, coordenados por Dom Luiz
DA CAMARA LEME. Precedidas de um juizo critico pelo Sr. José
Maria Latino Coelho. — *Lisboa, typ. da Sociedade Typographica*
Franco-Portuguesa, 1862. (22 × 14), 314 p. com plantas.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Latino Coelho (José Maria).

Vide: III, 395, 1, 20. — Camara Leme (Luiz da). Elementos
da arte militar, coordenados por Dom Luiz da Camara Leme.
Precedidos de um juizo critico pelo Sr. José Maria Latino
Coelho. — *Lisboa, 1862. (22 × 14).*

- I Defeza Nacional. 355 (05) (81.31)
387, 1 1918 — A Defeza Nacional. Revista de assumptos militares. —
Rio de Janeiro, 1918. (26,5 × 18,5). C. L.

(Assignatura annual, 10\$000).

O primeiro numero deste mensario (32 p.) traz a data de 10 de
Outubro de 1913. [Em continuação].

Revista dos Militares. 355 (052) (81.44 Porto Alegre)

I
144, 3 **1918** — Revista dos Militares. Publicação mensal. Officinas
Graphicas da Livraria Americana. — *Porto Alegre, 1918.*
(30 × 21,5), 32 p. c. L.

(Assignatura annual, 9\$000; estrangeiro, fr. 20.00).

O primeiro numero deste mensario (48 p.) foi publicado em
Julho de 1910. [Em continuação].

Lobo Vianna (José Feliciano). 355 (058) (81) "1893"

III
403, 3, 49 **1893** — Guia militar para o anno de 1893, organizado por José
FELICIANO LOBO VIANNA. Publicação annual. — *Rio de Janeiro,*
Imprensa Nacional, 1893. (23 × 12,5), 258 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Lobo Vianna (José Feliciano). 35.5 (058) (81) "1898".

III
396, 1, 2-3 **1897** — Guia militar para o anno de 1898 (Abrangendo os
annos de 1893, 1894, 1895, 1896 e 1897). Organizado pelo capitão
de artilharia JOSÉ FELICIANO LOBO VIANNA. — *Rio de Janeiro,*
Imprensa Nacional, 1897, 2 vols. (23,5 × 16), 418 + 10, 412 + 26
+ 36 + 44 + 44 + 40 + 50 + 54 + 26 + 8 + 52 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho)

Russo (Luigi). 35.51

III
397, 1, 12 **1917** — Vita e morale militare [da] LUIGI RUSSO. Nuova edi-
zione. — *Milano, Fratelli Treves, 1917.* (19 × 12,5), 168 p. (3\$000).
c.

35.533.7 (73) : 35.548 "1914"**Ruffin (Henry) et André Tudesq.**

III
397, 1, 18 **1917** — Notre camarade Tommy [par] HENRY RUFFIN et ANDRÉ
TUDESQ. Offensives anglaises de Janvier à Juin 1917. Préface de
M. Arthur Balfour. — *Paris, Librairie Hachette & C., 1917.*
(19 × 12), 242 p. (3\$000). c.

Balfour (Arthur).

Vide: III, 397, 1, 18. — Ruffin (Henry) et André Tudesq.
Notre camarade Tommy. Offensives anglaises de Janvier à Juin
1917. Préface de M. Arthur Balfour. — *Paris, 1917.* (19 × 12).

Tudesq (André).

Vide: III, 397, 1 18. — Ruffin (Henry) et André Tudesq.
Notre camarade Tommy. Offensives anglaises de Janvier à Juin
1917. Préface de M. Arthur Balfour. — *Paris, 1917.* (19 × 12).

Lobo Vianna.**35.542 (04)**

III
403, 3, 44 [...] — Prospecto da tactica elementar [pelo] capitão Lobo
VIANNA, do estado-maior de artilharia. Lições calcadas sobre o
programma da 3.ª cadeira do 2.º anno do curso geral da Escola
Militar do Brasil, nella professadas de 1898-1904. — *Rio de Ja-
neiro, M. Orosco & C. s. d.* (23 × 15,5), 26 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- Ferri-Pisani.** **35.548 "1914" : 32 (73)**
 III **1918** — L'intérêt des États-Unis dans la guerre mondiale [par]
 398, 1, 30 FERRI-PISANI. — *Paris, Perrin et C., 1918. (18,5 × 12), 242 p.*
 (3\$000). c.
- Alves (João Luiz).** **35.548 "1914" : 32 (81)**
 III **1917** — O estado de guerra e o estado de sitio (Discurso pro-
 403, 3, 31 nunciado no Senado Federal em sessão de 10 de Novembro de
 1917) [por] JOÃO LUIZ ALVES. — *Rio de Janeiro, Imprensa Na-
 cional, 1917. (24 × 16,5), 36 p.* c. L.
- Andrews (Irene Osgood).** **35.548 "1914" : 331.4 (42)**
 III **1918** — Economic effects of the war upon women and children
 406, 5, 2 in Great Britain (Carnegie Endowment for International Peace.
 Preliminary economic studies of the war) [by] IRENE OSGOOD
 ANDREWS. — *New York, Oxford University Press, 1918.*
(24,5 × 16,5), X + 190 p. s. p.
- Imperial Japanese Mission.** **35.548 "1914" : 341.74 (52 : 73)**
 III **1918** — The Imperial Japanese Mission. A record of the re-
 406, 5, 1 ception throughout the United States of the Special Mission
 headed by Viscount Ishii (Carnegie Endowment for Interna-
 tional Peace — Division of Intercourse and Education). — *Wa-
 shington, 1918. (25 × 17,5), VI + 128 p.* s. p.
- Ruffin (Henry) et André Tudesq.** **35.548 "1914" : 35.533.7 (73)**
 III **1917** — Notre camarade Tommy [par] HENRY RUFFIN et ANDRÉ
 397, 1, 18 TUDESQ. Offensives anglaises de Janvier à Juin 1917. Préface de
 M. Arthur Balfour. — *Paris, Librairie Hachette & C., 1917.*
(19 × 12), 242 p. (3\$000). c.
- Sensever (G[.]) [et] L. Ballif.** **35.548 "1914" : 623.74**
 III [. . . .] — Le combat aérien [par] G. SANSEVER [et] L. BALLIF.
 398, 2, 45 — *Paris, Librairie Aéronautique, s. d. (24,5 × 13,5), 170 p. illustr.*
 (3\$000). c.
- Boylesve (René).** **35.548 "1914" : 84**
 III **1917** — Tu n'es plus rien [par] RENÉ BOYLESVE. — *Paris, Albin*
 401, 1, 42 *Michel, éditeur, 1917. (19 × 12), 324 p. (3\$500).* c.
- Danzet (Pierre).** **35.548 "1914" : 84**
 III **1917** — Guerre de 1914. De Liège à la Marne [par] PIERRE
 401, 1, 45 DANZET. Avec croquis et carte en couleurs des positions succe-
 sives des armées. Préface de M. Gabriel Hanoteaux. Quinzième
 édition remaniée. — *Paris, Henri Charles-Lavaucelle, 1917.*
(19 × 12), 124 p. (2\$400). c.

Muret (Maurice). 35.548 "1914" : 84

- III 1915 — L'orgueil allemand, psychologie d'une crise [par]
401, 1, 44 MAURICE MURET. — *Paris, Librairie Payot et Cie., 1915. (19 × 12),*
3½ p. (3\$500). c.

Xavier de Carvalho. 35.548 "1914" : 869

- III 1918 — Cantos épicos da guerra [por] XAVIER DE CARVALHO.
318, 2, 44 — *Paris, Édition d'Art, 1918. (21,5 15), 32 p.* s. p.

35.548 "1914..." : 912

- S. E. 1918 — Le front austro-italien. Tyrol, Trentin, Vénétie, Carso,
E. 9, 9, 10 Trieste. Carte au 500.000.^e en trois couleurs. — *Paris, Nancy,*
Librairie Militaire Berger-Levrault, 1918. (68,5 × 52). c.

35.548 "1914..." : 912

- S. E. [1918] — Les offensives de 1918. Colmar, Gérardmer, S.^t Ma-
E. 9, 9, 8 rie aux Mines, Munster, S.^t Amarin, Guebiviller. Carte au
250.000.^e en six couleurs. — *Paris, Nancy, Librairie Militaire,*
Berger-Levrault, s. d. (35 × 25,5). c.

35.548 "1914..." : 912

- S. E. [1918] — Les offensives de 1918. Mulhouse, Belfort, Masse-
E. 9, 9, 15 vaux, Thanor, Dannemarie, Altkirch, Ferrete. Carte au 250.000.^e
en six couleurs. — *Paris, Nancy, Librairie Militaire Berger-Le-*
vrault, s. d. (35 × 26). c.

35.548 "1914..." : 912

- S. E. [1918] — Les offensives de 1917. La bataille d'Arras, la ba-
E. 9, 9, 9 taille de la Scarpe, Bapaume, Lens, Douai, Cambrai. Avec la
ligne du front au 1.^{er} Mai 1917. Carte au 250.000.^e en six couleurs.
— *Paris, Nancy, Librairie Militaire, Berger-Levrault, s. d.*
(37 × 26). c.

35.548 "1914..." : 912

- S. E. [1918] — Les offensives de 1917. Dixmude, Nieuport, Zee-
E. 9, 9, 13 bruge, Bruges, Roulers, avec la ligne du front au 16 Juin 1917.
Carte au 250.000.^e en six couleurs. — *Paris, Nancy, Librairie*
Militaire Berger-Levrault, s. d. (37 × 26). c.

35.548 "1914..." : 912

- S. E. [1918] — Les offensives de 1917. Reims, Craonne, Rethel,
E. 9, 9, 14 Vouziers, Tahure, avec la ligne du front au 1.^{er} Mai 1917. Carte
au 250.000.^e en six couleurs. — *Paris, Nancy, Librairie Militaire*
Berger-Levrault, s. d. (36,5 × 26). c.

35.548 "1914..." : 912

- S. E. [1918] — Les offensives de 1917. Saint-Michel, S.^t Mene-
E. 9, 9, 11 hould, Argonne, Verdun, Bar-le-Duc, Commercy, Woëvre, avec
la ligne du front au 15 Août 1917. Carte au 250.000.^e en six
couleurs. — *Paris, Nancy, Librairie Militaire Berger-Levrault,*
s. d. (36,5 × 26). c.

35.548 "1914..." : 912

- S. E. **1918** — Les offensives de 1917. Saint-Quentin, Le Catelet, Peronne, La Fère, avec la ligne du front au 1.^{er} Mai 1917. Carte au 250.000.^e en six couleurs. — *Paris, Nancy, Librairie Militaire Berger-Levrault, 1918. (37 × 26).* c.

35.548 "1914..." : 912

- S. E. **[1918]** — Les offensives de 1917. Verdun, Argonne, Montmédy, Longwy, Longuyon, Spincourt, avec la ligne du front au 15 Août 1917. Carte au 250.000.^e en six couleurs. — *Paris, Nancy, Librairie Militaire Berger-Levrault, s. d. (35 × 25,5).* c.

35.548 "1914..." : 912

- S. E. **[1918]** — Les offensives de 1914. Laon, Compiègne, Noyon, Soissons, Chemin des Dames, avec la ligne du front au 1.^{er} Mai 1917. Carte au 250.000.^e en six couleurs. — *Paris, Nancy, Librairie Militaire Berger-Levrault, s. d. (37 × 26).* c.

Warren (Whitney).**35.548 "1914"**

- III **[....]** — Le témoignage d'un citoyen américain (1915 — 1917) [par] WHITNEY WARREN. — *Paris, La Renaissance du Livre, s. d. (19 × 12), 301 p. (3\$000).* c.

Barthou (Louis).**35.584 "1914"**

- III **1918** — Sur les routes du droit [par] LOUIS BARTHOUL. — *Paris, Bloud et Gay, éditeurs, 1918. (20,5 × 13,5), 336 p. (4\$000).* c.

Valois (Georges).**35.548 "1914"**

- III **1918** — Le Cheval de Troie. Réflexions sur la philosophie et sur la conduite de la guerre [par] GEORGES VALOIS. — *Paris, Nouvelle Librairie Nationale, 1918. (18,5 × 12), 320 p. (3\$000).* c.

Adam (Paul).**35.548 "1914"**

- III **1917** — La terre qui tonne. France — Italie [par] PAUL ADAM. 5.^e édition. — *Paris, Librairie Chapelot, 1917. (19 × 12), XVI + 380 p. (3\$000).* c.

Borgesse (G[.....] A[.....]).**35.548 "1914"**

- III **1917** — L'Italie contre l'Allemagne [de] G. A. BORGESSE. Traduction de M. T. Laignel. — *Paris, Payot & Co., 1917. (18,5 × 12), 250 p. (3\$500).* c.

Laignel (M[.....] T[.....]).

Vide: III, 397, 1, 15. — Borgesse (G. A.). L'Italie contre l'Allemagne. Traduction de M. T. Laignel. — *Paris, 1917. (18,5 × 12).*

Dauzet (Pierre).**35.548 "1914"**

- III **1917** — Guerre de 1914. — De Liège à la Marne [par] PIERRE DAUZET. Avec croquis et carte en couleurs des positions successives des armées. Préface de M. Gabriel Hanoteaux. Quinzième édition remaniée. — *Paris, Henri Charles-Lavauzelle, 1917. (19 × 12), 121 p. (2\$400).* c.

Hanotaux (Gabriel).

Vide: III, 401, 1, 45. — Dauzet (Pierre). Guerre de 1914. De Liège à la Marne... Préface de M. Gabriel Hanotaux. — *Paris, 1917. (19 × 12).*

Ginisty (Paul) et Maurice Gagneur. 35.548 "1914"

III
397, 1, 24 **1917** — Histoire de la guerre par les combattants. I. Août — Juillet 1915, [par] PAUL GINISTY et Capitaine MAURICE GAGNEUR. — *Paris, Garnier, Frères, 1917. (18,5 × 12), 562 p. (3\$000).* c.

Gagneur (Maurice).

Vide: III, 397, 1, 24. — Ginisty (Paul) et Capitaine Maurice Gagneur. Histoire de la guerre par les combattants. I. Août — Juillet 1915. — *Paris, 1917. (18,5 × 12).*

Le Goffic (Charles).**35.548 "1914"**

II:
397, 1, 28 **1917** — Steenstraete [par] CHARLES LE GOFFIC. Un deuxième chapitre de l'histoire des fusiliers marins (10 Novembre 1914 — 20 Janvier 1915). Avec 2 cartes et quatorze gravures. — *Paris, Plon-Nourrit et C., 1917. (19 × 12), 312 p. (3\$000).* c.

Malleterre.**35.548 "1914"**

III
397, 3, 2 **1917** — Études et impressions de guerre [par le] Général MALLETERRE. Deuxième série: 1915—1916, avec huit cartes et croquis, et des tableaux indiquant les variations des armées pendant cette période. (Pour servir à l'histoire future de la grande guerre). — *Paris, Éditions Jules Tallandier, 1917. (19 × 12), 398 p. (5\$000).* c.

Pavie (André).**35.548 "1914"**

III
397, 1, 16 **1917** — Mes troupiers, Artois — Argonne — Verdun (1914 — 1916) [par le] Capitaine ANDRÉ PAVIE. — *Tours, Maison Alfred Mame et Fils, 1917. (18,5 × 12), 272 p. (3\$000).* c.

Clémenceau (Georges).**35.548 "1914"**

III
406, 2, 23 **1916** — La France devant l'Allemagne [par] G. CLÉMENTEAU. — *Paris, Librairie Payot et Cie., 1916. (22 × 13,5), 318 p. (9\$000).* c.

Balkanicus.**35.548 "1914"**

III
401, 1, 43 **1915** — La Bulgarie, ses ambitions, sa trahison [par] BALCANICUS. Ouvrage traduit du serbe accompagné des textes de tous les traités secrets et correspondances diplomatiques. Deuxième édition. — *Paris, Librairie Armand Colin, 1916. (18,5 × 12), X + 292 p. (3\$500).* c.

Muret (Maurice).**35.548 "1914"**

III
401, 1, 44 **1915** — L'orgueil allemand, psychologie d'une crise [par] MAURICE MURET. — *Paris, Librairie Payot et Cie., 1915. (19 × 12), 348 p. (3\$500).* c.

- Boletim da Alliaça Franceza. 35.548 "1914" (05)**
 S. 1918 — Boletim da Alliaça Franceza. Edição especial para
 695 Portugal e Brasil. Bureau: Boulevard Raspail, 101. — Paris,
Impr. de Vaugirard, 1918. (22,5 × 17). S. P.
- Guilhénenc (Olivier). 35.549 "1916.04.31"**
 III 1917 — La bataille navale du Jut'and, 31 Mai 1916 [par] OLI-
 397, 1, 19 VIER GUILHÉNENC. — Paris, Perrin & C., 1917. (18,5 × 12), 252 p.,
com um mappa. (3\$000). C.
- 35.633 : 614.24**
 III 1917 — Considerações sobre a necessidade de cirurgiões den-
 403, 3, 35 tistas nos exercitos. — Rio de Janeiro. Typ. do "Jornal do Com-
mercio, 1917. (23,5 × 16,5), 32 p. C. L.
- ASSISTENCIA, SEGURO, PREVIDENCIA**
- 362.11 (81.41 S. Paulo)**
Irmandade da Santa Casa de Misericordia.
 III 1917 — Irmandade da Santa Casa de Misericordia de S. Paulo.
 404, 2, 25 Relatório apresentado á mesa conjunta pelo irmão provedor
 Exmo. Sr. Dr. Francisco Antonio de Souza Queiroz em 10 de
 Junho de 1917. — S. Paulo, Casa Espindola, 1917. (23 × 16), 130 p.
e um mappa.
- Gomes de Oliveira (Laurindo). 362.62 (062) (81.31) 2**
 III 1918 — Relatório apresentado á assembléa geral da Caixa de
 403, 3, 45 Auxilios Mutuos dos Empregados da Santa Casa da Misericordia
 do Rio de Janeiro em 29 de Novembro de 1917, pelo presidente
 LAURINDO GOMES DE OLIVEIRA. — Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal
do Commercio", 1918. (23,5 × 15,5), 28 p. C. L.
- 362.7 (05) (81.31)**
**Instituto de Protecção e Assistencia á Infancia do Rio de Ja-
 neiro.**
 I 1918 — Archivos de Assistencia á Infancia. Órgão official do
 353, 4, 4 Instituto de Protecção e Assistencia á Infancia do Rio de Janeiro.
 — Rio de Janeiro, Instituto de Artes Graphics, 1918. (23 × 18),
 (Distribuição gratuita). C. L.
 O primeiro numero deste periodico traz a data de 1 de Novembro
 de 1902. [Em continuação].
- Vaz (Franco). 362.74**
 III 1917 — O problema da infancia abandonada em geral. (O que
 400, 1, 35 se deve fazer), por FRANCO VAZ. Parecer a proposito de uma das
 theses da conferencia juridico-policial, rennida no Rio de Janeiro,
 em Maio, Junho e Julho de 1917. — Rio de Janeiro, s. typ., 1917.
 (18,5 × 12,5), 42 p. C. L.

Liga Brasileira pelos Aliados.**363 (81.31)**

- III
401, 3, 8
1918 — Liga Brasileira pelos aliados. Homenagem á Inglaterra. Collectanea de publicações relativas ao grande festival realizado no Theatro Lyrico do Rio de Janeiro em 5 de Agosto de 1917. I. Saudação á Inglaterra: discurso de Basilio de Magalhães. II. Ave, Inglaterra! soneto de Reis de Carvalho. III. O festival de 5 de Agosto; artigos, cartas e photographias. — *Rio de Janeiro, Typ. do Jornal do Commercio, 1918. (27,5 × 18,5), 68 p.* C. L.

366.1 (052) (81.31)**Boletim do Grande Oriente do Brasil.**

- I
235, 1
1918 — Boletim do Grande Oriente do Brasil. Jornal official da maçonaria brasileira. Est. graphico: Rua Prefeito Ribeiro, 66. — *Rio de Janeiro, 1918. (22,5 × 15,5).* C. L.

(Assignatura annual, 13\$600).

O primeiro numero deste mensario (40 p.) foi publicado em Dezembro de 1871. Teve a publicação suspensa do anno de 1884 a Fevereiro de 1889. [Em continuação].

367 (31.44 Porto Alegre) R. C. 4

- III
404, 2, 36
1917 — Estatutos do Royal Club. Approvados em sessão de 20 de Março de 1917. Séde e fôro juridico: Porto Alegre, capital do Estado do Rio Grande do Sul. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (21 × 15), 10 p.* C. L.

Club Internacional do Recife.**367.2 (81.25 Recife)**

- III
36, 5
1917 — Relatório apresentado pelo presidente da directoria Alfredo B. da Rosa Borges em assembléa geral de 31 de Agosto de 1917. — *Recife, I. Nery da Fonseca, 1917. (23 × 15,5), 18 p.* C. L.

37 ENSINO. EDUCAÇÃO**Fraga (Clementino).****37 : 61 (071.1) (81.28) 3**

- I
37, 3
1913 — Relatório apresentado á Congregação da Faculdade de Medicina da Bahia pelo seu representante Dr. CLEMENTINO FRAGA no Conselho Superior do Ensino. — *Bahia, Oficinas da "Gazeta do Povo", 1913. (22,5 × 14), 12 p.* C. L.

Samonati (Alfredo).**37 : 68**

- III
403, 2, 66
1915 — La enseñanza técnica para fines industriales en los Estados Unidos de Norte América, el Canadá y algunos países Europeus. Informe presentado al Ministerio de Industrias por ALFREDO SAMONATI. — *Monteridéo, Peña Hermanos, 1915. (23 × 15,5), 712 p. illustr.* C. L.

[Bezerra de Medeiros] (José Augusto).**37 (81) (04)**

- III
397, 2, 13
1916 — Pela educação nacional [por] JOSÉ AUGUSTO. — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio", 1916. (19 × 13,5), IV + 258 p.* C. L.

- Vieira de Mello (B[althasar]).** **371.231 (81.41)**
 III 1917 — Escolas ao ar livre e colonias de férias para debéis.
 398, 2, 15 — Escolas especiaes para tardos (anormaes intellectuaes). Trabalho apresentado ao Exmo. Sr. Dr. Secretario do Interior pelo Dr. B. VIEIRA DE MELLO. Extrahido da *Gazeta Clinica*, de Outubro de 1917. — *S. Paulo, Casa Espindola, 1917. (23 × 16), 38 p. c. l.*
- Vieira de Mello (B[althasar]).** **371.7 (81.41)**
 III 1917 — Escolas ao ar livre e colonias de férias para debéis.
 398, 2, 15 — Escolas especiaes para tardos (anormaes intellectuaes). Trabalho apresentado ao Exmo. Sr. Dr. Secretario do Interior pelo Dr. B. VIEIRA DE MELLO. Extrahido da *Gazeta Clinica*, de Outubro de 1917. — *S. Paulo, Casa Espindola, 1917. (23 × 16), 38 p. c. l.*
- Boigey (Maurice).** **371.73**
 III 1917 — L'élevage humain [par] MAURICE BOIGEY. 1. Formation
 397, 1, 21 du corps, éducation physique. 2. Réforme intellectuelle, réforme morale. — *Paris, Fayot & C., 1917, 2 vols. (19 × 12), 272 — 112 p. (6\$000). c.*
- Vieira de Mello (B[althasar]).** **371.93 (81.41)**
 III 1917 — Escolas ao ar livre e colonias de férias para debéis.
 398, 2, 15 — Escolas especiaes para tardos (anormaes intellectuaes). Trabalho apresentado ao Exmo. Sr. Dr. Secretario do Interior pelo Dr. B. VIEIRA DE MELLO. Extrahido da *Gazeta Clinica*, de Outubro de 1917. — *S. Paulo, Casa Espindola, 1917. (23 × 16), 38 p. c. l.*
- Netto Nunan M[.....] C[.....].** **372 : 511 (02)**
 III 1917 — Arithmetica pratica e intuitiva [por] M. C. NETTO
 398, 3, 3 NUNAN. Pontes compilados de accordo com o programma official para uso dos grupos escolares e escolas isoladas do E[stado] de Minas. 2ª edição correcta e augmentada. — *Be'lo Horizonte, Imprensa Official, 1917. (21 × 11), 226 p. c. l.*
- Freire (Laudelino).** **372 : 513**
 III 1917 — Lições de geometria pratica segundo o programma do
 398, 2, 1-2 Collegio Militar do Rio de Janeiro. — I. Geometria plana, 1ª edição; II. Geometria no espaço, 2ª edição. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1916, 2 vols. (21,5 × 15), IV + 92. 64 p. (5\$000). c. l.*
- Moreira Alves (Alberto).** **372 : 513**
 III 1917 — Morphologia geometrica [por] ALBERTO MOREIRA ALVES.
 395, 1, 22 Obra adoptada no Lycêo de Artes e Officios. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1917. (22,5 × 14,5), 78 p. (2\$000). c. l.*
- Lohmann (Julio).** **372 : 546 (043)**
 III 1918 — Exposições didacticas referentes ao ensino da chimica
 401, 3, 21 inorganica, descriptiva e analytica. (These) [por] JULIO LOHMANN. — *Rio de Janeiro, Typ. do Jornal do Commercio, 1918. (23,5 × 17), 140 p. c. l.*

Góes (Carlos).**372 : 91**

- III
400, 1, 32 **1917** — Pontos de geographia de accôrdo com a ultima reforma do ensino em Minas, 2.º, 3.º e 4.º anno primario. (Dec. 4.508, de 19 de Janeiro de 1916). Para uso dos grupos escolares e escolas singulares, pelo Prof. CARLOS GÓES. — *Bello Horizonte, Typ. Athene, 1917. (17,5 × 12), 198 p.* C. L.

• **Novaes (Carlos de).****372 : 91**

- III
397, 2, 1 **1908** — Geographia secundaria. Organizada segundo o programma dos gymnasios, dos lyceus e das escolas normaes do Brasil, pelo Dr. CARLOS DE NOVAES. — *Rio de Janeiro, Bello Horizonte, S. Paulo, Livraria Francisco Alves, 1908. (20,5 × 13), 644 p. illustr.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Hewitt (James E[.]).**372.4 = 2**

- III
398, 2, 6 **1885** — The graduated english reader. Estrada suave para o perfeito conhecimento da lingua ingleza, mediante excerptos escolhidos e gradativamente coordenados por JAMES E. HEWITT. Com introdução litteraria por Alfredo Alexandre. — *Rio de Janeiro, Typ. Camões, Fonseca, Irmãos & Souza Lima, 1885. (21,5 × 14), 332 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Alexandre (Alfredo).

Vide: III, 398, 2, 6.—Hewitt (James E.). The graduated english reader. Estrada suave para o perfeito conhecimento da lingua ingleza... Com introdução litteraria por Alfredo Alexandre.—*Rio de Janeiro, 1885. (21,5 × 14).*

Lima (A[.] G[.]).**372.4 = 69**

- III
402, 2, 20 **1918** — Manuscripto brasileiro. 1500. 1822. 1889. Leitura para classes primarias [por] A. G. LIMA. Segunda edição. — *Porto Alegre, Livraria do Povo, Barcellos, Bertaso & C., 1918. (20,5 × 14,5), 168 p., illustr. (2\$000).* C. L.

Motta (Othoniel).**372.4 = 69**

- III
403, 2, 61 **1918** — Algum riso, muito siso [por] OTHONIEL MOTTA. Obra destinada ao 1º anno do Gymnasio e aos collegios. — *Campinas, Typ. Casa Genoud, 1918. (23 × 15,5), 128 p.* C. L.

Oliveira (Mariano de).**372.4 = 69**

- III
398, 1, 12 **1918** — Cartilha. Ensino rapido da leitura pelo Prof. MARIANO DE OLIVEIRA. 4.ª edição. — *S. Paulo e Rio, Weiszflog Irmãos, 1918. (18,5 × 15), 48 p. (1\$000).* C. L.

Fuchs (Paul).**372.6 = 491.7**

- III
404, 1, 4 **1897** — Corrigé des thèmes de la grammaire russe, par PAUL FUCHS, revue par Alexandre Töpffer. Troisième édition. — *Heidelberg, Jules Gros, éditeur, 1897. (20 × 12,5), 148 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Töppfer (Alexandre).

Vide: III, 404, 1, 4. — Fuchs (Paul). Corrigé des thèmes de la grammaire russe par Paul Fuchs, revue par Alexandre Töppfer. — *Heidelberg, 1897. (20 × 12,5).*

Fuchs (Paul).**372.6 = 491.7**

III
397, 2, 6

1897 — Nouvelle grammaire russe contenant entre les principales règles de la langue russe des thèmes, des lectures et des conversations par PAUL FUCHS, revue par Alexandre Töppfer. Troisième édition. — *Heidelberg, Jules Groos, éditeur, 1897. (20 × 13), 396 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Töppfer (Alexandre).

Vide: III, 397, 2, 6. — Fuchs (Paul). Nouvelle grammaire russe contenant entre les principales règles de la langue russe des thèmes, des lectures et des conversations... Revue par Alexandre Töppfer. Troisième édition. — *Heidelberg, 1897. (20 × 13).*

Gervais (Alberto de).**372.6 = 5**

III
397, 2, 4

1881 — Compendio geral da lingua italiana com todos os verbos anômalos comparada com o portuguez, por ALBERTO DE GERVAIS. — *Rio de Janeiro, B. L. Garnier, livreiro-editor, 1881. (20 × 11,5), 296 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Ravizza (João).**372.6 = 7**

III
398, 1, 13

1916 — Exercícios latinos. Primeiro livro: a morphologia latina, pelo Padre JOÃO RAVIZZA. — *Nichteroy, Escola Typ. Salesiana, 1916. (18 × 12,5), 211 p.*

C. L.

373 (81.31) G. 28 S. 26**Revista do Gymnasio 28 de Setembro.**

S.
1104

1918 — Revista do Gymnasio 28 de Setembro. Redacção e administração: Boulevard Vinte e Oito de Setembro, 260, 264, 274. — *Rio de Janeiro, 1918. (23,5 × 15,5).*

C. L.

(Assignatura annual, 5\$000).

O primeiro numero deste mensario (24 p.) foi publicado em Março de 1918. [Em continuação].

[.....]

379 (81) "1904 - 1915"

III
398, 2, 31

1918 — Documentos parlamentares. Instrucção publica. (1904-1915). 1º volume. — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio", 1918. (23,5 × 16), 212 p.*

C. L.

Paranhos da Silva (José Bernardino).**379.14 (81)**

III
398, 2, 17

1918 — Consolidação da legislação federal do ensino superior e do secundário. — *Rio de Janeiro, Typ. "Revista dos Tribunaes", 1918. (23 × 16), 562 p.*

C. L.

Alves de Souza (Raul).**379.18 (042)**

- III
404, 3, 15 **1917** — Educação primaria esco'ar, parecer e discurso [de] RAUL ALVES DE SOUZA (Sessão legislativa de 1917). — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24 × 16,5), 112 p.* C. L.

38 COMMERCIO. TRANSPORTE. COMUNICAÇÕES**Monitor Mercantil.****38 (053) (81.31)**

- I
352, 5 **1918** — Monitor Mercantil. Publicação semanal de finanças, economia, commercio e industria. Sociedade Anonyma Monitor Mercantil. Direcção e administração: Avenida Rio Branco, 137, 3º andar. — *Rio de Janeiro, 1918. (30,5 × 23).* C. L.

O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 3 de Julho de 1915. [Em continuação].

America e Industrias Americanas.**38 (05) (73)**

- S.
757 **1918** — America e Industrias Americanas. (30, Church St., New York City, N. Y. E. U. A.). — *New York, 1918. (29,5 × 21,8).*

S. P.

(Suscripción anual, \$3.00 oro. Número suelto, 30 centavos oro).

38 (773 Chicago) : 31

- III
395, 1, 25 **1893** — The thirty-fifth annual report of the Trade and Commerce of Chicago, for the year ending december 31st. 1892. Compiled for the Board of Trade. — *Chicago, The J. M. W. Jones Stationery and Printing Co., 1893. (23,5 × 15), 304 + 92 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

38 (053) (81.41 Santos) : 31**Boletim da Associação Commercial.**

- I
85, 1 **1918** — Boletim da Associação Commercial. — *Santos, Impr. Popular, 1918. (32,5 × 24).* C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 30 de Abril de 1903. [Em continuação].

União Postal.**383 (052) (81.31)**

- I
232, 3 **1918** — União Postal. Orgão de assumptos postaes e de interesse geral. — *Rio de Janeiro, 1918. (56 × 38).* C. L.

(Assignatura annual: 6\$500).

O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 5 de Abril de 1913. [Em continuação].

384.6 (058) (81.44 Porto Alegre)

- III
403, 2, 62 **1917** — Companhia Telephonica Rio-Grandense. [Catalogo dos assignantes e tarifas]. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (22,5 × 16,5), 1 mappa e illustr. (5\$000).*

C. L.

Directoria Geral de Vição. 387 (065) (81.31)

- III
403, 3, 38
1917 — Portaria de 10 de Outubro de 1917. Tabella de dias de sahida e chegada aos portos de escala dos vapores da Companhia Nacional de Navegação Costeira. Aviso n. 45, de 8 de Novembro de 1917. Autoriza modificações nos horarios a que se refere a tabella acima (Ministerio da Vição e Obras Publicas. Directoria Geral de Vição). — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917.* (24 × 16,5), 8 p. C.L.

39 TRADIÇÕES. COSTUMES. FOLK-LORE**Finot (Jean). 396**

- III
406, 2, 26
1913 — Préjugé et problème des sexes par JEAN FINOT. Sixième édition. — *Paris, Librairie Félix Alcan, 1913.* (22 × 13,5), 524 p. (9\$000). C.

Jacolliot (Louis). 396 (54)

- III
398, 2, 4
1877 — La femme dans l'Inde. La femme aux temps védiques, aux temps brahmaniques et dans l'Inde de la décadence [par] LOUIS JACOLLIOT. — *Paris, A. Lacroix et Cie., éditeurs, 1877.* (21 × 13,5), 348 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Andrews (Irene Osgood). 396 (42) : 35.548 "1914"

- III
406, 5, 2
1918 — Economic effects of the war upon women and children in Great Britain (Carnegie Endowment for International Peace. Preliminary economic studies of the war) [by] IRENE OSGOOD ANDREWS. — *New York, Oxford University Press, 1918.* (24,5 × 16,5), X + 190 p. S.P.

Fagundes Baeta. 398.2 (81)

- III
398, 1, 5
1917 — Canções de Colombina. Segunda edição de cançonetas, monologos, modinhas, poesias e canções populares, coordenadas por FAGUNDES BAETA. — *Rio de Janeiro, Imprensa e Papeleria Pacheco, 1917.* (18,5 × 13,5), 144 p. e uma photo-grav. C.L.

Coelho (José Baptista). 398.34 (81.41 Santos)

- III
400, 1, 32
1917 — Os caçaras. Costumes praianos, por J. BAPTISTA COELHO (João Phoca). 1.^a edição. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Mourillo, 1917.* (17,5 × 12,5), 175 p. e retr. do autor. *Obra posthuma.* (3\$000). C.L.

4 PHILOLOGIA. LINGUISTICA**Renan (Ernest). 4.01**

- III
395, 1, 18
1859 — De l'origine du langage, par ERNEST RENAN. Troisième édition. — *Paris, Michel Lévy Frères, libraires-éditeurs, 1859.* (22 × 13,5), 258 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

41 PHILOLOGIA GERAL COMPARADA

- Journal of Morphology.** 41.5 (033) (748 Philadelphia)
 S. 1918 — *Journal of Morphology*. Edited by J. S. Kingsley. Published quarterly by Wistar Institute of Anatomy and Biology. 36th Street and Wood and Avenue. — *Philadelphia, 1918.* (23,5 × 16).
 800 S. P.
 (Price: \$9.00 per volume postpaid to any country).

42 LINGUA INGLEZA

- Hewitt (James E[.]).** 42 — 82
 III 1885 — The graduated english reader. Estrada suave para o
 398, 2, 6 perfeito conhecimento da lingua ingleza, mediante excerptos escolhidos e gradativamente coordenados por JAMES E. HEWITT. Com introdução literaria por Alfredo Alexandre. — *Rio de Janeiro, Typ. Camêes, Fonseca, Irmãos & Souza Lima, 1885.* (21,5 × 14), 332 p.
 (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

45 LINGUA ITALIANA

- Gervais (Alberto de).** 45 (02)
 III 1881 — Compendio geral da lingua italiana com todos os
 397, 2, 4 verbos anomaes comparada com o portuguez, por ALBERTO DE GERVAIS. — *Rio de Janeiro, B. L. Garnier, livreiro-editor, 1881.* (20 × 14,5), 296 p.
 (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

469 LINGUA PORTUGUEZA

- Vergara (Oswaldo),** sob o pseudonymo de Nuno Alvares. 469
 III 1918 — Problemas de português, [pe'o dr. OSWALDO VERGARA].
 398, 2, 37 — *Porto Alegre, Encantos, Betasso & C., 1918.* (22 × 15),
 254 + VIII p. C. L.
Alvares (Nuno), pseudonymo do dr. Oswaldo Vergara.
 Vide: 398, 2, 37. — Vergara (Oswaldo). Problemas de português. — *Porto Alegre, 1918.* (22 × 15).
Nuno Alvares, pseudonymo do dr. Oswaldo Vergara.
 Vide: 398, 2, 37. — Vergara (Oswaldo). Problemas de português. — *Porto Alegre, 1918.* (22 × 15).

- Motta (Othoniel).** 469 — 5
 III 1918 — Lições de portuguez [por] OTHONIEL MOTTA. 3.^a edição, me'horada. — *S. Paulo e Rio [de Janeiro], Weiszflea Irmãos, 1918.* (22 × 15), 362 p. (6\$000).
 395, 3, 1 C. L.

Oliveira (Mariano de). **469 — 81**

III **1918** — Cartilha. Ensino rapido da leitura pelo Prof. MARIANO
398, 1, 12 DE OLIVEIRA. 4.^a edição. — *S. Paulo e Rio, Weiszflog Irmãos, 1918.*
(18,5 × 15), 48 p. (1\$000). C. L.

Lima (A[.] G[.]). **469 — 81**

III **1918** — Manuscrito brasileiro. 1506. 1822. 1889. Leitura para
402, 2, 20 classes primarias [por] A. G. LIMA. Segunda edição. — *Porto*
Alegre, Livraria do Povo, Barcellos, Bertaso & C., 1918.
(20,5 × 14,5), 168 p., illustr. (2\$000). C. L.

Motta (Othoniel). **469 — 83**

III **1918** — Algum riso, muito siso [por] OTHONIEL MOTTA. Obra
403, 2, 61 destinada ao 1.^o anno do Gymnasio e aos collegios. — *Campinas,*
Typ. Casa Genoud, 1918. (23 × 15,5), 128 p. C. L.

47 LINGUA LATINA

Ravizza (João). **47 — 5**

III **1916** — Exercicios latinos. Primeiro livro: a morphologia la-
398, 1, 13 tina, pelo Padre João RAVIZZA. — *Nietheroy, Escola Typ. Sale-*
tesiana, 1916. (18 × 12,5), 2½ p. C. L.

48 LINGUA GREGA

Riemann (Othon) et Henri Goelzer. **48.08 — 5**

III **1897-1901** — Grammaire comparée du grec et du latin: I. Syn-
395, 2, 2-3 taxie; II. Phonétique et étude des formes, par OTHON RIEMANN et
HENRI GOELZER. — *Paris, Armand Colin et Cie, éditeurs, 1897-*
1901, 2 vols. (24,5 × 16), 89½, 5½ p. (3\$000). C.

49 OUTRAS LINGUAS

Fuchs (Paul). **491.7**

III **1897** — Nouvelle grammaire russe contenant outre les prin-
397, 2, 6 cipales règles de la langue russe des thèmes, des lectures et des
conversations par PAUL FUCHS, revue par Alexandre Töpffer.
Troisième siècle. — *Heidelberg, Jules Groos, éditeur, 1897.*
(20 × 13), 396 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Fuchs (Paul). **491.7 — 82**

III **1897** — Corrigé des thèmes de la grammaire russe, par PAUL
404, 1, 4 FUCHS, revue par Alexandre Töpffer. Troisième édition. — *Hei-*
delberg, Jules Groos, éditeur, 1897. (20 × 12,5), 1½ p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Jacolliot (Louis). **495**

III **1876** — Les traditions indo-asiatiques, par LOUIS JACOLLIOT. —
395, 1, 13 *Paris, A. Lacroix et Cie, éditeurs, 1876.* (22 × 13,5), 368 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

5 SCIENCIAS PURAS

5 (052) (494.42)

Archives des Sciences Physiques et Naturelles.

S. 1918 — Archives des Sciences Physiques et Naturelles. Bu-
689 reau: Rue du Vieux-Colège, 4. — Genève. Impr. Albert Kundig,
1918. (23 × 15,5). c.

(Abonnement annuel: Suisse, 25 frs.; tous les pays faisant
partie de l'Union postale, 30 frs.; chaque numéro séparément,
frs. 3.50).

Boteria.

5 + 6 (05) (469.1 Braga)

S. 1918 — Bateria. Revista Luso-Brasileira. Praça do Barão de
696 a 698 S. Martinho, 36. — Braga, 1918. (23 × 15,5). c.

(Assignatura annual: Portugal, 4\$000; Brasil, 20\$000, as
tres séries).

Moniteur Scientifique.

5 + 6 (052) (44.36 Paris)

S. 1918 — Le Moniteur Scientifique du Docteur Quesneville.
735 Journal des sciences pures et appliquées. Bureau: Rue de Buci,
12. — Paris. Impr. Scientifique et Littéraire, 1918. (28,5 × 19). c.

(Abonnement annuel: France, 20 frs.; étranger, 25 frs.;
le numéro, 2 frs.).

5 + 6 (052) (44.36 Paris)

Revue Générale des Sciences Pures et Appliquées.

S. 1918 — Revue Générale des Sciences Pures et Appliquées. Ré-
795 daction: Place de l'Odéon, 8. — Paris. O. Doin et Fils éditeurs
(Impr. Levré), 1918. (29,5 × 19,5). c.

(Abonnement annuel: Paris, 28 frs.; départements, colo-
nies et Alsace-Lorraine, 30 frs.; Union postale, 35 frs.).

51 MATHEMATICA

Vianna (João José Luiz).

511 (02)

III 1918 — Elementos de arithmetica, por João José Luiz VIANNA.
403, 2, 60 17ª edição, augmentada com numerosos exercicios e problemas
por um professor de mathematica. — Rio de Janeiro. S. Paulo,
Bello Horizonte. Livraria Francisco Alves, 1918. (22,5 × 15,5),
298 p. c. L.

Netto Nunan (M[.] C[.]).

511 (02)

III 1917 — Arithmetica pratica e intuitiva [p'r] M. C. NETTO
398, 3, 3 NUNAN. Pontos comp'ados de accordo com o programma official
para uso dos grupos escolares e escolas iso'adas do E[stado] de
Minas. 2ª edição correctã e augmentada. — Belo Horizonte. Im-
prensa Official, 1917. (21 × 14), 226 p. c. L.

- Freire (Laudelino).** **513**
 1917 — Lições de geometria pratica segundo o programma do Collegio Militar do Rio de Janeiro. — I. Geometria plana, 1.^a edição; II. Geometria no espaço, 2.^a edição. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1916, 2 vols. (21,5 × 15), IV + 92, 64 p. (5\$000).* C. L.
- Morcira Alves (Alberto).** **513**
 1917 — Morphologia geometrica [por] ALBERTO MOREIRA ALVES. Obra adoptada no Lyceô de Artes e Officios. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1917. (22,5 × 14,5), 78 p. (2\$000).* C. L.
- Ramos (Theodoro Augusto).** **517.5 (043)**
 1918 — Sobre as funções de variaveis reaes. These apresentada á Congregação da Escola Polytechnica do Rio de Janeiro para a obtenção do grão de doutor em sciencias phisicas e mathematicas pelo engenheiro THEODORO AUGUSTO RAMOS. — *S. Paulo, Secção de obras do "Estado de S. Paulo", 1918. (23 × 15), 114 p.* C. L.

52 ASTRONOMIA. GEODESIA. NAVEGAÇÃO

- Astronomie.** **52 (052) 44.36 Paris)**
 S. 1918 — L'Astronomie. Revue mensuelle d'astronomie, de météorologie et de physique du globe et Bulletin de la Société Astronomique de France. Bureau: Rue Serpent, 28. — *Paris, Impr. de la Société Astronomique de France, 1918. (25,5 × 17).* C.
 700 (Abonnement annuel: Paris, 10 frs.; départements, 11 frs.; étranger, 12 frs.; le numéro, 1 fr.).
- Flammarion (Camille).** **52.1**
 1872 — Histoire du ciel, par CAMILLE FLAMMARION. Dessins par Benett. — *Paris, Bibliothèque d'Education et de Récréation J. Hetzel et Cie., 1872. (26 × 17), 468 p. illustr.*
 (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Benett.**
 Vide: III, 395, 1, 28. — Flammarion (Camille). Histoire du ciel. Dessins par Benett. — *Paris, 1872. (26 × 17).*
- École Navale.** **527 (02)**
 1916 — Guide de navigation (École Navale). — *Paris, Augustin Chaillemel, éditeur, 1916. (26 × 20), 262 p., il.ustr. (16\$000).* C.

53 PHYSICA. MECANICA RACIONAL

- Annales de Chimie et de Physique.** **53 + 54 (052) (44.36 Paris)**
 S. 1918 — Annales de Chimie et de Physique. *Paris, Impr. Gauthier-Villars et Cie., Masson et Cie., éditeurs, 1918. (23 × 14).* C.
 688 (Prix de l'abonnement annuel de chaque publication: France, 25 frs.; Union postale, 28 frs.; prix spécial pour les abonnements mixtes aux deux publications: France, 45 frs.; Union postale, 50 frs.).

54 CHIMICA. MINERALOGIA. CRISTALLOGRAPHIA

Stallo (J) [.]-B[.]). 541.2

- III
395, 1, 9 1884 — La matière et la physique moderne, par J.-B. STALLO. Avec une préface sur la théorie anatomique par C. Friedel. — Paris, Félix Acan, éditeur, 1884. (22 × 14), 244 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Friedel (C) [.]).

Vide: III, 395, 1, 9. — Stallo (J.-B.). La matière et la physique moderne. Avec une préface sur la théorie anatomique par C. Friedel. — Paris, 1884. (22 × 14).

Lohmann (Julio). 546 : 372 (043)

- III
404, 3, 21 1918 — Exposições didacticas referentes ao ensino da chimica inorganica, descriptiva e analytical. (These) [por] JULIO LOHMANN. — Rio de Janeiro, Typ. do Jornal do Commercio, 1918. (23,5 × 16), 140 p. C. L.

Diniz Gonsalves (Alpheu). 548.2 (04)

- III
403, 4, 1 1913 — Grupamento de crystaes, por ALPHEU DINIZ GONSALVES. — Rio de Janeiro, "Typ. do Jornal do Commercio", 1918. (27,5 × 18,5), 38 p. C. L.

55 GEOLOGIA. METEOREOLOGIA

Dias (Antonio de Padua). 551.5 : 63

- III
398, 2, 13 1917 — Meteorologia e climatologia com applicação á agricultura, por ANTONIO DE PADUA DIAS. (Secretaria da Agricultura, Commercio e Obras Publicas do Estado de S. Paulo. Serviço de publicações e bibliotheca). — S. Paulo, Secção de obras do "O Estado de S. Paulo", 1917. (23 × 16), 242 + IV p. C. L.

Dias (Antonio de Padua). 551.56 : 63

- III
398, 2, 13 1917 — Meteorologia e climatologia com applicação á agricultura, por ANTONIO DE PADUA DIAS. (Secretaria da Agricultura, Commercio e Obras Publicas do Estado de S. Paulo. Serviço de publicações e bibliotheca). — S. Paulo, Secção de obras do "O Estado de S. Paulo", 1917. (23 × 16), 242 + IV p. C. L.

57 ANTHROPOLOGIA. BIOLOGIA

Childe (A) [.]). 57 : 157 (04)

- III
404, 3, 20 1918 — De l'émotion en biologie et en ethnographie [par] A. CHILDE. — Rio de Janeiro, Typ. do Jornal do Commercio, 1918. (24,5 × 16), 12 p. C. L.

Roernes (Maurizio). 571.12

- III
401, 3, 3-4 1912-1913 — L'u mo, storia naturale e preistoria. Versione italiana del Dott. Vello Zanolli, diretta dal Prof. Enrico Tedeschi. — Milano, Società Editrice Libreria, 1912-1913, 2 vols. (27,5 × 18), XVI + IVD, VIII + REF p illustr. (45\$000). C.

Zanolli (Velio).

Vide: III, 401, 3, 3-4. — Hoernes (Maurizio). L'uomo, storia naturale e preistoria. Versi   del Dott. Velio Zanolli. — *Milano, 1912-1913. (27,5 × 18).*

Tedeschi (Enrico).

Vide: III, 401, 3, 3-4. — Hoernes (Maurizio). L'uomo, storia naturale e preistoria. Versi   del Dott. Velio Zanolli, diretta da Prof. Enrico Tedeschi. — *Milano, 1912-1913. (27,5 × 18).*

Snider (A[.]).**572.9 (7 + 8)**

III
398, 2, 11

1859 — La création et ses mystères dévoilés. Ouvrage où l'on expose cl  irement la nature de tous les êtres... la nature et la situation du feu du soleil, l'origine de l'Amérique, par A. SNIDER. — *Paris, Librairie A. Franck, Librairie E. Dentu (Impr. Bénard et Cie), 1859. (22 × 13,5), 488 p. illustr.*

(Doa     do Sr. Jo  o Carlos de Carvalho).

Le Bon (Gustave).**576.12**

III
401, 1, 14

[. . .] — L'évolution de la matière [par] GUSTAVE LE BON. Avec 62 figures photographi  es au laboratoire de l'auteur. — *Paris, Ernest Flammarion,   diteur, s. d. (18,5 × 12), 390 p.*

(Doa     do Sr. Jo  o Carlos de Carvalho).

58 BOTANICA**Lanessan (J[.] L[.] de).****58 (02)**

III
397, 1, 7

[1882] — La botanique, par LANESSAN. (Biblioth  que des Sciences Contemporaines, IX). — *Paris, C. Reinwald,   diteur. [1882]. (18,5 × 11,5), 562 p. illustr.*

(Doa     do Sr. João Carlos de Carvalho).

58.41.5 (043) (81.29)**Martins de Azevedo Pimentel (Antonio).**

III
404, 3, 32

1918 — Th  se de concurso    cadeira de historia natural no Gymnasio Espirito Santense [pelo] Dr. ANTONIO MARTINS DE AZEVEDO PIMENTEL. Orchidaceas do Estado do Espirito Santo. — *Victoria, Baldassari & Samorini, 1918. (22,5 × 15,5), 28 p. c. l.*

59 ZOOLOGIA**Hoernes (Maurizio).****59.9.9**

III
401, 3, 3-4

1912-1913 — L'uomo, storia naturale e preistoria. Versi   italiana del Dott. Velio Zanolli, diretta dal Prof. Enrico Tedeschi. — *Milano, Società Editrice Libreria, 1912-1913, 2 vols. (27,5 × 18), XVI + FVD, VIII + FEF p. illustr. (45\$000). c.*

Metchnikoff (Elie).**59.9.9**

III
395, 1, 21

1905 —   tudes sur la nature humaine. Essai de philosophie optimiste, par ÉLIE METCHNIKOFF. Troisième   dition. — *Paris, Masson et Cie., éditeurs, 1905. (22 × 13), 406 p. illustr.*

(Doa     do Sr. Jo  o Carlos de Carvalho).

6 SCIENCIAS APPLICADAS

Nature.

6 (052) (44.36 Paris)

II

121-124, 5

1918 — La Nature. Revue des sciences et leurs applications à l'art et à l'industrie. — *Paris, Masson et C., 1918. (29,5 × 29,5).*

C.

(Abonnement annuel: Paris, Seine et Seine-et-Oise, 20 fr.; départements, 25 fr.; étranger, 20 fr. Le numéro, 50 cent.).

61 MEDICINA

Instituto de Ciencias Hermeticas.

61 : 133 (02)

III

406, 4, 1-5

[...] — Curso por correspondencia de psychologia experimental e ciencias hermeticas do Instituto de Ciencias Hermeticas. Sede: S. Paulo. Rua Rodrigo Silva 40. — *S. Paulo, Empresa Typ. Editora "O Pensamento", s. d. 5 vols. (24 × 16,5), 1906 p. illustr. (100\$000).*

C.L.

61 (02)

Lancereaux (E[tienne]) [et] N[.....] C[.....] Paulesco.

III

397, 2, 18-20

1912 — Traité de médecine, par les professeurs E. LANCEREUX [ET] N. C. PAULESCO. I — Nosologie. II, III — Pathologie. — *Paris, Librairie J.-B. Baillière et Fils, 1912. 3 vols. (19,5 × 12,5), 940, 1.052, 1.200 p. (27\$000).*

C.

Paulesco (N[.....] C[.....]).

Vide: III, 397, 2, 18-20. — Lancereaux (E[tienne]) et N. C. Paulesco. Traité de médecine. — *Paris, 1912. 3 vols. (19 × 12,5), 254 p.*

Bouchard ([Charles]) et Brissaud [Édouard]. 61 (02)

III

404, 4, 1-10

1899-1905 — Traité de médecine. Deuxième édition publiée sous la direction de MM. BOUCHARD ET BRISSAUD. — *Paris, Masson et Cie., éditeurs, 1899-1905. 10 vols. (27 × 18). 846, 896, 706, 680, 944, 612, 548, 588, 1692, 1950 p. illustr. (190\$000).*

C.

Brissaud ([Édouard]).

Vide: III, 404, 4, 1-10. — Bouchard [Charles] et Brissaud [Édouard]. Traité de médecine... — *Paris, 1899-1905, 10 vols. (27 × 18)*

61 (052) (81.25 Recife)

Jornal de Medicina de Pernambuco.

I

178, 2

1918 — Jornal de Medicina de Pernambuco. Publicação mensal. Redacção: Rua da Imperatriz, 260. — *Recife, 1918. (24 × 16).*

C.L.

(Assignatura annual, 1\$000. Numero avulso, 1\$000).

(O primeiro numero deste mensario (8 p.) foi publicado em Janeiro de 1905. [Em continuação].)

- Medicina Militar.** 61 (052) (81.31)
 III 1918 — Medicina Militar. Redacção e administração: Avenida
 267, 1 Atlantica, 248. — *Rio de Janeiro, typ. Besnard Frères, 1918.*
 (25 × 16). C. L.
 (Assignatura annual, 6\$000. Numero avulso, 1\$000).
 O primeiro numero deste mensario (76 p.) traz a data de 23 de
 Abril de 1910. [Em continuação].
- Revista Medico-Cirurgica do Brazil.** 61 (052) (81.31)
 I 1918 — Revista Medico-Cirurgica do Brasil. Publicação men-
 341, 2 sal. Redacção e administração: Rua Professor Gabizo, 243. — *Rio*
de Janeiro, 1918. (23 × 16). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000. Numero avulso, 1\$000).
 O primeiro numero deste mensario foi publicado em 20 de
 Janeiro de 1893 com o titulo de *Revue Médico-Chirurgicale du Brésil*.
 Em Janeiro de 1889 mudou o titulo para *Revista Medico-Cirurgica do*
Brazil, que ainda conserva. [Em continuação]
- Presse Médicale.** 61. (053) (44.36 Paris)
 S. 1918 — La Presse Médicale. Bureau et administration: Bou-
 1193 levard Saint Germain, 120. — *Paris. Masson et Cie., éditeurs,*
1918. (35,5 × 26,5). C.
 (Abonnement: Paris et départements, 10 frs.; Union pos-
 tale, 15 frs.).
- Brazil-Medico.** 61 (053) (81.31)
 I 1918 — Brazil-Medico. Revista semanal de medicina e cirurgia.
 231, 1 Redacção e administração: Rua do Rosario, 140. — *Rio de Ja-
 neiro [typ. Besnard Frères], 1918. (32,5 × 25).* C. L.
 (Assignatura annual, 14\$000; União postal, 20\$000; Nu-
 mero avulso, \$500).
 O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 15 de
 Janeiro de 1887. [Em continuação].
- 61 (061) (729.1 Habana)
Anales de la Academia de Ciencias Médicas.
 II 1917 — Anales de la Academia de Ciencias Médicas, Físicas
 7, 1-7 y Naturales de la Habana. Revista científica inscripta en la
 Asociación de la Prensa Médica de Cuba. Dirección: Cuba, 84 A.
 — *Habana. Impr. Lloredo y C., 1917. (25 × 17).* S. P.
 (Suscripción: tres pesos, oro, por semestre, adelantado).
- Sociedade de Medicina e Cirurgia.** 61 (062) (81.31)
 III 1918 — Sessão solenne da Sociedade de Medicina e Cirurgia
 403, 2, 26 do Rio de Janeiro, 19-XII-1917. Discurso do orador official
 Dr. RAUL CARNEIRO. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Com-
 mercio", 1918. (21 × 13,5), 12 p.* C. L.
- Faculdade de Medicina da Bahia.** 61 (071.1) (81.28) 2
 I 1918 — Relatorio apresentado á Congregação da Faculdade de
 37, 3 Medicina da Bahia pelo seu representante Dr. Clementino Fraga
 no Conselho Superior do Ensino. — *Bahia, Officinas da "Gazeta*
do Povo, 1913. (22,5 × 14), 12 p. C. L.

Moriera (Juliano).**61 (09) (81)**III
403, 2, 65

1917 — Os iniciadores do estudo da medicina e da história natural do Brasil. W. Pies e G. Margrave. (Instituto Histórico e Geographico Brasileiro). Pa avias ditas por JULIANO MORIERA no acto de sua posse a 16 de Outubro de 1917. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (23,5 × 13), 34 p.* C. L.

Davis (Gwilym G[.]).**611 (02)**III
401, 5, 14

[. . .] — Applied anatomy. The construction of the human body considered in relation to its functions, diseases and injuries by GWILYM G. DAVIS. With six hundred and thirty-one illustrations, mostly from original dissections and many in color by Erwin F. Faber. Fourth edition. — *Philadelphia and London, J. B. Lippincott Company, s. d. (26,5 × 17), 630 p. illustr. (46\$000).* C.

Faber (Erwin F[.]).

Vide: III, 401, 5, 14. — Davis (Gwilym G.). Applied anatomy... With six hundred and thirty-one illustrations in color by Erwin F. Faber. — *Philadelphia and London, s. d. (26,5 × 17).*

Cunningham.**611 (02)**III
405, 3, 11

1915 — Cunningham's text-book of anatomy. Edited by Arthur Robinson. Fourth edition, revised. Illustrated by 1 124 figures from original drawings, 637 of which are printed in colours, and two plates. — *Edinburgh, Glasgow and London, Henry Frowde and Hodder & Stoughton, 1915. (26,5 × 16), 1.594 p., illustr. (52\$000).* C.

Anatomical Record.**611 (052) (748 Philadelphia)**S.
675

1918 — The anatomical Record. Published monthly by the Wistar Institute of Anatomy and Biology. 36th Street and Woodland Avenue. — *Philadelphia, 1918. (26 × 18,5).* S. P.

(Price: \$5.00 per volume, domestic: \$5.50 per volume, foreign).

Freitas Assumpção (Octavio de).**611.018.535**III
402, 4, 6

1917 — Thèse apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, em 7 de Novembro de 1917, e defendida em 21 de Dezembro do mesmo anno, pelo Dr. OCTAVIO DE FREITAS ASSUMPTÃO. Dissertação: Da eosinophilia nas helmintíases intestinaes (cadeira de pathologia geral). — *Rio de Janeiro, Typ. Leuzinger, 1917. (26 × 17,5), 80 p.* C. L.

Dastre (A[.]).**612.013**III
401, 1, 38

[. . .] — La vie et la mort [par] A. DASTRE. — *Paris, Ernest Flammarion, éditeur, s. d. (18,5 × 12), 352 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- Souza (Chrispim Raymundo de). **612.116.3 (043)**
 III 1917 — Transfusão de sangue. These de doutoramento [do]
 403, 2, 42 Dr. CHRISPIM RAYMUNDO DE SOUZA. — *Porto Alegre, Oficinas Gra-
 ficas do Globo, 1917. (22 × 16), 68 p. illustr.* C. L.
- 612.824.1 : 616.84.07 (043)**
 B[orges] Chaves (Jordão).
 III 1917 — Contribuição do estudo do liquido cephalo-rachidiano
 403, 2, 39 em algumas doenças mentaes. These inaugural [do] Dr. JORDÃO
 B. CHAVES. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do
 Globo, 1917. (22 × 16), 1/2 p.* C. L.
- Luna Freire [(Frederico)]. **613 (075)**
 III 1917 — Escola Normal do Districto Federal. Lições de hy-
 398, 2, 35 giene conforme o programma do 3º anno [pelo] Dr. LUNA FREIRE.
*Rio de Janeiro, Typ. Revista dos Tribunaes, 1917. (23 × 16), 18
 p.* C. L.
- Vieira de Mello (B[althasar]). **613.54 (81.41)**
 III 1917 — Escolas ao ar livre e colonias de férias para debeis.
 398, 2, 15 — Escolas especiaes para tardos (anormaes intellectuaes). Tra-
 ba-lho apresentado ao Exmo. Sr. Dr. Secretario do Interior pelo
 Dr. B. VIEIRA DE MELLO. Extrahido da *Gazeta Clinica*, de Outubro
 de 1917. — *S. Paulo, Casa Espindola, 1917. (23 × 16), 38 p.* C. L.
- 614.24 : 35.633**
 III 1917 — Considerações sobre a necessidade de cirurgiões den-
 403, 3, 35 tistas nos exercitos. — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Com-
 mercio, 1917. (23,5 × 16,5), 32 p.* C. L.
- 614.24 (81.33)**
 III. 1918 — Estado do Rio de Janeiro. Decreto n. 1.574, de 13 de
 399, 1,1 Outubro de 1917. [Regulamento para o exame de habilitação de
 dentistas licenciados e pharmaceuticos praticos e licenciados].
 — *Rio de Janeiro, Typ do "Jornal do Commercio", 1917. (16 × 11).
 2 1/2 p.* C. L.
- Peixoto (Afranio). **614.42 (81)**
 III 1918 — Climat et maladies du Brésil [par le] dr. AFRANIO
 404, 3, 38 PEIXOTO, professeur agrégé de la Faculté de Médecine de Rio
 de Janeiro. Extrait des Annales d'Hygiène Publique et de Mé-
 decine Légale. — *Paris, J. B. Baillière et Fils. N. de Mai 1908.
 Corbeil, Imp. Ed. Crété, 1908. (23 × 1 1/2), 28 p.*
(Doação do Dr. Afranio Peixoto).
- 614.511 : 615.789.1.91 (043)**
 Prates da Silva (Fernando).
 III 1917 — O ouro colloidal no tratamento da febre typhoide.
 403, 2, 37 These inaugural [do] Dr. FERNANDO PRATES DA SILVA. — *Porto
 Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (21,5 × 16),
 1/4 p. e tres mappas.* C. L.

Freitas (Octavio de).

614.791 (043)

III
404, 3, 31

1918 — Hygiène rural. Conferencia realisada no salão nobre da Exposição dos Municípios por solicitação de sua commissão executiva [pelo] Dr. OCTAVIO DE FREITAS. — *Recife, I. Nery da Fonseca, 1918. (23 × 15,5), 16 p.* C. L.

615 + 617.6 (071.1) (81.16 Pouso Alegre)

Escola de Pharmacia e Odontologia.

III
403, 3, 32

1918 — Programma para os exames vestibulares, approved pela congregação em sua 34.^a sessão ordinaria de 8 de Janeiro de 1918 (Escola de Pharmacia e Odontologia de Pouso Alegre, Estado de Minas Geraes). — *Pouso Alegre, Typ. d' "O Pouso Alegre", 1918. (23 × 15,5), 10 p.* C. L.

615 (038) (81.41)

III
404, 4, 6

1917 — Pharmacopéa Paulista, adoptada pelo Governo do Estado de S. Paulo. Primeira edição. — *S. Paulo, Casa Esplndola, 1917. (24 × 16,5), 44 p.* C. L.

União Pharmaceutica.

615 (052) (81.41 S. Paulo)

I
72, 1

1917 — União Pharmaceutica. Redacção: Rua Tymbiras, 73. — *S. Paulo, 1918. (23 × 16).* C. L.

(Assignatura annual, 8\$000; estrangeiro, 15\$000. Numero avulso, 1\$000).

O primeiro numero deste mensario (32 p.) foi publicado em Fevereiro de 1906. Teve a publicação suspensa de Dezembro de 1916 a Fevereiro de 1917. [Em continuação].

Meira Penna.

615.11

III
405, 1, 22

1917 — Pharmacopéa homeopathica [por] MEIRA PENNA. — *Rio de Janeiro, publicação de Araujo Penna Filhos, 1917. (16,5 × 12), 206 p.* C. L.

Lima (Benevenuto de).

615.13 (02)

III
404, 3, 19

1917 — Memorandum de pharmaco'logia e therapeutica pelo 1.^o tenente BENEVENUTO DE LIMA. — *Rio de Janeiro, Instituto de Artes Graphicas, 1917. (24 × 16), 368 p.* C. L.

Rolim (Ernesto).

615.32.326.9 (043)

III
403, 2, 30

[1917] — Contribuição do estudo da herva matte. These inaugural [do] Dr. ERNESTO ROLIM. — *Porto Alegre, Oficinas Gráficas da Livraria do Globo, 1917. (21,5 × 16), 58 p.* C. L.

Meira Penna.

615.53

III
405, 1, 22

1917 — Pharmacopéa homeopathica [por] MEIRA PENNA. — *Rio de Janeiro, publicação de Araujo Penna Filhos, 1917. (16,5 × 12), 206 p.* C. L.

Luna Freire [(Frederico)].

615.53 (041)

III
404, 3, 18

1911 — Contra a homeopathia. (Resposta ao Sr. Nilo Cairo) [pelo] dr. LUNA FREIRE. (Publicações do "Brazil-Médico"). — *Rio de Janeiro, Typ. Besnard Frères, 1911. (24 × 15,5), 16 p.* D.

- Maurell (Adolpho Sylvio).** 615.732.1 : 616.951 (043)
 III 1917 — Iodeto de sódio na syphilis. Methodo Menlel-Klem-
 403, 2, 35 perer. These de doutoramento [do] Dr. ADOLPHO SYLVIO MAU-
 RELLE. — *Officinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (21,5 × 16),*
 26 p. C. L.
- Prates da Silva (Fernando).** 615.789.1 91 : 614.511 (043)
 III 1917 — O ouro coloidal no tratamento da febre typhoide.
 403, 2, 37 These inaugural [do] Dr. FERNANDO PRATES DA SILVA. — *Porto*
Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (21,5 × 16),
1/4 p. e tres mapkas. C. L.
- Kneipp (Sebastião).** 615.838
 III [...] — A minha cura d'agua ou o meu systema hydrothe-
 397, 1, 6 rapico comprovado por uma experiencia de mais de 35 annos e
 escripto para o tratamento das doencas e conservação da saúde
 [por] Mons. SEBASTIÃO KNEIPP. 2.^a edição brasileira sobre a
 50.^a edição allemã. — *Porto Alegre, João Meyer Jun & C., s. d.*
(18,5 × 13), 4/8 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Cornil (V.) et L. Ranvier.** 616.011 (02)
 III 1901-1912 — Manuel d'histologie pathologique par V. CORNIL
 402, 3, 19-23 ET L. RANVIER, avec la collaboration de MM. A. Brault et M. Le-
 tulle. Troisième édition. — *Paris, Félix Alcan, 1901-1912, 5 vols.*
(24,5 × 16), 910, 864, 1172, 832, 810 p. illustr. (150\$000). C.
- Letulle (M[.]).**
 Vide: III, 402, 3, 19-23. — Cornil (V.) et L. Ranvier. Manuel
 d'histologie pathologique, avec la collaboration de MM. A. Brault
 et M. Letulle. — *Paris, 1901-1912, 5 vols. (24,5 × 16).*
- Brault (A[.]).**
 Vide: III, 402, 3, 19-23. — Cornil (V.) et L. Ranvier. Manuel
 d'histologie pathologique, avec la collaboration de MM. A. Brault
 et M. Letulle. — *Paris, 1901-1912, 5 vols. (24,5 × 16).*
- Ranvier (L[.]).**
 Vide: III, 402, 3, 19-23. — Cornil (V.) et L. Ranvier. Manuel
 d'histologie pathologique... — *Paris, 1901-1912, 5 vols. (24,5 × 16).*
- Childe (Alberto).** 616.011 (074) (81.31)
 III 1917 — Segundo supplemento ao catalogo do Museu anatomo-
 403, 3, 36 pathologico, organizado por A. CHILDE. Peças entradas em 1917.
 (Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro). — *Rio de Janeiro,*
Imprensa Nacional, 1917. (24 × 16,5), 18 p. C. L.
- Costa (Alvaro).** 616.12.00815 (043)
 III 1917 — Tachycardia essencial paroxystica. These inaugural
 403, 2, 50 [do] Dr. ALVARO COSTA. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas da*
Livraria do Globo, 1917. (21,5 × 16), 1/6p., illustr. C. L.

- Rocha (Olavo).** **616.13.004**
 III **1917** — Estudos sobre arterio-sclerose, pelo Dr. OLAVO ROCHA.
 402, 4, 1 *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1917. (26 × 18),*
 72 p. (4\$000). C. L.
- Letulle (Maurice).** **616.246.02**
 III **1916** — La tuberculose pleuro-pulmonaire. Cent-sept planches
 404, 4, 11 autochromes, par MAURICE LETULLE. — Paris, A. Malcine et Fils,
 1916. (28 × 19), 358 p. (54\$000). C.
- Aráoz Alfaro (Gregorio).** **616.246.053.07**
 III **1917** — Sobre el diagnóstico de la tuberculosis infantil y es-
 403, 4, 5 pecialmente de las formas latentes y larvadas, por el Dr. GRE-
 GORIO ARÁOZ ALFARO. (Separata dos Annaes da Faculdade de Me-
 dicina do Rio de Janeiro. — Anno I — 1917). — *Rio de Janeiro,*
Imprensa Nacional, 1917. (27 × 18,5), 40 p. C. L.
- Oliveira Chaves (Olympio de).** **616.57 (043)**
 III **1917** — A dermatose eruptiva serpenteante linear e seu trata-
 403, 4, 4 mento [pe'o] Dr. OLYMPIO DE OLIVEIRA CHAVES. These inaugural
 aprovada com distincção. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do*
Commercio", 1917. (27 × 18,5), 100 p. C. L.
- Marie (Pierre).** **616.8 (02)**
 III **1911** — La pratique neurologique, publiée sous la direction de
 395, 2, 6 Pierre Marie, professeur à la Faculté de Médecine de Paris...
 Par MM. O. Cruzon, G. Delamare, E. Desnos, Georges Guillian,
 E. Huet, Lannais, A. Léri, François Montier, Poulard, Roussy.
 Avec 302 figures dans le texte. — Paris, Masson et Cie., 1911.
 (25,5 × 16), XVIII + 1.402 p. illustr. (30\$000). C.
- Luna Freire [(Frederico)].** **616.8 (04)**
 III **1911** — Algumas considerações sobre a pathologia nervosa
 404, 3, 23 a proposito das atrophias musculares e perturbações da sensi-
 bilidade (Estudos medicos). pelo Dr. LUNA FREIRE. — *Rio de*
Janeiro. Typ. Besnard Frères, 1911. (23,5 × 15,5), 69 p. illustr.
 D.
- Soeiro de Souza (Bento).** **616.82 (043)**
 III **1917** — Hydrocephalia adquirida (meningite serosa). These
 403, 2, 40 inaugural [do] Dr. BENTO SOEIRO DE SOUZA. — *Porto Alegre, Ofi-*
cinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (21,5 × 16), 76 p.,
illustr. C. L.
- Crouzon (O[.]).**
 Vide: III, 395, 2, 6. — La pratique neurologique, publiée sous
 la direction de Pierre Marie, professeur à la Faculté de Médecine
 de Paris. — Paris, 1911. (25,5 × 16).

Delamare (G[.]).

Vide: III, 395, 2, 6. — La pratique neurologique, publiée sous la direction de Pierre Marie, professeur à la Faculté de Médecine de Paris. — *Paris, 1911. (25,5 × 16).*

Desnós (E[rnest]).

Vide: III, 395, 2, 6. — La pratique neurologique, publiée sous la direction de Pierre Marie, professeur à la Faculté de Médecine de Paris. — *Paris, 1911. (25,5 × 16).*

Guillan (Géorges).

Vide: III, 395, 2, 6. — La pratique neurologique, publiée sous la direction de Pierre Marie, professeur à la Faculté de Médecine de Paris. — *Paris, 1911. (25,5 × 16).*

Huet (E[.]).

Vide: III, 395, 2, 6. — La pratique neurologique, publiée sous la direction de Pierre Marie, professeur à la Faculté de Médecine de Paris. — *Paris, 1911. (25,5 × 16).*

Lannois ([Maurice]).

Vide: III, 395, 2, 6. — La pratique neurologique, publiée sous la direction de Pierre Marie, professeur à la Faculté de Médecine de Paris. — *Paris, 1911. (25,5 × 16).*

Léri (A[.]).

Vide: III, 395, 2, 6. — La pratique neurologique, publiée sous la direction de Pierre Marie, professeur à la Faculté de Médecine de Paris. — *Paris, 1911. (25,5 × 16).*

Montier (François).

Vide: III, 395, 2, 6. — La pratique neurologique, publiée sous la direction de Pierre Marie, professeur à la Faculté de Médecine de Paris. — *Paris, 1911. (25,5 × 16).*

Poullard (A[.]).

Vide: III, 395, 2, 6. — La pratique neurologique, publiée sous la direction de Pierre Marie, professeur à la Faculté de Médecine de Paris. — *Paris, 1911. (25,5 × 16).*

Roussy ([Gustave]).

Vide: III, 395, 2, 6. — La pratique neurologique, publiée sous la direction de Pierre Marie, professeur à la Faculté de Médecine de Paris. — *Paris, 1911. (25,5 × 16).*

Barbedo (Ivo).**616.849.43 (043)**

III
403, 2, 45

[1917] — Contribuição para o estudo clinico do tremor. These de doutoramento [do] Dr. Ivo BARBEDO. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, [1917]. (22 × 16), 76 p.* c 1.

- Azambuja Villanova (Julio de).** 616.849.16 (043)
 III 1917 — Syndromia de Weber. These inaugural [do] Dr. JULIO
 403, 2, 31 DE AZAMBUJA VILLANOVA. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas da
 Livraria do Globo, 1917. (21 × 16), 56 p., com ill. tr.* C. L.
- Avila Castro (Waldemar d').** 616.849.48 (043)
 III 1917 — Paraplegia de Erb. These inaugural [do] Dr. WAL-
 403, 2, 49 DEMAR D'AVILA CASTRO. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas do
 Globo, 1917. (21,5 × 16,5), 36 p.* C. L.
- Barros (Marajó de).** 616.852 (043)
 III [1917] — Da doença de Parkinson. These de doutoramento
 403, 2, 48 [do] Dr. MARAJÓ DE BARROS. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas
 da Livraria do Globo, [1917]. (22 × 15,5), 60 p., illustr.* C. L.
- Faria (Lauro).** 616.854.0837 (043)
 III [1917] — Sorotherapia anti-tetanica (via intra-rachiana).
 403, 2, 46 These inaugural [do] Dr. LAURO FARIA. — *Porto Alegre, Oficinas
 Graficas da Livraria Globo, [1917]. (21,5 × 16), 1/8 p.* C. L.
- Sampaio Tavares (Armando).** 616.859.7
 III 1917 — Sobre um caso de associação das syndromes de Ray-
 403, 2, 28 naud e Weir-Mitchell, por ARMANDO SAMPAIO TAVARES (Trabalho
 da 1.^a cadeira de clinica medica). — *Bahia, Libro-Typographia
 Almeida, 1917. (20 × 13), 22 p.* C. L.
- Sampaio Tavares (Armando).** 616.859.8
 III 1917 — Sobre um caso de associação das syndromes de Ray-
 403, 2, 28 naud e Weir-Mitchell, por ARMANDO SAMPAIO TAVARES (Trabalho
 da 1.^a cadeira de clinica medica). — *Bahia, Libro-Typographia
 Almeida, 1917. (20 × 13), 22 p.* C. L.
- Alencastro (Luiz Felipe de).** 616.872 (043)
 III 1917 — Sobre dois casos de polynevrite arsenical. These de
 403, 2, 43 doutoramento [do] Dr. LUIZ FELIPE DE ALENCASTRO. — *Porto
 Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (21,5 × 16),
 24 p.* C. L.
- Teixeira Brandão.** 616.89 (02)
 III 1918 — Elementos fundamentaes de psychiatria clinica e fo-
 404, 3, 14 rense pelo Prof. Dr. TEIXEIRA BRANDÃO. — *Rio de Janeiro, Leite
 Ribeiro & Maurilio, 1918. (24,5 × 16,5), 184 p.* C. L.
- Almeida (Waldemar de).** 616.899.3 (04)
 III 1918 — O diagnostico, as remissões e o tratamento dos de-
 404, 3, 30 mentes precoces [pelo] Dr. WALDEMAR DE ALMEIDA. Trabalho
 do Hospital Nacional de Alienados. — *Rio de Janeiro, Typ. e
 Encadernação do Hospital Nacional de Alienados, 1918. (23 × 16),
 72 p. illustr.* C. L.

- Araujo (Eurico).** **616.912.048.4 (043)**
 III 1917 — Complicações oculares da vario'a" (Contribuição).
 403, 2, 29 These inaugural [do] Dr. EURICO ARAUJO — *Porto Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (21 × 15,5), 41 p.* C. L.
- Bezerra (Rafino I[gnacio]).** **616.912 — 915 (043)**
 III 1917 — Grupo variolico. These inaugural [do] Dr. RUFINO
 493, 2, 32 I. BEZERRA. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (21,5 × 16), 32 p.* C. L.
- Barreto Lewis (Alberto).** **616.915.04 (043)**
 III 1917 — Contribuição do estudo das complicações do sarampo.
 403, 2, 38 These inaugural [do] Dr. ALBERTO BARRETO LEWIS. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (22 × 16) 40 p.* C. L.
- Schilling (Arnaldo).** **616.916 (043)**
 III [...] — Contribuição ao estudo do sarampo. These inau-
 398, 2, 43 gural apresentada á Escola Medico-Cirurgica de Porto Alegre em 1º de novembro de 1917 [pelo] dr. ARNALDO SCHILLING. — *Porto Alegre, L. P. Barcellos & C., s. d. (21,5 × 16,5), 28 p.* C. L.
- Fraga (Clementino).** **616.936 (05)**
 III 1917 — Fôrma suprarrenal do impaludismo [pelo] Dr. CLEMEN-
 401, 2, 37 TINO FRAGA. (Dos Annaes da Policlínica Geral do Rio de Janeiro, 1917). — *Rio de Janeiro, Impr. Nacional, 1917. (21 × 16,5), 12 p.* C. L.
- Luna Freire (Oscar).** **616.936.08 (043)**
 III 1916 — Da therapeutica actual do impaludismo. These apre-
 403, 4, 13 sentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 18 de novembro de 1916 e defendida em 19 de dezembro de 1916 por OSCAR LUNA FREIRE. — *Rio de Janeiro, Typ. Baptista de Souza, 1916. (26 × 20), 61 p.*
 (Doação do autor).
 D.
- Fraga (Clementino).** **616.937 (81.16)**
 III 1917 — Beribcri na Bahia [por] CLEMENTINO FRAGA. — *Bahia, Imprensa Official do Estado, 1917. (23,5 × 15,5), 48 p.* C. L.
- Rosa (Jayme).** **616.948 (043)**
 III 1917 — Um caso de molestia de Werihof. These inaugural
 403, 2, 44 [do] Dr. JAYME ROSA. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (21,5 × 16), 42 p., illustr.* C. L.
- Porto-Carrero (Julio).** **616.951 : 340.6 (04)**
 III 1918 — Consequencias juridicas da syphilis, (Perante a me-
 398, 2, 34 dicina legal — perante a hygiene publica), pelo Dr. JULIO PORTO-CARRERO. — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio", 1918. (23,5 × 16,5), 81 p.* C. L.

- III
403, 2, 35 **Maurell (Adolpho Sylvio)** **616.951 : 615.732.1 (043)**
1917 — Iodeto de sodio na syphilis. Methodo Mndel-Klemperer. These de doutoramento [do] Dr. ADOLPHO SYLVIO MAURELL. — *Officinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (21,5 × 16), 36 p.* C. L.

- III
403, 2, 41 **Figueiredo (Jorge Affonso de).** **616.952.08 (043)**
1917 — Da blenorragia no homem e seu tratamento pelo "methodo de Janet" (modificado). These inaugural [do] Dr. JORGE AFFONSO DE FIGUEIREDO. — *Porto Alegre, Officinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (21 × 16), 30 p.* C. L.

- III
402, 4, 6 **Freitas Assumpção (Octavio de).** **616.963.043.4**
1917 — These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, em 7 de Novembro de 1917, e defendida em 21 de Dezembro do mesmo anno, pelo Dr. OCTAVIO DE FREITAS ASSUMPÇÃO. Dissertação: Da eosinophilia nas helminthiasis intestinaes (cadeira de pathologia geral). — *Rio de Janeiro, Typ. Leuzinger, 1917. (26 × 17,5), 80 p.* C. L.

- III
402, 4, 6 **Freitas Assumpção (Octavio de).** **616.963.0794**
1917 — These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, em 7 de Novembro de 1917, e defendida em 21 de Dezembro do mesmo anno, pelo Dr. OCTAVIO DE FREITAS ASSUMPÇÃO. Dissertação: Da eosinophilia nas helminthiasis intestinaes (cadeira de pathologia geral). — *Rio de Janeiro, Typ. Leuzinger, 1917. (26 × 17,5), 80 p.* C. L.

- III
401, 5, 1-8 **Duplay (Simon) et Paul Reclus.** **617 (02)**
1897-1899 — Traité de chirurgie publié sous la direction de MM. SIMON DUPLAY et PAUL RECLUS. Deuxième édition entièrement refondue. — *Paris, Masson et Cie., éditeurs, 1897-1899, 8 vols. (24,5 × 18), 912, 996, 940, 896, 948, 1128, 1272, 972 p. illustr. (170\$000).* C.

Reclus (Paul).

Vide: III, 401, 5, 1-8. — Duplay (Simon) et Paul Reclus. Traité de chirurgie... — *Paris, 1897-1899, 8 vols. (24,5 × 18).*

- III
403, 2, 47 **Alencastro (João Carlos de).** **617.526.1.0989.7 (043)**
1917 — Da reseção sub-mucosa do septo nasal. (Processo de Petersen). These inaugural [do] Dr. JOÃO CARLOS DE ALENCASTRO. — *Porto Alegre, Officinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (22 × 16), 30 p.* C. L.

- III
403, 2, 33 **Pinto Ribeiro (Hugo).** **617.553.1 (043)**
1917 — Adherencias e membranas pericolicas. These inaugural [do] Dr. HUGO PINTO RIBEIRO. — *Porto Alegre, Officinas Graficas da Livraria do Globo, 1917. (21 × 16), 58 p., com illustr.* C. L.

- III
403, 2, 36
Barth (Adelinò Eduardo). **617.741.0894 (043)**
1917 — Do tratamento da myopia forte pe'a extracção do cristallino. These de doutoramento [do] Dr. ADELINO EDUARDO BARTH. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, 1917.* (22 × 16), 38 p. C. L.
- III
403, 2, 36
Barth (Adelino Ednardo). **617.751 (043)**
1917 — Do tratamento da myopia forte pe'a extracção do cristallino. These de doutoramento [do] Dr. ADELINO EDUARDO BARTH. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, 1917.* (22 × 16), 38 p. C. L.
- III
395, 2, 4-5
Heiman (Théodore). **617.8 (02)**
1914 — L'oreille et ses maladies, avec 176 figures dans le texte, par THÉODORE HEIMAN. — *Paris, G. Steinheil, éditeur, 1914.* (25 × 16), 518, 9¼ p. illustr. (48\$000). C.
- III
403, 2, 34
Prado Jacques (Claro do). **617.97 (043)**
1917 — Contribuição ao emprego da solução Dakin-Daufresne em therapeutica cirurgica (Methodo Carrel). These de doutoramento [do] Dr. CLARO DO PRADO JACQUES. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, 1917.* (21,5 × 16), 58 p. com illustr. C. L.
- III
401, 5, 9-13
Doyen (E[.]). **617.98 (02)**
1908-1913 — Traité de thérapeutique chirurgicale et de technique opératoire, par E. DOYEN. — *Paris, A. Maloine, éditeur, 1908-1913, 5 vols.* (27,5 × 18,5), 524, 514, 498 + 88, 516, 626 p. illustr. (150\$000). C.
- III
405, 3, 10
Labadie-Lagrave (F[.] et Félix Legneu. **618.1 (02)**
1914 — Traité médico-chirurgical de gynécologie, par MM. F. LABADIE-LAGRAVE [ET] FÉLIX LEGNEU. Quatrième édition... avec 491 gravures dans le texte en noir et en couleurs. — *Paris, Librairie Félix Alcan, 1914.* (27 × 17,5), 1.334 p., illustr. (30\$000). C.
- III
403, 4, 6
Pereira Gomes (José Braz). **618.8.005 (043)**
1917 — Estudo clinico das hemorragias obstetricas. These de doutoramento [pelo] Dr. JOSÉ BRAZ PEREIRA GOMES. Approvada com distincção. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Commercio", 1917.* (27 × 18,5), 164 p. C. L.
- III
405, 3, 9
Dejerine (J[.]). **618.8.03 (02)**
1914 — Sémilogie des affections du système nerveux, par J. DEJERINE. Avec 560 figures en noir et en couleurs et trois planches hors-texte en couleur. — *Paris, Masson et Cie, éditeurs, 1914.* (26 × 17), 1.212 p. (40\$000). C.

Aráoz Alfaro (Gregorio).

618.9 : 616 246

III
403, 4, 5

1917 — Sobre el diagnóstico de la tuberculosis infantil y especialmente de las formas latentes y larvadas, por el Dr. GREGORIO ARÁOZ ALFARO. (Separata dos Annaes da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. — Anno I — 1917). — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (27 × 18,5), 40 p.* C. L.

Cabral (Americo).

619.62 (04)

III
403, 3, 42

1900 — Pombaes militares no Brazil, pelo tenente de cavallaria do exercito AMERICO CABRAL, encarregado do pombal militar da Capital Federal. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1900. (24 × 16,5), 216 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

62 ENGENHARIA

Génie Civil.

62 (053) (44.36 Paris)

S.
773

1918 — Le Génie Civil. Revue générale hebdomadaire des industries françaises et étrangères. Administration et rédaction: Rue de la Chaussée d'Antin. — *Paris, Impr. Châir, 1918. (37 × 26,5).* C.

(Abonnement annuel: Paris, 36 frs., France et colonies, 38 frs.; étranger, 45 frs.; le numéro, 1 fr.).

62 (072) (31.44 Porto Alegre)

III
404, 2, 35

1918 — Escola de Engenharia de Porto Alegre. Regulamento do Instituto Parobé. Seção do ensino tecnico profissional da Escola de Engenharia de Porto Alegre. — *Porto Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, Barcellos, Berfuso & C., 1918. (22,5 × 15,5), 76 p.* C. L.

Auto-Propulsão.

621.43 (052) (81.31)

I
246, 1

1918 — Auto-Propulsão. Revista mensal de motorismo, automobilismo, motocyclismo, aviação, motorismo nautico. Redacção: Rua de S. Pedro, 185. — *Rio de Janeiro, 1918. (27,5 × 19).* C. L.
(Assignatura annual, 3\$000. Numero avulso, \$300).

O primeiro numero deste semanario (28 p.) traz a data de 1 de Fevereiro de 1915. [Em continuação].

623.74 : 35.548 "1914"

Sensever (G[.]) [et] L. Ballif.

III
398, 2, 45

[. . .] — Le combat aérien [par] G. SANSEVER [et] L. BALLIF. — *Paris, Librairie Aéronautique, s. d. (21,5 × 13,5), 170 p. illustr. (3\$000).* C.

Ballif (L[.]).

Vide: III, 398, 2, 45. — Sensever (G.) [et] L. Ballif. Le combat aérien. — *Paris, s. d. (21,5 × 13,5).*

Joppert da Silva (Mauricio).**625.113 (043)**III
403, 4, 2

1917 — Estudo sobre o movimento em curva, trabalho sobre a cadeia de "Estradas de Ferro e Rodagens, Pontes e Viaductos", apresentado á congregação da Escola Polytechnica do Rio de Janeiro, pelo engenheiro civil MAURICIO JOPPERT DA SILVA. — *Rio de Janeiro, Typ. Leuzinger, 1917. (27,5 × 18,5), 58 p.*

63 AGRICULTURA**Dias (Antonio de Padua).****63 : 551.5**III
398, 2, 13

1917 — Meteorologia e climatologia com applicação á agricultura, por ANTONIO DE PADUA DIAS. (Secretaria da Agricultura, Commercio e Obras Publicas do Estado de S. Paulo. Serviço de publicações e bibliotheca). — *S. Paulo, Secção de obras do "O Estado de S. Paulo", 1917. (23 × 16), 242 + IV p.* C. L.

Fazenda Moderna.**63 (052) (81.31)**S.
950

1918 — A Fazenda Moderna. Órgão do Instituto Agrícola Brasileiro. Revista mensal illustrada de lavoura, pecuária e industria ruraes. Redacção: rua da Assembléa, 8, 2º. — *Rio de Janeiro, 1918. (27,5 × 19).* C. L.

(Assignatura annual: Brasil, 6\$000; estrangeiro, 8\$000. Numero avulso, 1\$000).

O primeiro numero deste mensario (24 p.) traz a data de Junho de 1910, com o titulo de "A Fazenda". Em Janeiro de 1916 passou a ser "A Fazenda Moderna". Teve a publicação su-pensa de Julho de 1913 a Janeiro de 1916.

63 (053) (82.11)**Revista Semanal de Agricultura y Ganadería.**S.
717

1918 — Revista Semanal de Agricultura y Ganadería. Publicación oficial del Centro de Consignatarios de Productos del País. Redacción y administración: Calle Sarmiento, 857. — *Buenos Aires, 1918. (26,5 × 18).* S. P.

Albano (Ildefonso).**63.212.2 (043) (81.22)**III
404, 3, 13

1917 — O secular problema do nordeste, discurso pronunciado na Camara dos Deputados [por] ILDEFONSO ALBANO em 15 de Outubro de 1917. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional,*

Quajat.**63.28 (62)**III
404, 3, 40

1917 — Criação do bicho da seda. Resumo das conferencias do Professor QUAJAT, em Bergamo (Italia), de 17 a 22 de Fevereiro de 1906. Publicado [pela] Secretaria da Agricultura Commercio e Obras Publicas do Estado de S. Paulo. Serviço de Publicações e Bibliothecas. — *S. Paulo, Secção de obras do "O Estado de S. Paulo", 1917. (23 × 15,5), 76 p. illustr.* C. L.

63.311 (04)

Commissariado Executivo da Produção Nacional.

III
404, 3, 33

1918 — Estado do Espírito Santo. Commissariado Executivo da Produção Nacional. Cultivo do tiago. — *Victoria, Artes Graphicas de Victoria, 1918. (22,5 × 14,5), 12 p.* C. L.

63.314 (041)

Serviço de Propaganda Agricola do Delegado Executivo da Produção Nacional.

III
398, 2, 33

1918 — Instruções para a cultura da aveia, (Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio, sendo ministro o ex. sr. dr. J. C. PEREIRA LIMA. Serviço de propaganda agricola do delegado executivo da produção nacional). — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio", 1918. (23,5 × 16), 14 p.* C. L.

Lapparent (H[.....] de).

63.331 + 63.331.13

III
401, 1, 48

1918 — Prairies et pâturages. La production de l'herbe, par H. DE LAPPARENT. Avec 48 figures. (Nouvelle Bibliothèque du Cultivateur publiée sous la direction de Henry Sagnier). — *Paris, Librairie Agricole de La Maison Rustique, 1918. (18,5 × 12), 172 p. (2\$000).* C.

Lecointe (Paul).

63.346.24 (81.11)

III
404, 3, 39

1918 — A cultura do cacau na Amazonia [pelo] engenheiro PAUL LECOINTE (Associação Commercial do Pará). — *Belém, Imprensa Official do Estado, 1918. (23 × 15), 32 p.* C. L.

Lavoura e Creação.

63.6 + 63.196.11 (052) (81.31)

I
365, 4

1918 — Lavoura e Creação. Redacção: Rua do Carmo, 66, sobr. — *Rio de Janeiro, 1918. (27,5 × 18).* C. L.
(Assignatura annual, 10\$000).

O primeiro numero deste mensario (32 p.) foi publicado em Outubro de 1916. [Em continuação].

63.621 (053) (82.11)

Revista Semanal de Agricultura y Ganaderia.

S.
717

1918 — Revista Semanal de Agricultura y Ganaderia. Publicación oficial del Centro de Consignatarios de Productos del País. Redacción y administración: Calle Sarmiento, 557. — *Buenos Aires, 1918. (26,5 × 18).* S. P.

Avicultura Moderna.

63.65 (052) (81.41 S. Paulo)

I
70, 1

1918 — Avicultura Moderna. Redacção: Rua Cardoso de Almeida, 80. — *S. Paulo, Lco L. Furness, editor-proprietario, 1918. (24 × 16).* C. L.

(Assignatura annual, 10\$000. Numero avulso, 1\$000).

O primeiro numero deste mensario (28 p.) foi publicado em Fevereiro de 1917. [Em continuação].

63.65 (053) (81.41 Pindamonhangaba)**Posto Experimental de Avicultura.**

- I
85, 2 **1911** — Posto Experimental de Avicultura [de] Pinda, São Paulo. Boletins ns. 1 a 26. — *Rio de Janeiro, typ. de Martins de Araujo & C., 1911. (23,5 × 16), 312 p. numeradas de 1 a 12, em cada numero.*

(Doação do Sr. Ugo Leal).

O primeiro numero deste boletim semanal (12 p.) traz a data de 1 de Abril de 1911. Os numeros 1 a 10 foram impressos pela typographia de Martins de Araujo & C.; os numeros 11 a 26 não declaram a officina graphica. A impressão dos numeros 1 a 13 é sobre papel *couché*; os restantes em papel aspero commum. Teve a publicação suspensa do numero 25, de 17 de Setembro de 1911, ao n. 26, de novembro do me mo anno, terminando com este numero sua publicação.

Cabral (Americo).**63.662 : 35.5**

- III
403, 3, 42 **1900** — Pombaes militares no Brazil, pelo tenente de cavalaria do exercito AMERICO CABRAL, encarregado do pombal militar da Capital Federal. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional. 1900. (24 × 16,5), 216 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

63.751 (065) (81.31) 2

- III
404, 2, 23 **1917** — Prospecto da Companhia Nacional de Carne Exangue. [Projecto de Estatutos e noticia]. (Transcripto dos ineditoriaes do "Brasil Ferro Carril". — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (23,5 × 15,5), 16 p.*

C. L.

65 COMMERCIO. TRANSPORTE**Arte Tipográfica (El).****655.2 (05) (747)**

- S.
890 **1918** — El Arte Tipográfico. Publicado por la National Paper & Type C.^o. (Oficina Principal, 32-38 Burling Slip. Nueva York). *Nueva York, 1918. (29,8 × 22,3).*

S. P.

(Precios de subscrición: Un año, \$1.50 oro; un semestre, \$1.00; un trimestre, \$0.50. Número suelto, \$0.20).

656.03 (81.44)

- III
401, 6, 8 [...] — Compagnie Auxiliaire de Chemins de Fer du Brésil. Viação Ferrea do Rio Grande do Sul. Tarifas para transporte de animaes. A vigorarem de 26 de novembro de 1917. *S. l. s. d. (30 × 23), 42 p.*

C. L.

656.222.5 (052) (81)**Horario Official das E. de Ferro Brasileiras.**

- I
71, 2 **1918** — Horario official das E. de Ferro Brasileiras (O Excurcionista). — *Rio de Janeiro, 1918. (18 × 12).*

C. L.

(Assignatura annual, 10\$000).

656.4 (065) 81.44 S. Jeronymo) 3

- III
404, 2, 28 **1917** — Estatutos da Companhia da Estrada de Ferro de São Jeronymo, approvados em assembléa geral de 27 de Outubro de 1917 e publicad's no "Diario Official", em 10 de Novembro de 1917. — *Rio de Janeiro. Typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (29,5 × 16), 5 p.* C. L.

Carvalho (Carlos de).

657.522 (02)

- III
404, 1, 9 [...] — Explicações praticas de escripturação mercantil [por] CARLOS DE CARVALHO para uso dos alumnos dos cursos primarios de commercio. — *S. Paulo, Empresa Editora Brasileira, s. d. (19 × 13), 154 + VII p. (5\$000).* C. L.

67 MANUFACTURAS E PRODUCTOS MANUFACTURADOS

Porto (Hannibal).

677.21 (043) (81)

- III
404, 3, 34 **1917** — Pelo algodão no Brasil. Conferencia realisada na cidade de Mossoró, Rio Grande do Norte, e outros trabalhos de propaganda da 1ª Conferencia Nacional Algodoeira por HANNIBAL PORTO. — *Rio de Janeiro, (Sociedade Nacional de Agricultura), Typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (23 × 15,5), 56 p. illustr.* C. L.

678.1.022

Directoria da Associação Commercial do Pará.

- III
38, 2, 46 **1918** — A valorisação da borracha e o processo de coagulação "Cerqueira Pinto". — *Pará, Tavares Cardoso & C., 1918. (21,5 × 14,5), 30 p.* C. L.

68 PROFISSÕES E OFFICIOS

Samonati (Alfredo).

68 : 37

- III
403, 2, 66 **1915** — La enseñanza técnica para fines industriales en los Estados Unidos de Norte América, el Canadá y algunos países Europeus. Informe presentado al Ministerio de Industrias por ALFREDO SAMONATI. — *Montevideo, Peña Hermanos, 1915. (23 × 15,5), 712 p. illustr.* C. L.

Samonati (Alfredo).

68 (071.3)

- III
403, 2, 66 **1915** — La enseñanza técnica para fines industriales en los Estados Unidos de Norte América, el Canadá y algunos países Europeus. Informe presentado al Ministerio de Industrias por ALFREDO SAMONATI. — *Montevideo, Peña Hermanos, 1915. (23 × 15,5), 712 p. illustr.* C. L.

685.31 (05) (744 Boston)

Reporter Latino Americano (El).

- S.
874 **1918** — El Reporter Latino Americano para el Comercio de Cuero y Calzado (Publicase bimestralmente por los Editores del Shoe and Leather Report Co. Calle de Essex núm. 166, Boston). — *Boston, 1918. (29,3 × 22,5).* S. P.

69 CONSTRUÇÕES

Pinheiro Lima (R[.]).

697.9 (043)

III
404, 3, 37

1918 — O problema do ar e da ventilação. Dissertação no Instituto de Engenharia [por] R. PINHEIRO LIMA. — *S. Paulo, Separata do n. 4 do Boletim do Instituto de Engenharia, s. typ., 1918. (23 × 15,5), 46 p.*
C. L.

7 BELLAS ARTES

Emporium.

7 (05) (45.24)

S.
765

1918 — Emporium. Rivista mensile illustrata d'arte, lettere, scienze e varietà. — *Bergamo, Off. Ist. It. d'Arte Grafiche, 1918. (27,5 × 20).*

(Abbonamento annua'e: Italia, L. 15; fascicolo separato, L. 1.50; estero, fr. 1.75).

Reinach (Salomon).

7 (09)

III
398, 1, 2

1907 — Apoll'o. Histoire générale des arts plastiques professée à l'école du Louvre. Cinquième édition. — *Paris, Librairie Hachette et Cie., 1907. (18 × 11,5), 336 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Bertaux (Émile).

7 (45.632)

III
405, 3, 6

1913 — Rome, par ÉMILE BERTAUX. Ouvrage orné de 353 gravures. — *Paris, Librairie Renouard, H. Laurens, éditeur, 1913. (26 × 19), 172 + 176 + 176 p. (17\$000).*
c.

Thédénat (Henry).

7 (45.72 Pompeia)

III
405, 3, 7

1910 — Pompéi, par HENRY THÉDÉNAT. Ouvrage orné de 200 gravures et de deux plans. Nouvelle édition. — *Paris, Librairie Renouard, H. Laurens, éditeur, 1910. (26 × 19), 168 + 1 1/4 p. (12\$000).*
c.

Cunha Barbosa (Antonio da).

7 (81) "1500 — 1808"

III
403, 3, 39

1899 — Estudos historicos, pelo Dr. ANTONIO DA CUNHA BARBOZA. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1899. (24 × 16,5) 92 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Freire (Laudelino).

7 (81) (042)

III
397, 2, 15

1917 — Pedro II e a arte no Brasil e discurso de recepção no Instituto Histórico [por] LAUDELINO FREIRE. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (19,5 × 11), 9 1/4 p.*
C. L.

Véron (Eugène).

7.01

III
397, 1, 2

1878 — L'esthétique, par EUGÈNE VÉRON. — *Paris, C. Reinwald et Cie., libraires-éditeurs, 1878. (18,5 × 11,5), 480 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

73 ESCULPTURA. NUMISMATICA

73 : 92 (Araujo Porto Alegre)

[Pinto do Couto (Rodolpho)].

- III
404, 3, 42 1918—O monumento do barão de Santo Angelo. Algumas notas e informações elucidativas do caso das maquettes [apresentadas pe'os esculptores EDUARDO DE SÁ E PINTO DO COUTO]. — *Rio de Janeiro, Pimenta de Me'lo & C., 1918. (22,5 × 16), 102 p., com illustr.* C. L.

[Pinto do Couto (Rodolpho)].

73 (Pinto do Couto)

- III
404, 3, 42 1918—O monumento do barão de Santo Angelo. Algumas notas e informações elucidativas do caso das maquettes [apresentadas pe'os esculptores EDUARDO DE SÁ E PINTO DO COUTO]. — *Rio de Janeiro, Pimenta de Me'lo & C., 1918. (22,5 × 16),*

[Pinto do Couto (Rodolpho)].

73 (Sá)

- III
404, 3, 42 1918—O monumento do barão de Santo Angelo. Algumas notas e informações elucidativas do caso das maquettes [apresentadas pe'os esculptores EDUARDO DE SÁ E PINTO DO COUTO]. — *Rio de Janeiro, Pimenta de Me'lo & C., 1918. (22,5 × 16), 102 p., com illustr.* C. L.

74 DESENHO. DECORAÇÃO

74 + 75 (064) (81.16 Poços de Caldas) "1917"

- III
399, 1, 5 1917—Primeira exposição de desenho e pintura em Poços de Caldas. 23-9-1917. Trabalhos das alumnas e alumnos do Prof. Pedro Zogbi. — *Poços de Caldas, Typ. Tupy, 1917. (15 × 11,5), 16 p.* C. L.

76 GRAVURA

Brun.

76 (Brun)

- III
397, 2, 12 1918—Retrato de Carlos Peixoto, de tres quartos para a esquerda. Photo-grav. assignada Brun, inserta na obra "Carlos Peixoto e seu presidenciaismo". — *Rio de Janeiro, 1918.*

Brun.

76 (Brun)

- III
400, 1, 31 1918—Retrato de Severiano de Andrade Cavalcanti, em busto, a tres quartos para a direita. Photo-grav. assignada Brun, inserta na obra "Emoções". — *Rio de Janeiro, 1918.*

77 PHOTOGRAPHIA

Palcos e Téas.

77.853 (053) (81.31)

- S.
1139 1918—Palcos e Téas. Redacção: Mario Nunes, *Jornal do Brasil. — Rio de Janeiro, 1918. (32,5 × 23,5).* C. L.
(Assignatura annual, 10\$000. Numero avulso \$200).

O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 21 de Março de 1918. [Em continuação].

78 MUSICA

- Marliave (Joseph de).** **78 (Beethoven)**
 III 1917 — Études musicales [par] JOSEPH MARLIAVE. Ouvrage
 405, 4, 2 couronné par l'Académie Française. — *Paris, Félix Alcan, 1917.*
 (20 × 12,5), 230 p. (5\$500). c.
- Marliave (Joseph de).** **78 (Bukner)**
 III 1917 — Études musicales [par] JOSEPH MARLIAVE. Ouvrage
 405, 4, 2 couronné par l'Académie Française. — *Paris, Félix Alcan, 1917.*
 (20 × 12,5), 230 p. (5\$500). c.
- Lasserre (Pierre).** **78 (Grety)**
 III 1917 — L'esprit de la musique française (de Rameau à l'inva-
 397, 1, 20 sion wagnérienne) [par] PIERRE LASSERRE. — *Paris, Librairie*
Payot & C., 1917. (19 × 12), 25½ p. (3\$500). c.
- Marliave (Joseph de).** **78 (Heller)**
 III 1917 — Études musicales [par] JOSEPH MARLIAVE. Ouvrage
 405, 4, 2 couronné par l'Académie Française. — *Paris, Félix Alcan, 1917.*
 (20 × 12,5), 230 p. (5\$500). c.
- Lasserre (Pierre).** **78 (Meyerbeer)**
 III 1917 — L'esprit de la musique française (de Rameau à l'inva-
 397, 1, 20 sion wagnérienne) [par] PIERRE LASSERRE. — *Paris, Librairie*
Payot & C., 1917. (19 × 12), 25½ p. (3\$500). c.
- Lasserre (Pierre).** **78 (Rameau)**
 III 1917 — L'esprit de la musique française (de Rameau à l'inva-
 397, 1, 20 sion wagnérienne) [par] PIERRE LASSERRE. — *Paris, Librairie*
Payot & C., 1917. (19 × 12), 25½ p. (3\$500). c.
- Marliave (Joseph de).** **78 (Strauss)**
 III 1917 — Études musicales [par] JOSEPH MARLIAVE. Ouvrage
 405, 4, 2 couronné par l'Académie Française. — *Paris, Félix Alcan, 1917.*
 (20 × 12,5), 230 p. (5\$500). c.
- Lasserre (Pierre).** **78 (Wagner)**
 III 1917 — L'esprit de la musique française (de Rameau à l'inva-
 397, 1, 20 sion wagnérienne) [par] PIERRE LASSERRE. — *Paris, Librairie*
Payot & C., 1917. (19 × 12), 25½ p. (3\$500). c.
- Marliave (Joseph de).** **78 (42)**
 III 1917 — Études musicales [par] JOSEPH MARLIAVE. Ouvrage
 405, 4, 2 couronné par l'Académie Française. — *Paris, Félix Alcan, 1917.*
 (20 × 12,5), 230 p. (5\$500). c.
- Lasserre (Pierre).** **78 (43)**
 III 1917 — L'esprit de la musique française (de Rameau à l'inva-
 397, 1, 20 sion wagnérienne) [par] PIERRE LASSERRE. — *Paris, Librairie*
Payot & C., 1917. (19 × 12), 25½ p. (3\$500). c.

- Marliave (Joseph de).** **78 (43)**
 III **1917** — Études musicales [par] JOSEPH MARLIAVE. Ouvrage
 405, 4, 2 couronné par l'Académie Française. — *Paris, Félix Alcan, 1917.*
 (20 × 12,5), 230 p. (5\$500). c.
- Lasserre (Pierre).** **78 (45)**
 III **1917** — L'esprit de la musique française (de Rameau à l'inva-
 397, 1, 2 sion wagnérienne) [par] PIERRE LASSERRE. — *Paris, Librairie*
Payot & C., 1917. (19 × 12), 254 p. (3\$500). c.
- Marliave (Joseph de).** **78 (47)**
 III **1917** — Études musicales [par] JOSEPH MARLIAVE. Ouvrage
 405, 4, 2 couronné par l'Académie Française. — *Paris, Félix Alcan, 1917.*
 (20 × 12,5), 230 p. (5\$500). c.
- Silva (Francisco Manuel da).** **781.21**
 III **[1918]** — Compendio de musica, que a S. M. I. o Sr. D. Pedro
 400, 6, 5, n. 43 II, Imperador Constitucional e Defensor Perpetuo do Imperio
do Brasil, offerece para uzo dos alumnos do Imperial Col-
legio de Pedro II, o muito reverente subdito FRANCISCO MA-
NUEL DA SILVA. — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918].* (25,5 × 17),
12 p. c. l.
- Bouchor (Maurice).** **784.4 (082.2) (44)**
 III **1917** — Anthologie de la chanson populaire française, anglaise
 401, 6, 7 et russe, avec une introduction. Paroles et mélodie transcrites
par MAURICE BOUCHOR. Harmonisations par Jules de Bayer. —
Paris, Librairie Delegrave, 1917. (31,5 × 23), 204 p. (8\$000). c.
- Brenet (Michel).** **785.13 (043)**
 III [...] — La musique militaire [par] MICHEL BRENET. étude
 398, 3, 1 critique illustrée de 12 planches hors texte. (Les Musiciens Cé-
lèbres). — *Paris, Henri Laurens, éditeur, s. d.* (21 × 14), 128
p. (2\$700). c.

79 JOGOS. SPORTS. DIVERSÕES

- Comedia.** **792 (053) (81.31)**
 S. **1918** — Comedia. Jornal de theatros. Redacção: Rua do Carmo,
 943 66, sobrado (sala 7). — *Rio de Janeiro, 1918.* (23,5 × 16,5). c. l.
 O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 9 de
Dezembro de 1916. [Em continuação].
- Palcos e Têlas.** **792 (053) (81.31)**
 S. **1918** — Palcos e Têlas. Redacção: Mario Nunes, *Jornal do*
 1139 *Brasil.* — *Rio de Janeiro, 1918.* (32,5 × 23,5). c. l.
 (Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso, \$200).
 O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 21 de
Março de 1918. [Em continuação].

- III Club Athletico Paulistano. 796 (062) (81.41 S. Paulo)
1918 — Resumo historico do Club Athletico Paulistano. — São
403, 3, 34 Paulo, Secção de obras do "O Estado de S. Paulo", 1918. (23×16),
40 p. Com photographias. C. L.

- III Pérez (José C[.....]). 797.5 (729.1)
1914 — Agustín Parlá y la aviación en Cuba. Recopilación
398, 2, 36 histórica por JOSÉ C. PÉREZ (K. Milo). — Habana, Imprensa
"La Prueba" de Benigno Alvarez y C., 1914. (22×15), 126 p.
illustr. C. L.

- III Lara Campos (Antenor de). 798.4 (062) (81.41 S. Paulo)
1918 — Jockey-Club. Relatório da Directoria á assembléa geral
399, 1 4 de 28 de Janeiro de 1918, apresentado pelo 1.º thesoureiro AN-
TENOR DE LARA CAMPOS, por ocasião da posse da nova Directoria.
— S. Paulo, Cardoso Filho & C., 1918. (15,5×11,5), 14 p. C. L.

- III 799.3 (062.2). (81.41 Campinas)
Tiro Brasileiro de Campinas.
1917 — Regulamento interno [do] Tiro Brasileiro de Cam-
399, 1, 3 pinas, n. 176 da Confederação. Aprovado em assembléa geral
extraordinaria de 19 de Junho de 1917. — Campinas. Typ. Casa
Mascotte, 1917. (16×10,5), 12 p. C. L.

R. I. REPERTORIO ICONOGRAPHICO

- III Andrade Cavalcanti (Severiano de). R. I. 77.9.045
1918 — Retrato de Severiano de Andrade Cavalcanti, em busto,
400, 1, 31 a tres quartos para a direita. Photo-grav. assignada Brun. in-
serta na obra "Emoções". — Rio de Janeiro, 1918.

- III Peixoto (Carlos). R. I. 77.9.045
1918 — Retrato de Carlos Peixoto, de tres quartos para a es-
397, 2, 12 querda. Photo-grav. assignada Brun. inserta na obra "Carlos
Peixoto e seu presidencialismo". — Rio de Janeiro, 1918.

- III Coelho (J[.....] Baptista). R. I. 77.9.045
1917 — Retrato de J. Baptista Coelho (João Phoca), a
400, 1, 33 meio corpo, de tres quartos para a esquerda. Photo-grav. sem as-
signatura, inserta na obra "Os caçaras". — Rio de Janeiro, 1917.

- III Fagundes Baeta. R. I. 77.9.045
1917 — Retrato de Fagundes Baeta, a meio corpo, quasi de
398, 1, 5 frente. Photo-grav. sem assignatura, inserta na obra "Canções
de Colombina". — Rio de Janeiro, 1917.

- III Aksakof (Alexander). R. I. 77.9.045
1903 — Retrato de Alexander Aksakof, em busto, a tres quar-
401, 1, 37 tos para a direita. Photo-grav. sem assignatura, inserta na
obra "Animismo e espiritismo" — Rio de Janeiro e Paris, 1903.

- Andrade Cavalcanti (Severiano de).** R. I. 77.9 — 7
 III 1918 — Retrato de Severiano de Andrade Cavalcanti, em busto,
 400, 1, 31 a tres quartos para a direita. Photo-grav. assignada *Brun*, in-
 serta na obra, "Emoções". — *Rio de Janeiro*, 1918.
- Peixoto (Carlos).** R. I. 77.9 — 7
 III 1918 — Retrato de Carlos Peixoto, de tres quartos para a es-
 397, 2, 12 querda. Photo-grav. assignada *Brun*, inserta na obra "Carlos
 Peixoto e seu presidencialismo". — *Rio de Janeiro*, 1918.
- Coelho (J[.] Baptista).** R. I. 77.9 — 7
 III 1917 — Retrato de J. Baptista Coelho (João Phoca), a
 400, 1, 33 meio corpo, de tres quartos para a esquerda. Photo-grav. sem as-
 signatura, inserta na obra "Os caixaras". — *Rio de Janeiro*, 1917.
- Fagundes Baeta.** R. I. 77.9 — 7
 III 1917 — Retrato de Fagundes Baeta, a meio corpo, quasi de
 398, 1, 5 frente. Photo-grav. sem assignatura, inserta na obra "Canções
 de Colombina". — *Rio de Janeiro*, 1917.
- Aksakof (Alexander).** R. I. 77.9 — 7
 III 1903 — Retrato de Alexander Aksakof, em busto, a tres quar-
 401, 1, 37 tos para a direita. Photo-grav. sem assignatura, inserta na
 obra "Animismo e espiritismo". — *Rio de Janeiro e Paris*, 1903.

M. 78 CATALOGO DE MUSICOGRAPHIA

M. 784 MUSICA VOCAL

- Nimac (P[.]).** M. 784.068.02 — 62 = 69
 III [1918] — A's armas, brasileiros!... Marcha patriotica. Mu-
 400, 6, 3, n. 28 sica de P. NIMAC. Letra de Arlindo Leal. — *S. Paulo, Campassi*
& Camin, [1918]. (34,5 × 26), 8 p. (2\$000). C. L.
- Cohan (George M[.]).** M. 784.1 = 2
 III [1918] — Over there by GEORGE M. COHAN. — *S. Paulo, Cam-*
 400, 6, 3, n. 5 *passi & Camin*. [1918]. (34,5 × 26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Menezes (Lina de).** M. 784.1 = 69
 III [1918] — Nhã Chica!... Sertanejo. Musica de LINA DE ME-
 400, 6, 5, n. 38 NEZES. Arranjo de G. Pesce. Letra de J. Eloy. — *S. Paulo, Casa*
Levy, s. d. (35 × 26), 4 p. C. L.
- Pesce (G[.]).**
 Vide: III, 400, 6, 5, n. 38. — Menezes (Lina de). Nhã Chica!...
 Sertanejo. Musica de Lina de Menezes. Arranjo de G. Pesce.
 Letra de J. Eloy. — *S. Paulo*, s. d. (35 × 26).
- Puccini (G[.]).** M. 784.21
 III [1918] — La Bohème. Valzer di Musetta. [Musica de] G.
 400, 6, 3, n. 36 PUCCINI. — *S. Paulo, Campassi & Camin*, [1918]. (34,5 × 26),
 6 p. (1\$500). C. L.

- Coelho (A[.....]).** **M. 784.21 = 69**
 III [....] — Fado do 31. (Revista "O 31") de L. d'Aquino, P.
 400, 6, 7, n. 18 Coelho e B. Junior. [Musica de] A. COELHO. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 4 p. (1\$000).* C. L.
- Bard (Léon).** **M. 784.21.085.21**
 III [....] — Rainha do phonographo. Valsa. Opereta de LÉON
 400, 6, 4, n. 39 BARD. Arreglo de A. TAVARES. — *Rio de Janeiro, Sampaio. Araujo & C., (Lith. J. Ferreira Pinto & C.) s. d. (34,5 × 27), 6 p. (2\$000).*
- TAVARES (A[.....]).**
 Vide: III, 400, 6, 4, 39. — Bard (Léon). Rainha do phono-
 grapho. Valsa. Opereta de Léon Bard. Arreglo de A. TAVARES. —
 — *Rio de Janeiro, s. d. (34,5 × 27).*
- Monaco (Jimmie V[.....]).** **M. 784.3 = 2**
 III [....] — The Honolulu Blues. One-Step. Piano só ou canto
 400, 6, 7, n. 48 e piano. Music by JIMMIE V. MONACO. — Words by Grant Clarke.
 — *Rio de Janeiro Sampaio Araujo & C., s. d. (34,5 × 26,5), 4 p. (1\$500).* C. L.
- Monaco (Jimmy V[.....]).** **M. 784.3 = 2**
 III [....] — What do you want to make — Those eyes at me
 400, 6, 7, n. 46 for! Words and music by JIMMIE V. MONACO. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34 × 26,5), 6 p. (1\$500).* C. L.
- Chansson (Ernest).** **M. 784.3 = 4**
 III [....] — Le colibri. Edition pour soprano ou tenor. [Mu-
 400, 6, 7, n. 39 sique de] ERNEST CHANSSON. Poésie de Lecomte de Lisle. —
Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34 × 26,5), 6 p. (2\$000). C. L.
- Chansson (Ernest).** **M. 784.3 = 4**
 III [....] — Le colibri. Edition pour mezzo soprano ou barytono.
 400, 6, 7, n. 40 Musique de ERNEST CHANSSON. Poésie de Lecomte de Lisle. —
Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34 × 26,5), 6 p. (2\$000). C. L.
- Gonçalves (João Octaviano).** **M. 784.3 = 4**
 III [....] — Renaissance. Romance. Soprano ou tenor. [Musica
 400, 6, 7, n. 41 de] J. OCTAVIANO. Letra de F. Guerra Duval. — *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C., s. d. (34,5 × 26,5), 6 p. (2\$000).* C. L.
- Tosti (F[.....] Paolo).** **M. 784.3 = 4**
 III [....] — Pour un baiser! Petite mélodie. ½ soprano ou ba-
 400, 6, 7, n. 38 rytono. [Musique de] F. PAOLO TOSTI. Paroles de Georges Don-
 — *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C., s. d. (33,5 × 26,5), 6 p. (2\$000).* C. L.

Tosti (F[.] Paolo).**M. 784.3 = 4**

III

400, 6, 7, n. 43

[. . .] — Pour un baiser ! Petite mélodie. Soprano ou tenor. N. 1. [Musique de] F. PAOLO TOSTI. Paroles de Georges Doncieux. — *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C., s. d. (33,5 × 26,5), 6 p. (1\$500).* C. L.

M. 784.3 = 4**Hunac (Iwan d'), pseudonymo de Itiberê da Cunha.**

III

400, 6, 7, n. 44

1911 — Rêverie. Barytono ou $\frac{1}{2}$ soprano. Poésie et musique de IWAN D'HUNAC. — *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C., 1911. (35 × 27), 6 p. (2\$000).* C. L.

Gonçalves (João Octaviano).**M. 784.3 = 5**

III

400, 6, 7, n. 42

[. . .] — Quando cadran le foglie. Romance. Soprano ou tenor. [Musica de] J. OCTAVIANO. Letra de Lorenzo Stecchetti. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27). $\frac{1}{4}$ p. (1\$500).* S. P.

Canaro (F[.]).**M. 784.3 = 6**

III

400, 6, 4, n. 7

[. . .] — Cara sucia. Tango argentino. Musica de T. CANARO. Letra de Juan A. Caruso. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C. (Lith. J. Ferreira Pinto & C.), s. d. (34,5 × 27), $\frac{1}{4}$ p. (1\$000)*

Tavares ([.]).**M. 784.3 = 6**

III

400, 6, 7, n. 45

[. . .] — Ay, ay, ay. Canção creoula. Aranje de A. TAVARES. — Cantada pe'lo barytono A. Crabbé. — *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C., s. d. (34 × 26,5), $\frac{1}{4}$ p. (1\$500).* C. L.

Gama (Alfredo).**M. 784.3 = 69**

III

400, 6, 7, n. 9

[. . .] — Ao mar !... Ao mar, marinheiro !... Barcarola. [Musica de] ALFREDO GAMA. Versos de Pedro Mello. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34 × 26,5), $\frac{1}{4}$ p. (1\$500).* C. L.

J. M.**M. 784.3 = 69**

III

400, 6, 4, n. 2

[. . .] — Póle, bóle. Tango. Musica de J. M. — Arranje de B. Leal. — *S. Paulo, Campassi & Camin, s. d. (34,5 × 26), $\frac{1}{4}$ p. (1\$000).* C. L.

Napoléão (Arthur[.]).**M. 784.3 = 69**

III

400, 6, 7, n. 13

[. . .] — Serena Estrella. Modinha. Poesia e musica do Dr. ALVARO RODRIGUES. Acompanhamento de A. Napoléão. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27,5), 6 p.* C. L.

Berger (Rodolphe).**M. 784.3.085.21 = 4**

III

400, 6, 7, n. 8

[. . .] — Tout passe. (Sonhos de amor) Valse chantée. [Musique de] RODOLPHE BERGER. [Paroles de] Paul Gavault et Eugène Héros. Versos em portuguez [de] J. C. F. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 8 p. (2\$000).* C. L.

- Berger (Rodolphe).** **M. 784.3.085.21 = 69**
 III [...] — Tout passe. (Sonhos de amor) Valse chantée. [Mu-
 400, 6, 7, n. 8 sique de] RODOLPHE BERGER. [Paroles de] Paul Gavault et Eu-
 gène Héros. Versos em portuguez [de] J. C. F. — *Rio de Ja-
 neiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 8 p. (2\$000).* C. L.
- Lopes Martin (J[.....]).** **M. 784.3.085.21 = 69**
 III [1918] — Viver por uma esperança. Valsa. Versos de Joãozinho
 400, 6, 3, n. 4 Malta. Musica de JOÃO LOPES MARTIN. — *S. Paulo, Estabelecimen-
 to Musical Santa Cecilia. Castagnoli & França, [1918].*
(34 × 25,5), 6 p. C. L.
- Menezes (Lina de).** **M. 784.3.085.21 = 69**
 III [1918] — Morena. Valsa triste. Musica de LINA DE MENEZES.
 400, 6, 3, n. 25 Letra e arranjo de G. Presce. — *S. Paulo, Casa Levy, [1918].*
(35 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.
- Picucci (Antonio).** **M. 784.3.085.21 = 69**
 III [1918] — Ultimas flores. Valsa. Musica de ANTONIO PICUCCI.
 400, 6, 3, n. 23 Versos de N. N. — *S. Paulo, Casa Italia. Francisco Russo, editor.*
[1918]. (34,5 × 25,5), 4 p. C. L.
- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **M. 784.35 = 69**
 III [...] — O caixeirinho da venda. Cançoneta para menino.
 400, 6, 7, n. 25 [Musica de] F. TELLES. [Letra de] L. M. CORRÊA. — *Rio de Ja-
 neiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 4 p.* C. L.
- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **M. 784.35 = 69**
 III [...] — Cheirava-te... Cançoneta. [Musica de] L. M. Cor-
 400, 6, 7, n. 16 RÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo*
& C., s. d. (35 × 27), 4 p. C. L.
- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **M. 784.35 = 69**
 III [...] — Com o baticão. Cançoneta. [Musica de] L. M. Cor-
 400, 6, 7, n. 14 RÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo*
& C., s. d. (35 × 27), 4 p. C. L.
- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **M. 784.35 = 69**
 III [...] — Com a espada... Cançoneta. [Musica de] L. M. Cor-
 400, 6, 7, n. 15 RÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo*
& C., s. d. (35 × 27), 4 p. EEE C. L.
- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **M. 784.35 = 69**
 III [...] — O doutor Quizilhas. Cançoneta para menino. [Mu-
 400, 6, 7, n. 22 sica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro,*
Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 4 p. C. L.
- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **M. 784.35 = 69**
 III [...] — Mané Poira. Cançoneta para menino. [Musica de]
 400, 6, 7, n. 23 L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio*
Araujo & C., s. d. (35 × 27), 4 p. C. L.

- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **M. 784.35 = 69**
 III [....] — Marido moderno. Cançoneta para Menino. [Musica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27); 1/4 p.* C. L.
 400, 6, 7, n. 24
- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **M. 784.35 = 69**
 III [....] — Não me cheira. Cançoneta. [Musica de] L. M. CORRÊA. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27); 1/4 p.* C. L.
 400, 6, 7, n. 11
- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **M. 784.35 = 69**
 III [....] — Não venhas... Cançoneta. [Musica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27); 1/4 p.* C. L.
 400, 6, 7, n. 17
- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **M. 784.35 = 69**
 III [....] — Na riseta. Cançoneta. [Musica de] L. M. CORRÊA. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27); 1/4 p.* C. L.
 400, 6, 7, n. 10
- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **M. 784.35 = 69**
 III [....] — O pifão. Cançoneta para menino. [Musica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27); 1/4 p.* C. L.
 400, 6, 7, n. 19
- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **M. 784.35 = 69**
 III [....] — O tregarella. Cançoneta. [Musica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27); 1/4 p.* C. L.
 400, 6, 7, n. 20
- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **M. 784.35 = 69**
 III [....] — O Zé Simpício. Cançoneta. [Musica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27); 1/4 p.* C. L.
 400, 6, 7, n. 21
- Wanderley (Eustergic).** **M. 784.35 = 69**
 III [....] — Não sei!... Cançoneta infantil. [Musica de] EUSTERGIO WANDERLEY. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (31,5 × 26,5); 1/4 p. (1\$000).* C. L.
 400, 6, 7, n. 12
- Bouchor (Maurice).** **M. 784.4 = 4**
 III 1917 — Anthologie de la chanson populaire française, anglaise et russe, avec une introduction. Paroles et mélodie transcrites par MAURICE BOUCHOR. Harmonisations par Jules de Bayer. — *Paris, Librairie Delegrave, 1917. (31,5 × 23), 201 p. (8\$000).* C. L.
 401, 6, 7

De Bayer (Jules).

Vide: III, 401, 6, 7. — Bouchor (Maurice). Anthologie de la chanson populaire française, anglaise et russe, avec une introduction; paroles et mélodies transcrites par Maurice Bouchor. Harmonisations par Jules de Bayer. — *Paris, 1917. (31,5 × 23).*

- III Wells (Jack). M. 784.71 = 4
 [1918] — Defendamos o Brasil. (Jeanne d'Arc). Fox-trot.
 400, 6, 5, n. 40 Musica de JACK WELLS. Adaptação de Arlindo Leal. Letra fran-
 ceza [sic] de Liane Held Carrera. — *S. Paulo, Casa Editora Mu-
 sical Brasileira Campassi & Camin, s. d. (35 × 26), 4 p.* C.L.
- III Wells (Jack). M. 784.71 — 4
 [1918] — Defendamos o Brasil. (Jeanne d'Arc). Fox-trot.
 400, 6, 7, n. 3 Orchestra: Piano, 1º Violino, 2º Violino, Violoncello e Baixo.
 Musica de JACK WELLS. — Adaptação de Arlindo Leal. Letra
 franceza de Liane Held Carrera. — [*S. Paulo, Casa Editora Mu-
 sical Brasileira Campassi & Camin, s. d. (33 × 24), 8 p.*] C.L.
- III Tavares (A[.]). M. 784.71 = 69
 [. . .] — Canção do Soldado. (Capitão Cassula). Marcha do
 400, 6, 7, n. 47 43ª Batalhão de Caçadores e das linhas de Tiro. Arranjo de
 A. TAVARES. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d.
 (34 × 26), 6 p. (1\$500).* C.L.
- III Cohan (G[.] M[.]). M. . . . 784.71 = 69
 [1918] — Destrocemos o inimigo! Canção militar. [Musica
 400, 6, 5, n. 42 de] G. M. COHAN. Adaptação de Arlindo Leal sobre a canção
 americana "Over-There". — *S. Paulo, Casa Editora Musical Bra-
 sileira Campassi & Camin, s. d. (35 × 26), 4 p.* C.L.
- III Wells (Jack). M. 784.71 = 69
 [1918] — Defendamos o Brasil. (Jeanne d'Arc). Fox-trot.
 400, 6, 5, n. 40 Musica de JACK WELLS. Adaptação de Arlindo Leal. Letra fran-
 ceza [sic] de Liane Held Carrera. — *S. Paulo, Casa Editora Mu-
 sical Brasileira Campassi & Camin, s. d. (35 × 26), 4 p.* C.L.
- III Wells (Jack). M. 784.71 = 69
 [1918] — Defendamos o Brasil. (Jeanne d'Arc). Fox-trot.
 400, 6, 7, n. 3 Orchestra: Piano, 1º Violino, 2º Violino, Violoncello e Baixo.
 Musica de JACK WELLS. — Adaptação de Arlindo Leal. Letra
 franceza de Liane Held Carrera. — [*S. Paulo, Casa Editora Mu-
 sical Brasileira Campassi & Camin, s. d. (33 × 24), 8 p.*] C.L.
- III Pousa Godinho (B[.]). M. 784.72 — 62.85
 [1918] — Intuições poeticas. Romance original para piano e
 400, 6, 3, n. 27 flauta [por] B. POUSA GODINHO. — *S. Paulo, Campassi & Camin,
 [1918]. (35 × 26), 6 p.* C.L.
- III Antonio Carlos. M. 784.96 = 69
 [1918] — Lamentos. (Córos orpheonicos). (Serie 11ª, n. 1).
 400, 6, 5, n. 39 Musica de ANTONIO CARLOS. — *S. Paulo, Sotero de Souza, Editor
 s. d. (28 × 18,5), 6 p. (1\$500).* C.L.

Gomes Junior (João).

M. 784.96 = 69

- III
400, 6, 5, n. 41 [1918] — A Primavera. Côro. (Côros orpheonicos). (Serie 11^a, n. 4). Musica de João GOMES JUNIOR. Poesia de Thomaz Ribeiro. — *S. Paulo, Sotero de Sousa, Editor, s. d. (28 × 18,5), 1/4 p. (1\$000).* C. L.

M. 785 CONJUNCTO INSTRUMENTAL

Nepomuceno (Alberto).

M. 785.11 082.3

- III
400, 6, 7, n. 4 [...] — Alvorada na seira. (Serie Brasileira n. 1). Sur la montagne. — Au point du jour. [Musica de] ALBERTO NEPOMUCENO. Reducção para piano a 2 mãos de João Octaviano Gonçalves. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., (35 × 27,5), s. d. 12 p. (2\$500).* C. L.

Nepomuceno (Alberto).

M. 785.11.083.3

- III
400, 6, 7, n. 7 [...] — Batuque. Danse de nègres. (Serie Brasileira. N. 4) [Musica de] ALBERTO NEPOMUCENO. Reducção para Piano a 2 mãos de João Octaviano Gonçalves. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27,5), 12 p. (2\$500).* C. L.

Nepomuceno (Alberto).

M. 785.11.083.3

- III
400, 6, 7, n. 5 [...] — Intermedio. (Serie Brasileira N. 2). [Musica de] ALBERTO NEPOMUCENO. Reducção para Piano a 2 mãos de João Octaviano Gonçalves. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27,5), 1 1/4 p. (3\$000).* C. L.

Nepomuceno (Alberto).

M. 785.11.083.3

- III
400, 6, 7, n. 6 [...] — A' sêsta—Na rêde. (Serie Brasileira. N. 3) La sieste — Dans le hamac. [Musica de] ALBERTO NEPOMUCENO. Reducção para Piano a 2 mãos de João Octaviano Gonçalves. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27,5), 8 p. (2\$000).* C. L.

Wells (Jack).

M. 785.2 084

- III
400, 6, 7, n. 3 [1918] — Defendamos o Brasil. (Jeanne d'Arc). Fox-trot. Orchestra: Piano, 1^o Violino, 2^o Violino, Violoncello e Baixo. Musica de JACK WELLS. — Adaptação de Arlindo Leal. Lettra franceza de Liane Held Carrera. — [*S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin*], s. d. (33 × 2 1/4). 8 p. C. L.

Leal (Arlindo).

Vide: III. 400, 6, 7, n. 3. — Wells (Jack). Defendamos o Brasil. (Jeanne d'Arc). Fox-trot. — *S. Paulo. (33 × 2 1/4).*

Bard (L[.]).

M. 785.4.037.083.8

- III
400, 6, 3, n. 3 [1918] — A duqueza do Bai'le Tabarin. Valsa da opereta [de] C. Lombardo. Arranjo e orchestração de V. Costa. [Por] L. BARD. Cine-orchestra. [Partitura para] piano, violino A e B, f'auta, clarineta, cello e basso. — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (32,5 × 2 1/4), 16 p. (2\$000).* C. L.

Lombardo (C[.....]).

Vide: III, 409, 6, 3, n. 3. — Bard (L.). A duqueza do Baile Tabarin. Valsa de opereta [de] C. Lombardo. Arranjo e orquestração de V. Costa. [Partitura para] piano, violino A e B, flauta, clarineta, cello e baixo. — *S. Paulo*, [1918]. (32,5 × 24).

Costa (V[.....]).

Vide: III, 409, 6, 3, n. 3. — Bard (L.). A duqueza do Baile Tabarin. Valsa de opereta [de] C. Lombardo. Arranjo e orquestração de V. Costa. [Partitura para] piano, violino A e B, flauta, clarineta, cello e baixo. — *S. Paulo*, [1918]. (32,5 × 24).

Soriano Robert.

M. 785.4.037.085.2

III
400, 6, 3, n. 1 [1918] — Barlaastro. Two-step [por] SORIANO ROBERT. Cine orchestra. [Partitura para] piano, violino A e B, flauta, clarineta, cello e baixo. — *S. Paulo, Campassi & Camin*, [1918]. (34,5 × 26). 16 p. (2\$000). C. L.

Cruz (Carlos).

M. 785.4.037.085.22

III
400, 6, 3, n. 2 [1918] — Harmonia. Tango [por] CARLOS CRUZ. [Partitura para] piano, violino A e B, flauta, clarineta, cello e baixo. — *São Paulo, Campassi & Camin*, [1918]. (34,5 × 26). 10 p. (2\$000).

Nimac (P[.....])

M. 785.4.085.21

III
400, 6, 7, n. 1 [.....] — Judex. Valsa. [Musica de] P. NIMAC. — Partitura para piano, violino A e B, flauta, clarineta, cello e baixo. — *São Paulo, Casa Editora Musical Brasileira*, s. d. (33,5 × 26). 16 p. (2\$000). C. L.

Alarico (M[.....]).

M. 785.4.085.22

III
400, 6, 7, n. 2 [1918] — Roxinho. Samta. Orchestra: Piano, 1º Violino, 2º Violino, Flauta, Clarineta, Violoncello e Baixo. [Musica de] M. ALARICO. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin], s. d. (33 × 24,5). 16 p. C. L.

Silvestre (J[.....]).

M. 785.72 — 62 — 71

III
400, 6, 3, n. 14 [1918] — Sérénade d'aujourd'hui [par] J. SILVESTRE. — *São Paulo, Campassi & Camin*, [1918]. (34,5 × 26). 10 p. (1\$500). C. L.

M. 786 INSTRUMENTOS DE TECLADO

Moszkowski (M[.....]).

M. 78.62.081.3

III
400, 6, 3, n. 41 [1918] — Menuet. [Musica de] M. MOSZKOWSKI. — *S. Paulo, Campassi & Camin*, [1918]. (34,5 × 26), 8 p. (1\$500). C. L.

Streabbog (L[.....]).

M. 78.62.081.3

III
400, 6, 3, n. 20 [1918] — La clchette. Rondino [por] L. STREABROG. — *São Paulo, Campassi & Camin*, [1918]. (34,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.

Velasquez (Glauco).

M. 78.62.081.3

III
400, 6, 3, n. 48 [1918] — Minuetto. [Musica de] GLAUCO VELASQUEZ. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C.*, [1918]. (35,5 × 27,5), 4 p. C. L.

- III
400, 6, 6, n. 3 **Bevilacqua (Alfredo).** M. 78.62.083.3
[....] — Aquarell. [Musica de] CHR. SINDING. Revista e dillhada pelo professor Alfredo Bevilacqua. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 12 p. (2\$500).* C. L.
- III
400, 6, 7, n. 4 **Gonçalves (João Octaviano).** M. 78.62.083.3
[....] — Alvorada na seria. (Serie Brasileira n. 1). Sur la montagne. — Au point du jour. [Musica de] ALBERTO NEPOMUCENO. Reducção para piano a 2 mãos de João Octaviano Gonçalves. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27,5), 12 p. (2\$500).* C. L.
- III
400, 6, 7, n. 7 **Gonçalves (João Octaviano).** M. 78.62.083.3
[....] — Batuque. Danse de nègres. (Serie Brasileira. N. 4) [Musica de] ALBERTO NEPOMUCENO. Reducção para Piano a 2 mãos de João Octaviano Gonçalves. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27,5), 12 p. (2\$500).* C. L.
- III
400, 6, 7, n. 5 **Gonçalves (João Octaviano).** M. 78.62.083.3
[....] — Intermedio. (Serie Brasileira N. 2). [Musica de] ALBERTO NEPOMUCENO. Reducção para Piano a 2 mãos de João Octaviano Gonçalves. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27,5), 14 p. (3\$000).* C. L.
- III
400, 6, 7, n. 6 **Gonçalves (João Octaviano).** M. 78.62.083.3
[....] — A' sêsta — Na rêde. (Serie Brasileira. N. 3) La sieste — Dans le hamac. [Musica de] ALBERTO NEPOMUCENO. Reducção para Piano a 2 mãos de João Octaviano Gonçalves. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27,5), 8 p. (2\$000).* C. L.
- III
400, 6, 6, n. 2 **Mac Dowell (Edward).** M. 78.62.083.3
[....] — Waldesfrieide. (A paz da floresta). Idyllio. [Musica de] EDWARD MAC DOWELL. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 6 p. (1\$500).* C. L.
- III
400, 6, 6, n. 7 **Nepomuceno (Alberto).** M. 78.62.083.3
[....] — Cloches de Noël. [Musica de] ALBERTO NEPOMUCENO. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35,5 × 27,5), 6 p. (2\$500).* C. L.
- III
400, 6, 7, n. 27 **Nunes (João).** M. 78.62.083.3
[....] — Les harmonies de la Cathédrale. (En lisant Victor Hugo). [Musica de] João NUNES. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34 × 26,5), 14 p. (3\$500).* C. L.
- III
400, 6, 6, n. 12 **Nunes (João).** M. 78.62.083.3
[....] — Les plaintes d'Arlequin (Pièces drôles. V). [Musica de] João NUNES. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34,5 × 26,5), 6 p. (2\$000).* C. L.

- Nunes (João). **M. 78.62.083.3**
 III [...] — Sérénade de Clowns. (Pièces drôles I). [Musica
 400, 6, 7, n. 30 de] João NUNES. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d.*
(3½ × 26,5). 8 p. (2\$500). C. L.
- Nunes (João). **M. 78.62.083.3**
 III [...] — La vie des abeilles. (En lisant Mæterlink). [Mu-
 400, 6, 7, n. 29 sica de] João NUNES. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C.,*
s. d. (3½ × 26,5). 12 p. (3.000). C. L.
- Sinding (Chr[.....]). **M. 78.62.083.3**
 III [...] — Aquarell. [Musica de] CHR. SINDING. Revista e de-
 400, 6, 6, n. 3 dilhada pelo professor Alfredo Bevilacqua. — *Rio de Janeiro,*
Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 12 p. (2\$500). C. L.
- Stiehl (H[.....]). **M. 78.62.083.3**
 III [...] — Impressions du soir. Mélodie. [Musica de] H. STIEHL.
 400, 6, 6, n. 1 — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 6 p.*
(2\$000). C. L.
- Acton (Charles). **M. 78.62.083.3**
 III [1918] — Réminiscence. Mélodie. Op. 298. [Musica de]
 40, 6, 5, n. 46 CHARLES ACTON. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira*
Campassi & Camin, [1918]. (3½ × 26), 6 p. (1\$500). C. L.
- Albeniz (I[.....]). **M. 78.62.083.3**
 III [1918] — Serenata española [par] I. ALBENIZ. — *S. Paulo,*
 400, 6, 3, n. 12 *Campassi & Camin, [1918]. (3½ × 26), 8 p. (1\$500).* C. L.
- Beaumont (P[.....]). **M. 78.62.083.3**
 III [1918] — Chanson tzigane. [Musica de] P. BEAUMONT. — *São*
 400, 6, 3, n. 32 *Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (3½ × 26), 4 p. (1\$000).*
- Beaumont (P[.....]). **M. 78.62.083.3**
 III [1918] — Dans les Alpes. [Musica de] P. BEAUMONT. — *São*
 400, 6, 3, n. 34 *Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (3½ × 26), 4 p. (1\$000).*
- Beaumont (P[.....]). **M. 78.62.083.3**
 III [1918] — Espoir. [Musica de] P. BEAUMONT. — *S. Paulo,*
 400, 6, 3, n. 45 *Campassi & Camin, [1918]. (3½ × 26), 4 p. (1\$000).* C. L.
- Beaumont (P[.....]). **M. 78.62.083.3**
 III [1918] — Fée mignonne. [Musica de] P. BEAUMONT. — *São*
 400, 6, 3, n. 31 *Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (3½ × 26), 4 p. (1\$000).*
- Beaumont (P[.....]). **M. 78.62.083.3**
 III [1918] — Simple phrase. [Musica de] P. BEAUMONT. — *São*
 400, 6, 3, n. 35 *Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (3½ × 26), 4 p. (1\$000).*
- Brogi (Renato). **M. 78.62.083.3**
 III [1918] — Visi:ne Veneziana. Melodia. [Musica de] RENATO
 400, 6, 3, n. 43 BROGI. Versi di Angio:ò Orvieto. — *S. Paulo, Campassi & Camin,*
[1918]. (3½ × 26), 6 p. (2\$000). C. L.

Gabriel-Marie.**M. 78.62.083.3**

- III [1918] — La cinquantaine. (The golden wedding). Edited and fingered by Pao'o Gallico [par] GABRIEL MARIE. — *S. Paulo, Campassi & Camin*, [1918]. (34,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.

Gobbaerts (L[.]).**M. 78.62.083.3**

- III [1918] — Briza perfumada. Buette [por] L. GOBBAERTS. — *São Paulo, Campassi & Camin*, [1918]. (34,5 × 26), 8 p. (1\$500). C. L.

Meglio (V[.] de).**M. 78.62.083.8**

- III [1918] — Moïsc. Opera de Rossini (Preghiera). Transcription par V. DE MEGLIO. — *S. Paulo, Campassi & Camin*, [1918]. (34,5 × 26), 8 p. (2\$500). C. L.

Rossini.

Vide: III, 400, 6, 3, n. 21. — Meglio (V. de). Moïsc. Opera de Rossini (Preghiera). Transcription par V. de Meglio. — *São Paulo*, [1918]. (34,5 × 26).

Rachmaninow (S[.]).**M. 78.62.083.3**

- III [1918] — Preludio VI. [Musica de] S. RACHMANINOW. — *São Paulo, Campassi & Camin*, [1918]. (34,5 × 26), 6 p. (2\$000). C. L.

Schumann (R[.]).**M. 78.62.083.3**

- III [1918] — Berceuse (Schummerlied). [Musica de] R. SCHUMANN. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin*, [1918]. (34,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.

Stojowski (Sig).**M. 78.62.083.3**

- III [1918] — Sérénade. (Exécutee avec grand succès par I. Paderewski dans ses concerts) [por] SIG STOJCWSKI. Op. n. 3. — *São Paulo, Campassi & Camin*, [1918]. (34,5 × 26), 8 p. (1\$700). C. L.

Velasquez (Glauco).**M. 78.62.083.3**

- III [1918] — Devaneio. Sobre as ondas. [Musica de] GLAUCO VELASQUEZ. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C.*, [1918]. (35,5 × 27,5), 6 p. C. L.

Hjinsky (A.).**M. 78.62.083.3**

- III 1915 — Berceuse. Lullaby. [Musica de] A. HJINSKY. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C.*, 1915. (34,5 × 26,5), 4 p. (1\$000). C. L.

Grieg (Edward).**M. 78.62.083.3**

- III 1915 — Chant du paysan. [Musica de] EDWARD GRIEG. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C.*, 1915. (34,5 × 26,5), 4 p. (1\$000). C. L.

Bevilacqua (Alfredo).**M. 78.62.083.3**

- III 1909 — Wiengenlied. Cradle-Song. Op. 24, n. 3. [Musica de] E. A. MAC DOWELL. Revista e dedilhada pelo prof. Alfredo Bevilacqua. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C.*, 1909. (34 × 26,5), 6 p. (1\$500). C. L.

M. 78.62.083.3**Mac Dowell (E[.....] A[.....])**

- III 1909 — Wiengenlied. Cradle-Song. Op. 24, n. 3. [Musica de]
400, 6, 6, n. 13 E. A. MAC DOWELL. Revista e dedilhada pelo prof. Alfredo Bevilacqua. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., 1909.*
(34 × 26,5), 6 p. (1\$500). C. L.

Becucci (E[.....]).**M. 78.62.083.3**

- III [1910] — Sospiro del cuore. Notturnino. Op. 6. [Musica de]
400, 6, 7, n. 31 E. BECUCCI. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., 1910.*
(34 × 27). 8 p. (2\$000). C. L.

Nepomuceno (Alberto).**M. 78.62.083.4**

- III [....] — Canção. (Peças infantis. 1ª). [Musica de] ALBERTO
400, 6, 6, n. 4 NEPOMUCENO. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d.*
(35 × 27,5), 4 p. (1\$500). C. L.

Nepomuceno (Alberto).**M. 78.62.083.4**

- III [....] — Nocturne. [Musica de] ALBERTO NEPOMUCENO.
400, 6, 6, n. 6 — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35,5 × 27,5), 8 p.*
(2\$500). C. L.

Beaumont (P[.....]).**M. 78.62.083.4**

- III [1918] — Barcarole. [Musica de] P. BEAUMONT. — *S. Paulo,*
400, 6, 3, n. 33 *Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 4 p. (1\$000).* C. L.

Becucci (E[.....]).**M. 78.62.083.4**

- III [1918] — Clair de lune. Nocturno. [Musica de] E. BECUCCI. —
400, 6, 3, n. 39 *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26) 6 p. (1\$500).*
C. L.

Favarger (Réné).**M. 78.62.083.4**

- III [1918] — L'adieu. Nocturne [par] RENÉ FAVARGER. — *S. Paulo.*
400, 6, 3, n. 9 *Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 8 p. (1\$500).* C. L.

Funke (J[.....]).**M. 78.62.083.4**

- III [1918] — Ecoutez-moi! Romance sans paroles. — *S. Paulo,*
400, 6, 5, n. 44 *Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin, 1918.*
(34,5 × 26), 4 p. (1\$000). C. L.

Richards (Brinley).**M. 78.62.083.4**

- III [1918] — Chant du soir. Romance. [Musica de] BRINLEY RICHARDS. — *S. Paulo,*
400, 6, 2, n. 37 *Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26) 6 p.*
(1\$500). C. L.

Nepomuceno (Alberto).**M. 78.62.084**

- III [....] — Manobra militar (Peças infantis. 2ª). [Musica de]
400, 6, 6, n. 5 ALBERTO NEPOMUCENO. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C.,*
s. d. (35 × 27,5), 4 p. (1\$500). C. L.

- Nunes (João).** **M. . . . 78.62.084**
 III [. . . .] — Marche espègle (Pièces drôles. III). [Musica de]
 400, 6, 6, n. 11 JOÃO NUNES. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d.*
(33,5 × 26,5), 6 p. (2\$000). C. L.
- Beaumont (P[.]).** **M. 78.62.084**
 III [1918] — Réveille militaire. [Musica de] P. BEAUMONT. — *São*
 400, 6, 3, n. 46 *Paulo, Campassi & Camin. [1918]. (34,5 × 26), 4 p. (1\$000).*
 C. L.
- Nimac (P[.]).** **M. 78.62.084**
 III [1918] — A's armas, brasileiros!... Marcha patriotica. Mu-
 400, 6, 3, n. 28 sica de P. NIMAC. Letra de Arlindo Leal. — *S. Paulo, Campassi*
& Camin. [1918]. (34,5 × 26), 8 p. (2\$000). C. L.
- Rubinstein (Antoine).** **M. 78.62.084**
 III [1918] — Marche turque. des Ruines d'Athènes de Beethoven,
 400, 6, 5, n. 47 pour piano par ANTOINE RUBINSTEIN. — *S. Paulo, Casa Editora*
Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 6 p.
(1\$500). C. L.
- Wachs (Paul).** **M. 78.62.084**
 III [1918] — Les Muscadins. Marche élégante. — *S. Paulo, Casa*
 400, 6, 7, n. 24 *Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, s. d. (35 × 26).*
8 p. C. L.
- Wells (Jack).** **M. 78.62.084**
 III [1918] — Joan of Arc. They are calling you. Music by JACK
 400, 6, 3, n. 44 WELLS. Words by Alfred Bryan and Willie Weston. French ver-
 sion by Liane Held Carrera. — *S. Paulo, Campassi & Camin,*
[1918]. (34,5 × 26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Sinding (Christian).** **M. 78.62.084**
 III 1915 — Marche grotesque. [Musica de] CHRISTIAN SINDING.
 400, 6, 6, n. 14 *Revista e dedilhada pe'o professor Alfredo Bevilacqua. — Rio de*
Janeiro, Sampaio Araujo & C., 1915. (35 × 27), 8 p. (2\$000). C. L.
- Eilenberg (Rich).** **M. 78.62.085.1**
 III [1918] — J'y pense. Gavotte [par] RICH EILENBERG. Op. 51.
 400, 6, 3, n. 11 — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 6 p.*
(1\$500). C. L.
- Mezzacapo (E[.]).** **M. 78.62.085.1**
 III [1918] — Mina. Gavotte pour mandoline et piano. [Musica
 400, 6, 5, n. 49 de] E. MEZZACAPO. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira*
Campassi & Camin, s. d. (35 × 26), 6 p. C. L.
- Octaviano (J[.]).** **M. 78.62.085.1**
 III [. . . .] — Minuetto, Gavotta e Tambourin. [Musica de] J.
 400, 6, 6, n. 8 OCTAVIANO. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d.*
(34 × 26,5), 4 p. (2\$500). C. L.

- Orso (F[.....] d'). M. 78.62.085.1
 III [1918] — Tendre message. Gavotte. [Par] F. d'ORSO. Op. 50.
 400, 6, 3, n. 8 — S. Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 8 p.
 (1\$500). C. L.
- Resch (Joh[.....]). M. 78.62.085.1
 III [1918] — Amour discret. Gavotte para piano a 4 mãos [Mu-
 400, 6, 7, n.26 sica de] JOH. RESCH. — S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira
 Campassi & Camin, s. d. (35 × 26). 10 p. C. L.
- Holzmann (Abe). M. 78.62.085.2
 III [1918] — À la carte. One step [par] ABE HOLZMANN. — São
 400, 6, 3, n. 6 Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 2 p. (1\$000). C. L.
- Laürenz (Henry). M. 78.62.085.2
 III [1918] — Red beed. Two step [by] HENRY LAÜRENZ. — São
 400, 6, 3, n. 10 Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (35 × 25), 4 p. (1\$000). C. L.
- Barbirolli (Alfredo). M. 78.62.085.21
 III [....] — Tristi pensieri (Sad thoughts). Valsa Boston [de]
 400, 6, 4, n. 36 ALFREDO BARBIROLLI. — Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C.
 (Lith. J. Ferreira Pinto & C.). s. d. (34,5 × 27), 6 p. (1\$500).
 C. L.
- Barbirolli (A[lfredo]). M. 78.62.085.21
 III [....] — Vous avez brisé mon cœur ! Valse lente [de] A. BAR-
 400, 6, 4, n. 27 BIROLLI. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C. (Lith. J. Ferreira
 Pinto & C.), s. d. (34,5 × 27), 6 p. (2\$000). C. L.
- Bard (Léon). M. 78.62.085.21
 III [....] — Rabinha do phonographo. Valsa. Opereta de LÉON
 400, 6, 4, n. 39 BARD. Arreglo de A. Tavares. — Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo
 & C., (Lith. J. Ferreira Pinto & C.) s. d. (34,5 × 27), 6 p. (2\$000).
 C. L.
- Ciuffo (Orestes). M. 78.62.085.21
 III [....] — Sedenta d'amor. Valsa lenta [de] ORESTES CUFFO. —
 400, 6, 4, n. 37 Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C. (Lith.-typ. J. Ferreira
 Pinto & C.), s. d. (33,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.
- Liadow (A[.....]). M. 78.62.085.21
 III [....] — Petite valse [de] A. LIADOW. Op. 26. — Rio de Ja-
 400, 6, 4, n. 25 neiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (33,5 × 25), 6 p. (1\$500). C. L.
- Marsicano (Vicente). M. 78.62.085.21
 III [....] — Yolanda. Valsa lenta [por] VICENTE MARSICANO. —
 400, 6, 4, n. 38 Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C. (Lith. J. Ferreira Pinto
 & C.), s. d. (34,5 × 27), 6 p. (1\$500). C. L.
- Nunes (João). M. 78.62.085.21
 III [....] — Morbidezza. (Pièces drôles. IV). Valse lente [por]
 400, 6, 4, n. 48 JOÃO NUNES. — Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C., s. d.
 (33,5 × 26,5), 6 p. (2\$000). C. L.

- III Pennafort Caldas (Orlando de). M. 78.62.085.21
[....] — Ancias d'alma. Valsa boston [de] ORLANDO DE PEN-
400, 6, 4, n. 42 NAFORT CALDAS. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d.*
(33,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.
- III Pennafort Caldas (Orlando de). M. 78.62.085.21
[....] — Avide d'amour. Valse lente [de] ORLANDO DE PENNA-
400, 6, 4, n. 41 FORT CALDAS. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d.*
(33,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.
- III Pennafort Caldas (Orlando de). M. 78.62.085.21
[....] — Cheia de affecto. Valsa lenta [de] ORLANDO DE PEN-
400, 6, 4, n. 40 NAFORT CALDAS. — *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C., s. d.*
(33,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.
- III Pennafort Caldas (Orlando de). M. 78.62.085.21
[....] — Non ti scoldar di me!... Valsa lenta [de] ORLANDO
400, 6, 4, n. 43 DE PENNAFORT CALDAS. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C.,*
s. d. (33,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.
- III Pennafort Caldas (Orlando de). M. 78.62.085.21
[....] — Nostalgia. Valsa lenta [de] ORLANDO DE PENNAFORT
400, 6, 4, n. 44 CALDAS. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (33,5 × 26),*
6 p. (1\$500). C. L.
- III Pennafort Caldas (Orlando de). M. 78.62.085.21
[....] — Recordação. Valsa [de] ORLANDO DE PENNAFORT CAL-
400, 6, 4, n. 46 DAS. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (33,5 × 26),*
6 p. (1\$500).
- III Pennafort Caldas (Orlando de). M. 78.62.085.21
[....] — Rêve éternelle. Valse lente [de] ORLANDO DE PENNA-
400, 6, 4, n. 47 FORT CALDAS. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d.*
(33,5 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.
- III Pennafort Caldas (Orlando de). M. 78.62.085.21
[....] — Singela. Valsa boston [de] ORLANDO DE PENNAFORT
400, 6, 4, n. 45 CALDAS. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (33,5 × 26),*
6 p. (1\$500). C. L.
- III Pimentel (Albertino). M. 78.62.085.21
[....] — Ivette. Suite de valse [de] ALBERTINO PIMENTEL. —
400, 6, 4, n. 29 *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C. (Lith. J. Ferreira Pinto*
& C.), s. d. (34,5 × 27), 10 p. (2\$500). C. L.
- III Streabbog (L[....]). M. 78.62.085.21
[....] — Souvenir du bal. Op. 130. N. 5. Valse [de] L. STREAB-
400, 6, 4, n. 28 BOG. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C. (Leuzinger), s. d.*
(35 × 27), 6 p. (1\$500). C. L.

- Waldteufel (Émile).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Retour du printemps. Valse [de] EMILE WALDTEUFEL.
 400, 6, 4, n. 26 Op. 244. — *Rio de Janeiro. Sampaio Araujo & C. (Lith. J. Ferreira Pinto & C.), s. d. (34,5 × 27), 12 p. (2\$000).* C. L.
- Benencase (Germano).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Soôu a hora de extinguir-se o nosso amor. Valsa.
 400, 6, 4, n. 30 GERMANO BENENCASE. Inspiração sobre o tragico suicídio do
 joven Silverio Germano, de Cam. inas. Março de 1918. — *S. Paulo.*
Campassi & Camin, [1918], (34,5 × 26), 4 p. C. L.
- Briggs Brito (Antonietta).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Walkyria. Valsa lenta. [Musica de] ANTONIETTA
 400, 6, 4, n. 32 BRIGGS BRITO. — *S. Paulo, Campassi & Camin, s. d. (34,5 × 26),*
4 p. C. L.
- Elsen (L[.....]).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Éméraude. Valse lente. Œuvre posthume de L. EL-
 400, 6, 3, n. 15 SEN. — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 8 p.*
(1\$500). C. L.
- Ferreira Braga (Horacina).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Queixumes. Valsa [por] HORACINA FERREIRA BRAGA.
 400, 6, 3, n. 24 — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (34 × 25,5), 5 p.* C. L.
- Firpo (Roberto).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Noche calurosa. 2.º vals criollo [de] ROBERTO FIRPO.
 400, 6, 3, n. 18 — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (35 × 26), 4 p. (1\$000).*
 C. L.
- Firpo (Roberto).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Noches de frio. Vals criollo de ROBERTO FIRPO. Ar-
 400, 6, 3, n. 17 reglado para piano por A. S. Arista. — *S. Paulo, Campassi & Ca-*
min, 1918. (35 × 26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Arista (A[.....] S[.....]).**
 Vide: III, 400, 6, 3, n. 17. — Firpo (Roberto). Noches de
 frio. Vals criollo... Arreglado para piano por A. S. Arista. —
S. Paulo, [1918]. (35 × 26).
- Godard (B[.....]).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Valse chromatique (5.th Waltz). Critically revised,
 400, 6, 3, n. 40 with reference to notation fingering and marks of expression by
 Heinrich Germes. — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918].*
(34,5 × 26), 12 p. (2\$000). C. L.
- Gerner (Heinrich).**
 Vide: III, 400, 6, 3, n. 40. — Godard (B.). Valse chromatique.
 (5.th Waltz). Critically revised, with reference to notice finge-
 ring and marks of expression by Heinrich Germer. — *S. Paulo,*
[1918]. (34,5 × 26).

- Lopes Martin (J[.]).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Viver por uma esperança. Valsa. Versos de João Sico
 400, 6, 3, n. 4 Maita. Musica de João LOPES MARTIN. — *S. Paulo, Estabelecimento Musical Santa Cecilia. Castagnoli & França, [1918].*
(34 × 25,5), 6 p. C. L.
- Menezes (Lina de).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Morena. Valsa triste. Musica de LINA DE MENEZES.
 400, 6, 3, n. 25 Letia e arranjo de G. Pesce. — *S. Paulo, Casa Levy, [1918].*
(35 × 26), 6 p. (1\$500). C. L.
- Menezes (Lina de).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Sonhos que foram. Valsa n. 1. [Musica de] LINA DE
 400, 6, 4, n. 34 MENEZES. Arranjo de G. PESCE. — *S. Paulo, Campassi & Camin*
s. d. (34,5 × 26), 4 p. C. L.
- Olivares (Valeriano).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Carmencita. Valsa bost.n. [Musica de] VALERIANO
 400, 6, 4, n. 35 OLIVARES. — *S. Paulo, Campassi & Camin, s. d. (34,5 × 26), 6 p.*
 C. L.
- Oliveira (Alice Victoria de).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Delirio do amor. Valsa. [Musica de] ALICE VICTORIA
 400, 6, 3, n. 50 DE OLIVEIRA. — *Rio de Janeiro, Vieira Machado & C., [1918].*
(35,5 × 27,5), 4 p. C. L.
- Pagliuchi (Carlos).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Eterna lembrança. Valsa. [Musica de] CARLOS PA-
 400, 6, 4, n. 33 GLIUCHI. — *S. Paulo, Campassi & Camin, s. d. (34,5 × 26), 4 p.*
 C. L.
- Pesce (G[.]).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Sonhos que foram. Valsa n. 1. [Musica de] LINA DE
 400, 6, 4, n. 34 MENEZES. Arranjo de G. PESCE. — *S. Paulo, Campassi & Camin*
s. d. (34,5 × 26), 4 p. C. L.
- Picucci (Antonio).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Ultimas flores. Valsa. Musica de ANTONIO PICUCCI.
 400, 6, 3, n. 23 Versos de N. N. — *S. Paulo, Casa Italia, Francisco Russo, editor,*
[1918]. (34,5 × 25,5), 4 p. C. L.
- Van Gael (Henri).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Simple fleur. Valse. [Musica de] HENRI VAN GAEL.
 400, 6, 3, n. 42 — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 6 p.*
(1\$500). C. L.
- Waldteufel (Emile).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Amour et printemps. Valse. [Musica de] EMILE
 400, 6, 4, n. 31 WALDTEUFEL. — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918], (34,5 × 26),*
6 p. (2\$000). C. L.

- Grieg (Edward).** **M. 78.62.085.21**
 III 1915 — Walzer. Capricen. Op. 37. [Musica de] EDWARD GRIEG.
 400, 6, 7, n. 28 — *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C.* 1915. (35 × 27), 16 p.
 (4\$000). C.L.
- Arolas (Eduardo).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Anatomia. Tango caracteristico [por] EDUARDO ARO-
 LAS. — *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C.* (Lith. J. Fer-
 reira Pinto & C.), s. d. (34,5 × 27), 4 p. (1\$500). C.L.
- Aróztegui (M[.....]).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Champagne-tangó. Tango [de] M. ARÓZTEGUI. — *Rio*
 400, 6, 4, n. 9 *de Janeiro, Sampaio Araujo & C.* (Lith. J. Ferreira Pinto & C.),
 s. d. (34,5 × 27), 4 p. (1\$000). C.L.
- Berto A[.....] P[.....].** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — La payanca. Tango milonga [de] A. P. BERTO. So-
 bre motivos populares. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C.*
 400, 6, 4, n. 10 (Lith. J. Ferreira Pinto & C.), s. d. (34,5 × 26), 4 p. (1\$500).
 C.L.
- Canaro (F[.....]).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Cará sucia. Tango argentino. Musica de F. CANARO.
 400, 6, 4, n. 7 Letra de Juan A. Caruso. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo*
& C. (Lith. J. Ferreira Pinto & C.), s. d. (34,5 × 27), 4 p. (1\$000)
- Castriota (S[.....]).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Lita. Tango [de] S. CASTRIOTA. — *Rio de Janeiro.*
 400, 6, 4, n. 11 *Sampaio Araujo & C.* (Lith. J. Ferreira Pinto & C.), (34,5 × 27),
 4 p. (1\$500). C.L.
- Ciuffo (Orestes).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Recuerdos. Tango argentino [de] ORESTES CIUFFO. —
 400, 6, 4, n. 12 *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C.* (Lith. typ. J. Ferreira
Pinto & C.), s. d. (34 × 26,5), 4 p. (1\$000). C.L.
- Costa Junior.** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Ai Marica. Samba do sul (Rio Grande. Bagé), de
 400, 6, 4, n. 17 COSTA JUNIOR. — *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C.* (Lith.
J. Ferreira Pinto & C.), s. d. (34,5 × 27), 6 p. (1\$500). C.L.
- Costa Junior.** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — A rolinha. Samba do sul. (Rio Grande. Fronteira).
 400, 6, 4, n. 13 de COSTA JUNIOR. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C.* (Lith.
J. Ferreira Pinto & C.), s. d. (34,5 × 27), 4 p. (1\$000). C.L.
- Cruz (Carlos).** **M. 78.62.085.22**
 III [1918] — Harmonia. Maxixe. [Musica de] CARLOS CRUZ. —
 400, 6, 4, n. 4 *S. Paulo, Campassi & Camin.* [1918], (34,5 × 26), 4 p. (1\$000).
 C.L.

- Delfino (E[.]).** **M. 78.62.085.22**
 III [. . . .] — Re Fa Si. Tango, por E. DELFINO. — *Rio de Janeiro*,
 400, 6, 4, n. 49 *Sampaio, Araujo & C. (Lith. J. Ferreira Pinto & C.), s. d.*
(34,5 × 27), 4 p. (1\$500). C. L.
- J. M.** **M. 78.62.085.22**
 III [. . . .] — Bôle, bôle. Tango. Musica de J. M. — Arranjo de
 400, 6, 4, n. 2 B. Leal. — *S. Paulo, Campassi & Camin, s. d. (34,5 × 26), 4 p.*
(1\$000). C. L.
- Loduca (Vicente).** **M. 78.62.085.22**
 III [. . . .] — Chacarita. Tango milonga, por VICENTE LODUCA, —
 400, 6, 4, n. 6 *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C. (Lith. J. Ferreira Pinto*
& C.), s. d. (34,5 × 27), 4 p. (1\$500). C. L.
- Nazareth (Ernesto).** **M. 78.62.085.22**
 III [. . . .] — Garoto. Tango [de] ERNESTO NAZARETH. — *Rio de*
 400, 6, 4, n. 23 *Janciro, Sampaio Araujo & C. (Companhia lithographica Fer-*
reira Pinto), s. d. (34 × 26,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Nazareth (Ernesto).** **M. 78.62.085.22**
 III [. . . .] — Guerreiro. Tango [de] ERNESTO NAZARETH. — *Rio de*
 400, 6, 4, n. 22 *Janciro, Sampaio Araujo & C. (Companhia lithographica Fer-*
reira Pinto), s. d. (34 × 26,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Nazareth (Ernesto).** **M. 78.62.085.22**
 III [. . . .] — Labyrintho. Tango [de] ERNESTO NAZARETH. — *Rio*
 400, 6, 4, n. 21 *de Janciro, Sampaio Araujo & C. (Companhia lithographica Fer-*
reira Pinto), s. d. (34 × 26,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Nazareth (Ernesto).** **M. 78.62.085.22**
 III [. . . .] — Matuto. Tango [de] ERNESTO NAZARETH. — *Rio de*
 400, 6, 4, n. 16 *Janciro, Sampaio Araujo & C. (Companhia lithographica Fer-*
reira Pinto), s. d. (34 × 26,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Nazareth (Ernesto).** **M. 78.62.085.22**
 III [. . . .] — Nove de Julho. Tango argentino [de] ERNESTO NA-
 400, 6, 4, n. 15 ZARETH. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C. (Companhia li-*
thographica Ferreira Pinto), s. d. (84 × 26,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Nazareth (Ernesto).** **M. 78.62.085.22**
 III [. . . .] — Ranzinza. Tango [de] ERNESTO NAZARETH. — *Rio de*
 400, 6, 4, n. 24 *Janciro, Sampaio Araujo & C. (Companhia lithographica Fer-*
reira Pinto), s. d. (34 × 26,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Nazareth (Ernesto).** **M. 78.62.085.22**
 III [. . . .] — Sarambeque. Tango [de] ERNESTO NAZARETH. — *Rio*
 400, 6, 4, n. 20 *de Janeiro, Sampaio Araujo & C. (Companhia lithographica Fer-*
reira Pinto), s. d. (34 × 26,5), 6 p. (1\$500). C. L.

- Nazareth (Ernesto). **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Tupinambá. Tango [de] ERNESTO NAZARETH. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C. (Companhia lithographica Ferreira Pinto), s. d. (3½ × 26,5), 6 p. (1\$500).* C. L.
- Paulos (P[.....]). **M. 78.62.085.22**
 III [...] — La murga. Tango, por P. PAULOS. — *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C. (Lith. J. Ferreira Pinto & C.), s. d. (3½ × 27), 4 p. (1\$500).* C. L.
- Pennafort Caldas (Orlando de). **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Tabaré. Tango [de] ORLANDO DE PENNAFORT CALDAS. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C. (Companhia lithographica Ferreira Pinto), s. d. (3½ × 27), 6 p. (1\$500).* C. L.
- Ray Goetz (E[.....]). **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Yaaka Hula Hickey Dula. (Hawaiian Love Song). Fox-trot. [Musica de] E. RAY GOETZ. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (3½ × 26,5), 6 p. (2\$000).* C. L.
- Tavares (A[.....]). **M. 78.62.085.22**
 III [...] — O boticario. Tango [de] A. TAVARES. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C. (Lith. J. Ferreira Pinto & C.), s. d. (3½ × 27), 4 p. (1\$500).* C. L.
- Tavares (A[.....]). **M. 78.62.085.22**
 III [...] — So long Letty. Fox-trot. Orchestra Pikman. Arranjo [de] A. TAVARES. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (3½ × 26,5), 4 p.* C. L.
- Barbosa (Herminio Nepomuceno). **M. 78.62.085.22**
 III [1918] — O enterrado vivo. Tango. [Por] HERMINIO NEPOMUCENO BARBOSA. — *S. Paulo, Casa Editora Carlos Wehrs, [1918], (35 × 26), 4 p.* C. L.
- Canaro (Francisco). **M. 78.62.085.22**
 III [1918] — Nobleza gaúcha. Tango milonga [por] FRANCISCO CANARO. — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918], (35 × 26), 4 p. (1\$000).* C. L.
- [1918] — Sentimento crioulo. Tango sentimental. — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918], (3½ × 26), 4 p. (1\$000).* C. L.
- Silva (Philomena). **M. 78.62.085.22**
 III [1918] — Carmelita. Polka. [Musica de] PHILOMENA SILVA. — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918], (3½ × 26), 4 p.* C. L.
- Ganne (Louis). **M. 78.62.085.23**
 III [1918] — La Czarine. Mazurka russa. Hymno russo. [Musica de] LOUIS GANNE. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Campassi & Camin, s. d. (35 × 26), 8 p.* C. L.

M. 78.62.085.7 (73)

- III [...] — Oh ! papa, oh ! papa. Fox-trot. Grande successo da
400, 6, 4, n. 50 orchestra Pickman. Arreg'lo de A. Tavares. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C. (Lith. J. Ferreira Pinto & C.), s. d. (34,5 × 26), 6 p. (2\$000).* C. L.

Tavares (A[.]).

Vide: III, 400, 6, 4, n. 50. — Oh ! papa, oh ! papa. Fox-trot. Grande successo da orchestra Pickman. Arreg'lo de A. Tavares. — *Rio de Janeiro, s. d. (34,5 × 26).*

Linke (Paul).

M. 78.62.085.7 (73)

- III [1918] — La fête du nègre. Danse américaine. [Musique de]
400, 6, 5, n. 48 PAUL LINKE. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26), 4 p. (1\$000).* C. L.

M. 787 INSTRUMENTOS DE CORDAS

Papini (Guido).

M. 78.71.02 — 62

- III [1918] — La Joie. Op. 58, n. 2. [Musica de] GUIDO PAPINI.
400, 6, 7, n. 35 — *S. Paulo, Casa Editora Musical Campassi & Camin, s. d. (35 × 26). 8 p.* C. L.

Pedrozo (Renato N[.]).

M. 78.71.02 — 62

- III [1918] — Romance. Violino. [Musica de] RENATO N. PEDROZO.
400, 6, 7, n. 36 — *S. Paulo, A Musical, s. d. (34,5 × 26,5). 8 p.* C. L.

Gonçalves (João Octaviano).

M. 78.73.02 — 62

- III [...] — Canto elegíaco. Violoncello. [Musica de] J. OCTA-
400, 6, 7, n. 50 VIANO. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34 × 27). 6 p. (2\$000).* C. L.

Gonçalves (João Octaviano).

M. 78.73.02 — 62

- III [...] — Serenata. Violoncello. [Musica de] J. OCTAVIANO.
400, 6, 7, n. 49 — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34,5 × 26,5). 10 p.* C. L.

Marie (Gabriel).

M. 78.71.02 — 62 — 73

- III 1914 — La Cinquantaine. Air dans le style ancien. Piano,
400, 6, 5, n. 50 violino e violoncello. [Musica de] GABRIEL-MARIE. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., 1914. (34 × 26,5), 8 p. (3\$000).*

Marie (Gabriel).

M. 78.73.02 — 62 — 71

- III 1914 — La Cinquantaine. Air dans le style ancien. Piano,
400, 6, 5, n. 50 violino e violoncello. [Musica de] GABRIEL-MARIE. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., 1914. (34 × 26,5), 8 p. (3\$000).*

Gonçalves (João Octaviano).

M. 78.73.083.3

- III [...] — Canto elegíaco. Violoncello. [Musica de] J. OCTA-
400, 6, 7, n. 50 VIANO — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34 × 27). 6 p. (2\$000).* C. L.

Gonçalves (João Octaviano).**M. 78.73.083.3**

- III [....] — Serenata. Violoncello. [Musica de] J. OCTAVIANO.
400, 6, 7, n. 49 — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34,5 × 26,5). 10 p.*
C. L.

Drigo (R[.....]).**M. 78.71.083.3**

- III [1918] — Les millions d'Arlequin. Sérénade. Tirée du ballet
400, 6, 3, n. 29 [par] R. DRIGO. Violon. — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918].*
(34,5 × 26), 10 p. (2\$500).
C. L.

Lelmer (Fritz).

Vide: III, 400, 6, 3, n. 47. — Meyer-Helmund (Erik). Serenade
rococco, für violine von Fritz Lelmer. — *S. Paulo, [1918].*
(34,5 × 26).

Meyer-Helmund (Erik).**M. 78.71.083.3**

- III [1918] — Serenade rococco, von ERIC MEYER-HELMUND, für
400, 6, 3, n. 47 violine von Fritz-Le'mer. — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918].*
(34,5 × 26), 8 p. (2\$500).
C. L.

Sarasate (Pablo de).**M. 78.71.083.3**

- III [1918] — Zigeunerweisen. Violon principale. [Musica de SA-
400, 6, 3, n. 30 RASATE]. — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26),*
16 p. (4\$500).
C. L.

Mezzacapo (E[.....]).**M. 78.765.02 — 62**

- III [1918] — Mina. Gavotte pour mandoline et piano. [Musica
400, 6, 5, n. 49 de] E. MEZZACAPO. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira*
Campassi & Camin, s. d. (35 × 26), 6 p.
C. L.

M. 788 INSTRUMENTOS DE SOPRO**Pousa Godinho (B[.....]).****M. 78.85.032**

- III [1918] — Intuições poeticas. Romance original [de] B. POUSA
400, 6, 3, n. 26 GODINHO. Op. 14. [Parte de] flauta. — [*S. Paulo, Campassi & Ca-*
min, 1918]. (35 × 26), 4 p.
C. L.

82 LITERATURA INGLEZA**Lee (Sidney).****82 (Shakespeare 1.06)**

- III 1918 — Shakespeare, sa vie et son œuvre [par] Sir SIDNEY LEE.
397, 3, 3, édition française par Firmin Roz. — *Paris, Lib. Payot & C., 1918.*
(19 × 12), 36 1/2 p. (3\$500).
C.

Clarke (Grant).**82 — 192**

- III [....] — The Honolulu Blues, One-Step. Piano só ou canto
400, 6, 7, n. 48 e piano. Music by JIMMIE V. MONACO. — Words by Grant Clarke.
— *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34,5 × 26,5). 4 p.*
(1\$500).
C. L.

Bryan (Alfred).**82 — 192**

- III
400, 6, 3, n. 44 [1918] — Joan of Arc. They are calling you. Music by Jack Wells. Words by ALFRED BRYAN AND WILLIE WESTON. French version by Liane Held Carrera. — *S. Paulo, Campassi & Camin*, [1918]. (3½ × 26), ¼ p. (1\$000). C. L.

Cohan (George M[.]).**82 — 192**

- III
400, 6, 3, n. 5 [1918] — Over there by GEORGE M. COHAN. — *S. Paulo, Campassi & Camin*, [1918]. (3½ × 26), ¼ p. (1\$000). C. L.

Held Carrera (Liane).**82 — 192**

- III
400, 6, 3, n. 44 [1918] — Joan of Arc. They are calling you. Music by Jack Wells. Words by Alfred Brian and Willie Weston. French version by LIANE HELD CARRERA. — *S. Paulo, Campassi & Camin*, [1918]. (3½ × 26), ¼ p. (1\$000). C. L.

Swift (Gionata).**82 — 393 (Swift 7 V. 03 = 5)**

- III
396, 3, 5 1913 — I viaggi di Gulliver, da GIONATA SWIFT. Prima versione integrale italiana a cura di Aldo Valori; ornamenti di Enrico Sacchetti. (Classici del Ridere). — *Genova, A. F. Formiggini*, editore, 1913. (22 × 13,5), XLII + 422 p. C.

Sacchetti (Enrico).

Vide: III, 396, 3, 5. — Swift (Gionata). I viaggi di Gulliver. Prima versione integrale italiana a cura di Aldo Valori; ornamenti di Enrico Sacchetti. (Classici del Ridere). — *Genova, 1913. (22 × 13,5).*

Valori (Aldo).

Vide: III, 396, 3, 5. — Swift (Gionata). I viaggi di Gulliver. Prima versione integrale italiana a cura di Aldo Valori; ornamenti di Enrico Sacchetti. (Classici del Ridere). — *Genova, 1913. (22 × 13,5).*

82 — 6 (Byron 03 = 4)**Byron [(Georges-Noel Gordon)].**

- III
406, 2, 22 [. . .] — Lettres de Lord Byron, traduites par Jean Delachaume, avec une préface par G. Clémenceau. — *Paris, Calmann-Lévy, éditeurs*, s. d. (22 × 14), 446 p., com o retrato do autor. (12\$000). C.

Clémenceau (G[eorges]).

Vide: III, 406, 2, 22. — Byron [(George-Noel Gordon)]. Lettres de Lord Byron, traduites par Jean Delachaume, avec une préface par G. Clémenceau. — *Paris, s. d. (22 × 14).*

Delachaume (Jean).

Vide: III, 406, 2, 22. — Byron [(George Noel Gordon)]. Lettres de Lord Byron, traduites par Jean Delachaume, avec une préface par G. Clémenceau. — *Paris, s. d. (22 × 14).*

82 (73) LITERATURA NORTE AMERICANA

- Warren (Whitney). 82 (73) — 5
 [...] — Le témoignage d'un citoyen américain (1915 — 1917)
 III [par] WHITNEY WARREN. — *Paris, La Renaissance du Livre, s. d.*
 397, 1, 13 (19 × 12), 394 p. (3\$000). c.

83 LITERATURA ALLEMA

- Wagner (Ricardo). 83 — 293 (Wagner 7 L. 03. = 69)
 1883 — Lohengrin. Opera em tres actos [de] RICARDO WAGNER.
 III Tradução livre. — *Rio de Janeiro, Livraria de A. A. da Cruz*
 399, 1, 6 *Coutinho, 1883. (15 × 10,5), 98 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

(83.931) LITTERATURA HOLLANDEZA

- Érasme (Didier). 83.931 — 7 (Erasmus 7 E. 03 = 4)
 [...] — Éloge de la folie d'Érasme. Traduit par Victor Develay et orné de dessins de Hans Holbein. — *Paris, Ernest Flammarion, s. d. (16,5 × 10,5), 256 p., illustr.*
 III *Doação de João Carlos de Carvalho.*
 405, 1, 21

Develay (Victor).

Vide: III, 405, 1, 21. — Érasme ([Didier]). Éloge de la folie d'Érasme. Traduit par Victor Develay et orné de dessins de Hans Holbein. — *Paris, s. d. (16,5 × 10,5).*

Holbein (Hans).

Vide: III, 405, 1, 21. — Érasme ([Didier]). Éloge de la folie d'Érasme. Traduit par Victor Develay et orné de dessins de Hans Holbein. — *Paris, s. d. (16,5 × 10,5).*

84 LITERATURA FRANCEZA

- Valois (Georges). 84 : 35.548 "1914"
 1918 — Le Cheval de Troie. Réflexions sur la philosophie et sur la conduite de la guerre [par] GEORGES VALOIS. — *Paris, Nouvelle Librairie Nationale, 1918. (18,5 × 12), 320 p. (3\$000).* c.
 III
 397, 1, 14
- Adam (Paul). 84 : 35.548 "1914"
 1917 — La terre qui tonne. France — Italie [par] PAUL ADAM. 5.^e édition. — *Paris, Librairie Chapelot, 1917. (19 × 12), XVI + 380 p. (3\$000).* c.
 III
 397, 1, 17
- Le Goffic (Charles). 84 : 35.548 "1914"
 1917 — Steenstraete [par] CHARLES LE GOFFIC. Un deuxième chapitre de l'histoire des fusiliers marins (10 Novembre 1914 — 20 Janvier 1915). Avec 2 cartes et quatorze gravures. — *Paris, Plon-Nourrit et C., 1917. (19 × 12), 312 p. (3\$000).* c.
 III
 397, 1, 28

- III **Boylesve (René).** 84 : 35.548 "1914"
 401, 1, 42 1917 — Tu n'es plus rien [par] RENÉ BOYLESVE.—*Paris, Albin Michel, éditeur, 1917. (19 × 12), 32½ p. (3\$500).* c.

- III **Pavie (André).** 84 : 35.548 "1914"
 397, 1, 16 1917 — Mes Jroupiers, Artois — Argonne — Verdun (1914 — 1916) [par le] Capitaine ANDRÉ PAVIE.—*Tours, Maison Alfred Mame et Fils, 1917. (18,5 × 12), 272 p. (3\$000).* c.

- III **Muret (Maurice).** 84 : 35.548 "1914"
 401, 1, 44 1915 — L'orgueil allemand, psychologie d'une crise [par] MAURICE MURET.—*Paris, Librairie Payot et Cie., 1915. (19 × 12), 3¼8 p. (3\$500).* c.

- III **Dauzet (Pierre).** 84 : 35.548 "1914"
 401, 1, 45 1917 — Guerre de 1914. De Liège à la Marne [par] PIERRE DAUZET. Avec croquis et carte en couleurs des positions successives des armées. Préface de M. Gabriel Honoteuax. Quinzième édition remaniée. — *Paris, Henri Charles-Lavauzelle, 1917. (19 × 12), 12½ p. (2\$400).* c.

- III **Bourget (Paulo).** 84 (Bourget 7 S. 03 = 69)
 397, 1, 26 1917 — O sentimento da morte [por] PAULO BOURGET. Tradução de Fernão Neves.—*Rio de Janeiro, A. J. de Castilho, 1917. (18,5 × 13), 210 p.* c. l.

Neves (Fernão).

Vide: III, 397, 1, 26.—Bourget (Paulo). O sentimento da morte. Tradução portuguesa de Fernão Neves.—*Rio de Janeiro. 1917. (18,5 × 13).*

- III **Robinet.** 84 (Comte 1)
 395, 1, 14 1864 — Notice sur l'œuvre et sur la vie d'Auguste Comte, par le docteur ROBINET, son médecin, et l'un de ses treize exécuteurs testamentaires.—*Paris, Librairie Richelieu, René Pincebourde, libraire-éditeur, 1864. (22 × 13), 668 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- III **Constant [de Rebecque (Henri) Benjamin].** 84 (Constant de Rebecque 3)
 396, 2, 3 [...] — Adolphe et œuvres choisies [de] BENJAMIN CONSTANT. Notice et annotations par Maurice Allem. Deux gravures hors texte.—*Paris, Bibliothèque Larousse, s. d. (20,5 × 13,5), 2¼8 p. (5\$000).* c.

Allem (Maurice).

Vide: III, 396, 2, 3.—Constant [de Rebecque (Henri) Benjamin]. Adolphe et œuvres choisies. Notice et annotations par Maurice Allem... — *Paris, s. d. (20,5 × 13,5).*

Nerval (Gérard de).**84 (Nerval 3)**III
396, 2, 1

[...] — Œuvres choisies de GÉRARD DE NERVAL. Notice et annotations par Gauthier-Ferrières. Quatre gravures hors texte. — *Paris, Bibliothèque Larousse, s. d. (20,5 × 13,5), 232 p. (5\$000).* C.

Gauthier-Ferrières.

Vide: III, 396, 2, 1. — Nerval (Gérard de). Œuvres choisies. Notices et annotations par Gauthier-Ferrières... — *Paris, s. d. (20,5 × 13,5).*

Boileau Despréaux (Nicolas).**84 — 1 (Boileau)**III
396, 2, 2

[...] — Œuvres poétiques illustrées [de] BOILEAU. Notices et annotations par Louis Coquelin. Neuf gravures dont sept hors texte. — *Paris, Bibliothèque Larousse, s. d. (20,5 × 13,5), 240 p. (5\$500).* C.

Coquelin (Louis).

Vide: III, 396, 2, 2. — Boileau Despréaux (Nicolas). Œuvres poétiques illustrées. Notice et annotations par Louis Coquelin... — *Paris, s. d. (20,5 × 13,5).*

Doncieux (Georges).**84 — 192**III
400, 6, 7, n. 38

[...] — Pour un baiser ! Petite mélodie. $\frac{1}{2}$ soprano ou baryton. [Musique de] F. PAOLO TOSTI. Paroles de Georges Doncieux. — *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C., s. d. (33,5 × 26,5), 6 p. (2\$000).* C. L.

Doncieux (Georges).**84 — 192**III
400, 6, 7, n. 43

[...] — Pour un baiser ! Petite mélodie. Soprano ou tenor. N. 1. [Musique de] F. PAOLO TOSTI. Paroles de Georges Doncieux. — *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo & C., s. d. (33,5 × 26,5), 6 p. (1\$500).* C. L.

Gavault (Paul).**84 — 192**III
400, 6, 7, n. 8

[...] — Tout passe. (Sonhos de amor) Valse chantée. [Musique de] RODOLPHE BERGER. [Paroles de] Paul Gavault et Eugène Héros. Versos em portuguez [de] J. C. F. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 8 p. (2\$000).* C. L.

Héros (Eugène).**84 — 192**III
400, 6, 7, n. 8

[...] — Tout passe. (Sonhos de amor) Valse chantée. [Musique de] RODOLPHE BERGER. [Paroles de] Paul Gavault et Eugène Héros. Versos em portuguez [de] J. C. F. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 8 p. (2\$000).* C. L.

Lecomte de Lisle.**84 — 192**III
400, 6, 7, n. 40

[...] — Le colibri. Edition pour mezzo soprano ou baryton. Musique de ERNEST CHANSSON. Poésie de Lecomte de Lisle. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34 × 26,5), 6 p. (2\$000).* C. L.

Lecomte de Lisle.**84 — 192**

- III
400, 6, 7, n. 39 [. . .] — Le colibri. Edition pour soprano ou tenor. [Musique de] ERNEST CHANSSON. Poésie de Lecomte de Lisle. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34 × 26,5), 6 p. (2\$000).* c. l.

Monaco (Jimmy V [.]).**82 — 192**

- III
400, 6, 7, n. 46 [. . .] — What do you want to make — Those eyes at me for ! Words and music by JIMMIE V. MONACO. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34 × 26,5), 6 p. (1\$500).* c. l.

Carrera (Liane Held).**84 — 192**

- III
400, 6, 5, n. 40 [1918] — Defendamos o Brazil. (Jeanne d'Arc). Fox-trot. Musica de Jack Wells. Adaptação de Arlindo Leal. Letra franceza [sic] de LIANE HELD CARRERA. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin, s. d. (35 × 26), 4 p.* c. l.

84 — 2 (Beaumarchais)**Beaumarchais [(Pierre-Augustin Caron de)].**

- III
396, 2, 5 [. . .] — Théâtre illustré de BEAUMARCHAIS. Notices et annotations, par M. Roustan. Huit gravures hors texte. — *Paris, Bibliothèque Larousse, s. d. (20,5 × 13,5), 192 p. (7\$500).* c.

Caron de Beaumarchais (Pierre-Augustin). Escriptor francez, nascido em Paris a 24 de Janeiro de 1732; fallecido na mesma cidade a 18 de Maio de 1799. Mais conhecido por **Beaumarchais**.

Roustan.

Vide: III, 396, 2, 5. — **Beaumarchais [(Pierre-Augustin Caron de)].** Théâtre illustré. Notices et annotations, par M. Roustan. . . — *Paris, s. d. (20,5 × 13,5).*

Flammarion (Camille).**84 — 3 (Flammarion)**

- III
406, 1, 22 1917 — Récits de l'infini. Lumen. Histoire d'une âme. Histoire d'une comète. La vie universelle et éternelle. Onzième édition. — *Paris, C. Marpon et C. Flammarion, 1885. (18 × 11), 420 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Lesage.**84 — 3 (Lesage 7 B. 03 = 69)**

- III
405, 1, 24, n. 2 1888 — O bacharel de Salamanca, por LESAGE. Versão de Fernandes Costa. Com uma noticia biographica do auctor. — *Lisboa, Casa Editora David Corazzi, 1888, 2 vols. (16 × 10,5), 128, 128 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Fernandes Costa.

Vide: III, 405, 1, 24, n. 2. -- **Lesage.** O bacharel de Salamanca. . . Versão de Fernandes Costa. Com uma noticia biographica do auctor. — *Lisboa, 1888, 2 vols. (16 × 10,5),*

- III
405, 1, 24, n. 1 **Maistre (Xavier de).** **84 — 3 (Maistre 7 V. 03 = 69)**
1888 — Viagem á roda do meu quarto, seguida da expedição
nocturna á roda do meu quarto, por XAVIER DE MAISTRE. Versão
de Fernandes Costa. Com uma noticia biographica do auctor. —
Lisboa, Casa Editora David Corazzi, 1888. (16 × 10,5), 128 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Fernandes Costa.

Vide: III, 405, 1, 24, n. 1. — Maistre (Xavier de). Viagem á
roda do meu quarto... Versão de Fernandes Costa. Com uma no-
ticia biographica do auctor. — *Lisboa. 1888. (16 × 10,5).*

- III
398, 1, 9 **Salmon (Louis), sous le pseudonyme de Louis Noir.** **84 — 3 (Salmon)**
[...] — Le coupeur de têtes. Les chasseurs du désert [par]
LOUIS SALMON. — *Paris, Arthème Fayard, s. d. (19 × 12), 382 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Louis Noir, pseudonymo de **Louis Salmon**, escriptor fran-
cez, nascido em Pont-à-Mousson, em 1838, e fallecido em
Bois-le-Roy, em 1901.

Noir (Louis), pseudonyme de Louis Salmon.

Vide: III, 398, 1, 9. — Salmon (Louis). Le coupeur de têtes.
Les chasseurs du désert. — *Paris, s. d. (19 × 12).*

- III
396, 2, 7 **Stendhal.** **84 — 3 (Stendhal)**
[...] — Chroniques italiennes [par] STENDHAL. Vittoria Acco-
ramboni — Les Cenci — La Duchesse de Palliano — L'Abbesse de
Castro-Vanina Vanini. Notices et annotations, par Aug.-Dupouy.
Quatre gravures hors-texte. — *Paris, Bibliothèque Larousse, s. d.*
(20 × 13,5), 200 p. (4\$000). c.

Beyle (Henri), escriptor francez, nascido em Grenoble a
23 de Janeiro de 1783; fallecido em Paris a 22 de Março de
1842, mais conhecido sob o pseudonymo de **Stendhal**.

Dupouy (Aug[uste]).

Vide: III, 2, 7. — Stendhal. Chroniques italiennes... Notices
et annotations par Aug.-Dupouy. — *Paris, s. d. (20 × 13,5).*

- III
405, 1, 21 **Balzac (H[.....] de).** **84 — 31 (Balzac)**
1884 — Scènes de la vie de province. Eugénie Grandet [par]
H. DE BALZAC. — *Paris, Calmann Lévy, éditeur, 1884. (16 × 10),*
284 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- III
401, 1, 12 **Boylesve (René).** **84 — 31 (Boylesve)**
1917 — Tu n'es plus rien [par] RENÉ BOYLESVE. — *Paris, Albin*
Michel, éditeur, 1917. (19 × 12), 324 p. (3\$500). c.

Dautrin (Élie).**84 — 31 (Dautrin)**

- III
401, 1, 46 **1917** — L'Envolée. Roman [par] ÉLIE DAUTRIN. Quatrième édition. — *Paris, Plon-Nourrit et Cie., 1917, (19 × 12), 336 p. (3\$500).* c.

84 — 31 (Lafayette)**La Fayette (Marie Magdeleine Pioche de Lavergne, Comtesse de).**

- III
396, 2, 4 [...] — La Princesse de Clèves — La Princesse de Montpensier — La Comtesse de Tende. Par Mme. de LA FAYETTE. Notice par Louis Coquelin. Neuf gravures dont deux hors texte. — *Paris, Bibliothèque Larousse, s. d. (20 × 13,5), 180 p. (5\$500).* c.

Pioche de Lavergne, Comtesse de La Fayette (Marie Magdeleine), escriptora franceza, nascida em Paris a 18 de Março de 1634; fallecida em Maio de 1693, mais conhecida por Mme. de Lafayette.

Mario (Marc) et Louis Launay.**84 — 31 (Launay)**

- III
398, 1, 7 [...] — Vidocq. IV. Gibier d'échafaud [par] MARC MARIO ET LOUIS LAUNAY. — *Paris, Arthème Fayard, s. d. (18,5 × 11,5), 480 p.*

*(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).***Coquelin (Louis).**

Vide: III, 396, 2, 4. — La Fayette (Marie Magdeleine Pioche de Lavergne, comtesse de). La Princesse de Clèves — La Princesse de Montpensier — La Comtesse de Tende. Notice par Louis Coquelin... — *Paris, s. d. (20 × 13,5).*

Mario (Marc) et Louis Launay.**84 — 31 (Mario)**

- III
398, 1, 7 [...] — Vidocq. IV. Gibier d'échafaud [par] MARC MARIO ET LOUIS LAUNAY. — *Paris, Arthème Fayard, s. d. (18,5 × 11,5), 480 p.*

*(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).***Launay (Louis).**

Vide: III, 398, 1, 7. — Mario (Marc) et Louis Launay. Vidocq IV. Gibier d'échafaud. — *Paris, s. d. (18,5 × 11,5).*

Voltaire.**84.31 (Voltaire 1.03 = 69)**

- III
400, 1, 30 **1836** — Romances de VOLTAIRE, traduzidos em portuguez, offerecidos á sua patria, por Antonio da Costa Paiva. — *Porto, Typ. Commercial Portuense, 1836. (17 × 11,5), 220 p.*

*(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).***Costa Paiva (Antonio da).**

Vide: III, 400, 1, 30. — Voltaire. Romances. Traduzidos em portuguez, offerecidos á sua patria, por Antonio da Costa Paiva. *Porto, 1836. (17 × 11,5).*

Stendhal.**84 — 32 (Stendhal)**

- III
396, 2, 6 [...] — La Chartreuse de Parme [par] STENDHAL. Notice et annotations, par Aug.-Dupouy. Quatre gravures hors texte. — Paris, Bibliothèque Larousse, s. d. (20,5 × 13,5), 210 p. (7\$500).
c.

Dupouy (Aug[uste]).

Vide: 396, 2, 6. — Stendhal. La Chartreuse de Parme. Notice et annotations par Aug.-Dupouy. — Paris, s. d. (20,5 × 13,5).

Guitry (Lucien).**84 — 32**

- III
398, 1, 29 1918 — Risquetou, roman [par] LUCIEN GUITRY. — Paris, Ernest Flammarion, 1918. (19 × 12). 266 p. (3\$000).
c.

Tillier (Claudio).**84 — 32 (Tillier 7 M. 03 = 5)**

- III
396, 3, 7 1914 — Mio zio Beniamino [di] CLAUDIO TILLIER. Prima versione integrale italiana di Massimo Bontempelli: xilografie di G. C. Sensani. (Classici del Ridere). — Genova, A. F. Formiggini, 1914. (22 × 13,5), XVIII + 326 p.
c.

Bontempelli (Massimo).

Vide: III, 396, 3, 7. — Tillier (Claudio). Mio zio Beniamino. Prima versione integrale italiana di Massimo Bontempelli: xilografie di G. C. Sensani. (Classici del Ridere). — Genova, 1914. (22 × 13,5).

Sensani (G[.....] C[.....]).

Vide: III, 396, 3, 7. — Tillier (Claudio). Mio zio Beniamino. Prima versione integrale italiana di Massimo Bontempelli: xilografie di G. C. Sensani. (Classici del Ridere). — Genova, 1914. (22 × 13,5).

D'Angoulême (Margherita).**84 — 34 (D'Angoulême)**

- III
396, 3, 8 1914 — Heptaméron di MARGHERITA D'ANGOULÊME, regina di Navarra. Prima versione italiana di Francesco Picco. Incisioni del Freudenberg (riprodotte in olografia). (Classici del Ridere). — Genova, A. F. Formiggini, editore, 1914. (22 × 13,5), XXXII + 230 p.
c.

Freudenberg.

Vide: III, 396, 3, 8. — D'Angoulême (Margherita). Heptaméron. Prima versione italiana di Francesco Picco. Incisioni del Freudenberg (riprodotte in olografia). (Classici del Ridere). — Genova, 1914. (22 × 13,5).

Picco (Francesco).

Vide: III, 396, 3, 8. — D'Angoulême (Margherita). Heptaméron. Prima versione italiana di Francesco Picco. Incisioni del Freudenberg (riprodotte in olografia). (Classici del Ridere). — Genova, 1914. (22 × 13,5).

Cazotte (Jacques). 84 — 393 (Cazotte 7 D. 03 = 69)

- III 1888 — O diabo amoroso. Romance phantastico por JACQUES
405, 1, 24, n. 3 CAZOTTE. Versão de José Newton. Com uma noticia biographica
do auctor. — Lisboa, Casa Editora David Corazzi, 1888. (16×10,5),
128 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Newton (José).

Vide: III, 405, 1, 24, n. 3. — Cazotte (Jacques). O diabo amo-
roso. Romance phantastico. Versão de José Newton. — Lisboa,
1888. (16×10,5).

Barthou (Louis).

84 — 56

- III 1918 — Sur les routes du droit [par] LOUIS BARTHOU. —
398, 3, 2 Paris, Bloud et Gay, éditeurs, 1918. (20,5×13,5), 336 p. (4\$000).

c.

Comte (Augusto).

84 — 6 (Comte 3 — 03 = 69)

- III 1897 — Romance de AUGUSTO COMTE. Excerptos das obras e
398, 2, 8 correspondência do incomparavel mestre. Compilados e tradu-
zidos por A. PEREIRA SIMÕES. — Pernambuco, Typ. do "Jornal do
Recife", 1897. 2 tomos em 1 volume. (21,5×14), 220 p.

Pereira Simões (A[.]).

Vide: 398, 2, 8. — Comte (Augusto). Romance de Augusto
Comte. Excerptos das obras e correspondência do incomparavel
mestre. Compilados e traduzidos por A. Pereira Simões. — Per-
nambuco, 1897. 2 tomos em 1 volume. (21,5×14).

Bergerac (Cyrano de). 84 — 7 (Bergerac 7 P. 03 = 5)

- III 1913 — Il pedante gabbato ed altri scritti comici [di] Cy-
396, 3, 6 BANO de BERGERAC. Versione di Umberto Fracchia; illustrazioni
di Cipriano E. Oppo. (Classici del Ridere). — Genova, A. F.
Formiggini, editore, 1913. (22×13,5), XXVI + 214 p.

c.

Fracchia (Umberto).

Vide: III, 396, 3, 6. — Bergerac (Cyrano de). Il pelante gab-
bato ed altri scritti comici. Versione di Umberto Fracchia; illus-
trazione di Cipriano E. Oppo. (Classici del Ridere). — Genova,
1913. (22×13,5).

Oppo (Cipriani E[.]).

Vide: III, 396, 3, 6. — Bergerac (Cyrano de). Il pedante gab-
bato ed altri scritti comici. Versione di Umberto Fracchia; illus-
trazione di Cipriano E. Oppo. (Classici del Ridere). — Genova,
1913. (22×13,5).

Maistre (Saverio De).

84 — 7 (Maistre 7 V. 03 = 5)

- III 1913 — Viaggi in casa [da] SAVERIO DE MAISTRE. Versione di
396, 3, 1 Silvio Spaventa Filippi; disegni di Attilio Mussino. (Classici del
Ridere). — Genova, A. F. Formiggini, editore, 1913. (22×13,5),
XVI + 168 p.

c.

Mussino (Attilio).

Vide: III, 396, 3, 1. — Maistre (Saverio De). Viaggi in casa. Versione di Silvio Spaventa Filippi; disegni di Attilio Mussino. (Classici del Ridere). — *Genova, 1913. (22 × 13,5).*

Spaventa Filippi (Silvio).

Vide: III, 396, 3, 1. — Maistre (Saverio De). Viaggi in casa. Versione di Silvio Spaventa Filippi; disegni di Attilio Mussino. (Classici del Ridere). — *Genova, 1913. (22 × 13,5).*

Tillier (Claudio).**84 — 7 (Tillier 7 B. 03 5)**

III
396, 3, 9 **1914** — Bellapianta e Cornelio [da] CLAUDIO TILLIER. Prima versione italiana di Dino Provenzal; xilografie di G. C. Sensani. (Classici del Ridere). — *Genova, A. F. Formiggini, 1914. (22 × 13,5), XVI + 254 p.* c.

Provenzal (Dino).

Vide: III, 396, 3, 9. — Tillier (Claudio). Bellapianta e Cornelio. Prima versione italiana di Dino Provenzal; xilografie di G. C. Sensani. (Classici del Ridere). — *Genova, 1914. (22 × 13,5).*

Sensani (G[.....] C[.....]).

Vide: III, 396, 3, 9. — Tillier (Claudio). Bellapianta e Cornelio. Prima versione italiana di Dino Provenzal; xilografie di G. C. Sensani. (Classici del Ridere). — *Genova, 1914. (22 × 13,5).*

Flammarion (Camille).**84 — 96 (Flammarion)**

III
395, 1, 27 **1889** — Uranie. Illustrations de Bieler, Gambard et Myrbach. — *Paris, C. Marpon et E. Flammarion, éditeurs (Paris, Impr. Lahure), 1889. (23 × 14,5), 288 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Bieler.

Vide: III, 395, 1, 27. — Flammarion (Camille). Uranie. Illustrations de Bieler, Gambard et Myrbach. — *Paris, 1889. (23 × 14,5).*

Gambard.

Vide: III, 395, 1, 27. — Flammarion (Camille). Uranie. Illustrations de Bieler, Gambard et Myrbach. — *Paris, 1889. (23 × 14,5).*

Myrbach.

Vide: III, 395, 1, 27. — Flammarion (Camille). Uranie. Illustrations de Bieler, Gambard et Myrbach. — *Paris, 1889. (23 × 14,5).*

Flammarion (Camille).

84 — 96 (Flammarion)

III
406, 1, 25

1880 — Les mondes imaginaires e les mondes réels, voyage pittoresque dans le ciel et revue critique des théories humaines scientifiques et romanesques, anciennes et modernes sur les habitants des astres par CAMILLE FLAMMARION. Dix-septième édition. — Paris, Librairie Académique Didier et Cie., lib.-éditeurs, 1880. (18 × 11), 600 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho)

84 (493) LITERATURA BELGA

84 (493 = 393.2) (Coster 7 L. 03 = 5)

De Coster (Carlo).

III
396, 3, 10-11

1914-1915 — La leggenda e le eroiche, allegre e gloriose avventure d'Ulenspiegel e di Lamme Goedzak nel paese delle Fiandre e altrove [da] CARLO DE COSTER. Prima versione italiana di Umberto Fracchia, con disegni di Cipriani E. Oppo. (Classici del Ridere). — Genova, A. F. Formiggini, editore, 1914-1915, 2 vols. (22 × 13,5), XXII + 346, 372 p. c.

Fracchia (Umberto).

Vide: III, 396, 3, 10-11. — De Coster (Carlo). La leggenda e le eroiche, allegre e gloriose avventure d'Ulenspiegel e di Lamme Goedzak nel paese delle Fiandre e altrove. Prima versione italiana di Umberto Fracchia, con disegni di Cipriani E. Oppo. (Classici del Ridere). — Genova, 1914-1915. 2 vols. (22 × 13,5).

Oppo (Cipriani E[.....]).

Vide: III, 396, 3, 10-11. — De Coster (Carlo). La leggenda e le eroiche, allegre e gloriose avventure d'Ulenspiegel e di Lamme Goedzak nel paese delle Fiandre e altrove. Prima versione italiana di Umberto Fracchia, con disegni di Cipriani E. Oppo. (Classici del Ridere). — Genova, 1914-1915. 2 vols. (22 × 13,5).

85 LITERATURA ITALIANA

85 (Petrucelli 7 M. 03 = 69)

Petrucelli de la Gattina (F[.....]).

III
395, 1, 19

1886 — As memorias de Judas [por] F. PETRUCELLI DE LA GATTINA. Vertidas para a lingua portugueza por M. C. da Rocha. — Rio de Janeiro, Laemmert & C., editores, 1886. (23 × 14,5), 452 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Rocha (M[.....] C[.....] da).

Vide: III, 395, 1, 19. — Petrucelli de la Gattina (F.). As memorias de Judas. Vertidas para a lingua portugueza por M. C. da Rocha. — Rio de Janeiro, 1886. (23 × 14,5).

Porta (Carlo).**85 — 1 (Porta 3)**

- III
396, 3, 4 **1913** — Antologia [di] CARLO PORTA a cura di Attilio Momigliano; disegni di R. Salvadori. (Classici del Ridere). — *Genova, A. F. Formiggini, editore, 1913. (22 × 13,5), VIII + 296 p.* c.

Salvadori (R[.....]).

Vide: III, 396, 3, 4. — Porta (Carlo). Antologia a cura di Attilio Momigliano; disegni di R. Salvadori. (Classici del Ridere). — *Genova, 1913. (22 × 13,5).*

Momigliano (Attilio).

Vide: III, 396, 3, 4. — Porta (Carlo). Antologia a cura di Attilio Momigliano; disegni di R. Salvadori. (Classici del Ridere). — *Genova, 1913. (22 × 13,5).*

85 — 192**Stecchetti (Lorenzo), pseudonymo de Olindo Guerrini.**

- III
400, 6, 7, n. 42 [...] — Quando cadran le foglie. Romance. Soprano ou tenor. [Musica de] J. OCTAVIANO. Letra de Lorenzo Stecchetti. — *R'io de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27). 4 p. (1\$500).* c. L.

Orvieto (Angelo).**85 — 192**

- III
400, 6, 3, n. 43 **[1918]** — Visione Veneziana. Melodia. [Musica de] Renato Brogi. Versi di ANGIOLO ORVIETO. — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 26). 6 p. (2\$000).* c. L.

Amicis (E[dmundo] de).**85 — 34 (Amicis)**

- III
397, 1, 9 **1889** — Cuore [di] E. DE AMICIS. Libro per i ragazzi. 86.^a edizione. — *Milano, Fratelli Treves, editori, 1889. (18,5 × 12), 338 p.* (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Doni (Anton Francesco).**85 — 7 (Doni 3)**

- III
396, 3, 2 **1913** — Scritti varii [di] ANTON FRANCESCO DONI. A cura di Fernando Palazzi; xilografie di Emilio Mantelli. (Classici del Ridere). — *Genova, A. F. Formiggini, editore, 1913. (22 × 13,5), XXII + 298 p.* c.

Palazzi (Fernando).

Vide: III, 396, 3, 2. — Doni (Anton Francesco). Scritti varii. A cura di Fernando Palazzi; xilografie di Emilio Mantelli. (Classici del Ridere). — *Genova, 1913. (22 × 13,5).*

Mantelli (Emilio).

Vide: III, 396, 3, 2. — Doni (Anton Francesco). Scritti varii. A cura di Fernando Palazzi; xilografie di Emilio Mantelli. (Classici del Ridere). — *Genova, 1913. (22 × 13,5).*

86 LITERATURA ESPANHOLA

- III
403, 2, 63 Ruiz Amado (Ramon). 86 (Mir 7 H. 06)
1914 — Don Miguel Mir y su Historia interna documentada de la Compañia de Jesús. Estudio critico por el P. RAMON RUIZ AMADO. — *Barcelona, 1914*. (22,5 × 14,5), 184 p. S. P.

- III
400, 1, 36 Pérez Galdós. 86 — 23 (Pérez Galdós)
1901 — Electra. Drama en cinco actos por B. PÉREZ GALDÓS. — *Madrid, Est. tip. de la Viuda y hijos de M. Tello, 1901*. (18,5 × 10,5), 282 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- III
398, 1, 18 Pérez Galdós (B[.]). 86 — 32 (Pérez Galdós)
1904 — O'Donell [por] B. PÉREZ GALDÓS. Episodios nacionales. Cuarta serie. — *Madrid, s. typ., 1904*. (18 × 12), 336 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

- III
396, 3, 12 Quevedo (Francesco de). 86 — 7 (Quevedo 7 V. 03 = 5)
1917 — Vita del Pitocco [da] FRANCESCO DE QUEVEDO. Prima versione italiana di Alfredo Giannini con disegni di Plinio Nomellini. (Classici del Ridere). — *Genova, A. Formiggini, editore, 1917*. (22 × 13,5), XXIV + 232 p. C.

Giannini (Alfredo).

Vide: III, 396, 3, 12. — Quevedo (Francesco de). Vita del Pitocco. Prima versione italiana di Alfredo Giannini; con disegni di Plinio Nomellini. (Classici del Ridere. — *Genova, 1917*. (22 × 13,5).

Nomellini (Plinio).

Vide: III, 396, 3, 12. — Quevedo (Francesco). Vita del Pitocco. Prima versione italiana di Alfredo Giannini; con disegni di Plinio Nomellini. (Classici del Ridere. — *Genova, 1917*. (22 × 13,5).

86 (82) LITERATURA ARGENTINA

- III
400, 6, 4, n. 7 Caruso (Juan A[.]). 86 (82) — 1
[. . . .] — Cara sucia. Tango argentino. Musica de F. Canaro. Letra de JUAN A. CARUSO. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araújo & C. (Lith. J. Ferreira Pinto & C.), s. d. (34,5 × 27)*. 4 p. (1\$000). C. L.

86 (87) LITERATURA VENEZUELANA

- III
398, 3, 7 Crespo Vivas (R[.]). 86 (87) — 54
1917 — Conversaciones parlamentarias [por] R. CRESPO VIVAS. — *Caracas-Venezuela, 1917*. (20,5 × 12), 212 p., con retrato do auctor, S. P.

869 LITTERATURA PORTUGUEZA

- Xavier de Carvalho. 869 — 1
 III 1918 — Cantos épicos da guerra [por] XAVIER DE CARVALHO.
 318, 2, 44 — *Paris, Édition d'Art, 1918. (21,5 15), 32 p.* S. P.
- Ribeiro (Thomaz). 869 — 192
 III [1918] — A Primavera. Côro. (Côros orpheonicos). (Seriã
 400, 6, 5, n. 41 11^a, n. 4). Musica de João GOMES JUNIOR. Poesia de Thomaz
 Ribeiro. — *S. Paulo, Solero de Sousa, Editor, s. d. (28 X 18,5),*
1/2 p. (1\$000). C. L.
- C. M. D. 869 — 2 (Teixeira Gomes 7 S. 06)
 III [...] — Sabina Freire. [Critica da obra de M. Teixeira Go-
 397, 1, 10, n. 1 mes], por C. M. D. — *S. L., s. typ., s. d. (18,5 X 11,5), 16 p.*
- Costa Macedo. 869 — 31 (Costa Macedo)
 III 1917 — O enforcado, por COSTA MACEDO. — *Porto, edição da*
 400, 1, 34 "*Renascença Portuguesa*", 1917. (17,5 X 12), 212 p. *Desenhos de*
Correia Dias. C. L.
- Eça de Queiroz (Antonio d'). 869 — 32
 III 1916 — Rodolpho Maria. O anarchista [de] ANTONIO D'EÇA
 406, 1, 26 DE QUEIROZ, com uma carta-prefacio de Luiz de Magalhães. —
Porto, Lello & Irmão, 1916. (18,5 X 12), XVI + 248 p. (3\$000).
C.
- Magalhães (Luiz de).
 Vide: III, 406, 1, 26. — Eça de Queiroz (Antonio d'). — Ro-
 dolpho Maria. — O anarchista. Com uma carta-prefacio de Luiz
 de Magalhães. — *Porto, 1916. (18,5 X 12).*
- Vieira (Padre Antonio). 869 — 7 (Vieira)
 III 1855 — Arte de furtar, espelho de enganos, theatro de ver-
 398, 2, 9 dades, mostrador de horas minguadas, gazúia geral dos Reinos
 de Portugal. Offerecida a El-Rey Nosso Senhor D. João IV para
 que emende. Composta no anno de 1652, pelo Padre ANTONIO
 VIEIRA. Nova edição — *Lisboa, Editora, J. M. Seabra & F. Q.*
Antunes, 1855. (21,5 X 14), 284 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

869 (81) LITTERATURA BRASILEIRA

- Barroso (Gustavo). 869 (81)
 III 1917 — Idéas e palavras [por] GUSTAVO BARROSO (João
 397, 2, 10 do Norte). — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1917.*
(19 X 13), 262 p. (3\$500). C. L.
- João do Norte, pseudonymo de Gustavo Barroso.
 Vide: III, 397, 2, 10. — Barroso (Gustavo) (João do Norte).
 Idéas e palavras. — *Rio de Janeiro, 1917. (19 X 13).*

Norte (João do), pseudonymo de Gustavo Barroso.

Vide: III, 397, 2, 10. — Barroso (Gustavo) (João do Norte) Idéas e palavras. — *Rio de Janeiro, 1917. (19×13).*

869 (81) (Montalverne 1.07)

Monte Alverne (Francisco de).

- III
403, 1, 14-15 **1867** — Obras oratorias do padre mestre Fr. FRANCISCO DE MONTE-ALVERNE... Procedidas da biographia e juizo critico do Sr. Antonio Feliciano de Castilho e dedi ados a S. Ex. Revma. o Sr. Bispo do Porto. Panegyrico dos santos, discursos e orações funebres. — *Porto, P. Podestá, editor (typ. Franceza e Nacional), 1867, 4 tomos em 2 vo's. (19×12,5), 256 + 212, 204 + 288 p. (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).*

J. C. F.

869 (81) — 1

- III
400, 6, 7, n. 8 [...] — Tout pas e. (Sonhos de amor) Valse chantée. [Musique de] RUDOLPHE BEIGER. [Paroles de] Paul Gavault et Eugène Héros. Versos em portuguez [de] J. C. F. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35×27), 8 p. (2\$000). C. L.*

Amado (Augusto).

869 (81) — 1

- III
398, 1, 31 **1918** — Mundos [Poesias de] AUGUSTO AMADO. — *Rio de Janeiro. Typ. do "Jornal do Commercio," de Rodrigues & C., 1918. (18,5×14), 220 p. (3\$000). 30 % C. L.*

Andrade Cavalcanti (Severiano de).

869 (81) — 1

- III
400, 1, 31 **1918** — Emoções, por SEVERIANO DE ANDRADE CAVALCANTI. — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio", 1918. (17,5×11,5), 270 p., com o retr. do autor. C. L.*

Guedes Teixeira (Fausto).

869 (81) — 1

- III
403, 3, 41 **1918** — Maria [por] FAUSTO GUEDES TEIXEIRA. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1918. (23,5×16), 24 p. (1\$000). C. L.*

869 (81) — 1

- III
401, 1, 2 **1918** — Hymnos patriotiques e canções militares. 2.^a edição augmentada. — *Brusque (Santa Catharina), Mathias von Müllern von Schönnenbeck, 1918. (13,5×11,5), 26 p. (\$300). C. L.*

Martins (Coriolano).

869 (81) — 1

- III
398, 2, 18 **1918** — Efigies [por] CORIOLANO MARTINS. [Poesias]. — *São Paulo, Secção de Obras do "Estado de S. Paulo", 1918. (23,5×14), 22 p. C. L.*

Melillo (Vicente).

869 (81) — 1

- III
401, 2, 31 **1918** — Poesias [por] VICENTE MELILLO. — *Campinas, s. typ., 1918. (23,5×16), 114 p. C. L.*

Almeida (Guilherme d').

869 (81) — 1

III 1917 — Nós [por] GUILHERME D'ALMEIDA. Ilustrações de
403, 2, 64 Correia Dias [e um desenho de J. Wasth Rodrigues]. — *São Paulo, Off. do "O Estado de S. Paulo", 1917. (23 × 16), 70 p. C. L.*

Correia Dias.

Vide: III, 403, 2, 64. — Almeida (Guilherme d'). Nós. Ilustrações de Correia Dias. — *S. Paulo, 1917. (23 × 16).*

Wasth Rodrigues (J[.....]).

Vide: III, 403, 2, 64. — Almeida (Guilherme d'). Nós. Ilustrações de Correia Dias [e um desenho de J. Wasth Rodrigues]. — *S. Paulo, 1917. (23 × 16).*

Beltrão (Heitor).

869 (81) — 1

III 1917 — Livro do meu cantar [por] HEITOR BELTRÃO. Trovas.
405, 1, 23 Ilustrações de Correia Dias. — *Rio, Leite Ribeiro & Maurillo, 1917. (16,5 × 9,5), 110 p. C. L.*

Correia Dias.

Vide: III, 405, 1, 23. — Beltrão (Heitor). Livro do meu cantar. Trovas. Ilustrações de Correia Dias. — *Rio, 1917. (16,5 × 9,5).*

Leal de Sousa.

869 (81) — 1

III 1917 — Bosque sagrado [por] LEAL DE SOUSA. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1917. (19,5 × 13,5), 201 p. (4\$000). C. L.*

Teixeira (Mucio). **869 (81) — 1** (Teixeira 7 C. 03 = 6)

III 1889 — Celajes. Poesias [por] MUCIO TEIXEIRA. Precedidas de
395, 1, 8 un prólogo de Don M. A. Saluzzo y de cuatro palabras del Dr. Eduardo Calcaño sobre la primera edición de las "Semb'anzas Venezolanas". — *Caracas, Imp. y lit. del Gobierno Nacional, 1889. (21,5 × 14,5), 361 + IV p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Calcaño (Eduardo).

Vide: III, 395, 1, 8. — Teixeira (Mucio). Celajes. Poesias. Precedidas de un prólogo de Don M. A. Saluzzo y de cuatro palabras del Dr. Eduardo Calcaño sobre la primera edición de las "Semb'anzas Venezolanas". — *Caracas, 1889. (21,5 × 14,5).*

Saluzzo (M[.....] A[.....]).

Vide: III, 395, 1, 8. — Teixeira (Mucio). Celajes. Poesias. Precedidas de un prólogo de Don M. A. Saluzzo y de cuatro palabras del Dr. Eduardo Calcaño sobre la primera edición de las "Semb'anzas Venezolanas". — *Caracas, 1889. (21,5 × 14,5).*

- Gomes Ribeiro (J[.] M[.]).** 869 (81) — 12
 III 1918 — Misael, evangelho em tres quadros [por] J. M. GOMES
 400, 1, 37 RIBEIRO. Composto expressamente para ser musicado por Fr. Pe-
 dro Sinzig.—*Petropolis, Typ. das "Vozes de Petropolis", 1918.*
(18,5 × 13), 44 p. C. L.
- Velloso (Dario).** 869 (81) — 14
 III 1897 — Alma penitente (1894-1895).—*Coritiba, Typ. e lith.*
 397, 2, 11 *Imprensa Paranaense, 1897. (19,5 × 9,5), 94 + 2 p., com uma dedi-*
catoria autographa do autor.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- [Leite de] Bittencourt Sampaio [(Francisco)].** 869 (81) — 14
 III 1891 — A náu da liberdade [por] BITTENCOURT SAMPAIO.
 403, 2, 24 [Poesia].—*Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1891. (21,5 × 14),*
12 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Leal (B[.]).** 869 (81) — 192
 III [...] — Eóle, bóle. Tango. Musica de J. M.—Arranjo de
 400, 6, 4, n. 2 B.Leal.—*S. Paulo, Campassi & Camin, s. d. (34,5 × 26), 4 p.*
(1\$000). C. L.
- Mello (Pedro).** 869 (81) — 192
 III [...] — Ao mar!... Ao mar, mainheiro!... Barcarola.
 400, 6 7, n. 9 [Musica de] ALFREDO GAMA. Versos de Pedro Mello.—*Rio de*
Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34 × 26,5), 4 p. (1\$500). C. L.
- Rodovaiho (Alvaro).** 869 (81) — 192
 III [...] — Serena Estrella. Modinha. Poesia e musica do Dr.
 400, 6, 7, n. 13 ALVARO RODOVALHO. Acompanhamento de A. Napoleão.—*Rio de*
Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27,5), 6 p. C. L.
- Eloy (J[.]).** 869 (81) — 192
 III [1918] — Nhá Chica!... Sertanejo. Musica de Lina de Me-
 400, 6, 5, n. 38 nezes. Arranjo de G. Pesce. Letra de J. ELOY.—*S. Paulo, Casa*
Levy, s. d. (35 × 26), 4 p. C. L.
- Leal (Arlindo).** 869 (81) — 192
 III [1918] — A's armas, brasileiros!... Marcha patriotica. Mu-
 400, 6, 3, n. 28 sica de P. Nimac. Letra de ARLINDO LEAL.—*S. Paulo, Campassi*
& Camin, [1918]. (34,5 × 26), 8 p. (2\$000). C. L.
- Leal (Arlindo).** 869 (81) — 192
 III [1918] — Defendamos o Brasil. (Jeanne d'Arc). Fox-trot.
 400, 6, 5, n. 40 Musica de Jack Wells. Adaptação de ARLINDO LEAL. Lettia fran-
geza [sic] de Liane Held Carrera.—S. Paulo, Casa Editora Musical
Brasileira, Campassi & Camin, s. d. (35 × 26), 4 p. C. L.

- Leal (Arlindo).** **869 (81) — 192**
 III [1918] — Destrocemos o inimigo! Canção militar. [Musica
 400, 6, 5, n. 42 de] G. M. COHAN. Adaptação de Arlindo Leal sobre a canção
 americana "Over-There". — *S. Paulo, Casa Editora Musical Bra-*
sileira, Campassi & Camin, s. d. (35 × 26), 1/4 p. C. L.
- Malta (Joãosico).** **869 (81) — 192**
 Vide: III, 400, 6, 3, n. 4. — Lopes Martin (J.). Viver por uma
 esperança. Valsa. Versos de Joãosico Malta. Musica de João
 Lopes Martin. — *S. Paulo, [1918]. (34 × 25,5).*
- N..N.** **869 (81) — 192**
 Vide: III, 400, 6, 3, n. 23. — Pecucci (Antonio). Ultimas flo-
 res. Valsa. Musica de Antonio Pecuci. Versos de N. N. — *São*
Paulo, [1918]. (34,5 × 25,5).
- Pesce (G[.....]).** **869 (81) — 192**
 Vide: III, 400, 6, 3, n. 25. — Menezes (Lina de). Morena.
 Valsa triste. Musica de Lina de Menezes. Letra e arranjo de G.
 Pesce. — *S. Paulo, [1918]. (35 × 26).*
- Fagundes Baeta.** **869 (81) — 192.1**
 III 1917 — Canções de Colombina. Segunda edição de cançonetas,
 398, 1, 5 monologos, modinhas, poesias e canções populares, coordenadas
 por FAGUNDES BAETA. — *Rio de Janeiro, Imprensa e Papelaria*
Pacheco, 1917. (18,5 × 13,5), 1 1/4 p. e uma photo-grav. C. L.
- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **869 (81) — 192.2**
 III [....] — ... Não me cheira. Cançoneta. [Musica de] L. M.
 400, 6, 7, n. 11 CORRÊA. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27).*
 1/4 p. C. L.
- Corrêa (L[.....] M[.....]).** **869 (81) — 192.2**
 III [....] — Na risota. Cançoneta. [Musica de] L. M. CORRÊA.
 400, 6, 7, n. 10 — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27).* 1/4 p.
 C. L.
- Telles (F[.....]).** **869 (81) — 192.2**
 III [....] — O caixeirinho da venda. Cançoneta para menino.
 400, 6, 7, n. 25 [Musica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Ja-*
neiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27). 1/4 p. C. L.
- Telles (F[.....]).** **869 (81) — 192.2**
 III [....] — Cheirava-te... Cançoneta. [Musica de] L. M. COR-
 400, 6, 7, n. 16 RÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio, Araujo*
& C., s. d. (35 × 27). 1/4 p. C. L.
- Telles (F[.....]).** **869 (81) — 192.2**
 III [....] — C. m o boticão. Cançoneta. [Musica de] L. M. CORRÊA.
 400, 6, 7, n. 14 [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C.,*
s. d. (35 × 27). 1/4 p. C. L.

- III
400, 6, 7, n. 15
Telles (F[.....]). 869 (81) — 192.2
[....] — Com a espada... Cançoneta. [Musica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 4 p.* C. L.
- III
400, 6, 7, n. 22
Telles (F[.....]). 869 (81) — 192.2
[....] — O doutor Quizilhas. Cançoneta para Menino. [Musica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 4 p.* C. L.
- III
400, 6, 7, n. 23
Telles (F[.....]). 869 (81) — 192.2
[....] — Mané Poeta. Cançoneta para menino. [Musica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 4 p.* C. L.
- III
400, 6, 7, n. 24
Telles (F[.....]). 869 (81) — 192.2
[....] — Marido moderno. Cançoneta para menino. [Musica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 4 p.* C. L.
- III
400, 6, 7, n. 19
Telles (F[.....]). 869 (81) — 192.2
[....] — Não venhas... Cançoneta. [Musica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 4 p.* C. L.
- III
400, 6, 7, n. 19
Telles (F[.....]). 869 (81) — 192.2
[....] — O pifão. Cançoneta para Menino. [Musica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 4 p.* C. L.
- III
400, 6, 7, n. 20
Telles (F[.....]). 869 (81) — 192.2
[....] — O tagarella. Cançoneta. [Musica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 4 p.* C. L.
- III
400, 6, 7, n. 21
Telles (F[.....]). 869 (81) — 192.2
[....] — O Zé Simplório. Cançoneta. [Musica de] L. M. CORRÊA. [Letra de] F. Telles. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (35 × 27), 4 p.* C. L.
- III
400, 6, 7, n. 12
Wanderley (Eustorgio). 869 (81) — 192.2
[....] — Não sei!... Cançoneta infantil. [Musica de] EUSTORGIO WANDERLEY. — *Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34,5 × 26,5), 4 p. (1\$000).* C. L.
- III
400, 6, 1, n. 39
André (Edmundo). 869 (81) — 192.2
[1917] — Paris-Valsa. Cançoneta. Musica de Emile Spencer. Adaptação de EDMUNDO ANDRÉ. — *Rio de Janeiro, S. Paulo, Juiz de Fora, Casa Bevilacqua [1917]. (35,5 × 26,5), 6 p. (1\$500).* C. L.

- Fagundes-Baeta.** **869 (81) — 192.2**
 III **1917** — Canções de Colombina. Segunda edição de canções,
 398, 1, 5 monologos, modinhas, poesias e canções populares, coordenadas
 por FAGUNDES BAETA. — *Rio de Janeiro, Imprensa e Papelaria*
Pacheco, 1917. (18,5 × 13,5), 144 p. e uma photo-grav. C. L.
- Gomes Ribeiro (J[.....] M[.....]).** **869 (81) — 291**
 III **1918** — Misael, evangelho em tres quadros [por] J. M. GOMES
 400, 1, 37 RIBEIRO. Composto expressamente para ser musicado por Fr. Pe-
 dro Sinzig. — *Petropolis, Typ. das "Vozes de Petropolis", 1918.*
(18,5 × 13), 44 p. C. L.
- Machado de Assis (Joaquim Maria).** **869 (81) — 3**
 III **1881** — Memorias posthumas de Braz Cubas, por MACHADO
 397, 2, 5 DE ASSIS. — *Rio de Janeiro, Typ. Nacional, 1881. (19,5 × 13),*
390 + 6 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Fialho (Rufino).** **869 (81) — 31**
 III **1918** — Na vida [por] RUFINO FIALHO. — *Rio de Janeiro, Ma-*
 397, 2, 24 *nuel Bandeira, editor (Off. do "Jornal do Commercio"), 1918.*
(19,5 × 13), 142 p. (3\$000). C. L.
- Werneck (Americo).** **869 (81) — 31**
 III **1917** — Marido e amante [por] AMERICO WERNECK. — *Rio de*
 398, 3, 6 *Janciro, Typ. do Jornal do Commercio, de Rodrigues & C.,*
1917. (20,5 × 14), 486 p. C. L.
- Fonseca (Carlos da).** **869 (81) — 34**
 III **1918** — Vida rustica [por] CARLOS DA FONSECA. — *S. Paulo,*
 404, 3, 22 *Secção de obras do "Estado de S. Paulo", 1918. (23,5 × 16),*
138 p. C. L.
- Coelho (José Baptista).** **869 (81) — 34**
 III **1917** — Os caçaras. Costumes praianos, por J. BAPTISTA COE-
 400, 1, 33 LHO (João Phoca). 1.^a edição. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro*
& Maurillo, 1917. (17,5 × 12,5), 175 p. e retr. do autor. Obra
posthuma. (3\$000). C. L.
- Coelho Netto [(Henrique)].** **869 (81) — 34**
 III **1896** — Sertão, por COELHO NETTO. Collecção "Alva". 1.^a serie.
 397, 2, 7 — *Rio de Janeiro, Typ. Leuzinger, 1896. (19,5 × 14), 468 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Monte Alverne (Francisco de).** **869 (81) — 52**
 III **1867** — Obras oratorias do padre mestre Fr. FRANCISCO DE
 403, 1, 14-15 MONTE-ALVERNE... Procedidas da biographia e juizo critico do
 Sr. Antonio Feliciano de Castilho e dedicados a S. Ex. Revma. o
 Sr. Bispo do Porto. Panegyrico dos santos, discursos e orações
 funebres. — *Porto, P. Podczlá, editor (typ. Franceza e Nacional),*
1867, 4 tomos em 2 vo s. (19 × 12,5), 256 + 212, 204 + 288 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- Albano (Hldefonso).** 869 (81) — 54
 III 1917 — O secu'ar problema do nordeste, discurso pronun-
 404, 3, 13 ciado na Camara dos Deputados [por] ILDEFONSO ALBANO em
 15 de Outubro de 1917. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional,*
1917. (24,5 × 17), 92 p. C. L.
- Alves de Souza (Raul).** 869 (81) — 54
 III 1917 — Educação privativa esco'ar, parecer e discurso [de]
 404, 3, 15 RAUL ALVES DE SOUZA (Sessão legislativa de 1917). — *Rio de*
 Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24 × 16,5), 112 p. C. L.
- [Bezerra de Medeiros] (José Augusto).** 869 (81) — 54
 III 1916 — Pela educação nacional [por] José Augusto. — *Rio de*
 397, 2, 13 *Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio", 1918. (19 × 13,5),*
 IV + 258 p. C. L.
- Barbosa (Ruy).** 869 (81) — 54
 III 1892 — Finanças e politica da Republica. Discursos e escriptos
 398, 2, 7 [de] RUY BARBOSA. — *Capital Federal, Companhia Impressora,*
 1892. (22 × 14,5), 478 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Carnieiro (Raul).** 869 (81) — 56
 III 1918 — Sessão solemne da Sociedade de Medicina e Cirurgia
 403, 2, 26 do Rio de Janeiro, 19-XII-1917. Discurso do orador official
 Dr. RAUL CARNEIRO. — *Rio de Janeiro, typ. do "Jornal do Com-*
 mercio", 1918. (21 × 13,5), 12 p. C. L.
- Ferrão (Arthur Carlos).** 869 (81) — 56
 III 1918 — Conferencia historica e commemorativa da primeira
 403, 2, 51 década da fundação da Associação Beneficente do Corpo de
 Sub-Officiaes da Armada. Realizada na noite de 29 de Dezembro
 de 1917, no edificio da sede social [por] ARTHUR CARLOS FERRÃO.
 — *Rio de Janeiro, Casa Publicadora Baptista, 1918. (21 × 11,5),*
 34 p. C. L.
- Magalhães (Basilio de).** 869 (81) — 56
 Vide: III, 401, 3, 8. — Liga Brasileira pelos Aliados. Ho-
 menagem á Inglaterra. Discurso de Basilio de Magalhães. — *Rio*
 de Janeiro, 1918. (27,5 × 18,5). C. L.
- Reis Carvalho.** 869 (81) — 56
 Vide: III, 401, 3, 8. — Liga Brasileira pelos Aliados. Ho-
 menagem á Inglaterra. Ave, Inglaterra, soneto de Reis de Car-
 valho. — *Rio de Janeiro, 1918. (27,5 × 18,5).*
- Alves (João Luiz).** 869 (81) — 56
 III 1917 — O estado de guerra e o estado de sitio (Discurso pro-
 403, 3, 31 nunciado no Senado Federal em sessão de 10 de Novembro de
 1917) [por] JOÃO LUIZ ALVES. — *Rio de Janeiro, Imprensa Na-*
 cional, 1917. (24 × 16,5), 36 p. C. L.

- III
397, 2, 9
Furtado Mendes Vianna (Francisco). **869 (81) — 56**
1917 — A' bandeira. Discurso pronunciado a 19 de Novembro de 1917 na festa da Bandeira do 1.º districto escolar pe'o respectivo inspector FRANCISCO FURTADO MENDES VIANNA. — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal do Commercio", 1917. (18,5 × 13), 24 p.* C. L.
- III
403, 3, 47
Passalacqua (C[.....]). **869 (81) — 56**
1917 — O passado. — O presente. — O futuro. Discurso comemorativo aos antigos alumnos do Seminario de S. Paulo, Brasil, por Monsr. Dr. C. PASSALACQUA. — *S. Paulo, Secção de obras do "O Estado de S. Paulo", 1917. (23 × 12,5), 16 p.* C. L.
- III
398, 1, 6
Pinto Seidl (Carlos). **869 (81) — 56**
1917 — A festa da bandeira na Saúde Publica, em 19 de Novembro de 1917. Allocução do Dr. CARLOS PINTO SEIDL. — *Rio de Janeiro, Gomes Pereira, 1917. (18,5 × 12), 14 p.* (Doação do autor).
- III,
401, 3, 12
Ribeiro Filho (Leonidio). **869 (81) — 56**
1917 — Discurso de laurea [por] LEONIDIO RIBEIRO FILHO. — *Rio de Janeiro, s. d. 1917. (25 × 16), 24 p.*
- III
404, 3, 24
Silva Freire (V[.....] da). **869 (81) — 56**
1917 — A orientação do engenheiro nacional, pelo Engenheiro V. DA SILVA FREIRE. Conferencia inaugural da serie de 1917, do Instituto de Engenharia de S. Paulo, realisada em 4 de Agosto. — *S. Paulo, Secção de obras do "O Estado", 1917. (23,6 × 16), 70 p.* C. L.
- III
404, 3, 6
Müller (Lauro). **869 (81) — 56**
1893 — Discurso academico [pelo Dr.] LAURO MÜLLER. — *Rio de Janeiro, Typ. Leuzinger, 1917. (25,5 × 16), 50 p.* C. L.
- III
398, 2, 7
Barbosa (Ruy). **869 (81) — 56**
1892 — Finanças e politica da Republica. Discursos e escriptos [de] RUY BARBOSA. — *Capital Federal, Companhia Impressora, 1892. (22 × 14,5), 478 p.* (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- III
404, 3, 29
Guimarães (Orestes). **869 (81) — 6**
1918 — A Bandeira (trecho de uma carta) de ORESTES GUIMARÃES. — *S. l. s. ed., 1918. (23 × 16), 14 p.* C. L.
- III
404, 1, 26
Queiroz (J[.....]). **869 (81) — 6**
1918 — Secretario moderno ou guia indispensavel para cada um se dirigir na vida sem auxilio de outrem, por J. QUEIROZ. — *Rio de Janeiro, Livr. Quaresma, 1918. (19,5 × 13,5), 488 p. (3\$000).* C. L.

- 869 (81) — 6**
- III 1917 — Mensageiro do amor. Contendo uma vasta e veriadada
401, 1, 6 collecção de cartas amorosas com as competentes respostas. Segu-
guido de um bem organizado dicionário das flores ou linguagem
dos namorados por meio de flores, fructos, hervas, raizes, côres
e gestos. — *S. Paulo, Typ. e Livr. Paulicéa, 1917. (18 × 13,5),*
46 p. (1\$000). C. L.
- Barbosa (Ruy). 869 (81) — 6**
- III 1896 — Cartas de Inglaterra [de] RUY BARBOSA. — *Rio de*
404, 1, 6 *Janeiro, Typ. Leuzinger, 1896. (19,5 × 13,5), 412 p.*
- Oliveira Barreto (Arnaldo de). 869 (81) — 82**
- III 1916 — Varios estylos. Selecta de trabalhos litterarios de
402, 2, 10 autores modernos e contemporaneos, organizada por ARNALDO
DE OLIVEIRA BARRETO, para uso nas classes de gymnasio e escolas
normaes. — *S. Paulo e Rio [de Janeiro], Weiszflog Irmãos, 1916.*
(20,5 × 14,5), 327 p. illustr. C. L.
- Lima (A[.] G[.]). 869 (81) — 93**
- III 1918 — Manuscrito brasileiro. 1500, 1822. 1888. Leitura para
402, 2, 20 classes primarias [por] A. G. LIMA. Segunda edição. — *Porto*
Alegre, Livraria do Povo, 1918. (20,5 × 14,5), 168 p. illustr.
(2\$000). C. L.
- 869 (81) — 95**
- III 1918 — Demolindo um chantagista. Uma campanha alegre
403, 3, 48 contra o Sr. Luiz Antonio Café com Leite. [Luiz Antonio Teixeira
Leite]. — *S. Paulo, Secção de obras do "O Estado de S. Paulo",*
1918. (22,5 × 15,5), 40 p. C. L.
- Luna Freire [(Frederico)]. 869 (81) — 96**
- III 1911 — Contra a homeopathia. (Resposta ao Sr. Nilo Cairo)
404, 3, 18 [pelo] dr. LUNA FREIRE. (Publicações do "Brazil-Médico). — *Rio*
de Janeiro, Typ. Besnard Frères, 1911. (24 × 15,5), 16 p. D.

88 LITTERATURA GREGA

- Eroda. 88 — 7 (Herodas 7 M. 03 = .5)**
- III 1913 — I Mimi [di] ERODA. Versione di Giovanni Setti: xilo-
396, 3, 3 grafie di Antonio Moroni. (Classici del Ridere). — *Genova, 1913.*
(22 × 13,5), VIII + 124 p. C.
- Herodas.**
- Vide: III, 396, 3, 3. — Eroda. I Mimi. . . (Classici del Ridere).
— *Genova, 1913. (22 × 13,5).*
- Moroni (Antonio).**
- Vide: III, 396, 3, 3. — Eroda. I Mimi. Versione di Giovanni
Setti; xilografie di Antonio Moroni. (Classici del Ridere). — *Ge-*
nova, 1913. (22 × 13,5).

Setti (Giovanni).

Vide: III, 396, 3, 3. — Eroda. I Mimi. Versione di Giovanni Setti; xiografie di Antonio Moroni. (Classici del Ridere). — *Genova*, 1913. (22 × 13,5).

891 LITERATURA RUSSA

891.7 (Dostoievski 7 C. 03 = 69)

Dostoievski (Th[eodoro Mikailovitch]).

III
397, 1, 27

[...] — Recordações da casa dos mortos [por] TH. DOSTOIEVSKI. Tradução de Fernão Neves. — *Rio de Janeiro*, A. J. de Castilho, s. d. (19 × 13,5), 432 p.

C. L.

Neves (Fernão).

Vide: III, 397, 1, 27. — Dostoievski (Th[eodoro Mikailovitch]). Recordações da casa dos mortos tradução de Fernão Neves. — *Rio de Janeiro*, s. d. (19 × 13,5).

Tolstoi (Léon).

891.7 (Tolstoi 7 G. 03 = 69)

III
398, 1, 8

[...] — La guerre russo-japonaise [par] LÉON TOLSTOI. Traduit du russe par E. Halpérine-Kaminsky. — *Paris*, Ernest Flammarion, éditeur, s. d. (19 × 12), 300 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Halpérine-Kaminsky (E[.....]).

Vide: III, 398, 1, 8. — Tolstoi (Léon). La guerre russo-japonaise. Traduit du russe par E. Halpérine-Kaminsky. — *Paris*, s. d. (19 × 12).

Tolstoi (Leão).

891.7 — 31 (Tolstoi 7 M. 03 = 69)

III
401, 1, 39

1905 — A mocidade. Novella de LEÃO TOLSTOI. Traduzida por Joaquim Leitão. — *Lisboa*, Livraria Editora Viuva Tavares Cardoso, 1905. (19 × 12), 382 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

Leitão (Joaquim).

Vide: III, 401, 1, 39. — Tolstoi (Leão). A mocidade. Novella. Traduzida por Joaquim Leitão. — *Lisboa*, 1905. (19 × 12).

9 HISTORIA

Constant.

9 : 296

III
395, 3, 6

1897 — Les juifs devant l'église et l'histoire, par le R. P. CONSTANT. — *Paris*, Gaume et Cie., éditeurs, 1897. (22 × 13,5), 372 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

- Malet (Albert).** 9 "04 : 15"
 III 1908 — Le moyen âge et le commencement des temps modernes,
 397, 1, 8 par ALBERT MALET. Redigé conformément aux programmes du
 31 Mai 1902. Ouvrage orné de 150 gravures et de 19 cartes.
 Classe de cinquième A e B. Quatrième édition revue. — *Paris,*
Librairie Hachette et Cie., 1908. (18,5 × 12), 36½ p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Malet (Albert).** 9 "15 : 18"
 III 1908 — Le moyen âge et le commencement des temps modernes,
 397, 1, 8 par ALBERT MALET. Redigé conformément aux programmes du
 31 Mai 1902. Ouvrage orné de 150 gravures et de 19 cartes.
 Classe de cinquième A e B. Quatrième édition revue. — *Paris,*
Librairie Hachette et Cie., 1908. (18,5 × 12), 36½ p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Professeur d'histoire (Un).** 9 "15 — 18"
 III 1891 — Histoire des temps modernes, à l'usage des maisons
 398, 1, 3 d'éducation, par UN PROFESSEUR D'HISTOIRE. Nouvelle édition. —
Paris. Librairie Ch. Delagrave, 1891. (18 × 11,5), 372 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Bertaux (Émile).** 9.026 (45.631)
 III 1913 — Rome, par ÉMILE BERTAUX. Ouvrage orné de 353 gra-
 405, 3, 6 vures. — *Paris, Librairie Renouard, H. Laurens, éditeur, 1913.*
(26 × 19), 172 + 176 + 176 p. (17\$000). c.
- Thédenat (Henry).** 9.026 (45.72 Pompeia)
 III 1910 — Pompéi, par HENRY THÉDENAT. Ouvrage orné de
 405, 3, 7 200 gravures et de deux plans. Nouvelle édition. — *Paris, Librairie*
Renouard, H. Laurens, éditeur, 1910. (26 × 19), 168 + 144 p.
(12\$600). c.
- 9 (37) " — 509.31"
Oliveira Martins (J[.....] P[.....]).
 III [...] — Historia da republica romana, por J. P. OLIVEIRA
 397, 2, 23 MARTINS. — *Lisboa, Livraria de Antonio Maria Pereira, editor,*
s. d., 2 vols. (20,5 × 12), 456, 472 + 12 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- King (Bolton).** 9 (45) "1814-1871"
 III 1901 — Histoire de l'unité italienne, histoire politique de
 395, 3, 2-3 l'Italie de 1814 à 1871, par BOLTON KING, M. A. Introduction par
 Yves Guyot. Traduit de l'anglais par Émile Macquart — *Paris,*
Félix Alean, éditeurs, 1901, 2 vols. (22 × 13,5), 444, 446 p. c um
mapa.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- Guyot (Yves).**
 Vide: III, 395, 3, 2-3. — King (Bolton). Histoire de l'unité ita-
 lienne, histoire politique de l'Italie de 1814 à 1871. Introduction,
 par Yves Guyot. Traduit de l'anglais, par Émile Macquart. —
Paris, 1901, 2 vols. (22 × 13,5).

Macquart (Émile).

Vide: III, 395, 3, 2-3. — King (Bor-ton). Histoire de l'unité italienne, histoire politique de l'Italie de 1814 à 1871. Introduction, par Yves Guyot. Traduit de l'anglais, par Émile Macquart. — Paris, 1901, 2 vols. (22 × 13,5).

Neves (Hermano).**9 (469) "1910"**

III
397, 2, 16, n. 2 **1910** — Como triumphou a Republica [por] HERMANO NEVES. Subsídio para a historia da revolução de 4 de Outubro de 1910. — Lisboa, Empresa Editora "Liberdade", 1910. (19,5 × 12,5), 1 1/4 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

Abreu (Jorge d').**9 (469) "1910.10.05"**

III
397, 2, 16, n. 1 **1912** — A revolução portugueza. O 5 de Outubro (Lisboa, 1910), por JORGE D'ABREU. Bibliotheca historica, popular e illustrada. — Lisboa, Casa Alfredo David, 1912. (19,5 × 12,5), 208 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

Abreu (Jorge d').**9 (469) "1891.01.31"**

III
397, 2, 21 **1912** — A revolução portugueza. O 31 de Janeiro (Porto, 1891), por JORGE D'ABREU. Bibliotheca historica, popular e illustrada. — Lisboa, Casa Alfredo David, 1912. (19,5 × 12,5), 180 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

9 (47) "1881 — 1917"**Bientosek (J[.....] W[.....]).**

III
397, 1, 23 **1917** — Raspoutine. La fin d'un règne [par] J. W. BIENSTOCK. — Paris, Ailin Michel, Éditeur, 1917. (19 × 12), 350 p. (3\$500).

c.

Stepniack.**9 (47) "1871-1881"**

III
397, 2, 22 **1912** — A revolução nihilista na Russia, por STEPENIACK. Bibliotheca historica, popular e illustrada. — Lisboa, Casa Alfredo David, 1912. (19,5 × 12,5), 198 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

Le Goffic (Charles). 9 (493.3 Steenstraete) "1914 - 1915"

III
397, 1, 28 **1917** — Steenstraete [par] CHARLES LE GOFFIC. Un deuxième chapitre de l'histoire des fusiliers marins (10 Novembre 1914 — 20 Janvier 1915). Avec 2 cartes et quatorze gravures. — Paris, Plon-Nourrit et C., 1917. (19 × 12), 312 p. (3\$000).

c.

Piquet (Victor).**9 (64)**

III
402, 2, 19 **1917** — Le Maroc. Géographie — Histoire — Mise en valeur [par] VICTOR PIQUET. Avec une carte hors texte en couleur et trois cartes hors texte en noir. — Paris, Librairie Armand Colin, 1917. (20,5 × 13,5), 461 p. (6\$500).

c.

- III
398, 2, 40
Duron (Romulo E[.]). 9 (728.3 Tegucigalpa)
1904 — La Provincia de Tegucigalpa bajo el gobierno de
Mallol. Estudio histórico ([por] ROMULO E. DURON. — *Tegu-*
cigalpa. Tip. Nacional, 1904. (22 × 11.5), X + 25½ p. S. P.

9 (81) HISTORIA DO BRASIL

- III
403, 3, 46
9 (81) "1914-1918"
1918 — Tres annos de governo. — *Rio de Janeiro, Typ. do*
"Jornal do Commercio", 1918. (23,5 × 15,5), 2½ p.
2½ p.

(Editorial do jornal *A Noticia* do Rio de Janeiro, publicado
em 1 de Janeiro de 1918). C. L.

- III
397, 2, 25
Duque-Estrada (Osorio). 9 (81) "1831-1888"
1918 — A abolição (Esboço historico). 1831-1888 [por] OSORIO
DUQUE-ESTRADA. Com um prefacio do Conselheiro Ruy Barbosa.
— *Rio de Janeiro, Livraria Editora Leite Ribeiro & Maurillo,*
1918. (19,5 × 1½) 332 p. C. L.

Barbosa (Ruy).

Vide: III, 397, 2, 25. — Duque-Estrada (Osorio). A abolição
(Esboço historico), 1831-1888. Com um prefacio do Conselheiro
Ruy Barbosa. — *Rio de Janeiro, 1918. (19,5 × 1½).*

- III
397, 3, 1
9 (81) "1822 — 1844"
Ribeiro de Andrada (Antonio Carlos).
1918 — O ministro da fazenda da independencia e da maior-
idade. Sua acção no governo e no parlamento. — Suas opiniões
sobre assumptos de finanças [por] ANTONIO CARLOS. — *Rio de*
Janeiro, Jacintho Ribeiro dos Santos, 1918. (19,5 × 13), 166 p.
C. L.

- III
403, 3, 40
Magalhães (Basilio de). 9 (81) "1822"
1917 — Os jornalistas da independencia (Hippolyto José da
Costa Pereira Furtado de Mendonça, C.nego Januario da Cunha
Barbosa, Joaquim Gonçalves Léo e Frei Francisco de Santa-
Teresa de Jesús Sampaio), por BASILIO DE MAGALHÃES. Confe-
rencia realizada no Instituto Historico e Geographico Brasileiro
a 5 de Setembro de 1917. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional,*
1917. (23 × 13), 3½ p. C. L.

91 GEOGRAPHIA

- III
397, 2, 1
Novaes (Carlos de). 91 (02)
1908 — Geographia secundaria. Organizada segundo o pro-
gramma dos gymnasios, dos lyceus e das escolas normaes do
Brasil. pelo Dr. CARLOS DE NOVAES. — *Rio de Janeiro, Bello Hor-*
izonte, S. Paulo, Livraria Francisco Alves, 1908. (20,5 × 13),
6¼ p. illustr.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- III
398, 1, 16
- Schrader (F[.....] et L[.....] Gallouédec). 91 (02)**
1906 — Cours complet de géographie... Ouvrage contenant 40 cartes en couleur et 127 cartes en noir [par] F. SCHRADER ET L. GALLOUÉDEC. Quatrième édition. — *Paris, Librairie Hachette et Cie., 1906. (18 × 11,5), 872 p.*

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

Gallouédec (L[.....]).

Vide: III, 398, 1, 16. — Schrader (F.) et L. Gallouédec. Cours complet de géographie... Quatrième édition. — *Paris, 1906. (18 × 11,5).*

- S.
768
- Geographical Review. 91 (05) (747)**
1918 — The Geographical Review. Published by the American Geographical Society of New-York. — *New-York, Press of Douglas Taylor & C., 1918. (25,5 × 17,5).* S. P.
 (Price: Five dollars a year).'

- S.
806
- Annales de Géographie. 91 (052) (44.36 Paris)**
1918 — Annales de Géographie. Librairie Armand Colin; Boulevard Saint-Michel, 103. — *Paris, (Typ. Ph. Renouard), 1918. (25,5 × 16,5).* C.
 (Abonnement annuel: France et Colonies, 20 frs.; Union Postale, 25 frs.; chaque numéro, 4 frs.).

- S.
682
- Revue Historique. 9 (052) (44.36 Paris)**
1918 — Revue Historique. Bureau: Boulevard Saint-Germain, 108. — *Paris, Impr. Daupéley-Gouverneur. 1918. (24,5 × 16).* C.
 (Abonnement annuel: France, 30 frs.; départements et étranger, 33 frs.).

- III
400, 1, 32
- Góes (Carlos). 91 (074.5)**
1917 — Pontos de geographia de accôrdo com a ultima re-fôrma do ensino em Minas, 2.º, 3.º e 4.º anno primario. (Dec. 4.508, de 19 de Janeiro de 1916). Para uso dos grupos escolares e escolas singulares, pelo Prof. CARLOS GÓES. — *Bello Horizonte, Typ. Athene, 1917. (17,5 × 12), 198 p.* C. L.

- III
395, 1, 7
- Jaccoliot (Louis). 91 (54)**
1875 — Voyage aux ruines de Golconde et à la cité des morts (Indoustan), par LOUIS JACCOLLIOT. — *Paris, E. Dentu, libraire-éditeur, 1875. (21,5 × 13,5), 394 p.*
 (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- III
402, 2, 19
- Piquet (Victor). 91 (64)**
1917 — Le Maroc. Géographie — Histoire — Mise en valeur [par] VICTOR PIQUET. Avec une carte hors texte en couleur et trois cartes hors texte en noir. — *Paris, Librairie Armand Colin, 1917. (20,5 × 13,5), 464 p. (6\$500).* C.

Ortiz Rubio (Pascual).

91 (72.34)

III
398, 3, 4

1917—Apuntes geográficos del Estado de Michoacán de Ocampo por el cel. de Ingenieros PASCUAL ORTIZ RUBIO.—*México. Tip. de la Oficina Impresora de la Secretaría de Hacienda, 1917. (21×14), 46 p., con o retrato do auctor, illustr. e uma carta geogr. do Estado de Michoacán.* s.p.

Federmann [(Nicolas)].

91 (87)

III
404, 3, 27

1916—Narración del primer viaje de Federmann a Venezuela. Traducida y anotada por el doctor PEDRO MANUEL ARCAYA.—*Caracas, Lit. y tip. del Comercio, 9116. (23,5×16,5), 136 p. com um mappa.* p.

Arcaya (Pedro Manuel).

Vide: III, 404, 3, 26.—Federmann [(Nicolas)]. Narración del primer viaje de Federmann a Venezuela, traducida y anotada por el doctor Pedro Manuel Arcaya.—*Caracas, 1916. (23,5×16,5).*

912 : 35.548 "1911..."

S. E.
E. 9, 9, 10

1918—Le front austro-italien Tyrol, Trentin, Vénétie, Carso, Trieste. Carte au 500.000.^e en trois couleurs.—*Paris, Nancy, Librairie Militaire Bergier-Levrault, 1918. (68,5×52).*

912 : 35.548 "1914..."

S. E.
E. 9, 9, 9

[1918]—Les offensives de 1917. La bataille d'Arras, la bataille de la Scarpe, Bapaume, Lens, Douai, Cambrai. Avec la ligne du front au 1.^{er} Mai 1917. Carte au 250.000.^e en six couleurs.—*Paris, Nancy, Librairie Militaire, Berger-Levrault, s. d. (37×26).* c.

912 : 35.548 "1914..."

S. E.
E. 9, 9, 8

[1918]—Les offensives de 1918. Colmar, Gérardmer, S.^t Marie aux Mines, Munster, S.^t Amarin, Guebwiller. Carte au 250.000.^e en six couleurs.—*Paris, Nancy, Librairie Militaire, Berger-Levrault, s. d. (35×25,5).* c.

912 : 35.548 "1914..."

S. E.
E. 9, 9, 15

[1918]—Les offensives de 1918. Mulhouse, Belfort, Masevaux, Thanor, Dannemarie, Altkirch, Ferrette. Carte au 250.000.^e en six couleurs.—*Paris, Nancy, Librairie Militaire Berger-Levrault, s. d. (35×26).* c.

912 : 35.548 "1914..."

S. E.
E. 9, 9, 13

[1918]—Les offensives de 1917. Dixmude, Nieuport, Zeebrugge, Bruges, Roulers, avec la ligne du front au 16 Juin 1917. Carte au 250.000.^e en six couleurs.—*Paris, Nancy, Librairie Militaire Berger-Levrault, s. d. (37×26).* c.

912 : 35.548 "1914..."

- S. E. [1918] — Les offensives de 1917. Reims, Craonne, Rethel,
E. 9, 9, 14 Vouziers, Tahure, avec la ligne du front au 1.^{er} Mai 1917. Carte
au 250.000.^e en six couleurs. — *Paris, Nancy, Librairie Militaire*
Berger-Levrault, s. d. (3,65 × 26). c.

912 : 35.548 "1914..."

- S. E. [1918] — Les offensives de 1917. Saint-Michel, S.^{te} Mene-
E. 9, 9, 11 hould, Argonne, Verdun, Bar-le-Duc, Commercy, Woëvre, avec
la ligne du front au 15 Août 1917. Carte au 250.000.^e en six
couleurs. — *Paris, Nancy, Librairie Militaire Berger-Levrault,*
s. d. (3,65 × 26). c.

912 : 35.548 "1914..."

- S. E. 1918 — Les offensives de 1917. Saint-Quentin, Le Catelet, Pe-
E. 9, 9, 10 ronne, La Fère, avec la ligne du front au 1.^{er} Mai 1917. Carte
au 250.000.^e en six couleurs. — *Paris, Nancy, Librairie Militaire*
Berger-Levrault, 1918. (37 × 26). c.

912 : 35.548 "1914..."

- S. E. [1918] — Les offensives de 1917. Verdun, Argonne. Mont-
E. 9, 9, 7 médy, Longwy, Longuyon, Spincourt, avec la ligne du front au
15 Août 1917. Carte au 250.000.^e en six couleurs. — *Paris, Nancy,*
Librairie Militaire Berger-Levrault, s. d. (35 × 25,5). c.

912 : 35.548 "1914..."

- S. E. [1918] — Les offensives de 1914. Laon, Compiègne, Noyon,
E. 9, 9, 12 Soissons, Chemin des Dames, avec la ligne du front au 1.^{er} Mai
1917. Carte au 250.000.^e en six couleurs. — *Paris, Nancy, Librairie*
Militaire Berger-Levrault, s. d. (37 × 26). c.

92 BIOGRAPHIA

Bientosek (J[.....] W[.....]). 92 (Alexandre III)

- III 1917 — Raspoutine. La fin d'un règne [par] J. W. BIENSTOCK.
397, 1, 23 — *Paris, Albin Michel, Éditeur, 1917. (19 × 12), 350 p. (3\$500).*
c.

[Pinto do Couto (Rodolpho)]. 92 (Araujo Porto Alegre)

- III 1918 — O monumento do barão de Santo Angelo. Algumas
404, 3, 4 notas e informações elucidativas do caso das maquettes [apre-
sentadas pe'os esculptores EDUARDO DE SÁ E PINTO DO COUTO].
— *Rio de Janeiro, Pimenta de Mello & C., 1918. (22,5 × 16),*
102 p., com illustr. c. l.

Stuart Mill (J[.....]).

92 (Comte) : 146

- III 1898 — Auguste Comte et le positivisme, par J. STUART MILL.
398, 1, 4 Traduit de l'anglais par G. Clémenceau. Sixième édition. — *Paris,*
Félix Alcan, éditeur, 1898. (18 × 11), 260 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- III
398, 2, 8 **Comte (Augusto).** **92 (Comte)**
1897 — Romance de AUGUSTE COMTE. Excerptos das obras e correspondência do incomparavel mestre. Compilados e traduzidos por A. PEREIRA SIMÕES. — *Pernambuco, Typ. do "Jornal do Recife", 1897, 2 tomos em 1 volume. (21,5 × 14), 220 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- III
403, 3, 40 **Magalhães (Basilio de).** **92 (Costa Pereira Furtado de Mendonça)**
1917 — Os jornalistas da independência (Hippolyto José da Costa Pereira Furtado de Mendonça, Conego Januario da Cunha Barbosa, Joaquim Gonçalves Léo e Frei Francisco de Santa-Teresa de Jesús Sampaio), por BASILIO DE MAGALHÃES. Conferencia realizada no Instituto Historico e Geographico Brasileiro a 5 de Setembro de 1917. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (23 × 13), 34 p.*
C. L.
- III
403, 3, 40 **Magalhães (Basilio de).** **92 (Cunha Barbosa)**
1917 — Os jornalistas da independência (Hippolyto José da Costa Pereira Furtado de Mendonça, Conego Januario da Cunha Barbosa, Joaquim Gonçalves Léo e Frei Francisco de Santa-Teresa de Jesús Sampaio), por BASILIO DE MAGALHÃES. Conferencia realizada no Instituto Historico e Geographico Brasileiro a 5 de Setembro de 1917. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (23 × 13), 34 p.*
C. L.
- III
404, 3, 27 **Federmann [(Nicolas)].** **92 (Federmann)**
1916 — Narración del primer viaje de Federmann a Venezuela. Traducida y anotada por el doctor PEDRO MANUEL ARCAÑA. — *Caracas, Lit. y tip. del Comercio, 9116. (23,5 × 16,5), 136 p. com um mappa.*
P.
- III
397, 2, 17 **Diaz (Blasco).** **92 (Ferrer y Guardia)**
1914 — Francisco Ferrer e a semana tragica de Barcelona, por BLASCO DIAZ. Bibliotheca historica, popular e illustrada. — *Lisboa, Casa Alfredo David, 1914. (19,5 × 12,5), 192 p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- III
404, 3, 27 **Third United States Volunteer Engineers.** **92 (Gaillard)**
1916 — David du Bose Gaillard. A memorial compiled and published by THE THIRD UNITED STATES VOLUNTEER ENGINEERS. — *Saint Louis, 1916. (22,5 × 15,5), 188 p.*
C. L.
- III
403, 3, 40 **Magalhães (Basilio de).** **92 (Gonçalves Léo)**
1917 — Os jornalistas da independência (Hippolyto José da Costa Pereira Furtado de Mendonça, Conego Januario da Cunha Barbosa, Joaquim Gonçalves Léo e Frei Francisco de Santa-Teresa de Jesús Sampaio), por BASILIO DE MAGALHÃES. Conferencia realizada no Instituto Historico e Geographico Brasileiro a 5 de Setembro de 1917. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (23 × 13), 34 p.*
C. L.

- III
403, 2, 25 **Academia Maranhense.** **92 (Lisboa)**
1918 — João Lisboa. (Livro comemorativo da inauguração da sua estátua, contendo estudos críticos de varios autores). (Academia Maranhense). — *S. Luiz do Maranhão, Imprensa Official*, 1918. (21 × 14,5), 150 p. C. L.
- III
398, 2, 38 **Academia Maranhense.** **92 (Lisboa)**
1918 — João Lisboa. (Livro comemorativo da inauguração da sua estatua, contendo estudos criticos de varios autores). — *S. Luiz do Maranhão, Imprensa Official*, 1918. (21,5 × 14,5), 150 p. C. L.
- III
404, 3, 36 **Academia Maranhense.** **92 (Lisboa)**
1918 — A estatua de João Lisboa. — *S. Luiz do Maranhão, Typ. Teixeira*, 1918. (23 × 14,5), 84 p. C. L.
- III
398, 2, 40 **Duren (Remulo E[.....]).** **92 (Mallo)**
1904 — La Provincia de Tegucigalpa bajo el gobierno de Mallo. Estudio histórico [por] ROMULO E. DUREN. — *Tegucigalpa, Tip. Nacional*, 1904. (22 × 11,5), X + 254 p. S. P.
- III
403, 1, 14-15 **Monte Alverne (Francisco de).** **92 (Montalverne)**
1867 — Obras oratorias do padre mestre Fr. FRANCISCO DE MONTE-ALVERNE... Procedidas da biographia e juizo critico do Sr. Antonio Feliciano de Castilho e dedicados a S. Ex. Revma. o Sr. Bispo do Porto. Panegyrico dos santos, discursos e orações funebres. — *Porto, P. Podestá, editor (typ. Franceza e Nacional)*, 1867, 4 tomos em 2 vols. (19 × 12,5), 256 + 212, 204 + 288 p. (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Castilho (Antoniô Feliciano de).**
Vide: III, 403, 1, 14-15. — Monte Alverne (Francisco de). Obras do padre mestre Francisco de Monte Alverne, precedidas da biographia e juizo critico do Sr. Antonio Feliciano de Castilho. — *Porto, 1867. (19 × 12,5).*
- III
404, 3, 35 **1917 — Calumnias esmagadas.** **92 (Moreira)**
[Defeza do Dr. DELFIM MOREIRA sobre asserções caluniosas dos jornaes cariocas "A Lanterna" e "A Razão" em fevereiro de 1917. Transcrição de artigos da imprensa e discursos]. — *Beilo Horizonte, s. typ.* 1917. (22,5 × 15,5), 370 p. C. L.
- III
398, 2, 36 **Pérez (José C[.....]).** **92 (Parlá y Orduña)**
1914 — Agustín Parlá y la aviación en Cuba. Recopilación histórica por JOSÉ C. PÉREZ (K. Mi'o). — *Habana, Imprensa "La Prueba" de Benigno Alvarez y C., 1914. (22 × 15), 126 p. illustr.* C. L.

- Freire (Laudelino).** 92 (Pedro II)
 III 1917 — Pedro II e a arte no Brasil e discurso de recepção no
 397, 2, 15 Instituto Histórico [por] LAUDELINO FREIRE. — *Rio de Janeiro,*
Imprensa Nacional, 1917. (19,5 × 11), 94 p. C. L.
- Teixeira (Mucio).** 92 (Pedro II)
 III 1917 — O Imperador visto de perto. Perfil de D. Pedro de Al-
 403, 3, 37 cantara [por] MUCIO TEIXEIRA. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro*
de Mauilho, 1917. (24 × 17,5), 276 p. (5\$000). C. L.
- Duarte (Manuel).** 92 (Peixoto)
 III 1918 — Carlos Peixoto e seu presidencialismo (Esboço polí-
 397, 2, 12 tico) [por] MANUEL DUARTE. — *Rio de Janeiro, Typ. do "Jornal*
do Commercio", 1918. (19 × 12,5), 156 p., com o retrato do biograp-
hado. C. L.
- Bienstock (J[.....] W[.....]).** 92 (Raspoutine)
 III 1917 — Raspoutine. La fin d'un règne [par] J. W. BIENSTOCK.
 397, 1, 23 — *Paris, A. Lin Michel, Editeur, 1917. (19 × 12), 350 p. (3\$500).*
 C.
- 92 (Ribeiro de Andrada)
Ribeiro de Andrada (Antonio Carlos).
 III 1918 — O ministro da fazenda da independência e da maior-
 397, 3, 1 idade. Sua acção no governo e no parlamento. — Suas opiniões
 sobre assumptos de finanças [por] ANTONIO CARLOS. — *Rio de*
Janeiro, Jacintho Ribeiro dos Santos, 1918. (19,5 × 13), 163 p.
 C. L.
- Müller (Lauro).** 92 (Rio Branco)
 III 1893 — Discurso academico [pelo Dr.] LAURO MÜLLER. — *Rio*
 404, 3, 6 *de Janeiro, Typ. Leuzinger, 1917. (25,5 × 16), 50 p.* C. L.
- Bocquet (Léon).** 92 (Samain)
 III [...] — Albert Samain. Sa vie, son œuvre [par] LÉON BO-
 401, 1, 49 CQUET. Avec un portrait et un autographe. Préface de Francis
 James. Cinquième édition. — *Paris, Mercure de France, s. d.*
(18,5 × 12), 288 p. (3\$600). C.
- James (Francis).**
 Vide: III, 401, 1, 49. — Bocquet (Léon). Albert Samain. Sa
 vie, son œuvre... Préface de Francis James. — *Paris, s. d.*
(18,5 × 12).
- Magalhães (Basilio de).** 92 (Sampaio)
 III 1917 — Os jornalistas da independência (Hippolyto José da
 403, 3, 40 Costa Pereira Furtado de Mendonça, Conego Januario da Cunha
 Barbosa, Joaquim Gonçalves Léo e Frei Francisco de Santa-
 Teresa de Jesús Sampaio), por BASILIO DE MAGALHÃES. Confe-
 rencia realizada no Instituto Histórico e Geographico Brasileiro
 a 5 de Setembro de 1917. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional,*
1917. (23 × 13), 34 p. C. L.

- III Lee (Sidney). . 92 (Shakespeare)
397, 3, 3, 1918 — Shakespeare, sa vie et son œuvre [par] Sir SIDNEY LEE.
Édition française par Firmin Roz. — *Paris, Lib. Payot & C., 1918.*
(19 × 12), 364 p. (3\$500). c.
- III 92 (Teixeira Leite)
403, 3, 48 1918 — Demolindo um chantagista. Uma campanha alegre
contra o Sr. Luiz Antonio Café com Leite. [Luiz Antonio Teixeira
Leite]. — *S. Paulo, Secção de obras do "O Estado de S. Paulo",*
1918. (22,5 × 15,5), 40 p. c. l.
- III [Silva (Francisco)]. 929.61 (81.13) : 282
404, 3, 41 1917 — Armorial da igreja maranhense [por D. FRAN-
cisco SILVA]. — *Petropolis. Typ. "Vozes de Petropolis", 1917.*
(23 × 15,5), 28 p., illustr. (1\$000). c. l.
-

L⁺

BOLETIM BIBLIOGRAPHICO

DA

BIBLIOTHECA NACIONAL

DO

RIO DE JANEIRO

(PUBLICADO SOB A ADMINISTRAÇÃO DO DIRECTOR GERAL INTERINO BASILIO DE MAGALHÃES)

“Art. 1.º — Os administradores de officinas de typographia, lithographia, photographia ou gravura, situadas no Districto Federal e nos Estados, são obrigados a remetter á Bibliotheca Nacional do Rio de Janeiro um exemplar de cada obra que executarem.

(Decreto n. 1.825, de 20 de Dezembro de 1907).

Art. 68. — O *Boletim Bibliographico* fará menção das aquisições que se effectuarem, principalmente das que entrarem por contribuição legal, e dará em relação a cada uma das ultimas o nome do editor e o preço da venda, sendo mencionadas uma só vez por anno as publicações periodicas.

(Regulamento da Bibliotheca Nacional).



[017. 1 (81. 31) Nacional]

RIO DE JANEIRO

Officinas Graphicas da Bibliotheca Nacional

1919

ADVERTENCIA

A presente lista das obras impressas e manuscriptas, gravuras, cartas geographicas, moedas e medalhas, entradas na Bibliotheca Nacional do Rio de Janeiro, em virtude de lei, compra, permuta ou doação, é publicada sob a dupla fórma de catalogo alphabetico por autor e de catalogo systematico.

Cada titulo de obra é acompanhado: 1.º) no alto, á esquerda, do index alphabetico por autor; 2.º) no alto, á direita, do index systematico, de accôrdo com a classificação decimal adoptada no Instituto Internacional de Bibliographia de Bruxellas; 3.º) á margem direita, da indicação do logar que a obra occupa no deposito da Bibliotheca.

As iniciaes *M* e *RI*, que precedem em algumas noticias o index decimal, informam pertencerem ao Catalogo de Musicographia ou ao Repertorio Iconographico.

As letras *C.*, *S. P.*, *C. L.* e *P. N.*, que se encontram na parte inferior e á extrema direita de cada noticia bibliographica, significam respectivamente: COMPRA, SERVIÇO DE PERMUTAÇÕES, CONTRIBUIÇÃO LEGAL e PERMUTA NACIONAL.

Pedimos aos srs. editores e impressores o obsequio de indicarnos nas obras de venda avulsa o preço e, si assim o entenderem, tambem o desconto concedido aos revendedores.

O atraso consideravel, com que sae a lume este n. III do "Boletim Bibliographico", explica-se tanto pela calamidade publica irrompida nesta capital no ultimo trimestre do anno passado e que não poupou os funcionarios da Bibliotheca Nacional, quanto pela defficiencia de pressão do gaz de que se utilizam os dois linotypos existentes em nossas officinas graphicas.

Extincta a epidemia e removido o outro obstaculo acima citadõ, — reen-cetou-se, sem mais perda de tempo, a composição do "Boletim Bibliographico", cujo n. IV, que põe termo ao primeiro anno, virá a publico em começo do proximo mez de maio.

CHRONICA

PESSOAL DA BIBLIOTHECA

Nomeações

Por portaria da Sr. Ministro da Justiça e Negocios Interiores:

— João Carlos Moreira Guimarães, em 20 de Julho, na vaga de Francisco Octaviano;

— Antonio Rodrigues Borges, em 17 de Setembro, auxiliar interino, durante o impedimento do effectivo Dr. Carlos Freire Seidl.

Por portarias do Sr. Director Geral interino:

— Antonio José dos Reis, em 2 de Julho, servente interino, no impedimento do effectivo Herculano Lourenço da Silva.

Designações

Por portarias do Sr. Director Geral:

— Em 15 de Julho, os Srs. Candido Abreu, Rufino de Loy e bacharel Claudio de Castro Nascimento, para apurarem, em commissão, quaes os responsaveis por irrregularidades havidas nas officinas graphicas; em 25 de Julho, do auxiliar João Carlos Moreira Guimarães, para servir na 1ª turma de serviço aos domingos; em 23 de Setembro, do auxiliar interino Antonio Rodrigues Borges, para servir na 1ª turma da 1ª Secção.

Transferencias

Por portarias do Director Geral:

— Em 29 de Julho, do auxiliar Otto Leitão de Sá Brito, da 2ª para a 1ª turma da 1ª Secção; em 30 de Julho, do auxiliar Bacharel Armando Pereira Nunes da 2ª Secção para a 2ª turma da 1ª Secção.

Licenças

Por portaria do Sr. Ministro da Justiça e Negocios Interiores:

— Em 2 de Julho, ao auxiliar Dr. Thomaz Pereira Caldas, tres mezes para tratamento de saude; em 2 de Setembro, ao amanuense Dr. Sophocles Bittencourt Ferraz de Oliveira, tres mezes para tratamento de saude.

Por portaria da Directoria Geral:

— Em 2 de Julho, ao servente Herculano Lourenço da Silva, 3 mezes, para tratamento de saude.

Elogios

Por portaria da Directoria Geral:

— Em 29 de Julho, aos serventes Laudelino Pedro de Campos e José Maria da Silva Reis, por terem descoberto e prendido um consultante, quando este damnificava paginas de livros, na noite de 26 do mesmo mez.

Suspensões

Por portaria da Directoria:

— Em 9 de Julho, ao servente Isaltino Teixeira Bittencourt, 15 dias, com prohibição de entrada no edificio.

CURSO DE BIBLIOTHECONOMIA

Por portaria da Directoria Geral:

— Em 29 de Julho, sobre a consulta do Sr. Director da 3ª Secção, Dr. Aurelio Lopes de Sousa, quanto ao encerramento do ponto de presença, no respectivo livro, dos alumnos matriculados no Curso de Bibliothconomia.

CONSULTA PUBLICA

Por portaria da Directoria Geral:

— Em 20 de Setembro, afim de que se cumpra com toda a exactidão o disposto no art. 94 do Regulamento, e ainda com o intuito de prevenir os damnos a que se refere o art. 96; em 20 de Setembro, autorizando o encarregado da direcção do serviço da 2ª turma a reunir num dos dois salões os consultantes, quer de livros quer de periodicos, toda vez que verificar não ser bastante o pessoal para attender á consulta em separado.

FERIAS DO PESSOAL

Por portarias do Director Geral:

— Em 23 de Setembro, distribuindo as turmas para os funcionarios do quadro; em 25 de Setembro, distribuindo as turmas para o pessoal sem nomeação; em 26 de Setembro, distribuindo as turmas para o pessoal das officinas graphicas.

SERVIÇO DE PERMUTAÇÕES

ENTRADAS — *Procedentes do estrangeiro*: não houve.

Procedentes do paiz: 95 pacotes do Instituto Historico e Geographico Brasileiro e 47 pacotes de diversos.

SAIDAS — *Para o estrangeiro*: 95 pacotes do Instituto Historico e 47 pacotes de diversos.

Para o paiz: não houve.

CONTRIBUIÇÃO LEGAL

Deram entrada, em virtude da lei n. 1.825 de 20 de Dezembro de 1907, e foram registadas, 350 obras em 358 volumes.

DOAÇÕES

A Bibliotheca recebeu obras doadas pelos Srs. Julio Cesar Tavares, Augusto Dias Carneiro, da Legação da Belgica, Dr. Menezes Oliva, Jayme de Castro Barbosa, Adolpho Corrêa Barros, A. Saboia Lima e Centro Paulista.

Destas doações foram registadas 213 obras em 214 volumes, mencionados no presente boletim.

COMPRA

Foram adquiridas por compra, no periodo de Julho a Setembro, 82 obras em 133 volumes.

REGISTO DE DIREITOS AUTORAES

Effectuaram-se os seguintes registos, de conformidade com as Instrucções expedidas em 18 de Janeiro de 1917, pelo Sr. Ministro da Justiça e Negocios Interiores, para a execução do art. 673 do Codigo Civil:

Em Julho

N. 3.493 — Requerido pelo editor-proprietario Luiz Desiderati: "Jornal Romance", n. 1, anno I. Impresso em 8 de junho de 1918, nesta Capital

N. 3.494 — Requerido pelo autor Carlos Maximiliano Pereira dos Santos: "Commentarios á Constituição Brasileira". Um volume de 297 paginas numeradas com algarismos arabes, um prefacio do autor e indices alphabetico e analytico. A obra foi impressa em 1918, nesta Capital.

N. 3.945 — Requerido pela autora, professora Maria dos Reis Campos: "Historia Geral" (Resumos). Um volume de 255 paginas numeradas com algarismos arabes, tres com algarismos romanos, um prefacio de Osorio Duque Estrada, uma advertencia da autora, indice, e quatro mapps do professor Olavo Freire. Impressa em 1918, nesta Capital.

N. 3.496 — Requerido pelo autor Carlos Gardonne Ramos, sob o pseudonymo de Oscar d'Argonnel: "Não ha morte". Um volume de 214 paginas numeradas com algarismos arabes, um prefacio e uma declaração do autor. 1.^a edição. Publicada em 1918, nesta Capital.

N. 3.497 — Requerido pela firma cessionaria Leite Ribeiro & Maurillo: "Theoria e pratica dos contractos por instrumento particular no Direito Brasileiro", da lavra do Dr. Affonso Dionysio da Gama. Um volume de 580 paginas numeradas com algarismos arabes e uma dedicatória do autor. Impresso em 1917, nesta Capital.

— Requeridos pelo cessionario Jacintho Ribeiro dos Santos:

N. 3.498 — "Historia do Brasil", da lavra de Joaquim Osorio Duque Estrada. Um volume de 246 paginas numeradas com algarismos arabes, um prefacio e dedicatória do autor. Impresso em 1918, nesta Capital.

N. 3.499 — "Lições de Historia Geral", por Mario Vasconcellos da Veiga Cabral. Um volume de 142 paginas numeradas com algarismos arabes, dedicatorias, introdução e summario. 1.^a edição, impressa em 1918, nesta Capital.

N. 3.500 — "Compendio de Chorographia do Brasil", por Mario Vasconcellos da Veiga Cabral. Um volume de 394 paginas numeradas com algarismos arabes, dedicatorias do autor, uma declaração do editor e indice. 3.^a edição, publicada em 1918, nesta Capital.

N. 3.501 — "Chorographia do Districto Federal", por Mario Vasconcellos da Veiga Cabral. Um volume de 82 paginas numeradas com algarismos arabes, dedicatorias, uma declaração do autor e indice. 1.^a edição, publicada em 1918, nesta Capital.

N. 3.502 — Requerido pelo autor Dr. Aarão Reis: "Economia Política, Finanças e Contabilidade". Um volume de 405 paginas numeradas com algarismos arabes, 23 com algarismos romanos, advertencia e indice geral. 1.^o volume, publicado em 1918, nesta Capital.

Em Agosto

N. 3.503 — Requerido por Pedro Augusto Gomes Cardim, na qualidade de director da Companhia Dramatica Nacional: "Estatutos da Companhia Dramatica de S. Paulo". Um folheto de nove paginas numeradas com algarismos arabes, impresso em 1917, em S. Paulo.

N. 3.504 — Requerido pelo autor, G. I. Colombo: "Côgresso Nacional. Decima legislatura — 1918-1922. Senadores e deputados". A obra contém os retratos dos então, actuaes e futuros presidente e vice-presidente da Republica, com as respectivas biographias, e de diversos senadores e deputados, tambem com as biographias. O trabalho não está completo, havendo muitas folhas em branco. Impresso em 1918, nesta Capital.

N. 3.505 — Requerido pelo autor, Manuel Martins da Costa Cruz: "O advogado da roça — o amigo dos rabulas e principiantes". Um volume de

545 paginas numeradas com algarismos arabes, dedicatorias, introdução e índices. Publicado em 1917, nesta Capital.

N. 3.506 — Requerido pelo autor, Julio Nogueira: "O exame de portuguez", 1.^a edição. Um volume com 300 paginas numeradas com algarismos arabes, um prefacio, uma dedicatoria do autor, indice e errata. Publicado em 1918, nesta Capital.

N. 3.507 — Requerido pelo editor-proprietario, Silvino de Azevedo: "Correio da Lavoura", ns. 2, 4, 7, 16 e 41, correspondentes aos meses de março, abril, maio e dezembro de 1917, e ns. 53, 59, 60, 64, 66 e 67, correspondentes aos meses de março, maio e junho de 1918. O n. 16 correspondente ao mez de julho de 1917. A impressão do "Correio da Lavoura" é feita em Nova Iguassú, no Estado do Rio de Janeiro.

N. 3.508 — Requerido pelo editor-proprietario, Flavio Cardoso Tavares, por intermedio de seu procurador Victor Hugo Aranha: "A Noticia", ns. de 12 de janeiro de 1918 e de 24 de agosto do mesmo anno. Anno 3.^o. E' um jornal vespertino, in-folio, que se publica na cidade de Campos, Estado do Rio de Janeiro.

N. 3.509 — Requerido pelo editor-proprietario, Luiz Antonio Tavares: "A Nota", n. 705, de 16 de agosto de 1918. E' um jornal vespertino, *in-folio*, que se publica na cidade de Campos, Estado do Rio de Janeiro.

N. 3.510 — Requerido pela firma cessionaria, Leite Ribeiro & Maurillo, composta de Carlos Leite Ribeiro e Maurillo da Silva Quaresma: "Ultimas Rimas", da lavra do poeta Emilio de Menezes. Um volume de 238 paginas numeradas com algarismos arabes, dedicatorias e indice. A obra foi publicada em 1917, nesta Capital.

Em Setembro

N. 3.511 — Requerido pelo traductor, José Ribeiro dos Santos: "Christus", poema italiano, original de Fausto Salvatori. Um folheto de 10 paginas numeradas com algarismos romanos. Publicado em 1918, nesta Capital.

N. 3.512 — Requerido pelo autor, José Flavio de Meira Penna: "Pharmacopéa Homœopathica". Um volume de 204 paginas numeradas com algarismos arabes, um prefacio, indice e errata. Publicado em 1917, nesta Capital.

N. 3.513 — Requerido pela autora, Eulalia Vaz de Souza: "A Sciencia no lar moderno", 5.^a edição. Um volume de 241 paginas numeradas com algarismos arabes, prefacio e indice. Publicado em 1918, em S. Paulo.

N. 3.514 — Requerido pelo autor, José Belisario de Lemos Cordeiro: "Guia pratico e theorico. Serviço externo das Alfandegas". Um volume de 123 paginas numeradas com algarismos arabes, dedicatoria, prefacio assignado por A. Pinto da Rocha e uma declaração "Ao leitor", assignada por Lemos Cordeiro, nome do autor que figura na obra. Edição de mil exemplares, feita em 1918, nesta Capital.

N. 3.515 — Requerido pelo autor, Manoel Pedro dos Santos Bahiano: "Rude franqueza", canção. Um folheto com o retrato do autor. Publicado em 1918, nesta Capital.

N. 3.516 — Requerido pelo autor, Julio Cesar Tavares: "Consolidação das Leis de Processo Civil e Commercial do Estado de Pernambuco". Um

volume de 412 paginas numeradas com algarismos arabes, 22 com algarismos romanos, dedicatorias, um prefacio, indice e corrigenda. Todos os exemplares são numerados e rubricados pelo autor. Publicado em 1918, no Recife, Estado de Pernambuco.

N. 3.517 — Requerido pelo autor, Luiz Antonio Alves de Carvalho: "Arithmetica theorica e pratica". Um volume de 343 paginas numeradas com algarismos arabes, uma carta assignada por Frederico Carlos da Costa Brito, um prefacio do autor, indice e errata. Todos os exemplares têm a firma do autor. Publicado em 1918, nesta Capital.

N. 3.518 — Requerido pelos editores proprietarios, Manuel Bastos Tigre e Luiz Eugenio Pastorino: "D. Quixote", n. 1. de 16 de maio de 1917. Anno 1 — Revista semanaria illustrada, com texto variado. Publicada nesta Capital.

INDICE

	PAG.
Administração. Direito administrativo (35).....	282
Agricultura (63).....	307
Almanacks (059).....	250
Animaes domesticados e explorados (636).....	308
Arte militar (355).....	283
Assistencia. Seguro. Previdência (36).....	286
Astronomia. Geodesia. Navegação (52).....	294
Bellas Artes (7).....	317
Biographia (92).....	344
Biologia (57).....	298
Botanica (58).....	298
Catalogo de peças musicaes (M. 78).....	318
Christianismo (28).....	273
Cirurgia (617).....	304
Commercio. Transporte. Communicações (Economia social). (38)....	292
Communicações (38).....	292
Costumes (39).....	292
Criação (636).....	308
Culturas especiaes (633).....	307
Decoração (74).....	317
Desenho. Decoração (74).....	317
Direito (34).....	280
" administrativo (35).....	282
" civil (347).....	281
" constitucional. Direito publico (342).....	281
" privado. Direito civil (347).....	281
" publico (342).....	281
Diversões (79).....	324
Doutrinas philosophicas (44).....	270
Economia politica (33).....	280
Educação (37).....	287
Egreja (26).....	272

	PAG.
Egrejas e seitas christãs diversas. Christianismo (28).....	273
Engenharia (62).....	305
" militar e naval (623).....	306
Ensino. Educação (37).....	287
Estatística (31).....	276
Estudos psychologicos. Sciencias occultas (133).....	269
Folk-lore (39).....	292
Fontes geraes do direito (345).....	281
Geographia (91).....	342
Geologia. Meteorologia (55).....	295
Guerra de 1914... (35.548 "1914"...)	284
Gynecologia (618).....	305
Historia (9).....	338
" da igreja e do christianismo. Patristica (27).....	273
" do Brasil [9 (81)].....	341
" das religiões (29).....	275
Hygiene geral e hygiene privada (613).....	299
" publica (614).....	300
Jogos. Sports. Diversões (79).....	324
Jornaes. Jornalismo (07).....	250
Lingua franceza (44).....	293
" ingleza (42).....	293
" portugueza (469).....	293
Linguistica (4).....	293
Literatura (8).....	324
" belga [84 (493)].....	329
" brasileira [869 (81)].....	330
" espanhola (86).....	329
" franceza (84).....	325
" ingleza (82).....	324
" italiana (85).....	329
" portugueza (869).....	330
Manuscriptos (09).....	267
Mathematica (51).....	293
Mechanica em geral (621).....	306
Medicina (61).....	298
Meteorologia (55).....	295
Moral (17).....	271
Musica (78).....	318
Musicas para canto (M. 784).....	319
" " instrumentos de teclado (M. 786).....	321
" " concerto ou conjunto instrumental (M. 785).....	785
Pathologia externa (617).....	304
" interna (616).....	302
Peças musicas (M. 78).....	318
Philologia. Linguistica (4).....	293
Philosophia (1).....	268
Politica (32).....	277
Polygraphia (08).....	267

	PAG.
Psychologia (15).....	270
Religião (2).....	271
Religiões não christãs. Historia das religiões (29).....	275
Repertorio de musicographia (M. 78).....	318
Revistas e periodicos (05).....	243
Sciencias occultas (133).....	269
Sociedades e academias (06).....	250
Sociologia em geral (30).....	275
Sports (79).....	324
Systemas e doutrinas philosophicas (14).....	270
Theologia pastoral (25).....	271
Therapeutica (615).....	301
Zootechnia (636).....	308

—:— —:— E R R A T A —:— —:—

Pag. 281 — 342 (81), em logar de 341.222 (81).

" 283 — *Administração local ou communal*, em logar de *Administração local ou commercial*.

" 299 — 61 (053) (81.31), em logar de 053 (81.31).

" 342 — Intercalar depois da noticia 91 (81) o titulo 912 *Cartographia*

BOLETIM BIBLIOGRAPHICO

DA

BIBLIOTHECA NACIONAL DO RIO DE JANEIRO

Organizado pelo official Cícero de Britto Galvão

ASSIGNATURAS		ASSIGNATURAS	
BRASIL		EXTERIOR	
Anno.....	10\$000	Anno.....	Fr. 30
Numero avulso, 3\$000 — Desconto de 30 % aos revendedores.— Anuncios, uma pagina 30\$000			

05 REVISTAS E PERIODICOS GERAES

Revista Maranhense.

052 (81.13 S. Luiz)

S.
605

1918 — Revista Maranhense. Publicação mensal, artes, sciencias e letras. Redacção: Rua Afonso Pena, 6. — *S. Luiz do Maranhão, 1918, (30,5×23)*. C. L.

(Assignatura annual: Capital, 2\$000; interior, 2\$500; exterior, 3\$000).

O primeiro numero deste mensario (8 p.) traz a data de 12 de Março de 1916. [Em continuação].

Sanctuario de S. Geraldo.

052 (81.16 Curvello)

1918 — O Sanctuario de S. Geraldo. Boletim mensal dedicado á propaganda do culto do milagroso S. Geraldo de Maiella. Redacção: Padres Redemptoristas. — *Curvello (Minas), 1918, (33,5×23,5)*. C. L.

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de Outubro de 1911. [Em continuação].

Petiz.

052 (81.28 S. Salvador)

I
132, 2, 10

1918 — O Petiz. Organ do Instituto de protecção e assistencia á infancia da Bahia. — *Bahia, 1918, (26×17)*. C. L.
(Distribuição gratuita).

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 15 de Junho de 1907. [Em continuação].

Archivos Brasileiros de Medicina.**052 (81.31)**

- 1
316, 2 **1918** — Archivos Brasileiros de Medicina. Redacção: Largo de Carioca, 16 e 18. — *Rio de Janeiro, 1918. (23×16).* C. L.
(Assignatura annual: 20\$000. Numero avulso: 2\$500).

O primeiro numero deste mensario traz a data de Fevereiro de 1911.

052 (81.31)**Boletim Mensal da Associação dos Funcionarios Publicos Civis.**

- S.
1043 **1918** — Boletim mensal da Associação dos Funcionarios Publicos Civis. Séde social: Avenida Gomes Freire, 121. — *Rio de Janeiro, 1918. (39×28).* C. L.

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de Junho de 1915. [Em continuação].

052 (81.31)**Boletim Mensal do Estado Maior do Exercito.**

- S.
1032 **1918** — Boletim mensal do Estado Maior do Exercito. (Republica dos Estados Unidos do Brazil. Ministerio da Guerra). — *Imprensa Militar. Capital Federal, 1918. (23,5 × 16).* C. L.
(Distribuido gratuitamente a todos os officiaes do Exercito).

O primeiro numero deste mensario (38 p.) traz a data de Janeiro de 1882, com o titulo de Revista do Exercito Brasileiro. Logo apos. passou a denominar-se Revista Militar, tendo mudado de titulo para Boletim Mensal do Estado Maior do Exercito em 1911. [Em continuação].

Brinde.**052 (81.31)**

- 1918** — O Brinde. Revista dedicada ao bello sexo. Escriptorio: Rua Urugayana, 97. — *Rio de Janeiro, 1918. (27×18,5).* C. L.
(Assignatura annual: 4\$000. Numero avulso: \$400).

O primeiro numero deste mensario (10 p.) traz a data de Novembro de 1916 com o titulo de "Brinde". Em Março de 1917 passou a ser "O Brinde". [Em continuação].

Metallurgico.**052 (81.31)**

- S.
1155 **1918** — O Metallurgico. Orgão official da União Geral dos Metallurgicos. — *Rio de Janeiro, 1918. (48×33,5).* C. L.

O primeiro numero deste periodico trimestral (4 p.) traz a data de 1 de Maio de 1918. [Em continuação].

Propedeutico.**052 (81.31)**

- S.
1077 **1918** — O Propedeutico. Organ dos alumnos do Curso Propedeutico. Redacção: Praça Tiradentes, 46, 2º andar. — *Rio de Janeiro, 1918. (33,5×24).* C. L.

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 1 de Julho de 1913, com o titulo "Arcadia". A 1 de Julho de 1917 mudou o titulo para o actual. [Em continuação].

Revista Didactica da Escola Polytechnica.**052 (81.31)**

- 1
401, 2 **1918** — Revista didactica da Escola Polytechnica. Typ. do Jornal do Commercio. — *Rio de Janeiro, 1918. (23,5×16).* C. L.

O primeiro numero deste mensario (64 p.) traz a data de Janeiro de 1907. Teve a publicação suspensa de Janeiro de 1912 a Dezembro de 1915. [Em continuação].

Revista Marítima Brasileira.**052 (81.31)**

I 1918 — Revista Marítima Brasileira. Sede: Bibliotheca da
233, 1-4 Marinha, r. D. Manoel, 15. Imp. Naval. — *Rio de Janeiro, 1918.*
(23×16) C. L.

(Assignatura annual: interior, 8\$000; exterior, 12\$000.
Numero do mez: 1\$000).

O primeiro numero deste mensario (8 p.) traz a data de 1º de
Março de 1851.

Revista Pedagógica.**052 (81.31)**

1918 — Revista Pedagógica do Gymnasio Federal. Redacção
e administração: Rua 24 de Maio, 355. — *Estação do Riachuelo,*
(*Rio de Janeiro*), 1918. (23×16). C. L.

(Assignatura annual: 5\$000. Numero avulso: \$500).

O primeiro numero deste mensario (15 p.) traz a data de 15 de
Julho de 1915. [Em continuação].

Revista de Veterinaria e Zootecnia.**052 (81.31)**

S. 1918 — Revista de Veterinaria e Zootecnia. Publicação ofi-
951 cial do Serviço de Industria Pastoral do Ministério da Agri-
cultura, Industria e Commercio. — *Rio de Janeiro, Imprensa*
Nacional, 1918. (26,5×17). C. L.

(Distribuição gratuita aos criadores registados do paiz
que a sollicitarem).

O primeiro numero deste mensario (68 p.) traz a data de Julho
de 1911. [Em continuação].

Escudeiro Baptista.**052 (81.33 Campos)**

S. 1918 — Escudeiro Baptista. Redacção: Rua Dr. Alberto Tor-
275 res, 99. — *Campos, 1918.* (32×23). C. L.

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 1 de
Janeiro de 1909. [Em continuação].

Echo Seraphico.**052 (81.33 Petropolis)**

S. 1918 — Echo Seraphico. Publicação mensal. Redacção e admi-
612 nistração: Convento dos PP. Franciscanos. — *Petropolis (E. do*
Rio), 1918. (23×15). C. L.

O primeiro numero deste mensario (8 p.) traz a data de Janeiro
de 1912 com o formato de jornal. Em Janeiro de 1916 passou a ter o
formato de revista com 16 p. [Em continuação].

Gremio.**052 (81.44 Lorena)**

S. 1918 — O Gremio. Organ dos alumnos do Gymnasio S. Joa-
572 quim. — *Lorena, 1918.* (23×16). C. L.

(Assignatura annual: 5\$000. Numero avulso: \$500).

O primeiro numero deste mensario (22 p.) traz a data de Se-
tembro de 1910. Tem a publicação suspensa no periodo de ferias es-
colares, Dezembro a Março de cada anno. [Em continuação].

Evangelista.**052 (81.41 S. Paulo)**

S. 1918 — O Evangelista. Redacção: Rua José Bonifacio, 58.
255 Typ. e off.: Rua 13 de Maio, 31. — *Descalvado (S. Paulo)*, 1918.
(37,5×27,5). C. L.

(Distribuição gratuita).

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de Feve-
reiro de 1913. [Em continuação].

Gazeta Clinica.**052 (81.41 S. Paulo)**

- I
73, 4 **1918** — *Gazeta Clinica*. Publicação medica paulista. Redacção:
Rua de S. Bento, 34. — *S. Paulo, 1918. (82×23,5).* C. L.
(Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso: 1\$000).

O primeiro numero deste mensario (30 p.) traz a data de Janeiro de 1903. Teve a publicação suspensa de Janeiro a Julho de 1917. [Em continuação].

052 (81.41 S. Paulo)**Maçonaria no Estado de S. Paulo.**

- I
91, 4 **1918** — *A Maçonaria no Estado de S. Paulo*. Revista maçônica illustrada e de propaganda, fundada em 1909. Sob os auspícios do Gr.:. Or.:. de S. Paulo. Redacção: Rua da Gloria, 129. — *S. Paulo, 1918. (31,5×23,5).* C. L.
(Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso: 1\$000).

O primeiro numero deste mensario (20 p.) traz a data de Junho de 1910. [Em continuação].

Mundo Feminino.**052 (81.41 S. Paulo)**

- 1918** — *O Mundo Feminino*. Jornal independente dedicado á mulher. Redacção e administração: Rua Direita, 42 A. — *São Paulo, 1918. (56,5×39).* C. L.

(Assignatura annual, edição de luxo: 3\$000; edição economica: 1\$000. Numero avulso, de luxo: \$200; economico: \$100).

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 1 de Outubro de 1910 com o titulo de "Empresa Jornalística". Em 1 de Agosto de 1911 passou a denominar-se "Variante" e a 10 de Janeiro de 1914 tomou o titulo de "Mundo Feminino". [Em continuação].

Panoplia.**052 (81.41 S. Paulo)**

- S.
590 **1918** — *Panoplia*. Mensario de arte e literatura. Redacção e administração: Rua Direita, 8 A. (1º andar, sala 4). — *São Paulo, (27,5×19,5).* C. L.
(Assignatura annual: 15\$000).

O primeiro numero deste semanario (44 p.) traz a data de Junho de 1917. [Em continuação].

Progrebior.**052 (81.41 S. Paulo)**

- I
170, 2, 8 **1918** — *Progrebior*. Industria, lavoura, commercio. Publicação quinzenal da C.^a Industrial Martins Barros. Escriptorio: Rua Boa Vista, 46. — *S. Paulo, 1918. (66×17,5).* C. L.
(Assignatura annual: gratuita).

O primeiro numero deste quinzenario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1917. [Em continuação].

Quarenta e tres.**052 (81.41 S. Paulo)**

- S.
650 **1918** — *A 43*. Revista dos tenentes. Redacção: Rua Duarte de Azevedo n. 5. — *S. Paulo, 1918. (27,5×18,5).* C. L.
(Assignatura annual: 12\$000. Numero avulso: \$500).

O primeiro numero deste quinzenario (36 p.) traz a data de 12 de Março de 1918. [Em continuação].

052 (81.41 S. Paulo)**Revista do Club da Tracção da Light and Power.**

- S. 1918 — Revista do Club da Tracção da Light and Power.
640 Redacção: Deposito Alameda Glette. — *S. Paulo, Typ. Secção de Obras d'O Estado de S. Paulo, 1918. (23×15,5).* C. L.

O primeiro numero deste mensario (8 p.) traz a data de Abril de 1915. [Em continuação].

Revista do Ensino.**052 (81.41 S. Paulo)**

- S. 1918 — Revista do Ensino. Organ da Associação Beneficiente
622 do Professorado Publico de S. Paulo, rua do Ypiranga, 24.
Typ. do Diario Official. — *S. Paulo, 1918. (23×16).* C. L.
(Numero avulso: 1\$000).

O primeiro numero deste tri-mensario (138 p.) traz a data de Abril de 1902. Foi bimestrai até Março de 1908. [Em continuação].

Revista de Medicina.**052 (81.41 S. Paulo)**

- S. 1918 — Revista de Medicina. Organ do Centro Academico
559 "Oswaldo Cruz", da Faculdade de Medicina e Cirurgia de São Paulo. Redacção: Rua Brigadeiro Tobias n. 1. Secção de obras d'O Estado de S. Paulo. — *S. Paulo, 1918. (23,5×15,5).* C. L.
(Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso: 2\$000).

O primeiro numero deste mensario (64 p.) traz a data de Julho de 1916. [Em continuação].

Varietas.**052 (81.41 S. Paulo) = 5**

- S. 1918 — Varietas. Revista mensile illustrata — *S. Paulo, Typ.*
634 *Canton, 1918. (26,5×18,5).* C. L.
(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste mensario (36 p.) traz a data de Julho de 1907. [Em continuação].

Vigilante.**052 (81.42 Paranaguá)**

- 1918 — O Vigilante. Organ de propaganda catholica. Livraria
Borio & C. — *Paranaguá, 1918. (33×23,5).* C. L.
(Distribuição gratuita).

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de Abril de 1914. Teve a publicação suspensa de Dezembro de 1915 a Março de 1916. [Em continuação].

Revista Academica.**052 (81.44 Porto Alegre)**

- S. 1918 — Revista Academica. Mensario illustrado. Redacção:
613 Rua General Portinho, 13. — *Porto Alegre, 1918. (27×18,5).* C. L.

(Assignatura annual: 5\$000; fóra, 6\$000).

O primeiro numero deste mensario (24 p.) traz a data de 10 de Fevereiro de 1918. [Em continuação].

053 PERIODICOS SEMANAES

Cruz.

053 (81.14 Cuyabá)

I
82, 1

1918 — A Cruz. Órgão da "Liga Social Catholica Brasileira" de Mato-Grosso. Redacção: Seminario Archiepiscopal.—*Cuyabá*, 1918. (55,5×38,5).

C. L.

(Assignatura annual: 8\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 15 de Maio de 1910.

Estrella Mineira.

053 (81.16 Tres Pontas)

S.
315

1918 — Estrella Mineira. Folha catholica imparcial fundada em 1861. — *Cidade de Tres Pontas (Sul de Minas)*, 1918. (38,5×27,5).

C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de Janeiro de 1861. [Em continuação].

Imprensa.

053 (81.24 Parahyba)

S.
346

1918 — A Imprensa. Bi-semanario catholico. Redacção e offi-
cinas: Palacio do Carmo. — *Parahyba*, 1918. (56×38,5).

C. L.

(Assignatura annual: 5\$000).

O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 27 de Maio de 1897. Teve a publicação suspensa de 1 de Novembro de 1903 a 29 de Agosto de 1912. Foi semanario de 1897 a 1903. [Em continuação].

61 (061) (81.31) 1

Boletim da Academia Nacional de Medicina.

1918 — Boletim da Academia Nacional de Medicina publicado por Olympio da Fonseca, Garfield de Almeida e Belmiro Valverde. Typ. do Jornal do Commercio. — *Rio de Janeiro*, 1918. (23×16).

C. L.

(Assignatura annual: 10\$000). Numero avulso: \$500).

O primeiro numero deste semanario (9 p.) traz a data de 15 de Julho de 1885. Suspendeu a publicação em 1887, reencetando-a a 18 de Abril de 1918. Foi quinzenario na primeira phase. [Em continuação].

Braz Cubas.

053 (81.31)

S.
1128

1918 — Braz Cubas. Semanario politico, artistico e noticioso. Publica-se ás quintas-feiras. Redacção e administração: Rua Buenos Aires, 77. — *Rio de Janeiro*, 1918. (32×23,5).

C. L.

(Assignatura annual: 10\$000. Extrangeiro: 20\$000. Numero avulso: \$200).

O primeiro numero deste semanario (16 p.) traz a data de 18 de Abril de 1918. [Em continuação].

Revista das Revistas

053 (81.31)

S
1158

1918 — Revista das Revistas. Quinzenario nacionalista. Redacção e administração: Rua do Rosario, 138. — *Rio de Janeiro*, 1918. (26,5×18,5).

C. L.

(Assignatura annual: Rio, 12\$000; interior: 16\$000. Numero avulso: \$500).

O primeiro numero deste quinzenario (72 p.) traz a data de 6. de Novembro de 1917. [Em continuação].

Labaro.**053 (81.33 Campos)**

- S. 1918 — O Labaro. Órgão literário dos alumnos do Lyceu e
280 Escola Normal. Redacção: rua Dr. Lacerda Sobrinho, 63. —
Campos, 1918. (39 × 28). C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 13 de Maio de 1917. Teve a publicação suspensa de 30 de Setembro a 3 de Março de 1918. [Em continuação].

Cherubim.**053 (81.33 Parahyba do Sul)**

- S. 1918 — O Cherubim. Redacção: Rua Marechal Deodoro, 23. —
1212 *Parahyba do Sul, 1918. (37,5 × 28).* C. L.

O primeiro numero deste quinzenario (4 p.) traz a data de 30 de Setembro de 1917. [Em continuação].

Mogyana.**053 (81.41 Campinas)**

- S. 1918 — A Mogyana. Semanario dos funcionarios da Compa-
385 nhia Mogyana. Redacção: Rua Dr. Quirino, 54. — *Campinas, 1918. (18 × 33).* C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 4 de Maio de 1918. [Em continuação].

Violino.**053 (81.41 Casa Branca)**

- S. 1918 — O Violino. Organ infantil, literario, humoristico e
306 noticioso. Redacção: R. Cap. Horta, 93. — *Casa Branca (S. Paulo), 1918. (18,5 × 13,5).* C. L.

(Assignatura annual: 2\$400).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 15 de Novembro de 1915.

Caridade.**053 (81.41 S. José dos Campos)**

- S. 1918 — A Caridade. Semanario catholico. Redacção: Rua Vil-
73 laça, 5 A. — *São José dos Campos, 1918. (27,5 × 19,5).* C. L.

(Assignatura annual: 6\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 4 de Agosto de 1916. [Em continuação].

Pharol**053 (81.43 Itajahy)**

- S. 1918 — O Pharol. Organ noticioso, commercial e humoristico.
367 Redacção e officina: Rua Hercilio Luz, 30. — *Itajahy (Santa Catharina), 1918. (38,5 × 27,5).* C. L.

(Assignatura annual: 4\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 2 de Julho de 1903. [Em continuação].

054 PERIODICOS DIARIOS OU APPARECENDO DIVERSAS VEZES POR SEMANA

054 (81.31)

Boletim do Directorio Central da Liga da Defesa Nacional.

S. 1918 — Boletim do Directorio Central da Liga da Defesa Na-
1125 cional. Sêde: Rua do Ouvidor, 89. — *Rio de Janeiro, 1918.*
(33,5×23,5). C. L.

O primeiro numero deste bi-semanario (8 p.) traz a data de 10
de Novembro de 1917. [Em continuação].

Kosmos.

054 (81.41 S. Paulo)

S. 1918 — Kosmos. Revista literaria, artistica, commercial e de
610 actualidades. Redacção: Praça Antonio Prado. — *S. Paulo, 1918.*
(32×23,5). C. L.

(Assignatura annual: 15\$000).

O primeiro numero deste trimensario (38 p.) traz a data de 28 de
Fevereiro de 1918. Foi semanario até o mez de Março de 1918. [Em
continuação].

059 ALMANACHS

Almanach do Estado do Ceará.

059 (81.22)

I 1918 — Almanach estatístico, administrativo, mercantil, in-
162, 3 dustrial e literario do Estado do Ceará, fundado por João Ca-
mara em 1895. Typ. Moderna, Carneiro e C., rua Barão do Rio
Branco, 130. — *Fortaleza, 1918.* (23×15,5), 258 p. C. L.
(Preço; 2\$000).

062 (82.11) Historia y Numismatica

Dellepiane (Antonio).

III 1917 — Una fundación de Mitre, [por] ANTONIO DELLEPIANE.
402, 4, 17 La Junta de Historia y Numismática Americana (de la Revista
de la Universidad de Buenos Aires, tomo XXXVII, pagina 206
y seguintes). — *Buenos Aires. Tallers Graficos del Ministerio
de Agricultura de la Nación, 1917.* (26,5×18,5), 14 p. P.

Bonet-Maury (G[.....]).

063 (773 Chicago) "1893"

III 1895 — Les Congrès des religions à Chicago en 1893 par G.
398, 1, 21 BONET-MAURY. Ouvrage contenant 14 portraits. — *Paris. Librairie
Hachette et Cie., 1895.* (18×11,5), 346 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

07 JORNAES POLITICOS

Asseham.

07 (81.11 Manaus) = 92.31

I 1918 — Asseham. — Jornal Arabe (Orgão Syrio). — Redacção e
347, 1 officinas: Rua Quintino Bocayuva, 66. — *Manaus, 1918.* (36×23).

C. L.

(Assignaturas: Brasil, 25\$000; estrangeiro. 35 frs.).

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 4 de De-
zembro de 1912, com o titulo de "Al-Seham". A 19 de Março de 1913
mudou o titulo para o actual. E 21 de Abril de 1914 suspendeu a pu-
blicação, reencetando-a a 16 de Outubro de 1915. [Em continuação].

Alto-Madeira.**07 (81.11 Porto Velho)**

S. 1918 — Alto Madeira. Jornal independente. Publicação bi-semanal. Redacção e officinas: Avenida 7 de Setembro. — *Porto Velho, Amazonas, 1918. (42×27).*

C. L.

(Assignatura annual: 25\$000. Numero avulso: \$200).

O primeiro numero desta publicação bi-semanal (6 p.) traz a data de 12 de Dezembro de 1915 com o titulo de "O Município", suspendendo a publicação em 8 de Janeiro de 1917. A 15 de Abril de 1917 reencetou a publicação com o titulo actual. [Em continuação].

Razão.**07 (81.12 Belém)**

S. 1918 — A Razão. Vespertino independente. Redacção: Travessa S. Matheus, 56 A. — *Belém (Pará), 1918. (59,5×45,5).*

C. L.

(Assignatura annual: 30\$000).

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 21 de Janeiro de 1917. [Em continuação].

Sul.**07 (81.14 Campo Grande)**

S. 1918 — O Sul. Organ. dedicado á defeza dos interesses do sul do Estado. Redacção e officinas: Rua 15 de Novembro, esquina da rua 24 de Fevereiro. — *Campo Grande (Matto-Grosso), 1918. (55,5×38).*

C. L.

(Assignatura annual: 20\$000).

O primeiro numero deste bi-hebdomadario (4 p.) traz a data de 13 de Junho de 1917. Teve a publicação suspensa de 23 de Fevereiro a 31 de Março de 1918.

Cidade.**07 (81.14 Corumbá)**

S. 1918 — A Cidade. Redacção e officinas: Rua Frei Mariano, 25. — *Corumbá, 1918. (52×36).*

C. L.

(Assignatura annual: 40\$000. Numero avulso: \$200).

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 10 de Janeiro de 1918. [Em continuação].

Gazeta Official.**07 (81.14 Cuyabá)**

I 1918 — Gazeta Official. Estado de Matto-Grosso. — *Cuyabá, 1918. (33,5×25).*

C. L.

(Assignatura annual, capital: 18\$000; fóra: 20\$000).

O primeiro numero deste tri-semanario (4 p.) traz a data de 8 de Maio de 1910. [Em continuação].

Folha de Alfenas.**07 (81.16 Alfenas)**

S. 1918 — Folha de Alfenas. — *Alfenas (Minas), 1918. (48×32).*

C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 4 de Junho de 1905. Teve a publicação suspensa em 1912, reencetando-a a 20 de Agosto de 1915. [Em continuação].

Araguary.**07 (81.16 Araguay)**

I 1918 — Araguay. Redacção: Rua Tiradentes, 19. — *Araguary, 1918. (55×37,5).*

C. L.

(Assignatura annual: 12\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 21 de Abril de 1894. Teve a publicação suspensa de 21 de Abril de 1913 a 21 de Abril de 1915. [Em continuação].

Semanario.**07 (81.16 Bom Sucesso)**

S. **1918** — O Semanario. — *Bom Sucesso (Minas)*, 1918.
227 (56×38). C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 28 de Setembro de 1913. [Em continuação].

Vanguarda.**07 (81.16 Cassia)**

S. **1918** — A Vanguarda. Orgão politico, literario e noticioso.
238 Redacção: Praça Rio Branco, 38. — *Cidade de Cassia (Sul de Minas)*, 1918. (55×37,5). C. L.

(Assignatura annual: 15\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 26 de Maio de 1915. [Em continuação].

Movimento.**07 (81.16 Contagem)**

S. **1918** — O Movimento. Orgão consagrado aos interesses da
322 religião e da patria. Redacção e officinas: Praça Floriano Peixoto. — *Villa de Contagem*, 1918. (38,5×28). C. L.

(Assignatura annual: 5\$000. Numero avulso: \$100).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 12 de Outubro de 1915. [Em continuação].

Monitor Mineiro.**07 (81.16 Guaranesia)**

I **1918** — Monitor Mineiro. Folha popular. Redacção: Rua Flo-
53, 1, 21 riano Peixoto, 92. — *Guaranesia (Sul de Minas)*, 1918. (38,5×27,5). C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 23 de Setembro de 1900. [Em continuação].

Norma.**07 (81.16 Jequery)**

S. **1918** — A Norma. Jornal independente. Redacção e officina:
222 na: Largo da Matriz. — *Jequery (Minas)*, 1918. (33×23,5). C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 13 de Maio de 1917. [Em continuação].

Notícia.**07 (81.16 Juiz de Fóra)**

1918 — A Notícia. Redacção: Rua Halfeld, 607. — *Juiz de Fóra*, 1918. (38,5×28,5). C. L.

(Assignatura annual: 4\$000. Numero avulso: \$100).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 2 de Setembro de 1917. Suspendeu a publicação a 5 de Março de 1918.

Guarany.**07 (81.16 Lavras)**

S. **1918** — O Guarany. Publicação semanal. Redacção: Rua Ba-
204 rão do Rio Branco. — *Lavras*, 1918. (38,5×28,5). C. L.

(Assignatura annual: 8\$000. Numero avulso: \$100).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 5 de Abril de 1917. Teve a publicação suspensa de 18 a 31 de Julho de 1918. [Em continuação].

Sul-Mineiro.**07 (81.16 Nepomuceno)**

- S. 1918 — O Sul-Mineiro. Órgão dos interesses do Município
431 e da zona sul-mineira. Redacção e oficinas: Praça Dr. Francisco
Salles. — *Villa Nepomuceno (Minas)*, 1918. (56,5×38). C. L.
(Assignatura annual: 12\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 24 de
Fevereiro de 1918. [Em continuação].

Correio da Semana.**07 (81.16 Ponte Nova)**

- 1918 — Correio da Semana. Jornal independente e neutro
em politica. Redacção e oficinas: Avenida Caetano Marinho,
135. — *Ponte Nova (Minas)*, 1918. (48×33). C. L.
(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 21 de
Março de 1915. [Em continuação].

Município.**07 (81.16 Ponte Nova)**

- I 1918 — O Município. Semanario independente de grande cir-
114, 5 culação. — *Ponte Nova (Minas)*, 1918. (47×32,5). C. L.
(Assignatura annual: 8\$000. Numero avulso: \$200).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 8 de
Junho de 1911. Teve a publicação suspensa no segundo semestre de
1917. Reencetou a publicação em Janeiro de 1918. [Em continuação].

Poté.**07 (81.16 Poté)**

- S. 1918 — O Poté. Redacção e administração: Rua Direita. — *Poté*,
503 (*Minas*). 1918. (27,5×19,5). C. L.
(Assignatura annual: 2\$000).

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 25 de
Junho de 1916. Teve a publicação suspensa de Fevereiro a 19 de
Abril de 1918. [Em continuação].

Pouso Alegre.**07 (81.16 Pouso Alegre)**

- I 1918 — O Pouso Alegre. Órgão popular. — *Pouso Alegre*, 1918.
53, 1, 11 (44×28). C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de
Maio de 1913 com o titulo "O Industrial". A 7 de Setembro de 1917
passou a denominar-se "O Pouso Alegre". Teve a publicação suspensa
de 24 de Setembro de 1916 a 17 de Julho de 1917. [Em continuação].

Progresso.**07 (81.16 Sant'Anna do Pirapetinga)**

- S. 1918 — O Progresso. Órgão politico, literario e noticioso. Re-
203 dacción e oficinas: Largo da Matriz. — *Sant'Anna do Pirape-
tinga (Minas)*, 1918. (38×28). C. L.
(Assignatura annual: 6\$000. Numero avulso: \$200).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 30 de
Setembro de 1917. [Em continuação].

Prateano.**07 (81.16 S. Domingos do Prata)**

- S. 1918 — O Prateano. Órgão official da Camara Municipal.
387 — *S. Domingos do Prata*, 1918. (49,5×31,5). C. L.
(Assignatura annual: 5\$000. Numero avulso: \$100).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 15 de
Setembro de 1912. [Em continuação].

Correio de Saúde.**07 (81.16 Saúde)**

- S. **1918** — Correio de Saúde. Hebdomadario dos interesses geraes
237 do povo. — *Saúde*. (E. F. L.). 1918. (32,5×24,5). C. L.

O primeiro numero deste semanario publicado em Urucú de Ponte Nova (4 p.) traz a data de 7 de Setembro de 1912 com o titulo de "A Industria". Em 1913 publicou-se em Gramma a 2 de Setembro com o titulo de "O Democrata". Em 1916 passou a ser publicado em Ponte Nova com o titulo de "A Ponte Nova", em 26 de Março. A 29 de Março de 1917 mudou novamente o titulo para "A Epocha". A 25 de Dezembro de 1917, publicado em Saude, passou a denominar-se "Correio de Saúde". [Em continuação].

Sitiense.**07 (81.16 Sítio)**

- 1918** — O Sitiense. Litero-critico-noticioso hebdomadario. —
Sítio, 1918. (27,5×19). C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 13 de Maio de 1915. Suspendeu a publicação com o n. 26 de 16 de Março de 1918.

Gazeta do Cariry.**07 (81.22 Crato)**

- S. **1918** — Gazeta do Cariry. Organ independente. Typ. Mo-
331 derna. — *Crato, Ceará*, 1918. (47,5×33). C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 2 de Dezembro de 1915 e o titulo de "A Gazetinha". A 17 de Setembro de 1916 passou a ter o titulo actual. [Em continuação].

Correio da Semana.**07 (81.23 Ceará-Mirim)**

- S. **1918** — Correio da Semana. Organ do partido republicano
429 federal. Rio Grande do Norte.—*Ceará-Mirim*, 1918. (47×33,5). C. L.

(Assignatura annual: 5\$000. Numero avulso: \$100).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 25 de Dezembro de 1916. [Em continuação].

Caruaruense.**07 (81.25 Caruarú)**

- S. **1918** — O Caruaruense. Hebdomadario Politico, Litterario e
43 Noticioso. Redacção: Rua 15 de Novembro n. 9. — *Caruarú*,
1918. (55,5×40). C. L.

(Assignatura annual: Cidade, 10\$000; exterior, 12\$000).

O primeiro numero desta publicação semanal (4 p.) traz a data de 24 de Dezembro de 1902. Teve a publicação suspensa em 1912, reencetando-a em Janeiro de 1913. [Em continuação].

Folha do Povo.**07 (81.25 Limoeiro do Norte)**

- S. **1918** — Folha do Povo. Organ republicano democrata. Re-
321 dacção e officinas: Rua da Matriz, 81-83. — *Cidade de Limoeiro do Norte (Pernambuco)*. 1918. (39,5×20,5). C. L.

O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 25 de Fevereiro de 1907. Teve a publicação suspensa de Julho de 1912 a 14 de Agosto de 1915. [Em continuação].

Radical.**07 (81.25 Pan d'Alho)**

S. 1918 — O Radical. — *Pau d'Alho Pernambuco*, 1918.
399 (46×36). C. L.

(Assignatura annual: 6\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 10 de Fevereiro de 1907. Teve a publicação suspensa de 22 de Setembro a 8 de Outubro de 1917. [Em continuação].

Jornal de Alagoas.**07 (81.26 Maceió)**

S. 1918 — Jornal de Alagoas. — *Maceió*, 1918. (61,5×45,5). C. L.
135

(Assignatura annual: capital, 24\$000; fóra, 28\$000).

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 31 de Maio de 1908.

Semana.**07 (81.26 Penedo)**

S. 1918 — A Semana. Redacção: Rua Dr. Clementino do Monte,
430 1. — *Penedo (Alagoas)*, 1918. (45×32). C. L.

(Assignatura annual: 12\$000. Numero avulso: \$100).

O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 31 de Janeiro de 1909, tendo sido por motivo de demora de impressão distribuido no dia 2 de Fevereiro. Foi seminario até o n. 49 de 9 de Janeiro de 1910. [Em continuação].

Pilar.**07 (81.26 Pilar)**

S. 1918 — O Pilar. Orgam litterario e noticioso. Redacção e
220 officinas: Rua do Pará n. 9. — *Pilar (Alagoas)*, 1918. (35,5×24). C. L.

(Assignatura annual: 5\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 14 de Abril de 1918.

Município.**07 (81.28 Conceição de Almeida)**

S. 1918 — O Município. Periodico noticioso, litterario, commer-
635 cial e agricola — Circula aos sabbados. Redacção: Rua 15 de Novembro. — *Conceição do Almeida (Bahia)*, 1918. (38×30,5). C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 9 de Setembro de 1916. [Em continuação].

Semana.**07 (81.28 Nazareth)**

S. 1918 — A Semana. Red. e off.: Rua do Commercio, 63. —
434 *Nazareth*, 1918. (43×30,5). C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (6 p.) traz a data de 17 de Setembro de 1916. [Em continuação].

Imparcial.**07 (81.29 Calçado)**

S. 1918 — O Imparcial. — *Calçado, (Espírito Santo)*, 1918.
219 (47,5×34). C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de Outubro de 1912. Teve a publicação suspensa durante o mez de Fevereiro de 1915. [Em continuação].

- Boletim Mundial.** 07 (81.31)
 S. 1918 — Boletim Mundial. Collaborador gratuito da boa imprensa. Redacção: Rua Sete de Setembro, 145 (1°). — *Rio de Janeiro, 1918. (48×66).* C. L.
 1087 (Assignatura annual: 20\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 7 de Fevereiro de 1918. [Em continuação].
- Echo Suburbano.** 07 (81.31)
 S. 1918 — Echo Suburbano. Redacção e officinas: Rua Marechal
 1103 Rangel, 367. Rio. — *Madureira, 1918. (47,5×32,5).* C. L.
 (Assignatura annual: 7\$000).
 O primeiro numero deste semanario (6 p.) traz a data de 24 de Abril de 1910. [Em continuação].
- Gazeta do Norte.** 07 (81.31)
 S. 1918 — Gazeta do Norte. Orgão de propaganda do Norte. Redacção: Rua do Carmo, 55. — *Rio de Janeiro, 1918. (55,5×38).* C. L.
 1091 (Numero avulso, \$100).
 O primeiro numero deste quinzenario (4 p.) traz a data de 1 de Outubro de 1912.
- Gazeta do Rio.** 07 (81.31)
 S. 1918 — Gazeta do Rio. Redacção e administração: Rua da
 1132 Carioca, 16. — *Rio de Janeiro, 1918. (38×28).* C. L.
 O primeiro numero deste periodico de publicação irregular (4 p.) traz a data de 30 de Março de 1918. [Em continuação].
- Liberdade.** 07 (81.31)
 S. 1918 — Liberdade. Periodico de critica social e noticioso.
 1127 Redacção: rua Theodoro da Silva, 150. — *Rio de Janeiro, 1918. (56,5×38).* C. L.
 (Assignatura annual: 5\$000).
 O primeiro numero deste quinzenario (4 p.) traz a data de 1 de Setembro de 1917. [Em continuação].
- Luta.** 07 (81.31)
 S. 1918 — A Luta. Publicação semanal. Redacção e administração: Encantado. — *Districto Federal, 1918. (56,5×38,5).* C. L.
 1086 (Assignatura annual: 5\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 23 de Fevereiro de 1918. Publicação irregular. [Em continuação].
 Janeiro de 1904. [Em continuação].
- Norte.** 07 (81.31)
 S. 1918 — O Norte. Redacção e administração: Rua S. José, 84
 1086 sob. — *Rio de Janeiro, 1918. (32×24).* C. L.
 O primeiro numero deste semanario (6 p.) traz a data de 14 de Agosto de 1917. [Em continuação].

- Pátria Portuguesa.** 07 (81.31)
 S. 1918 — *Pátria Portuguesa*. Publica-se aos domingos. Redacção: Rua S. Pedro, 198. — *Rio de Janeiro*, 1918. (33,5×23,5).
 1113 C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 31 de Março de 1917. Suspendeu a publicação de Novembro de 1917 a Janeiro de 1918. [Em continuação].
- Política.** 07 (81.31)
 S. 1918 — *A Política*. Revista combativa illustrada. Redacção: Avenida Rio Branco, 127, 1º andar. — *Rio de Janeiro*, 1918. (38×27,5).
 1926 C. L.
 (Assignatura annual: 40\$000. Numero avulso: 1\$000).
 O primeiro numero deste semanario (16 p.) traz a data de 24 de Abril de 1918. [Em continuação].
- Rio Jornal.** 07 (81.31)
 S. 1918 — *Rio Jornal*. Edição diaria ás 18 horas. Redacção e administração: Ouvidor, 162. — *Rio de Janeiro*, 1918. (55×39).
 1082 C. L.
 (Assignatura annual: Capital, 26\$000; estrangeiro, 36\$000).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 21 de Março de 1918. [Em continuação].
- Sul Fluminense.** 07 (81.33 Angra dos Reis)
 I 1918 — *O Sul Fluminense*. Redacção e officinas: Rua C. Bitencourt, n. 9. — *Angra dos Reis (E. do Rio)*, 1918. (56×39).
 50, 1, 5 C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 13 de Outubro de 1901. [Em continuação].
- Cartão Postal.** 07 (81.33 Barra Mansa)
 S. 1918 — *Cartão Postal*. Typ. da Gâzетinha. — *Barra Mansa (E. do Rio)*, 1918. (28×19).
 47 C. L.
 (Assignatura annual: 8\$000).
 O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 12 de Novembro de 1914 com o formato de revista. Teve a publicação suspensa de 1 de Janeiro a 8 de Abril de 1917. Em 5 de Dezembro de 1915 passou o ter o formato de jornal. [Em continuação].
- Cachoeirense.** 07 (81.33 Cachoeiras de Macacú)
 S. 1918 — *O Cachoeirense*. Organ popular. — *Cachoeiras de Macacú*, 1918. (27,5×19).
 355 C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Novembro de 1916. Suspendeu a publicação em 25 de Fevereiro de 1918.
- Cambucy.** 07 (81.33 Cambucy)
 S. 1918 — *Cambucy*. Organ dos interesses geraes do Município. Red. e off.: Rua da Floresta, 131. — *Cambucy (E. do Rio)*, 1918. (39,5×29).
 501 C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traza data de 15 de Junho de 1917. [Em continuação].

Monitor Campista.**07 (81.33 Campos)**

S. **1918** — Monitor Campista. Redacção: rua Treze de Maio, 62.
156 — *Campos, 1918. (66,5×48).* C. L.

(Assignatura annual: cidade, 20\$000; interior, 24\$000).

O primeiro numero deste diário (4 p.) traz a data de 4 de Julho de 1838 e o titulo de "O Monitor". A 31 de Março de 1840 tomou o titulo actual. Foi publicado tri-semanalmente até 1875, quando se tornou diário. [Em continuação].

Correio de Cantagallo.**07 (81.33 Cantagallo)**

I **1918** — Correio de Cantagallo. Órgão dos interesses do muni-
99, 1 cipio, politico e noticioso. Redacção e officina: Rua Benjamin
Constant, 25. — *Cantagallo (Estado do Rio), 1918. (56×38,5).*

(Assignatura annual: 10\$000).

C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1872. [Em continuação].

Friburguense.**07 (81.33 Friburgo)**

I **1918** — O Friburguense. Redacção e officinas: Praça 15 de
186, 3, 13 Novembro, 13. — *Nova Friburgo, 1918. (56×37).* C. L.

(Assignatura annual: 12\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 20 de Julho de 1890. Foi bi-semanario até 6 de Agosto de 1899, quando mudou a forma de publicação. [Em continuação].

Itaborahyense.**07 (81.33 Itaborahy)**

S. **1918** — Itaborahyense. Orgam dos interesses do povo. — Ci-
245 *dade de Itaborahy, 1918. (38,5×28).* C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 19 de Janeiro de 1895. [Em continuação].

Comarca.**07 (81.33 Itaperuna)**

1918 — A Comarca. Redacção e officinas: Avenida Cardoso,
S. — *Cidade de Itaperuna, (E. do Rio), 1918. (56,5×38).* C. L.

(Assignatura annual: 12\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Outubro de 1916. [Em continuação].

Correio de Macahé.**07 (81.33 Macahé)**

S. **1918** — Correio de Macahé. Redacção e officinas: Avenida
104 Ruy Barbosa, 39. — *Macahé, 1918. (55,5×38).* C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 24 de Outubro de 1915. [Em continuação].

Momento.**07 (81.33 Magdalena)**

1918 — O Momento. — *Magdalena, 1918. (48×33).* C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 10 de Janeiro de 1918. [Em continuação].

Município.**07 (81.33 Niteroy)**

- S. **1918** — O Município. Redacção e officinas: Rua Mauricio de
391 Abreu, 68. — *Neves de Nitheroy, 1918. (36,5×26,5).* C. L.
(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 18 de Maio de 1916. [Em continuação].

Correio da Lavoura.**07 (81.33 Nova Iguassú)**

- S. **1918** — Correio da Lavoura. Orgam independente. Redacção
228 e officinas: Praça Ministro Seabra. — *Nova Iguassú, 1918.*
(48×33). C. L.

(Assignatura annual: 6\$000. Numero avulso: \$100).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 22 de Março de 1917.

Parahyba do Sul.**07 (81.33 Parahyba do Sul)**

- S. **1918** — Parahyba do Sul. — *Parahyba do Sul (Estado do Rio),*
39 *1918. (56×37,5).*

(Assignatura annual: Cidade, 10\$000; fóra, 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (6 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1894. [Em continuação].

Razão.**07 (81.33 Paraty)**

- S. **1918** — A Razão. Folha semanal, noticiosa, informativa. Re-
652 dacção e officinas: Rua Dr. Pereira, 28. — *Paraty, 1918. (38×28).*

C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 19 de Agosto de 1917. [Em continuação].

Commercio.**07 (81.33 Petropolis)**

- I **1918** — O Commercio. Redacção e officinas: rua Paulo Bar-
126, 5, 11 bosa, 182. — *Petropolis, 1918. (48×33).* C. L.
(Assignatura annual: 5\$000).

O primeiro numero deste semanario (6 p.) traz a data de 3 de Dezembro de 1911. [Em continuação].

Lyra.**07 (81.33 Rezende)**

- S. **1918** — A Lyra. Folha independente politica, literaria, noti-
272 ciosa e propagandista. Redacção: Largo do Centenario. — *Re-
zende, 1918. (56×38).*

C. L.

(Assignatura annual: Cidade, 10\$000; interior, 12\$000; estrangeiro, 20\$000).

O primeiro numero deste semanal (4 p.) traz a data de 3 de Setembro de 1899. Teve a publicação suspensa, reencetando-a a 3 de Setembro de 1911. [Em continuação].

Regenerador.**07 (81.33 Rezende)**

- S. **1918** — O Regenerador. Orgam official do partido republicano
229 rezendense. Redacção e administração: Largo da Matriz, 54. — *Rezende, 1918. (38×28).*

C. L.

(Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso: \$200).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Agosto de 1906. Teve a publicação suspensa de Novembro de 1912 a Outubro de 1916. [Em continuação].

- Tymburibá.** 07 (81.33 Rezende)
 I 1918 — Tymburibá. Publicação semanal. — *Rezende (E. do*
 94, 1, 14 *Rio)*, 1918. (56,5 × 38). C. L.
 (Assignatura annual: 12\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1881. [Em continuação].
- Cidade do Rio Bonito.** 07 (81.33 Rio Bonito)
 S. 1918 — Cidade do Rio Bonito. Semanario independente, de
 285 interesses geraes. Redacção praça Dr. Fonseca Portella, 4. —
Rio Bonito. (Est. do Rio de Janeiro), 1918. (39,5 × 27,5). C. L.
 (Assignatura annual: 8\$000. Numero avulso: \$100).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 10 de Junho de 1917. [Em continuação].
- Gazeta de S. Gonçalo.** 07 (81.33 S. Gonçalo)
 S. 1918 — Gazeta de S. Gonçalo. Redacção e officinas: Rua
 313 Cel. Serrado, 39. — *S. Gonçalo. (E. do Rio)*, 1918. (46,5 × 33,5).
 C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 24 de Agosto de 1913. Teve a publicação suspensa de 22 de Dezembro de 1914 a 20 de Janeiro de 1915. [Em continuação].
- Sapucaia.** 07 (81.33 Sapucaia)
 S. 1918 — A Sapucaia. — *Sapucaia. (E. do Rio de Janeiro)*, 1918.
 440 (38 × 38,5). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 25 de Junho de 1899. [Em continuação].
- Genesis.** 07 (81.33 Trajano de Moraes)
 1918 — Genesis. Orgão dos interesses do Municipio de São Francisco de Paula. — *Trajano de Moraes*, 1918. (32,5 × 23,5).
 C. L.
 (Assignatura annual: 6\$000. Numero avulso: \$200).
 O primeiro numero deste semanario (2 p.) traz a data de 15 de Agosto de 1909. Teve a publicação suspensa de 15 de Fevereiro de 1912 a 15 de Agosto de 1915. Suspendeu a publicação em 15 de Fevereiro de 1918.
- Evolução.** 07 (81.33 Valença)
 S. 1918 — A Evolução. Redacção e officinas: Praça Municipal,
 356 4 e 5. — *Valença*, 1918. (47 × 33). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz data de 15 de Novembro de 1917. [Em continuação].
- Valenciano.** 07 (81.33 Valença)
 S. 1918 — O Valenciano. Orgão dos interesses do Municipio.
 116 Redacção e officinas: Rua Marechal Deodoro, 20. — *Valença*
(Est. do Rio de Janeiro), 1918. (55,5 × 37,5). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 4 de Novembro de 1911. [Em continuação].

Município. 07 (81.33 Vassouras)

S. 1918 — O Município. Redacção: Rua Barão de Vassouras, 57.
75 — *Vassouras (Estado do Rio de Janeiro), 1918. (55,5×38).*

C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 6 de Maio de 1899. Teve a publicação suspensa de 11 de Outubro a 29 de Novembro de 1906. [Em continuação].

Pyrilampo. 07 (81.33 Vassouras)

S. 1918 — O Pyrilampo. Órgão litterario, noticioso, humorístico
418 e critico. Dedicado ao bello sexo, commercio e lavoura. Redacção: Rua Silva Jardim, 13. — *Vassouras, 1918. (27,5×19).*

C. L.

(Assignatura annual: 6\$000. Numero avulso: \$200).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 6 de Junho de 1917. [Em continuação].

Vassourense. 07 (81.33 Vassouras)

S. 1918 — O Vassourense. — *Vassouras, 1918. (38,5×28).* C. L.
472

(Assignatura annual: 8\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 13 de Maio de 1914. [Em continuação].

Direito. 07 (81.41 Bananal)

S. 1918 — O Direito. Folha imparcial. — *Bananal, 1918. (33×24).*

353

C. L.

(Assignatura annual: 6\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 3 de Dezembro de 1914. Teve a publicação suspensa de 15 de Maio de 1915 a 4 de Março de 1916. [Em continuação].

Correio de Baurú. 07 (81.41 Baurú)

S. 1918 — Correio de Baurú. Órgam dedicado aos interesses do
362 Município. Redacção e officinas: Rua 1º de Agosto, 16. — *Baurú, 1918. (48,5×33).*

C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 26 de Março de 1916 e o titulo de "O Diluculo". A 19 de Novembro do mesmo anno tomou o titulo actual. [Em continuação].

Município. 07 (81.41 Bica de Pedra)

S. 1918 — O Município. Órgam da Camara Municipal. Redacção:
380 Rua Santo Antonio. — *Bica de Pedra (S. Paulo), 1918. (39×27,5).*

C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 4 de Outubro de 1913. [Em continuação].

Folha. 07 (81.41 Boa Esperança)

S. 1918 — A Folha. Semanario dedicado aos interesses do
186 Município. Redacção e officinas: Rua do Commercio, 9. — *Boa Esperança, 1918. (38,5×27,5).*

C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 15 de Novembro de 1907. [Em continuação].

Bom-Jardim.**07 (81.41 Bom-Jardim)**

- I 1918 — O Bom-Jardim. Órgão dos interesses do Município.
138, 5, 4 Rua Vinte de Março. — *Bom-Jardim*, (E. do Rio), 1918. (47×33).

C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 2 de Julho de 1916. [Em continuação].

Comarca.**07 (81.41 Caconde)**

- S. 1918 — A Comarca. Órgão do Partido Republicano. Redac-
71 ção: Rua Tupiniquino, 18. — *Caconde* (E. de S. Paulo), 1918.
(46×32).

C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 6 de Janeiro de 1916. [Em continuação].

Tribuna.**07 (81.41 Campinas)**

- 1918 — A Tribuna. Órgão popular. Rua General Carneiro, 35.
— *Campinas*, 1918. (47,5×33).

C. L.

(Assignatura annual: 5\$000. Numero avulso: \$100).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 8 de Dezembro de 1917. Suspendeu a publicação a 28 de Maio de 1918.

Gazeta de Capivary.**07 (81.41 Capivary)**

- S. 1918 — Gazeta de Capivary. Typ. e escriptorio: rua Tiradentes,
27 17. — *Capivary*, 1918. (55×37,5).

C. L.

(Assignatura annual: Cidade, 10\$000. Fóra: 12\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 11 de Março de 1900. Teve a publicação suspensa de 1 de Agosto de 1916 a 1 de Janeiro de 1917. [Em continuação].

Cidade de Catanduva.**07 (81.41 Catanduva)**

- S. 1918 — A Cidade de Catanduva. Órgão do Partido Repu-
480 blicano Municipal. — *Catanduva*, 1918. (38×27,5).

C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 27 de Janeiro de 1918. [Em continuação].

Descalvadense.**07 (81.41 Descalvado)**

- I 1918 — O Descalvadense. Órgão semanal. — *Descalvado* (São
92, 1, 17 Paulo), 1918. (49,5×34,5).

C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 11 de Junho de 1908. [Em continuação].

Popular.**07 (81.41 Dourado)**

- S. 1918 — O Popular. Semanario imparcial. Redacção e off.: Rua
386 M. Peixoto, 34. — *Dourado* (S. Paulo), 1918. (41,5×32).

C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 15 de Fevereiro de 1913. [Em continuação].

- Gazeta de Guariba** **07 (81.41 Gnariba)**
 S. **1918** — *Gazeta de Guariba*. Redacção: Praça Municipal, 16.
 404 — *Guariba, 1918. (48×33,5).* C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1918. [Em continuação].
- Combate.** **07 (81.41 Jaboticabal)**
 I **1918** — O Combate. Orgão independente, publicação bi-semanal.
 174, 3 Redacção: Rua da Redempção, 80. — *Jaboticabal (S. Paulo), 1918. (48×33).* C. L.
 (Assignatura annual: 12\$000).
 O primeiro numero desta publicação bi-semanal (4 p.) traz a data de 20 de Setembro de 1903.
- Democrata.** **07 (81.41 Jaboticabal)**
 S. **1918** — O Democrata. Organ independente, successor do Atalaia, fundado em 1899. Officinas e edificio proprio: Rua da Redempção, 107. — *Jaboticabal (S. Paulo), 1918. (55×38,5).* C. L.
 291 (Assignatura annual: 15\$000).
 O primeiro numero deste bi-hebdomadario (6 p.) traz a data de 17 de Janeiro de 1899, com o titulo de "O Atalaia". A 1 de Agosto de 1909 tomou o titulo de "O Democrata". [Em continuação].
- Correio da Semana.** **07 (81.41 Jardinopolis)**
 S. **1918** — *Correio da Semana. — Jardinopolis, (E. de S. Paulo), 1918. (33×24).* C. L.
 293 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 23 de Maio de 1915, com o titulo de "O Oriente". A 25 de Março de 1917 passou a ser "Correio da Semana". [Em continuação].
- Progresso.** **07 (81.41 Joanopolis)**
 S. **1918** — O Progresso. Folha semanal dedicada aos interesses do Municipio. — *Joanopolis (S. Paulo), 1918. (39×27).* C. L.
 481 (Assignatura annual: 8\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 25 de Dezembro de 1915. [Em continuação].
- Cidade.** **07 (81.41 Matão)**
 S. **1918** — A Cidade. Redacção e off.: Rua do Commercio, 34. —
 303 *Matão (S. Paulo), 1918. (41,5×29,5).* C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (6 p.) traz a data de 3 de Maio de 1915. [Em continuação].
- Comarca.** **07 (81.41 Mogy-Mirim)**
 I **1918** — A Comarca. Escriptorio e officinas: Praça da Republica, Casa Cardona. — *Mogy-Mirim (S. Paulo), 1918. (55,5×38,5).* C. L.
 123, 1 (Assignatura annual: 15\$000; pelo correio, 16\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 5 de Julho de 1900.

Cidade de Olympia.**07 (81.41 Olympia)**

S. 1918 — A Cidade de Olympia. Organ. politico. Redacção e offi-
 267 cinas: Rua Prudente de Moraes. — *Olympia* (S. Paulo), 1918.
 (48×33). C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 20 de
 Junho de 1915 com o titulo de "A Semana". A 1 de Janeiro de 1918
 passou a denominar-se "A Cidade de Olympia". [Em continuação].

Noticia.**07 (81.41 Orlandia)**

S. 1918 — A Noticia. "O Nuporanga" em 2ª phase. Publica-se
 335 aos sabbados. — *Orlandia*, 1918. (38,5×27,5). C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 5 de
 Janeiro de 1901 com o titulo de "O Nuporanga". A 1 de Janeiro de
 1909 tomou o titulo que hoje conserva. [Em continuação].

Jornal de Piracicaba.**07 (81.41 Piracicaba)**

I 1918 — Jornal de Piracicaba. Redacção: Rua Moraes Barros.
 52, 1 — *Piracicaba* (S. Paulo), 1918. (55×38). C. L.

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 4 de Agosto
 de 1900.

Jornal.**07 (81.41 Pirassununga)**

S. 1918 — O Jornal. Folha imparcial. Officinas e redacção: Rua
 254 Duque de Caxias, 156. — *Pirassununga* (S. Paulo), 1918.
 (55×37,5). C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 24 de
 Junho de 1907 com o titulo de "Jornal de Pirassununga", sob a fór-
 ma de bi-semanario. A 24 de Junho de 1913 passou a intitular-se
 "O Jornal". Em 24 de Junho de 1915 tornou-se semanario. [Em
 continuação].

Correio d'Oeste.**07 (81.41 Ribeirão Bonito)**

I 1918 — Correio d'Oeste. Semanario independente. Redacção:
 191, 1, 4 Rua do Commercio. — *Ribeirão Bonito* (S. Paulo), 1918.
 (50,5×35,5). C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 6 de
 Janeiro de 1915. [Em continuação].

Trabalho.**07 (81.41 Santa Adelia)**

1918 — O Trabalho. — *Santa Adelia*, 1918. (38,5×27,5).

C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 29 de
 Outubro de 1916. Suspendeu a publicação em 16 de Junho do cor-
 rente anno.

Jornal do Commercio.**07 (81.41 S. Paulo)**

S. 1918 — Jornal do Commercio. Edição de S. Paulo. Redacção,
 167 administração e officinas: Rua Direita 20, 20 A e 20 B. — *São
 Paulo*, 1918. (46×65). C. L.

(Assignatura annual: Brasil, 30\$000; exterior, 80\$000).

O primeiro numero (16 p.) deste diario traz a data de 1 de
 Novembro de 1916. [Em continuação].

Município.**07 (81.41 S. Paulo)**

- S. **1918** — O Município. Folha independente. Redacção: Rua
442 Guayanazes, 20 — *Caconde (S. Paulo), 1918. (37×27).* C. L.
(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 10 de Março de 1918. [Em continuação].

São Paulo Imparcial.**07 (81.41 S. Paulo)**

- S. **1918** — O São Paulo Imparcial. Redacção: Rua Direita, 53 A,
437 sob, — *S. Paulo, 1918. (47,5×32).* C. L.

O primeiro numero deste quinzenario (6 p.) traz a data de 1 de Junho de 1916. Teve a publicação suspensa de Abril a 14 de Junho de 1917, quando reencetou a publicação com titulo "O Imparcial". A 21 de Junho do mesmo anno tomou o titulo primitivo. [Em continuação].

Patria degli Italiani**07 (81.41 S. Paulo) = 5**

- S. **1918** — La Patria degli Italiani. Periodico settimanale nazio-
400 nalista. Redazione e amministrazione: Rua José Bonifacio, Casa
Paladini. — *Itapira (S. Paulo), 1918. (55×38).* C. L.
(Assignatura annual: 12\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 13 de Junho de 1915. [Em continuação].

Jadid.**07 (81.41 S. Paulo) = 92.31**

- S. **1918** — Al Jadid. Orgão syrio-brasileiro. Redacção: Rua An-
261 dré Vidal, 1. — *São Paulo, 1918. (48×33,5).* C. L.
(Assignatura annual: 15\$000; estrangeiro: 30\$000).

O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 1 de Dezembro de 1911. [Em continuação].

Livre Pensador.**07 (81.41 S. Paulo) = 92.31**

- S. **1918** — O Livre Pensador. Orgam syrio quinzenal. Rua Flo-
225 rencio de Abreu, 60. — *S. Paulo, 1918. (38×28).* C. L.

O primeiro numero deste quinzenario (4 p.) traz a data de 30 de Setembro de 1917. [Em continuação].

Fata Lubnan.**07 (81.41 São Paulo) = 927**

- I **1918** — Fata Lubnan. (Jornal arabe). Redacção e off.: Rua
345, 3 25 de Março, 10. — *S. Paulo, 1918. (42,5×30,5).* C. L.
(Assignatura annual para o Brasil: 30\$000).

O primeiro numero deste diario (8 p.) traz a data de 13 de Julho de 1914.

Jornal de Taquaritinga.**07 (81.41 Taquaritinga)**

- S. **1918** — Jornal de Taquaritinga. Orgam do Partido Repu-
494 blicano de Taquaritinga. Redacção e officinas: Rua Prudente
de Moraes, 77. — *Taquaritinga, 1918. (40,5×33).* C. L.
(Assignatura annual: 15\$000).

O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 10 de Janeiro de 1917. Foi semanario até 10 de Janeiro do corrente anno. [Em continuação].

- Diario do Commercio.** **07 (81.42 Paranaguá)**
 S. **1918** — *Diario do Commercio.* — *Paranaguá, 1918.* (56×38).
 138 C. L.
 O primeiro numero deste diario (8 p.) traz a data de 6 de Janeiro de 1912. [Em continuação].
- Gazeta Brusquense.** **07 (81.43 Brusque)**
 S. **1918** — *Gazeta Brusquense.* Orgão independente em prol dos
 248 dos interesses do Municipio de Brusque. — *Brusque, 1918.*
 (Assignatura annual: 6\$000; estrangeiro: 9\$000).
 C. L.
 O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 31 de Outubro de 1914. Publicou-se semanalmente até 31 de Outubro de 1917. [Em continuação].
- Actualidade.** **07 (81.43 Joinville)**
 S. **1918** — *Actualidade.* Publica-se nas terças, e quintas-feiras.
 281 — *Joinville, 1918.* (37×27,5). C. L.
 O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 6 de Novembro de 1917. [Em continuação].
- Planalto.** **07 (81.43 Lages)**
 S. **1918** — *O Planalto.* Jornal independente e noticioso. — *Lages*
 500 (*Sta. Catharina*), *1918.* (51×37). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 7 de Junho de 1917. [Em continuação].
- Municipio.** **07 (81.44 Caçapava)**
 S. **1918** — *O Municipio.* Folha independente. — *Caçapava (Rio*
 325 *G. do Sul), 1918.* (65,5×38). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Maio de 1912. Teve a publicação suspensa de 6 de Abril a 1 de Maio de 1918.
- Maragato.** **07 (81.44 Livramento)**
 S. **1918** — *O Maragato.* Escriptorio: Rua Vasco Alves. — *Livra-*
 55 *mento, 1918.* (59,5×41). C. L.
 (Assignatura annual: 20\$000).
 O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 17 de Março de 1897. Teve a publicação suspensa de 17 de Março a 2 de Setembro de 1903. [Em continuação].
- Alvorada.** **07 (81.44 Pelotas)**
 I **1918** — *A Alvorada.* Periodico litterario, noticioso e critico.
 97, 6 Redacção e officinas: Rua Marechal Deodoro, 894. — *Pelotas*
 (*Estado do Rio Grande do Sul*), *1918.* (37×21,5). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 5 de Maio de 1907. Teve a publicação suspensa de 1 de Outubro a 3 de Novembro de 1907. [Em continuação].

Republica.

07 (81.44 S. Victoria do Palmar)

I
49, 6

1918 — Republica. Organ dos interesses do município. Redacção: Rua 13 de Maio, 103. — *Santa Victoria do Palmar, 1918.* (50,5×35). C. L.

(Assignatura annual: 12\$000; fóra, 15\$000).

O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 1º de Setembro de 1905. [Em continuação].

08 POLYGRAPHIA

Duron (Romulo E[.....]).

082

III
401, 3, 9

1917 — Manfredo. Ven, reposa em mi seno! Eldorado. Las Campanas. Annabel Lee. Himno. Traducciones de Byron, de Moore y de Poë [por] ROMULO E. DUROX. — *Tegucigalpa, Tip. Nacional, 1917.* (28×14,5), 80 p. S. P.

Fanus (L[.....]).

087.1

III
400, 1, 48

1918 — As tres cabeças de ouro, por L. FANUS. (Bibliotheca infantil organizada pelo Prof. Arnaldo de Oliveira Barreto). Livro IX. — *S. Paulo e Rio, Weiszflog Irmãos, 1918.* (16,5×12), 54 p. illustr. (1\$000). C. L.

Oliveira Barreto (Arnaldo de).

Vide: III. 400, 1, 48. — Fanus (L.). As tres cabeças de ouro. (Bibliotheca infantil organizada pelo Prof. Arnaldo de Oliveira Barreto). Livro IX. — *S. Paulo e Rio, Weiszflog Irmãos, 1918.* (16,5×12).

091 MANUSCRIPTOS

Arruda (José Bonifacio de).

091.5

III
403, 2, 54

[1918] — Dedicatoria autographa de JOSÉ BONIFACIO DE ARRUDA, na obra de sua autoria: "Livro de minha familia (1 volume). — *S. Paulo, typographia Belém, 1917.* (22,5×16), 56 p., com retratos".

Borges Netto.

091.5

III
405, 1, 27

1918 — Dedicatoria autographa de BORGES NETTO, datada de 11 de Maio de 1918, na obra "No silencio. Contos". — *S. Paulo, Pocai & Comp., 1918.*

Gomes [Carvalho] Leite [Junior] (Alberto).

091.5

III
403, 3, 53

1918 — Dedicatoria autographa de GOMES LEITE, datada de 26 de abril de 1918, no livro "Cratera". — *Rio de Janeiro, typ. Revista dos Tribunaes, 1918.*

Abranches (Antonio).

091.5 (Abranches)

III
400, 2, 1

1918 — Dedicatoria autographa de ANTONIO ABRANCHES, na obra de sua autoria "Musa vermelha". — *S. Paulo, 1918.* (21×14).

Vellozo (Dario).**091.5 (Vellozo)**

- III
397, 2, 11 **1897** — Dedicatória autographa de DARIO VELLOZO, datada de 6 de outubro de 1897, sobre a falsa pagina de rosto da obra "Alma Penitente". — *Coritiba, typ. e lith. Imprensa Parandense*, 1897.

099 CURIOSA**Abranches (Antonio).****099.3**

- III
400, 2, 1 **1918** — Dedicatória autographa de ANTONIO ABRANCHES, na obra de sua autoria "Musa vermelha". — *S. Paulo, 1918, (21×14)*.

Gomes [Carvalho] Leite [Junior] (Alberto).**099.3**

- III
403, 3, 53 **1918** — Dedicatória autographa de GOMES LEITE, datada de 26 de abril de 1918, no livro "Cratera". — *Rio de Janeiro, typ. Revista dos Tribunaes*, 1918.

Arruda (José Bonifacio de).**099.3**

- III
403, 2, 54 **1917** — Livro de minha familia. Traços genealogicos por JOSÉ BONIFACIO DE ARRUDA, 1º volume. — *S. Paulo, Typographia Belém*, 1917. (22,5×16), 56 p., com retratos. C. L.

1 PHILOSOPHIA**Giner (Francisco).****1 : 2**

- III
398, 1, 19 **1876** — Estudios filosóficos y religiosos por FRANCISCO GINER. — *Madrid, Libreria de Francisco Góngora*, 1876. (18×12), 350 p. (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

Dimier (Louis).**1 (Descartes)**

- III
397, 3, 16 **1917** — Descartes [par] LOUIS DIMIER. — *Paris, Nouvelle Librairie Nationale*, 1917. (19×12), 310 p. (3\$000). C.

Emerson (R[alph] W[aldo]).**1 (Emerson)**

- III
402, 2, 29 [...] — La ley de la vida por R. W. EMERSON, Traducción por Benedicto Martínez Vélez. Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofia e Historia. — *Madrid, La España Moderna, s. d. (22×14)*, 236 p.

*(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).***Martínez Vélez (Benedicto).**

Vide: III, 402, 2, 29. — Emerson (R[alph] W[aldo]). La ley de la vida. Traducción por Benedicto Martínez Vélez. Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofia e Historia. — *Madrid, s. d. (22×14)*. (22×14).

Tolstoi (Léon).**1 (Tolstoi)**

- III
398, 1, 18 [...] — La guerre russo-japonaise [par] LÉON TOLSTOI. Traduit du russe par E. Halperine Kaminsky. — *Paris, Ernest Flammarion, éditeur, s. d. (19×12)*, 300 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

132 PERTURBAÇÕES DO ESPÍRITO

Pernambucano (Ulysses).

132.2 (043)

- 111 1918 — Classificação das creanças anormaes. A parada do
401, 2, 44 desenvolvimento intellectual e suas formas; a instabilidade e
a asthenia mental, [por] ULYSSES PERNAMBUCANO. Dissertação
para o concurso de professor cathedratico de psychologia e pe-
dologia da Escola Normal Official do Estado de Pernambuco. —
Recife, Imprensa Industrial, 1918. (23,5×16), 1/4 p. C. L.

133 ESTUDOS PSYCHICOS. SCIENCIAS OCCULTAS

Encausse (Gerard).

133

- III 1891 — *Traité methodique de science occulte* par GERARD
401, 2, 50-51 ENCAUSSE. — *Paris, Imp. de P. Mouillot, 1891. 2 vols. (24×15,5),*
1092 pag. D.

Papus.

Vide: III, 401, 2, 50-51. — Encausse (Gerard). *Traité élémen-
taire de science occulte.* — *Paris, Imp. de P. Mouillot, 1891.*

133.3

- III 1897 — Oraculo ou livro dos destinos, o qual foi propriedade
403, 2, 58 exclusiva do Imperador Napoleão. Traduzido do castelhano. —
Rio de Janeiro, Soares & Niemeyer, 1897. (22×16), 23 pag. D.

Barker (E[Isa]).

133.9

- III 1917 — Lettere de un morto tuttora vivente (Letters from a
405, 4, 5 living dead man) trascritte medianicamente della Signora BAR-
KER. Traduzione dall'inglese di G. Alasia e Z. Poretti. — *Torino,*
Fratelli Bocca, 1917. (20×12,5). 284 p. (6\$000). C.

Alasia (G[.] e Z. Poretti.

Vide: III, 405, 4, 5. — Barker (E[Isa]). Lettere di un morto
tuttora vivente (Letters from a living dead man). Traduzione
dall'inglese di G. Alasia e Z. Poretti. — *Torino, 1917. (20×12,5).*

Poretti (Z[.]).

Vide: III, 405, 4, 5. — Barker (E[Isa]). Lettere di un morto
tuttora vivente (Letters from a living dead man). Traduzione
dall'inglese di G. Alasia e Z. Poretti. — *Torino, 1917. (20×12,5).*

Saint-Genois (A[.] de).

133.9

- III 1917 — *La vérité sur le spiritisme et l'exploitation de la*
397, 3, 10 *crédulité publique* [par le] Professeur Dicksonn (A. DE SAINT-
GENOIS. — *Dijon, Imprimerie Darantiere, 1917. (18,5×12), 216*
p. (4\$000). C.

Dicksonn.

Vide: III, 397, 3, 10. — Saint-Genois. La vérité sur le spiritisme et l'exploitation de la crédulité publique [par le] Professeur Dicksonn (A. de Saint-Genois). — *Dijon, 1917. (18,5×12).*

Veritas.**133.9 (053) (81.42 Curityba)**

1918 — Veritas. Administração: Rua Barão do Serro Azul, 1. — *Coritiba, 1918. (28,5×20).* C. L.
(Assignatura annual: 3\$000).

O primeiro numero deste quinzenario (16 p.) traz a data de 1 de Setembro de 1916. [Em continuação].

Aurora.**133.9 (81.33 Valença)**

I
53, 1, 9
1918 — Aurora. Órgão do Centro Espirita de Valença e do Circulo Espirita Charita de Botafogo. Redacção e officinas: Praça Municipal, 4 e 5. — *Valença, 1918. (55,5×38).* C. L.
(Assignatura annual: 3\$000).

O primeiro numero deste quinzenario (4 p.) traz a data de 1 de Maio de 1913. [Em continuação].

143 INTUICIONALISMO**Tolstoi (Léon).****143.3**

III
398, 1, 18
[...] — La guerre russo-japonaise [par] LÉON TOLSTOI. Traduit du russe par E. Halperine Kaminsky. — *Paris. Ernest Flammarion, éditeur. s. d. (19×12), 300 p.*

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

149 OUTROS SYSTEMAS PHILOSOPHICOS**Atkinson (William Walker).****149.918**

III
400, 1, 50
1918 — A lei do novo pensamento. Estudos de principios fundamentais e de sua applicação por WILLIAM WALKER ATKINSON. Traducção portugueza, autorisada pelo auctor, feita por um M... do Cir... Esot... da Com... do Pens... — *S. Paulo, Empresa Typog. Editora "O Pensamento", 1918. (18×13), 216 p. (2\$000).* C. L.

Lorenz (Francisco Valdomiro).**149.918**

III
400, 1, 49
1918 — Contos e apologos [de] FRANCISCO VALDOMIRO LORENZ. — *S. Paulo, Empresa Typog. Editora "O Pensamento", 1918. (18×13), 152 p. (1\$000).* C. L.

15 PSYCHOLOGIA**Gemelli (Agostino).****15 : 35.533.7 (45)**

III
399, 3, 4
1917 — Il nostro soldato. Saggi di psicologia militare [da] Fr. AGOSTINO GEMELLI, O F. M. Con prefazione del Padre Giovanni Semeria. — *Milano, Fratelli Treves, 1917. (19×12,5). XII + 340 p. (5\$000).* C.

151 ALMA. CONHECIMENTO

Wanderley Loyo (Gaspar).

151.3 (043)

III
400, 2, 4

1918 — Origem do instinto, sua função na dinamica da vida. Dissertação apresentada á Escola Normal de Pernambuco para o concurso da cadeira de psychologia e pedologia, por GASPAR WANDERLEY LOYO. — Recife, Emp. d'A Ordem, 1918. (20,5×15,5), 28 p. C. L.

172 MORAL SOCIAL

Fortes de Barcellos (H) [.]).

172.1 (076)

III
400, 2, 5

1918 — Questionario civico ou auxiliar do ensino civico para as aulas e collegios elementares do Estado, por H. FORTES DE BARCELLOS. 1.ª edição. — Porto Alegre, Oficinas Graficas da Livraria do Globo, 1918. (20×13,5), 42 p. C. L.

2 RELIGIÃO

2 (063) (773 Chicago) "1893"

Bonet-Maury (G[.]).

III
398, 1, 21

1895 — Les congrès des religions à Chicago en 1893 par G. BONET-MAURY. Ouvrage contenant 14 portraits. — Paris, Librairie Hachette et Cie., 1895. (18×11,5), 346 p. (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

Giner (Francisco).

2 : 1

III
398, 1, 19

1876 — Estudios filosóficos y religiosos por FRANCISCO GINER. — Madrid, Libreria de Francisco Góngora, 1876. (18×12), 350 p. (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

Xavier (Alberto).

2 : 321.8

III
405, 4, 3

1912 — Politica republicana em materia ecclesiastica (Estudo sociologico e juridico dos textos legislativos) [por] ALBERTO XAVIER. — Lisboa, Lamas & Franklin, 1912. (19,5×13,5), 332 + XVI p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

25 THEOLOGIA PASTORAL

Santos Cabral (Antonio dos).

253

III
404, 2, 40

1918 — Carta pastoral de Dom ANTONIO DOS SANTOS CABRAL, bispo de Natal, saudando os seus diocesanos. — Petropolis, Typ. das Vozes de Petropolis, 1918. (23×15,5), 66 p. C. L.

Liga Catholica Jesus, Maria, José.

256 (81.33 Petropolis)

III
399, 1, 13

1918 — Manual para os socios da Liga Catholica Jesus, Maria, José. Propriedade dos Padres Redemptoristas. — Petropolis, Typ. "Vozes de Petropolis", 1918. (12×7,5), 144 p. e uma grav. C. L.

26 A EGREJA

Schmitz (Domingos).

262.2

- III
399, 1, 10 1917 — Manual dos congregados de Nossa Senhora. Estatutos adaptados para as Congregações erigidas fóra dos collegios. Compilado por Fr. DOMINGOS SCHMITZ, O. F. M. 2ª edição. — *Petropolis, Typogr. das Vozes de Petropolis, 1917. (13×8,5), 224 p.*

Johaning (Ambrosio).

264.02 — 06

- III
399, 1, 11 1917 — Manná ou alimento da alma devota. Composto de orações e exercicios devotos por Frei AMEROSIO JOHANING. Setima edição. — *Petropolis, Typographia das Vozes de Petropolis 1917. (13,5×8,5), 388 p.* C. L.

Roewer (Basilio).

264.02 — 06

- III
399, 1, 12 1917 — Manual da Pia União das Familias de Maria, sob o patrocínio da Virgem Immaculada e de Santa Ignez, Virgem e Martyr. Compilado por Frei BASILIO RÖWER, O. F. M. Sexta edição. — *Petropolis, Typographia das Vozes de Petropolis, 1917. (13×8,5), 168 p.* C. L.

Sinsig (Pedro) e Basilio Roewer.

264.02 — 06

- III
399, 1, 9 1917 — Cecilia. Manual de canticos sacros. Texto revisto pelo Conde de Affonso Celso. Musica (composição respectivamente revisão) por Fr. PEDRO SINSIG, O. F. M.—Op. 24 e Frei Basilio Röwer, O. F. M.—Op. 14. Quarta edição. — *Petropolis, Typographia das Vozes de Petropolis, 1917. (13,5×9), 360 + VII p.* C. L.

Affonso Celso.

Vide: III, 399, 1, 9. — Sinsig (Pedro). Cecilia. Manual de canticos sacros. Texto revisto pelo Conde de Affonso Celso. Musica por Frei Pedro Sinsig, O. F. M.—Op. 24 e Frei Basilio Röwer, O. F. M. — op. 14. — *Petropolis, 1917. (13,5×9).* C. L.

Roewer (Basilio).

Vide: III, 399, 1, 9. — Sinsig (Pedro). Cecilia. Manual de canticos sacros. Texto revisto pelo Conde de Affonso Celso. Musica por Frei Pedro Sinsig, O. F. M.—Op. 24 e Frei Basilio Röwer, O. F. M. — op. 14. — *Petropolis, 1917. (13,5×9).* C. L.

Krose (H[.....] A[.....]).

266 : 282

- III
402, 2, 20 1910 — La statistique des missions catholiques par H. A. KROSE. S. J. Traduit de l'allemand. — *Bruxelles, Lib. Albert Dewit, 1910. (22,5×15), 214 p.*

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

27 HISTORIA DA EGREJA E DO CHRISTIANISMO.

PATRISTICA

271.3 (81.31) "1650-1910"

Castrogiovanni (P[.....] Giuseppe da).

III
402, 2, 22

1910 — Notizie storiche della missione capuccina di Rio de Janeiro. (1650-1910). [Per] P. GIUSEPPE DA CASTROGIOVANNI. — *Catania, Tipografia di Giacomo Pastore, 1910. (21×13), 340 p., com illustr.*

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

28 EGREJAS E SEITAS CHRISTAS DIVERSAS. CHRISTIANDADE

Mensagem do Coração de Jesus.

282 (052) (46)

S.

824

1918 — Mensageiro do Coração de Jesus. Redacção: Santa Theresa. — (*Espanha*). 1918. (22,5×15,5). S. P.

(Assignatura annual: Ps. 6,50. Brasil, 5\$000).

Sanctuario de S. Geraldo.

282 (052) (81.16 Curvello)

1918 — O Sanctuario de S. Geraldo. Boletim mensal dedicado á propaganda do culto do milagroso S. Geraldo de Maiella. Redacção: Padres Redemptoristas. — *Curvello (Minas), 1918. (33,5×23,5).* C. L.

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de Outubro de 1911. [Em continuação].

Maria.

282 (052) (81.25 Olinda)

S.

574

1918 — Maria. Revista das Filhas de Maria. Redacção: Seminario de Olinda. — *Olinda, 1918. (24×17).* C. L.

Assignatura annual: 10\$000. Ordinaria: 2\$000).

O primeiro numero deste mensario (16 p.) traz a data de Março de 1913. Em Junho de 1914 suspendeu a publicação, reencetando-a em Abril de 1915. [Em continuação].

Echo Seraphico.

282 (052) (81.33 Petropolis)

S.

612

1918 — Echo Seraphico. Publicação mensal. Redacção e administração: Convento dos PP. Franciscanos. — *Petropolis (E. do Rio), 1918. (23×15).* C. L.

O primeiro numero deste mensario (8 p.) traz a data de Janeiro de 1912, com o formato de jornal. Em Janeiro de 1916 passou a ter o formato de revista, com 16 p. [Em continuação].

Vigilante.

282 (052) (81.42 Paranaguá)

1918 — O Vigilante. Orgam de propaganda catholica. Livraria Borio & C. — *Paranaguá, 1918. (33×23,5).* C. L.

(Distribuição gratuita).

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de Abril de 1914. Teve a publicação suspensa de Dezembro de 1915 a Março de 1916. [Em continuação].

- Cruz.** **282 (053) (81.14 Cuyabá)**
I **1918** — A Cruz. Órgão da "Liga Social Catholica Brasileira"
 82, 1 de Matto-Grosso. Redacção: Seminario Archiepiscopal. — *Cuyabá*,
 1918. (55,5×38,5). C. L.
 (Assignatura annual: 8\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 15 de
 Maio de 1910.
- Semana Religiosa.** **282 (053) (81.16 Pouso Alegre)**
S. **1918** — Semana Religiosa. Órgão official da Diocese de
 432 Pouso Alegre. Redacção e administração: Escola Profissional.
 — *Pouso Alegre*, 1918. (40,5×27,5). C. L.
 (Assignatura annual: 5\$000).
 O primeiro numero deste semanario (6 p.) traz a data de 6 de
 Outubro de 1916. [Em continuação].
- Estrella Mineira.** **282 (053) (81.16 Tres Pontas)**
S. **1918** — Estrella Mineira. Folha catholica imparcial fundada
 315 em 1861. — *Cidade de Tres Pontas (Sul de Minas)*, 1918.
 (38,5×27,5). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de Janeiro
 de 1861. [Em continuação].
- Caridade.** **282 (053) (81.41 S. José dos Campos)**
S. **1918** — A Caridade. Semanario catholico. Redacção: Rua Vil-
 73 laça, 5 A. — *São José dos Campos*, 1918. (27,5×19,5). C. L.
 (Assignatura annual: 6\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 4 de
 Agosto de 1916. [Em continuação].
- Imprensa.** **282 (054) (81.24 Parahyba)**
S. **1918** — A Imprensa. Bi-semanario catholico. Redacção e of-
 346 ficinas: Palacio do Carmo. — *Parahyba*, 1918. (56×38,5). C. L.
 (Assignatura annual: 5\$000).
 O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 27 de
 Maio de 1897. Teve a publicação suspensa de 1 de Novembro de 1903
 a 29 de Agosto de 1912. Foi semanario de 1897 a 1903. [Em conti-
 nuação].
- Castelar (Emilio).** **282 : 9 (46)**
 Vide: III, 405, 1, 30. — Martin de Olias (J.). Influencia de la
 religion católica, apostólica romana en la España contempo-
 ranea (Estudio de economia social). Con una introduccion y
 aumentada con varias consideraciones criticas por Emilio Cas-
 telar. — *Madrid*, 1876. (17,5×11).
 (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- Expositor.** **284 (052) (81.25 Garanhuns)**
I **1918** — Expositor. Mensario evangelico presbyteriano. Redac-
 168, 1 ção e officinas: Rua General Dantas Barreto, 31. — *Garanhuns*,
Pernambuco, 1918. (21,5×15,5). C. L.
 (Assignatura annual: 3\$000 - 5\$000).
 O primeiro numero deste mensario (50 p.) traz a data de Ja-
 neiro de 1914. [Em continuação].

- Evangelista.** **284 (052) (81.41 S. Paulo)**
 S. **1918** — O Evangelista. Redacção: Rua José Bonifácio, 58.
 255 Typ. e off.: Rua 13 de Maio, 31. — *Descalvado (S. Paulo), 1918.*
(37,5×27,5). C. L.
 (Distribuição gratuita).
 O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de Fevereiro de 1913. [Em continuação].

- Esendeiro Baptista.** **286 (052) (81.33 Campos)**
 S. **1918** — Esendeiro Baptista. Redacção: Rua Dr. Alberto Torres, 99. — *Campos, 1918. (32×23).* C. L.
 275 O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1909. [Em continuação].

29 RELIGIÕES NÃO CHRISTÃS. HISTÓRIAS DAS RELIGIÕES

- Reinach (Théodore).** **296**
 III **1903** — Histoire des israélites, depuis la ruine de leur indépendance nationale jusqu'à nos jours [par] THÉODORE REINACH.
 398, 1, 24 Troisième édition. — *Paris, Librairie Hachette et Cie., 1903.*
(18×11,5), 116 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

30 SOCIOLOGIA E SOCIOGRAPHIA EM GERAL

- Llovera (José M[.]).** **301 (02)**
 III **1909** — Tratado elemental de sociologia cristiana por el R.
 402, 2, 25 P. JOSÉ M. LLOVERA, C. C. Obra laureada en el primer concurso de la Acción Social Popular. — *Barcelona, Oficina de Trabajo de la Acción Social Popular (Imp. Montserrat de Bartra y Gost), 1909. (22×13,5), 126 + VIII + 2 p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

- Altamira (Rafael).** **304 (46 : 7 + 8)**
 III [...] — España en América [por] RAFAEL ALTAMIRA. —
 402, 2, 28 *Valencia, F. Sempere y Compañia, editores, s. d. (21,5×13,5), 371 p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

- Costa (Affonso).** **308 (469)**
 III **1911** — Estudos de economia nacional. O problema da emigração [por] AFFONSO COSTA. Dissertação de concurso á cadeira de economia politica na Escola Polytechnica de Lisboa. — *Lisboa, Imprensa Nacional, 1911. (21,5×14,5), 188 p.*
 402, 2, 27 *(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).*

[.....]

308 (47) "1917"

- III 1917 — Les "Dangers mortels" de la révolution russe. —
397, 3, 25 Paris, Librairie Payot et Cie., 1917. (19×12), 246 p. (3\$500). c.

31 ESTATISTICA. DEMOGRAPHIA

31 : 338 (81.41)

Secretaria da Agricultura, Commercio e Obras Publicas do
Estado de S. Paulo.

- III 1917 — Directoria de Industria e Commercio. O Estado de
400, 3, 1 S. Paulo, seu progresso, suas riquezas. Estatisticas economicas.
— S. Paulo. Pocaí & Comp., 1917. (16,5×11,5). 68 p., com illustr.
C. L.

31 : 38 (053) (81.12 Belém)

Revista Commercial e Industrial do Pará.

- I 1918 — Revista Commercial e Industrial do Pará, sob os auspí-
299, 3 cios da Associação Commercial do Pará.—Belém. 1918. (30,5×24).
C. L.

O primeiro numero desta revista (28 p.) traz a data de 31 de
Outubro de 1910 com o titulo de Revista Commercial. Teve a publi-
cação suspensa de Maio de 1912 a Agosto de 1913, quando mudou o
titulo para o actual. Foi a principio mensal até 15 de Dezembro de
1913, passando a publicar-se semanalmente de 28 de Fevereiro de 1914
em diante. [Em continuação].

Maciejewski (Casimir).

311

- III 1911 — Nouveaux fondements de la théorie de la statistique
402, 2, 26 par le Dr. CASIMIR MACIEJEWSKI. — Paris (5^e), M. Giard & E.
Brière, lib., éditeurs. 1911. (21,5×18,5), 128 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

Julin (Armand).

311 (02)

- III [...] — Curso de estadística general y aplicada por ARMAND
398, 3, 10 JULIN traduccion y notas por Felipe S. Paz. — Madrid. Lib. Fer-
nando Fé. Cartagena. Colombia. Lib. V. Horgollon. s. d.
(20,5×14,5), 312 p.
S. P.

Folville (A[.....] de).

Vide: 398, 3, 10. — Julin (Armand). Curso de estadística
general y aplicada por Armand Julin, con un prefacio por M. A.
de Folville. — Madrid. Cartagena. s. d. (20,5×14,5).

Paz (Felipe S[.....]).

Vie: III, 398, 3, 10. — Julin (Armand). Curso de estadística
general y aplicada por Armand Julin, traduccion y notas por
Felipe S. Paz. — Madrid—Cartagena. s. d. (20,5×14,5).

Benini (Rodolfo).

312 (02)

- III 1901 — Principii di demografia [por] RODOLFO BENINI. —
405, 1, 26 Firenze, G. Barbèra, editore, 1901. (17×10,5), 298 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

312 (053) (81.41 S. Paulo)**Boletim Hebdomadario de Estatistica Demographo-Sanitaria.**

- S. 1918 — Boletim Hebdomadario de Estatistica Demographo-Sanitaria das cidades de S. Paulo, Santos, Campinas e Ribeirão Preto. — S. Paulo. Typ. Olegario Ribeiro & Cia., 1918. (31,9×19). C. L.

O primeiro numero deste boletim (4 p.) traz a data de 10 de de 1915. [Em continuação].

312 (81.31)**Boletim Mensal de Estatistica Demographo-Sanitaria.**

- S. 1918 — Boletim Mensal de Estatistica Demographo-Sanitaria da Cidade do Rio de Janeiro. (Directoria Geral de Saude Publica). — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional. 1918. (23,×15,5). C. L.

O primeiro numero deste mensario (18 p.) traz a data de Janeiro de 1893 e o titulo de "Boletim Quinzenal de Estatistica Demographo-Sanitaria". Em Janeiro de 1903 mudou o titulo para o actual, bem como a fórma de publicação.

32 POLITICA. PARTIDOS POLITICOS. PARLAMENTO. COLONISAÇÃO**Chéradame (André).****32 (41 : 81)**

- III 1917 — O plano pangermanista desmascarado. A terrível cilada berlineza da "Partida nulla". Obra acompanhada de 32 mappas. Brasil e pangermanismo. Prefacio de Graça Aranha. — Rio de Janeiro e Paris, Livraria Garnier, 1917. (19×12), 36¼ p.

Graça Aranha.

Vide: III, 397, 2, 28. — Chéradame (André). O plano pangermanista desmascarado. A terrível cilada berlineza da "Partida nulla". Obra acompanhada de 32 mappas. Brasil e pangermanismo. Prefacio de Graça Aranha. — Rio de Janeiro e Paris, 1917. (19×12).

Lichtenberger (Henri) [et] Paul Petit.**32 (43)**

- III 1918 — L'Impérialisme économique allemand [par] HENRI LICHTENBERGER [ET] PAUL PETIT. — Paris, Ernest Flammarion. 1918. (19×12), 290 p. (3\$000). C.

Petit (Paul).

Vide: III, 397, 3, 28. — Lichtenberger (Henri) [et] Paul Petit. L'Impérialisme économique allemand. — Paris, 1918. (19×12).

32 (469) "1907-1910"

- III 1915 — Documentos politicos encontrados nos palacios reais depois da revolução republicana de 5 de outubro de 1910. Edição ordenada pela Assembléa Nacional Constituinte em sessão de 13 de julho de 1911. Sexto milhar. — Lisboa, Imprensa Nacional. 1915. (30×21), 150 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

- III 397, 2, 28 **Chéradame (André).** **32 (81 : 41)**
1917 — O plano pangermanista desmascarado. A terrível cilada berlineza da "Partida nulla". Obra acompanhada de 32 mappas. Brasil e pangermanismo. Prefácio de Graça Aranha. — *Rio de Janeiro e Paris, Livraria Garnier, 1917. (19×12), 36½ p.*
- III 404, 2, 53 **Prazeres (Otto).** **32 (81) : 35.548 "1914..."**
1918 — O Brasil na guerra (algumas notas para a história) [por] OTTO PRAZERES. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (2½×16,5), 222 p.* C. L.
- III 403, 2, 55 **Senna (Nelson de).** **32 (81) : 35.548 "1914..."**
1918 — Tradições históricas do nosso patriotismo — Logar que a nação brasileira occupa no mundo — Fé nas gerações novas. Conferencia pronunciada no Congresso da Mocidade em Belo Horizonte a 15 de novembro de 1917 [pelo] Deputado NELSON DE SENNA. 1.^a edição. — *Belo Horizonte, Imprensa Official do Estado de Minas, 1918. (22×1½), 36 p.* C. L.
- III 403, 4, 7 **[Sonza] Monteiro (Jeronymo [de]).** **32 (81.29)**
1918 — Política do Estado do Espirito Santo. Discursos proferidos na Camara dos Deputados nas sessões de 31 de Agosto de 1915 e de 4 de Setembro de 1916 [por] JERONYMO MONTEIRO. — *Rio de Janeiro, Typ. do Jornal do Commercio, de Rodrigues & C., 1918. (28×19), 312 p.* C. L.
- III 404, 1, 11 **Alvarez (Agustin).** **321**
[....] — Historia de las instituciones libres [por] AGUSTIN ALVAREZ. — *Barcelona, Madrid, Buenos Aires, F. Granada y C., editores, s. d. (19×1½), 310 p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- III 405, 1, 30 **Pi y Margall (Francisco).** **321.8 (043)**
1880 — La federacion, discurso pronunciado ante el tribunal de imprenta en defensa del periódico federalista La Union, y otros trabajos acerca del sistema federativo, precedidos de una noticia biografica del autor por D. PABLO CORREA Y ZAFRILLA. — *Madrid, Imprenta de Enrique Vicente, 1880. (17,5×11), 22½ p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- III 405, 4, 3 **Xavier (Alberto).** **321.8 : 2**
1912 — Política republicana em materia ecclesiastica (Estudo sociologico e juridico dos textos legislativos) [por] ALBERTO XAVIER. — *Lisboa, Lamas & Franklin, 1912. (19,5×13,5), 332 + XVI p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

Um revolucionario.**323.2 (469)**

- III
398, 1, 26 **1910** — Como se implantou a Republica em Portugal (Notas de um revolucionario). — *Lisboa, Editores-Santos & Vicha, Empreza Litteraria Fluminense, 1910. (18×11,5), 190 p., com illustr. (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).*

323.2 (469) "1909-1910"**Vivero (Augusto) y Antonio de la Villa.**

- III
398, 1, 27 **1910** — Cómo cae un trono (La revolución en Portugal). Prologo de Rodrigo Soriano. — *Madrid, Biblioteca Renacimiento, V. Prieto y Comp., editores, 1910. (18,5×12), 312 p. (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).*

Moraes (Antonio Evaristo).**324 (81.31) "1918"**

- III
400, 3, 2 **1918** — Eleição para deputados pelo 1º districto da Capital Federal. Algumas idéas do candidato popular Antonio Evaristo de Moraes, advogado e jornalista. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (16,5×11,5), 12 p. C. L.*

Costa (Affonso).**325.2 (469)**

- III
402, 2, 27 **1911** — Estudos de economia nacional. O problema da emigração [por] AFFONSO COSTA. Dissertação de concurso á cadeira de economia politica na Escola Polytechnica de Lisboa. — *Lisboa, Imprensa Nacional, 1911. (21,5×14,5), 188 p. (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).*

Altamira (Rafael).**327 (46 : 7 + 8)**

- III
402, 2, 28 [...] — España en América [por] RAFAEL ALTAMIRA. — *Valencia, F. Sempere y Compañia, editores, s. d. (21,5×13,5), 374 p. (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).*

Guyot (Yves).**329 (44) 5**

- III
398, 1, 25 [...] — Les principes de 89 et le socialisme [par] YVES GUYOT. — *Paris, Librairie Ch. Delagrave, s. d. (18,5×11,5), 282 p. (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).*

331 TRABALHO E TRABALHADORES**Metallurgico.****331.7:669 (062) (81.31)**

- S.
1155 **1918** — O Metallurgico. Órgão official da União Geral dos Metallurgicos. — *Rio de Janeiro, 1918. (48×33,5). C. L.*

O primeiro numero deste periodico trimestral (4 p.) traz a data de 1 de maio de 1918. [Em continuação].

335 SOCIALISMO**Guyot (Yves).****335 (44)**

- III
398, 1, 25 [...] — Les principes de 89 et le socialisme [par] YVES GUYOT. — *Paris, Librairie Ch. Delagrave, s. d. (18,5×11,5), 282 p. (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).*

338 PRODUÇÃO DAS RIQUEZAS

- III
404, 2, 52 **Reis (Aarão).** **338 (02)**
1918 — Economía política, finanças e contabilidade [pelo] Dr. AARÃO REIS. 1.º volume. Introdução geral. Produção da riqueza. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 400 p.* C. L.
- III
402, 2, 28 **Altamira (Rafael).** **338 (46 : 7 + 8)**
 [...] — España en América [por] RAFAEL ALTAMIRA. — *Valencia, F. Sempere y Compañia, editores, s. d. (21,5×13,5), 374 p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- III
400, 1, 46 **Reyes (Rodolfo).** **338 (46 : 8)**
1918 — Paniberismo. Discurso pronunciado por el señor Dr. RODOLFO REYES. Edición de la revista La Unión Hispano-Americana. — *Madrid, Imprenta y litografía de Julián Palacios, 1918. (17,5×12,5), 30 p.* P.
- III
400, 1, 53 **Brito (Octavio N[.....]).** **338 (7 : 8)**
1918 — O Monroismo e a sua nova phase [por] OCTAVIO N. BRITO. — *Rio de Janeiro. Typ. do Jornal do Commercio, 1918. (18,5×13), 96 p.* C. L.

34 DIREITO

- S.
558 **Forum.** **34 (052) (81. 16 Bello Horizonte)**
1918 — Forum (segunda phase). Revista mensal de Doutrina. Jurisprudencia e Legislação. Redacção: Avenida Paraúna n. 1.228. — *Bello Horizonte, Imprensa Official do Estado de Minas Geraes, 1918. (22,5×15,5).* C. L.
 (Assignatura: Capital, 25\$000; interior, 26\$000).
 O primeiro numero desta revista mensal (608 p.) traz a data de Março de 1896. Teve a publicação suspensa de Janeiro de 1902 a Janeiro de 1917. [Em continuação].
- III
404, 2, 37 **Daltro Pedreira França (M[.....]).** **340**
1912 — Questões jurídicas [pelo] Bel. M. DALTRO PEDREIRA FRANÇA. — *Bahia, Typographia Bahiana, de Cincinnati Melchhiades, 1912. (23×15,5), 360 + 10 + 4 p.* C. L.
- III
405, 4, 4 **Chavigny (P[.....]).** **340.66 : 617.144**
1918 — L'expertise des plaies par arms à feu. Pistolets — revolvers — fusils — carabines par le Dr. P. CHAVIGNY. Avec la collaboration du Dr. Dervieux et le concours du Dr. Paul et de M. Berntheisel. Avec 133 figures dans le texte. — *Paris. Lib. J. B. Baillière et Fils., 1918. (20×13,5), 344 p. (14\$500).* C.

341 DIREITO INTERNACIONAL PUBLICO E PRIVADO

- Fleming (Thiers). 341.222 (81)
 III 1917 — Limites interestaduaes por THIERS FLEMING. — *Rio*
 402, 4, 15 *de Janeiro, Imprensa Naval, 1917. (26,5 × 18), 184 + VIII p.*
 C. L.
- Vázquez (Honorato). 341.222 (85 : 866)
 III 1909 — Litigio de limites entre el Ecuador y el Perú. El
 403, 4, 14 Memorándum Final del Perú. Contramemorándum de Hono-
 RATO VÁZQUEZ. — *Madrid, Establecimiento Tipográfico "Su-
 cesores de Rivadencya", 1909. (27 × 19), 58 p.* S. P.
- Castro Pereira Sodré (Pedro de). 341.7
 III 1893 — Traité sommaire sur le droit d'ambassade ou de lé-
 396, 2, 10 gation par le Dr. PEDRO DE CASTRO PEREIRA SODRÉ. — *Genève,
 Imp. P. Dubois, 1893. (21 × 13,5), 280 p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

342 DIREITO PUBLICO

- Camara dos Deputados. 342.842
 III 1918 — Verificação de poderes. Regimento e leis eleitoraes.
 400, 3, 8 — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (15,5 × 10,5), 256 p.*
 C. L.
- 342.845 (81.31) "1918"
 III 1918 — Lista dos eleitores dos 1.º e 2.º districtos da Capital
 404, 2, 86 Federal. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (23,5 × 16),
 576 p.* C. L.

345 FONTES GERAES DO DIREITO

- Status de la Province de Guébec. 345 (71) 5
 III 1918 — Status de la Province de Québec passés dans la hui-
 395, 2, 8 tième année du règne de sa Magesté le Roi George V et dans
 la deuxième session de la quatorzième législature. — *Québec,
 Imprimé par E.—E. Cinq Mars, 1918. (25 × 17), X + 178 p.* S. P.

347 DIREITO PRIVADO: CIVIL, COMMERCIAL, MARITIMO. PROCESSO

- Azevedo (Theophilo de). 347.233 : 63.6 (043) (81)
 III 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaría. These n. 29. Quaes
 404, 2, 78 as providencias mais efficazes para regularizar o serviço de
 marcas de animaes no Brasil [por] THEOPHILO DE AZEVEDO. —
Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24 × 16,5), 6 p. C. L.

347.921.6

Mendes Junior (João), Pinto Ferraz e Pedro Lessa.

- III
404, 2, 42 **1918** — Responsabilidade de custas. Pareceres dos juriconsultos Drs. JOÃO MENDES JUNIOR, PINTO FERRAZ E PEDRO LESSA. — *S. Paulo, Secção de Obras d'O Estado de S. Paulo, 1918* (23×15,5) 6 p. C. L.

Lessa (Pedro).

Vide: III, 404, 2, 42. — Mendes Junior (João), Pinto Ferraz e Pedro Lessa. Responsabilidade de custas. Pareceres dos juriconsultos Drs. João Mendes Junior, Pinto Ferraz e Pedro Lessa. — *S. Paulo, 1918.* (23×15,5). C. L.

Pinto Ferraz.

Vide: III, 404, 2, 42. — Mendes Junior (João), Pinto Ferraz e Pedro Lessa. Responsabilidade de custas. Pareceres dos juriconsultos Drs. João Mendes Junior, Pinto Ferraz e Pedro Lessa. — *S. Paulo, 1918.* (23×15,5). C. L.

35 DIREITO ADMINISTRATIVO. ADMINISTRAÇÃO**35.08 (062) (81.31) 1****Boletim Mensal da Associação dos Funcionarios Publicos Civis.**

- S.
1043 **1918** — Boletim mensal da Associação dos Funcionarios Publicos Civis. Séde social: Avenida Gomes Freire, 121. — *Rio de Janeiro, 1918.* (39 × 28). C. L.

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de Junho de 1915. [Em continuação].

351 OBJECTOS DIVERSOS DA ADMINISTRAÇÃO**351.77 (81.41)**

- III
404, 2, 43 **1918** — Decreto n. 2.918 de 9 de abril de 1918. Da execução ao código sanitario do Estado de S. Paulo. — *Typ. do Diario Offical, 1918.* (23×15,5), 118 p. C. L.

Fonseca (Plínio).**351.816 (81)**

- III
404, 2, 41 **1918** — Livro pratico das linhas postaes expedidas pela 7.ª secção dos correios de S. Paulo. Organizado pelo funcionario postal PLÍNIO FONSECA. — *S. Paulo, Secção de Obras d'O Estado de S. Paulo, 1918.* (23,5×15,5), 66 p. C. L.

351.86 (061) (81.31) 1**Boletim do Directorio Central da Liga da Defesa Nacional.**

- S.
1125 **1918** — Boletim do Directorio Central da Liga da Defesa Nacional. Séde: Rua do Ouvidor, 89. — *Rio de Janeiro, 1918.* (33,5×23,5). C. L.

O primeiro numero deste bi-semanario (8 p.) traz a data de 10 de Novembro de 1917. [Em continuação].

352 ADMINISTRAÇÃO LOCAL OU COMMERCIAL

Conselho Municipal.

352.075 1 (81.31)

III
400, 1, 54

1918 — Regimento interno [do] Conselho Municipal. — *Rio de Janeiro, Typ. do Jornal do Commercio, 1918. (18,5×12), 90 p.*
C. L.

354 ADMINISTRAÇÃO CENTRAL

354.11 (81) 07

III
400, 3, 4

[...] — Liste diplomatique. États Unis du Brésil. Ministère des Relations Exterieures, le 1^{er} février 1918. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, s. d. (15,5×11), 18 p.*
C. L.

354.61 (81) 077.6

III
404, 2, 88

1917 — Indicador alphabetico dos actos officiaes geraes referentes ao Ministerio da Guerra. Compreendendo os principaes de outros Ministerios e demais dependencias da União no período de 1916. Organizado na Directoria do Expediente da Guerra. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. 2 vols.. (23×16). 1.º vol. 492 p. 2.º vol. 492 p.*
C. L.

355 ARTE MILITAR

355 (052) (81.31)

Boletim Mensal do Estado Maior do Exercito.

S.
1032

1918 — Boletim mensal do Estado Maior do Exercito. (Republica dos Estados Unidos do Brazil. Ministerio da Guerra). — *Imprensa Militar, Capital Federal, 1918. (23,5×16).*
C. L.
(Distribuido gratuitamente a todos os officiaes do Exercito).

O primeiro numero deste mensario (38 p.) traz a data de Janeiro de 1882, com o titulo de Revista do Exercito Brasileiro. Logo após, passou a denominar-se Revista Militar, tendo mudado de titulo para Boletim Mensal do Estado Maior do Exercito em 1911. [Em continuação].

Quarenta e tres.

355 (052) (81.41 S. Paulo)

S.
650

1918 — A 43. Revista dos tenentes. Redacção: Rua Duarte de Azevedo n. 5. — *S. Paulo, 1918. (27,5×18,5).*
C. L.
(Assignatura annual: 12\$000. Numero avulso: \$500).

O primeiro numero deste quinzenario (36 p.) traz a data de 12 de Março de 1918. [Em continuação].

Laurencin-Chapelle (Paul).

35.5 (44) "1688-1898"

III
403, 2, 56

1898 — Les Archives de la guerre. Historiques et administratives. (1688-1898). Par PAUL LAURENCIN-CHAPELLE, rédacteur principal aux Archives de la guerre. Illustré de 4 planches et 52 vignettes anciennes en fac-simile. — *Paris et Nancy, Berger, Levrault et Cie., éditeurs, 1898. (22,5×14,5), 331 pags.*
D.

- Salgado dos Santos (Gabriel).** **355 (81) (045)**
 III **1897** — Assumptos militares, por GABRIEL SALGADO DOS SANTOS, capitão do Estado Maior. 1896-1897. — *Rio de Janeiro, Typ. da Gazeta de Noticias*, 1897. (18×12,5), 75 pag.
 400, 1, 47 (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Gemelli (Agostino).** **35.533.7 (45) : 15**
 III **1917** — Il nostro soldato. Saggi di psicologia militare [da] FR. AGOSTINO GEMELLI. O F. M. Con prefazione del Padre Giovanni Semeria. — *Milano, Fratelli Treves*, 1917. (19×12,5), XII + 340 p. (5\$000). c.
- Semeria (Giovanni).**
 Vide: III, 399, 3, 4. — Gemelli (Agostino). Il nostro soldato. Saggi di psicologia militare con prefazione del Padre Giovanni Semeria. — *Milano*, 1917. (19×12,5).
- Zwendelaar (A[.]).** **35.542 (04)**
 III **1918** — Principes de guerre par A. ZWENDELAAR. — *Bruxelles et Paris, G. Van Oest et Cie.*, 1918. (19×11,5), 40 p. (1\$000). c.
- Lavissee (Ernest).** **35.548 "1914"**
 III [. . . .] — ... Pourquoi nous nous battons [par] ERNEST LAVISSEE. — *Paris, Librairie Armand Colin*, s. d. (16×11), 30 p. s. p.
- Bryce [(James)].** **35.548 "1914"**
 III **1918** — Réflexions d'un historien sur la guerre dans le passé et dans l'avenir [par le] Vicomte BRYCE, traduit de l'anglais par Lucien Herr. — *Paris, Armand Colin*, 1918. (19×12), 64 p. (1\$000). c.
- Finot (Jean).** **35.548 "1914"**
 III **1918** — L'agonie et la naissance d'un monde [par] JEAN FINOT. — *Paris, Ernest Flammarion*, 1918. (19×12), 292 p. (3\$000). c.
- Chéradame (André).** **35.548 "1914. . ."**
 III **1917** — O plano pangermanista desmascarado. A terrível cilada berlineza da "Partida nulla". Obra acompanhada de 32 mappas. Brasil e pangermanismo. Prefacio de Graça Aranha. — *Rio de Janeiro e Paris, Livraria Garnier*, 1917. (19×12), 364 p.
- Prazeres (Otto).** **35.548 "1914. . .": 32 (81)**
 III **1918** — O Brasil na guerra (algumas notas para a historia) [por] OTTO PRAZERES. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional*, 1918. (24×16,5), 222 p. c. l.

- Senna (Nelson de).** 35.548 "1914..." : 32 (81)
 III 1918 — Tradições historicas do nosso patriotismo — Logar que
 403, 2, 55 a nação brasileira occupa no mundo — Fé nas gerações novas.
 Conferencia pronunciada no Congresso da Mocidade em Bello
 Horizonte a 15 de novembro de 1917 [pelo] Deputado NELSON
 DE SENNA. 1.^a edição. — *Bello Horizonte, Imprensa Official do*
Estado de Minas, 1918. (22×14), 36 p. C. L.
- Spielmann (Isidore).** 35.548 "1914" : 82
 III 1918 — Os allemães vistos por outros. Carta aberta a Maxi-
 400, 1, 58 milian Harden. — *Londres, The Field Queen (Horace Cox) Ltd.,*
1918. (18,5×12,5), 18 p. com uma gravura. S. P.
- Buteau (Max).** 35.548 "1914" : 84
 III 1918 — Tenir, récits de la vie de tranchées [par] MAX BU-
 397, 3, 5 TEAU. Quatrième édition. — *Paris, Plon-Nourrit, 1918. (19×12),*
296 p. (3\$000). C.
- Delvert.** 35.548 "1914" : 84
 III 1918 — Quelques Héros [par le] Capitaine DELVERT, Lettre-
 397, 3, 24 préface de Marcel Prévost, avec 16 gravures hors texte, (Récits
 authentiques de la grande guerre). — *Paris, Nancy, Librairie*
Militaire Berger-Levrault, 1918. (19×12), 254 p. (3\$000). C.
- Lacroix (Francy).** 35.548 "1914" : 84
 III 1918 — En pleine ciel. Impressions d'aviateur, sensations de
 397, 3, 20 de vol, la guerre en avion [par] FRANCY LACROIX, aviateur. Troisi-
 ème édition. — *Paris, Plon-Nourrit, 1918. (19×12), 266 p. (3\$000).*
 C.
- Le Goffic (Charles).** 35.548 "1914" : 84
 III 1918 — La guerre qui passe [par] CHARLES LE GOFFIC. —
 397, 3, 21 *Paris, Barcelone, Bloud & Gay, 1918. (18,5×12), 384 p. (3\$500).*
- Aicard (Jean).** 35.548 "1914" : 84
 III 1917 — Arlette des Mayons, roman de la terre et de l'école,
 397, 3, 31 1917, [par] JEAN AICARD. — *Paris, Ernest Flammarion, 1917.*
(19×12), 294 p. (3\$000). C.
- D'Esparbès (Georges).** 35.548 "1914" : 84
 III 1917 — Ceux de l'an 14 ! Yser, Artois, Champagne, Argonne,
 397, 3, 6 Verdun; [par] GEORGES D'ESPARBÈS. — *Paris, Ernest Flamma-*
riion, 1917. (19×12), 276 p. (3\$000). C.
- Frapié (Léon).** 35.548 "1914" : 84
 III 1917 — Bonnes Gens, nouveaux contes du temps de la guerre
 397, 3, 19 [par] LÉON FRAPIÉ. — *Paris, Ernest Flamarion, 1917. (18,5×12),*
282 p. (3\$000). C.

- Malherbe (Henry).** **35.548 "1914": 84**
 III **1917** — *La flamme au poing* [par] HENRY MALHERBE. — *Paris*,
 397, 3, 8 *Albin Michel*, 1917. (19×12), 224 p. (3\$000). C.

- Dumont-Wilden (Louis).** **35.548 "1914": 84 (493)**
 III **1918** — *Les jours inquiets, 1914-1917* [par] L. DUMONT-WIL-
 397, 3, 30 DEN. — *Paris, Barcelone, Bloud & Gay*. 1918. (19×12), 224 p.
 (3\$500). C.

- Tiro de Guerra.** **35.554.32 (052) (81.31)**
 S. **1918** — *O Tiro de Guerra*. Redacção: Ministerio da Guerra
 1110 — *Rio de Janeiro*, 1918. (27×18,5). C. L.
 (Assignatura annual: 5\$000. Numero avulso: \$500).

O primeiro numero deste mensario (18 p.) traz a data de 15 de Setembro de 1907 e o titulo de "O Tiro". Em 1 de Janeiro de 1918 passou a denominar-se "O Tiro de Guerra".

358 ARTILHARIA, ENGENHARIA E SERVIÇOS TECHNICOS

DIVERSOS

- War Department.** **35.811.3 (02) (73)**
 III **1917** — *Coast Artillery Drill Regulations United States Army*
 405, 4, 6 (1914). — *Washington, Government Printing Office*, 1917.
 (20×14), 230 p. illustr. S. P.

- War Department.** **35.82 (02) (73)**
 III **1917** — *Engineer Field Manual*. Prepared under the dire-
 405, 1, 29 ction of the Chief of Engineers U. S. Army. Fifth (revised)
 edition. — *Washington, Government Printing Office*, 1917.
 (17×10,5), 542 p. illustr. S. P.

359 EXERCITO DO MAR. FROTA MILITAR

- 35.9 (09) (81 + 469)**
Jaceguay (A[.....]) e Vidal de Oliveira.
 III **1900** — *Quatro seculos de actividade maritima*, [por] A. JA-
 404, 2, 57 CEGUAY E VIDAL DE OLIVEIRA. Portugal e Brasil. — *Rio de Ja-
 nciro, Imprensa Nacional*, 1900. (24,5×16), 258 p. D.

362 ASSISTENCIA. MODOS DIVERSOS DE ASSISTENCIA, ESTABE- LECIMENTOS, OBRAS E CONDIÇÕES DOS ASSISTIDOS

- Petiz.** **362.7 (062) (81.28 S. Salvador) 1**
 I **1918** — *O Petiz*. Organ do Instituto de protecção e assis-
 132, 2, 10 tencia á infancia da Bahia. — *Bahia*, 1918. (26×17). C. L.
 (Distribuição gratuita).

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 15 de Junho de 1907. [Em continuação].

366 ASSOCIAÇÕES SECRETAS

366.1 (052) (81.41 S. Paulo)

Maçonaria no Estado de S. Paulo.

- I
91, 4 1918 — A Maçonaria no Estado de S. Paulo. Revista maçônica illustrada e de propaganda, fundada em 1909. Sob os auspícios do Gr.:. Or.:. de S. Paulo. Redacção: Rua da Gloria, 129. — S. Paulo, 1918. (31,5×33,5). C. L.

(Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso: 1\$000).

O primeiro numero deste mensario (20 p.) traz a data de Junho de 1910. [Em continuação].

Behring (Mario).

366.1 (81.31) (Grande Oriente)

- III
404, 2, 38 [...] — Origem e historia do Gr.:. Rosa-Cruz, Gr.:. Or.:. do Brasil. [por] MARIO BEHRING. — Rio de Janeiro, s. typ. c/d. 32 p. D.

37 ENSINO

Benot (Eduardo).

37 (04)

- III
396, 2, 11 1899 — Errores en materia de educaci6n y de instruccion publica [por] EDUARDO BENOT. Cuarta edici6n aumentada con los principales decretos de 1898 sobre a la ensefianza oficial y breves consideraciones sobre el plan Vicent. — Madrid, Libreria de Hemando y Compafiia, 1899. (20×12,5) 662 p.

(Doaça6o do Sr. Augusto Dias Car6eiro).

Revista do Ensino .

37 (05) (81.41 S. Paulo)

- S.
622 1918 — Revista do Ensino. Organ da Associaça6o Beneficiente do Professorado Publico de S. Paulo, rua do Ypiranga, 24. Typ. do "Diario Official". — S. Paulo, 1918. (23×16) C. L.
(Numero avulso: 1\$000).

O primeiro numero deste tri-mensario (138 p.) traz a data de Abril de 1902. Foi bi-mestral at6 Março de 1908. [Em continuação].

[Bezerra de Medeiros] (Jos6 Augusto).

37 (81)

- III
401, 1, 51 1918 — Pela educaça6o nacional, [por] JOS6 AUGUSTO. — Rio de Janeiro, Typ. do Jornal do Commercio, 1918. (19×13,5), 258 p. C. L.

Paula (Carlos F[.....] de).

37 : 513

- III
402, 2, 21 1918 — Compendio de geometria theorico-pratica, para uso das escolas technico-profissioaes primarias e dos institutos de ensino pratico ou positivo desta sciencia por CARLOS F. DE PAULA. — Campinas, Typ. Livro Azul, 1918. (20,5×14), 158 p., com illustr. C. L.

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.

37 : 61 (81)

- III
398, 2, 38 1918 — Programmas do curso de medicina publica. Approvados pela Congregaça6o para o anno lectivo de 1918. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 8 p. C. L.

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. 37 : 61 (81)

- III
398, 2, 29
1918 — Programmas de ensino das materias do 3º anno do curso medico. Approvados pela congregação para o anno lectivo de 1918. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 20 p.* C. L.

37 : 615 (81)**Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.**

- III
398, 2, 24
1918 — Programmas de ensino das materias do 1º anno do curso de pharmacia. Approvados pela Congregação para o anno lectivo de 1918. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 20 p.* C. L.

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. 37 : 615 (81)

- III
398, 2, 27
1918 — Programmas de ensino das materias do 2º anno do curso de pharmacia. Approvados pela Congregação para o anno lectivo de 1918. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 12 p.* C. L.

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. 37 : 615 (81)

- III
398, 2, 26
1918 — Programmas de ensino das materias do 3º anno do curso de pharmacia. Approvados pela Congregação para o anno lectivo de 1918. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 8 p.* C. L.

37 : 617.6 (81)**Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.**

- III
398, 2, 25,
1918 — Programmas de ensino das materias do 1º anno do curso de odontologia. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 8 p.* C. L.

37 : 618.2 (81)**Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.**

- III
398, 2, 22
1918 — Programmas do curso de obstetricia. Approvados pela Congregação para o anno lectivo de 1918. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 8 p.* C. L.

Escola Nacional de Bellas Artes. 37 : 7 (81)

- III
398, 2, 28
1918 — Instrucções e programmas para os exames de admissão. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 26 p.* C. L.

371 PEDAGOGIA E PEDAGOGOS**Revista Pedagogica. 371 (052) (81.31)**

- 1918 — Revista Pedagogica do Gymnasio Federal. Redacção e administração: Rua 24 de Maio, 355. — *Estação do Riachuelo. (Rio de Janeiro), 1918. (23×16).* C. L.

(Assignatura annual: 5\$000. Numero avulso: \$500).

O primeiro numero deste mensario (15 p.) traz a data de 15 de Julho de 1915. [Em continuação].

Nogueira Soares (Rosina) e Miguel Milano. 371.42

- III
402, 4, 12 **1917** — Trabalhos manuaes pelos profs. d. ROSINA NOGUEIRA SOARES E MIGUEL MILANO. Para o 4º anno feminino (de accordo com o programma official). Approvados e adoptados pelo Governo para as escolas publicas do Estado. Trabalhos em costura, bordado a branco, tricot e macramé. 7º caderno. — *S. Paulo e Rio, Weiszflog Irmãos, 1917. (26,5×18,5), 136 p., illustr. (4\$000).*

C. L.

372 ENSINO ELEMENTAR

Estudante.

372 (05) (81.16 Araxá)

- S.
402 **1918** — O Estudante. Organ. dedicado aos interesses do Instituto Delphin Moreira. — *Araxá (Minas), 1918. (39×27,5).* C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 23 de Março de 1916. Teve a publicação suspensa de 22 de Junho de 1916 a 8 de Março de 1917. Suspendeu a publicação novamente em 6 de Junho de 1918.

Muniz (Hermilio).

372 : 513

- III
400, 1, 59 **1918** — Pontos de geometria de accordo com o novo programma official do E. de Minas (decreto n. 4.930 de 6 de Fevereiro de 1918). III e IV anno primario para uso dos grupos escolares e das escolas singulares pelo Prof. HERMILIO MUNIZ. Obra illustrada com mais de 100 figuras geometricas e problemas. — *Bello Horizonte, Typ. Athene, 1918. (18×12), 18½ p. (2\$500).*

C. L.

Brasil (Etienne).

372 : 55

- III
400, 1, 41 **1918** — Exame de preparatorios. Pontos de geologia, de conformidade com o programma gymnasial, pelo professor ETIENNE BRASIL. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1918. (18×11,5), 68 p.*

C. L.

372.4 = 69

- III
401, 1, 52 **1918** — Terceiro livro de leitura. Editado pelos professores da Escola Gratuita São José, em Petropolis. Quinta edição. — *Petropolis, Typ. das Vozes de Petropolis, 1918. (18,5×12,5), 252 + IV pag. com illustr.*

C. L.

Pereira Pinto (A[.] F[.]).

372.6 = 2

- III
403, 2, 53 **1918** — Curso elementar da lingua ingleza por A. F. PEREIRA PINTO. 2ª edição, revista e augmentada. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1918. (22,5×15,5), 210 + 6 p.*

C. L.

Keating (João).

372.6 = 4

- III
401, 1, 53 [. . . .] — Grammatica franceza, seguida de exercicios e uma lista de synonymos, homonymos e doublets... por João KEATING. — *S. Paulo, Casa Genoud, editora, s. d. (18,5×12), 322 p. (4\$000).*

C. L.

373 ENSINO MÉDIO OU SECUNDARIO

Castália.

373 (81.41) 1

- S. 1918 — Castália. Órgão mensal do Gymnasio "Oswaldo Cruz".
663 Redacção: Gymnasio "Oswaldo Cruz". Praça da Republica, 30.
— São Paulo, 1918. (23,5×15). C. L.

O primeiro numero deste mensario (32 p.) traz a data de 24 de
Março de 1918. [Em continuação].

Gremio.

373 (81.41 Lorena) 26

- S. 1918 — O Gremio. Organ dos alumnos do Gymnasio S. Joa-
572 quim. — Lorena, 1918. (23×16). C. L.

(Assignatura annual: 5\$000. Numero avulso: \$500).

O primeiro numero deste mensario (22 p.) traz a data de Se-
tembro de 1910. Tem a publicação suspensa no periodo de férias es-
colares, Dezembro a Março de cada anno. [Em continuação].

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.

375 : 61

- III 1918 — Programmas do curso de medicina publica. Appro-
398, 2, 23 vados pela Congregaçào para o anno lectivo de 1918. — *Rio de*
Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 8 p. C. L.

375 PROGRAMMAS DE ENSINO. CURRICULUM

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.

375 : 61

- III 1918 — Programmas de ensino das materias do 1º anno do
398, 2, 21 curso medico. Approvados pela Congregaçào para o anno lectivo
de 1918. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5),*
22 p. C. L.

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.

375 : 61

- III 1918 — Programmas de ensino das materias do 3º anno do
398, 2, 29 curso medico. Approvados pela congregaçào para o anno lectivo
de 1918. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5),*
20 p. C. L.

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.

375 : 615

- III 1918 — Programmas de ensino das materias do 1º anno do
398, 2, 24 curso de pharmacia. Approvados pela Congregaçào para o anno
lectivo de 1918. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918.*
(24×16,5), 20 p. C. L.

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.

375 : 615 (81)

- III 1918 — Programmas de ensino das materias do 2º anno do
398, 2, 27 curso de pharmacia. Approvados pela Congregaçào para o anno.
lectivo de 1918. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918.*
(24×16,5), 12 p. C. L.

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. 375 : 615

- III
398, 2, 26 **1918** — Programmas de ensino das materias do 3º anno do curso de pharmacia. Approvados pela Congregação para o anno lectivo de 1918. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918.* ($2\frac{1}{4} \times 16,5$), 8 p. C. L.

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. 375 : 617 6

- III
398, 2, 25, **1918** — Programmas de ensino das materias do 1º anno do curso de odontologia. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918.* ($2\frac{1}{4} \times 16,5$), 8 p. C. L.

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. 375 : 618 2

- III
398, 2, 22 **1918** — Programmas do curso de obstetricia. Approvados pela Congregação para o anno lectivo de 1918. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918.* ($2\frac{1}{4} \times 16,5$), 8 p. C. L.

Escola Nacional de Bellas Artes. 375 : 7

- III
398, 2, 28 **1918** — Instruções e programmas para os exames de admissão. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918.* ($2\frac{1}{4} \times 16,5$), 26 p. C. L.

378 ENSINO SUPERIOR**Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. 378 : 61**

- III
398, 2, 21 **1918** — Programmas de ensino das materias do 1º anno do curso medico. Approvados pela Congregação para o anno lectivo de 1918. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918.* ($2\frac{1}{4} \times 16,5$), 22 p. C. L.

379 INSTRUÇÃO PUBLICA OFFICIAL ESTABELECIMENTOS**DE INSTRUÇÃO DO ESTADO****Labaro. 379 (053) (81.33 Campos)**

- S.
280 **1918** — O Labaro. Orgão literario dos alumnos do Lyceu e Escola Normal. Redacção: rua Dr. Lacerda Sobrinho, 63. — *Campos, 1918.* (39×28). C. L.
(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 13 de Maio de 1917. Teve a publicação suspensa de 30 de Setembro a 3 de Março de 1918. [Em continuação].

Paranhos da Silva (José Bernardino). 379.14 (81)

- III
404, 2, 48 **1918** — Consolidação da legislação federal do ensino superior e do secundario [por] JOSÉ BERNARDINO PARANHOS DA SILVA. — *Rio de Janeiro, Typographia Revista dos Tribunaes, 1918.* ($23,5 \times 16$), 562 p. C. L.

38 COMMERCIO. TRANSPORTES

38 : 31 (053) (81.12 Belém)

Revista Commercial e Industrial do Pará.

I
299, 3 1918 — Revista Commercial e Industrial do Pará, sob os auspícios da Associação Commercial do Pará.—*Belém. 1918. (30,5×24).*

C. L.

O primeiro numero desta revista (28 p.) traz a data de 31 de Outubro de 1910 com o titulo de Revista Commercial. Teve a publicação suspensa de Maio de 1912 a Agosto de 1913, quando mudou o titulo para o actual. Foi a principio mensal até 15 de Dezembro de 1913, passando a publicar-se semanalmente de 28 de Fevereiro de 1914 em diante. [Em continuação].

382 COMMERCIO EXTERIOR. IMPORTAÇÃO, EXPORTAÇÃO,

TRANSITO

382 (81) : 63.49

Vieira Souto (L[.....] R[.....]), Alberto Lofgren e Hannibal Porto.

III
404, 2, 84

1917 — Sociedade Nacional de Agricultura. O corte das mattas e a exportação das madeiras brasileiras. Exposição redigida pela comissão composta dos Drs. L. R. VIEIRA SOUTO (relator), ALBERTO LOFGREN E HANNIBAL PORTO... — *Rio de Janeiro. Typ. do Jornal do Commercio, de Rodrigues & C., 1917. (23,5×15,5). 34 p.*

C. L.

383 CORREIOS

Fonseca (Plinio).

383.4 (81)

III
404, 2, 41

1918 — Livro pratico das linhas postaes expedidas pela 7.ª secção dos correios de S. Paulo. Organizado pelo funcionario postal PLINIO FONSECA. — *S. Paulo, Secção de Obras d'O Estado de S. Paulo, 1918. (23,5×15,5), 66 p.*

C. L.

39 COSTUMES. FOLKLORE

Mundo Feminino.

396 (052) (81.41 S. Paulo)

1918 — O Mundo Feminino. Jornal independente dedicado á mulher. Redacção e administração: Rua Direita, 42 A. — *São Paulo, 1918. (56,5×39).*

C. L.

(Assignatura annual, edição de luxo: 3\$000; edição economica: 1\$000. Numero avulso, de luxo: \$200; economico: \$100).

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 1 de Outubro de 1910 com o titulo de "Empreza Jornalística". Em 1 de Agosto de 1911 passou a denominar-se "Variante" e a 10 de Janeiro de 1914 tomou o titulo de "Mundo Feminino". [Em continuação].

41 PHILOLOGIA GERAL COMPARADA

Benot [y Rodriguez] (Eduardo).

41

III
395, 2, 10-12[...] — Arquitectura de las Lenguas por EDUARDO BENOT.
— *Madrid, Juan Muñoz Sanchez, editor. 3 vols. (24×16), 498, 624, 696 + LXXII p.*

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

Bréal (Michel).

41.2 (04)

III
398, 1, 231904 — Essai de sémantique (science des significations). [Par]
MICHEL BRÉAL. Troisième édition. — *Paris, Librairie Hachette et Cie., 1904. (18×11), 372 p.*

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

42 LINGUA INGLEZA

Pereira Pinto (A[.....] F[.....]).

42 — 82

III
403, 2, 531918 — Curso elementar da lingua ingleza por A. F. PEREIRA
PINTO. 2ª edição, revista e augmentada. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1918. (22,5×15,5), 210 + 6 p.*

C. L.

44 LINGUA FRANCEZA

Keating (João).

44 — 5 (075)

III
401, 1, 53[...] — Grammatica franceza, seguida de exercicios e uma
lista de synonymos, homonyms e doublets... por João KEA-
TING. — *S. Paulo, Casa Genoud, editora, s. d. (18,5×12), 322 p.*
(4\$000).

C. L.

469 LINGUA PORTUGUEZA

469 — 81

III
401, 1, 521918 — Terceiro livro de leitura. Editado pelos professores da
Escola Gratuita São José, em Petropolis. Quinta edição. — *Petropolis, Typ. das Vozes de Petropolis, 1918. (18,5×125), 252 + IV pag. com illustr.*

C. L.

511 ARITHMETICA

Marques Junior (Joaquim).

511 (083.3)

III
400, 3, 71918 — Calculo para todos. Formulas e exercicios de arithme-
tica e geometria de applicação quotidiana. — *S. Paulo, Albino Gonçalves & Comp., 1918. (15,5×10), 146 p.*

C. L.

513 GEOMETRIA

Paula (Carlos F[.....] de).

513

III
402, 2, 211918 — Compendio de geometria theorico-pratica, para uso das
escolas technico-profissionais primarias e dos institutos de en-
sino pratico ou positivo desta sciencia por CARLOS F. DE PAULA.
— *Campinas, Typ. Livro Azul, 1918. (20,5×14), 158 p., com illustr.*

C. L.

- Muniz (Hermilio).** **513 (02)**
 III **1918** — Pontos de geometria de accordo com o novo pro-
 400, 1, 59 gramma official do E. de Minas (decreto n. 4.930 de 6 de Feve-
 reiro de 1918). III e IV anno primario para uso dos grupos es-
 colares e das escolas singulares pelo Prof. HERMILIO MUNIZ.
 Obra illustrada com mais de 100 figuras geometricas e pro-
 blemas. — *Bello Horizonte. Typ. Athene, 1918. (18×12), 184 p.*
(2\$500). C. L.
- Marques Junior (Joaquim).** **513 (083.3)**
 III **1918** — Calculo para todos. Formulas e exercicios de arithme-
 400, 3, 7 tica e geometria de applicação quotidiana. — *S. Paulo. Albino*
Gonçalves & Comp., 1918. (15.5×10). 146 p. C. L.
- Almeida (Ceciliano Abel de).** **513 + 514 (043)**
 III **1918** — These apresentada em concurso da cadeira de geo-
 404, 2, 55 metria preliminar e trigonometria rectilinea, perante o Gym-
 nasio Espirito Santense. O ponto, a linha e as superficies. Ta-
 reonomia geometrica. Medida da recta, da circumferencia e do
 circulo. — *Rio de Janeiro, Typ. do Jornal do Commercio, de*
Rodrigues & C., 1918. (23.5×16). 58 p. com 3 mappas. C. L.

514 TRIGONOMETRIA

- Almeida (Ceciliano Abel de).** **514 + 513 (043)**
 III **1918** — These apresentada em concurso da cadeira de geo-
 404, 2, 55 metria preliminar e trigonometria rectilinea, perante o Gym-
 nasio Espirito Santense. O ponto, a linha e as superficies. Ta-
 reonomia geometrica. Medida da recta, da circumferencia e do
 circulo. — *Rio de Janeiro, Typ. do Jornal do Commercio, de*
Rodrigues & C., 1918. (23.5×16), 58 p. com 3 mappas. C. L.

523 ASTRONOMIA DESCRIPTIVA

- Castro Lopes.** **52.36 (042)**
 III **1889** — "Os cometas, que periodicamente reaparecem, não
 404, 2, 85 são os mesmos corpos que nas aparições anteriores forão vistos".
 Memoria escripta em portuguez e em francez [pelo] Dr. CASTRO
 LOPES, dedicada aos sabios astrónomos Faye e Schiaparelli. —
Rio de Janeiro, Typ. de G. Leuzinger & Filhos, 1889. (23.5×15),
34 p. + 34 p. D.
- Castro Lopes.** **52.36 (042)**
 III **1889** — L'identité des comètes périodiques est une illusion
 404, 2, 85 des astronomes. Mémoire écrit en portugais et en français [par
 le] Dr. CASTRO LOPES, dédié aux savants actronomes M. M. Faye
 et Schiaparelli. — *Rio de Janeiro, Typ. de G. Leuzinger & Filhos,*
1889. (23.5×15), 34 + 34 p. D.

528 EPHEMERIDES

- III
404, 2, 54 [Silva Paranhos Junior (José Maria da)]. 52.8 (81)
1918 — Ephemerides brasileiras pelo Barão do Rio-Branco. Publicação integral, com os complementos organizados pelos Srs. dr. José Vieira Fazenda e Basilio de Magalhães, sob a direcção do sr. dr. B. F. Ramiz Galvão. — *Rio de Janeiro. Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 618 p. com retrato do Barão do Rio-Branco.* C. L.

Magalhães (Basilio de).

Vide: III, 404, 2, 54. — Silva Paranhos Junior (José Maria da). Ephemerides brasileiras pelo Barão do Rio-Branco. Publicação integral, com os complementos organizados pelos Srs. dr. José Vieira Fazenda e Basilio de Magalhães, sob a direcção do sr. dr. B. F. Ramiz Galvão. — *Rio de Janeiro, 1918. (24×16,5).* C. L.

Ramiz Galvão (B[enjamin] F[ranklin]).

Vide: III, 404, 2, 54. — Silva Paranhos Junior (José Maria da). Ephemerides brasileiras pelo Barão do Rio-Branco. Publicação integral, com os complementos organizados pelos Srs. dr. José Vieira Fazenda e Basilio de Magalhães, sob a direcção do sr. dr. B. F. Ramiz Galvão. — *Rio de Janeiro, 1918. (24×16,5).* C. L.

Rio-Branco.

Vide: III, 404, 2, 54. — Silva Paranhos Junior (José Maria da). Ephemerides brasileiras pelo Barão do Rio-Branco. — *Rio de Janeiro, 1918. (24×16,5).* C. L.

Vieira Fazenda.

Vide: III, 404, 2, 54. — Silva Paranhos Junior (José Maria da). Ephemerides brasileiras pelo Barão do Rio-Branco. Publicação integral, com os complementos organizados pelos Srs. dr. José Vieira Fazenda e Basilio de Magalhães, sob a direcção do sr. dr. B. F. Ramiz Galvão. — *Rio de Janeiro, 1918. (24×16,5).* C. L.

55 GEOLOGIA

- III
400, 1, 41 Brasil (Etienne). 55 (075)
1918 — Exame de preparatorios. Pontos de geologia, de conformidade com o programma gymnasial, pelo professor ETIENNE BRASIL. — *Rio de Janeiro. Leite Ribeiro & Maurillo, 1918. (18×11,5), 68 p.* C. L.

551 GEOLOGIA PHYSICA E DYNAMICA

551.48 (85) : 912

Buenano (P[...]), O. Mavila y G. von Hessel.

S. E.
6-10-8 1908 — Plano del rio Nopo levantado por los oficiales de marina P. BUENANO, O. MAVILA y por G. VON HESSEL para el nuevo mapa de departamento de Loreto... 1901 a 1904. Dibujo de Camillo Vallejos Z. cartógrafo. 1908. — *S. I. n. off. 1908.* (104×136,5). S. P.

Esc. 1.500.000.

551.48 (85) : 912

Hoempfer (Carlos E[.....] C[.....]) e Vallejos Z. (Camilo).

S. E.
6-1-25 (1908) — Vias de comunicacion entre Paita, Eten y la parte navegable del rio Marañon, trazadas segundo los dados proporcionados por el coronel Pedro Portillo, por CARLOS E. C. HOEMPFER Y CAMILO VALLEJOS Z., cartógrafos. — *Lima. Litografia y Tip. Nacional P. Berrio, s. d. (1908)* (84×165,5). S. P.

(Esc. 2 milímetros por 1 kilometro).

Leon, Stiglich y G. Donayre.

551.48 (85) : 912

S. E.
6-1-23 1908 — Plano del rio Ucayale, levantado por los marinos LEON, STIGLICH Y G. DONAYRE para el nuevo mapa del departamento de Loreto, trazado por orden del coronel Pedro Portillo, prefecto del departamento — 1901 a 1904. — Dibujo de Camillo Vallejos Z. cartógrafo. — *Lima, Lit. y Tip. Carlos Fabri. 1908.* (72×57). S. P.

Esc. 1:500.000.

Mavila (D[.....] Oscar).

551.48 (85) : 912

S. E.
6-1-24 1908 — Plano del rio Padritea y Pichis levantado por el teniente D. OSCAR MAVILA para el nuevo mapa del departamento de Loreto, trazado por orden del coronel Pedro Portillo. — prefecto del departamento. 1901 a 1904 — Dibujo de Camilo Vallejos Z. cartógrafo. — *Lima, Litografia y Tip. Carlos Ferri. 1908.* (57×46). S. P.

(Esc. 1:500.000).

Mavila (D[.....] Oscar).

551.48 (85) : 912

S. E.
6-1-17 (1908) — Plano del rio Tigre levantado por el teniente D. OSCAR MAVILA para el nuevo mapa del departamento de Loreto, trazado por orden del coronel Portillo prefecto del departamento — 1901 a 1904. Dibujo de Camilo Vallejos Z., cartógrafo. — 1908. — *Lima. Litografia y Tip. Carlos Fabri. (1908).* (715×99,5). S. P.

(Esc. 1:500.000).

- Marvila (Oscar).** **551.48 (85) : 912**
 S. E. **1907** — Mapa que comprende los estudios de los rios Tigre-
 6-1-20 Postaza y Morona por el oficial de marina... OSCAR MARVILA...
 Trazo y dibujo de Camilo Vallejos Z. cartógrafo. — *A. I. (Lima),*
Lit. Tip. Nacional Pedro Berrio, 1907 (66×73). S. P.
- Vallejos Z. (Camilo).** **551.48 (85) : 912**
 E. S. **1907** — Mapa del alto Juruá y alto Purus que comprende
 6-1-21 las ultimas exploraciones y estudios verificados desde 1900 hasta
 1906 — Mandado levantar por el coronel D. Pedro Portillo
 indicando en tinta roja... el ultimo tratado con el Brasil...
 Trazado por CAMILO VALLEJOS Z., cartógrafo. — *Lima, Litografia*
y Tip. Carlos Fabri, 1907. (72,5×90). S. P.
 (Esc. 1:1.000.000).
- Vallejos Z. (Camillo).** **551.48 (81 : 912**
 S. E. **(1906)** — Mapa que comprende las ultimas exploraciones [del
 6-10-7 Peru'] y estudios verificados desde 1900 hasta 1906. Trazados
 por CAMILLO VALLEJOS Z. cartógrafo de la Sociedad Geografica
 de Lima. — *Lima, Lit. Nacional-Badiola y Berrio, (1906).*
 (78,5×59,5). (Esc. 1:1.000.000). S. P.
- Buenano (Pedro).** **551.48 (85) : 912**
 S. E. **1904** — Plano del rio bajo Marañon levantado por el te-
 6-10-6 niente primero D. PEDRO BUENANO por ordem del prefecto del
 departamento de Loreto, coronel D. Pedro Portillo 1901-1904.
 — *Lima, Litografia y Tip. Carlos Fabri, 1904.* (57×196).
 (Esc. 5 m|m por mila marina). S. P.
- Torres (Juan M[.....]).** **551.48 (85) : 912**
 S. E. **1902** — Plano del rio Serjail levantado por el ingeniero Don
 6-10-6 JUAN M. TORRES reducido del plano original por Rafael E.
 Baluarte. — *Lima, Lit. y Tip. Nacional M. Badiola y Cia., 1902.*
 (80,5×58,5). S. P.
 Esc. longitudinal, 1:80.000. Esc. transversal, 1:20.000.
- Baluarte (E[.....]).** **551.48 (85) : 912**
 S. E. **1893** — Lago Titicaca — Plano formado sobre los trabajos
 6-1-19 de Plontand, Raimondi, Agassiz... por RAFAEL E. BALUARTE.
 cartógrafo de la Sociedad Geografica de Lima. — *Paris, Gravé*
par Erhard Pres, 1893. (75×62). S. P.
 (Esc. 1:500.000).
- Morize (Henrique).** **5515.91 (042)**
 III **1918** — Ministerio de Agricultura, Industria e Commercio.
 402, 4, 14 Observatorio Nacional do Rio de Janeiro. Como se prevê o
 tempo. Conferencia pelo Dr. HENRIQUE MORIZE... — *Rio de*
Janeiro, Imprensa, 1918. (26×18), 22 p. + 8 mappas. C. L.

553 GEOLOGIA ECONOMICA

- III
402, 4, 16
- Oliveira (Euzébio Paulo de). 553.23 (04) (81.4)
1918 — Regiões carboníferas dos Estados do Sul pelo geólogo EUZÉBIO PAULO DE OLIVEIRA. (Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio. Serviço geológico e mineralógico do Brasil). — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (26,5 × 18,5), 126 p.* C. L.

574 HOMOLOGIAS. METEOROLOGIAS

- S.
529
- Archivos de Biologia. 574 (052) (81.41 S. Paulo)
1918 — Archivos de Biologia. Revista mensal de medicina. Redacção e administração: Rua Bocayuva, 24. — *S. Paulo, 1918. (26,5 × 19).* C. L.
O primeiro numero desta publicação mensal (30 p.) traz a data de Julho de 1916. [Em continuação].

582 BOTANICA SYSTEMATICA

- III
401, 2, 52
- Loefgren (Alberto). 58.2 (02)
1917 — Manual das familias naturaes phanerogamas. Com chaves dichotomicas das familias e dos generos brasileiros. [Por] ALBERTO LÖFGREN. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24,5 × 16,5), 612 p.* C. L.

61 MEDICINA

- S.
1077
- Propedeutico. 61 (052) (81.31)
1918 — O Propedeutico. Organ dos alumnos do Curso Propedeutico. Redacção: Praça Tiradentes, 46, 2º andar. — *Rio de Janeiro, 1918. (33,5 × 24).* C. L.
O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 1 de Julho de 1913, com o titulo "Arcadia". A 1 de Julho de 1917 mudou o titulo para o actual. [Em continuação].

- I
73, 4
- Gazeta Clinica. 61 (052) (81.41 S. Paulo)
1918 — Gazeta Clinica. Publicação medica paulista. Redacção: Rua de S. Bento, 34. — *S. Paulo, 1918. (82 × 23,5).* C. L.
(Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso: 1\$000).

O primeiro numero deste mensario (30 p.) traz a data de Janeiro de 1903. Teve a publicação suspensa de Janeiro a Julho de 1917. [Em continuação].

- S.
559
- Revista de Medicina. 61 (052) (81.41 S. Paulo)
1918 — Revista de Medicina. Organ do Centro Academico "Oswaldo Cruz", da Faculdade de Medicina e Cirurgia de São Paulo. Redacção: Rua Brigadeiro Tobias n. 1. Secção de obras d'O Estado de S. Paulo. — *S. Paulo, 1918. (23,5 × 15,5).* C. L.
(Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso: 2\$000).

O primeiro numero deste mensario (64 p.) traz a data de Julho de 1916. [Em continuação].

053 (81.31)

Boletim da Academia Nacional de Medicina.

1918 — Boletim da Academia Nacional de Medicina publicado por Olympio da Fonseca, Garfield de Almeida e Belmiro Valverde. Typ. do Jornal do Commercio. — *Rio de Janeiro, 1918. (23×16).*

C. L.

(Assignatura annual: 10\$000). Numero avulso: \$500).

O primeiro numero deste semanario (9 p.) traz a data de 15 de Julho de 1885. Suspendeu a publicação em 1887, reencetando-a a 18 de Abril de 1918. Foi quinzenario na primeira phase. [Em continuação].

Nascimento Gurgel [(Luiz do)]. 61 (071.1) (81.31)

III
403, 4, 9 **1918** — Lição inaugural de clinica pediatrica, cirurgica e orthopedia [pelo] Dr. NASCIMENTO GURGEL. *Separata dos Annaes da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. — Anno I. — 1917. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (28×19), 20 p.* C. L.

61 (071.1) (81.31) 4**Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.**

III
400, 3, 6 **1918** — Relação nominal do corpo docente. 1918. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (15.5×11), 6 p.* C. L.

612 PHYSIOLOGIA**Vasconcellos Veiga de Raria (Arthur de). 612.392.7**

III
398, 3, 11 **1918** — Breviário naturologico. [Pelo] Prof. ARTHUR DE VASCONCELLOS. Volume n. 1. — *S. Paulo, s. typ. 1918. (21×12), 64 p.* C. L.

Barbosa Nogueira (Alaor). 612.63 : 616.246

III
404, 3, 7 **1917** — These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 16 de novembro de 1917 e defendida em 21 de dezembro do mesmo anno pelo Dr. ALAOR BARBOSA NOGUEIRA... Dissertação: Tuberculose pulmonar e gravidez (cadeira de clinica obstetrica). — *Rio de Janeiro, Typographia Leuzinger, 1917. (25×17.5), 66 p.* C. L.

Barbosa Nogueira (Alaor). 612.63 : 616.995

III
404, 3, 7 **1917** — These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 16 de novembro de 1917 e defendida em 21 de dezembro do mesmo anno pelo Dr. ALAOR BARBOSA NOGUEIRA... Dissertação: Tuberculose pulmonar e gravidez (cadeira de clinica obstetrica). — *Rio de Janeiro, Typographia Leuzinger, 1917. (25×17.5), 66 p.* C. L.

613 HYGIENE PRIVADA**Laurent (H[.....]). 613 (02)**

III
400, 1, 52 **1917** — Manual de higiene popular del Doctor H. LAURENT, traducido y arreglado por el Doctor Alfredo Espinosa Tamayo. — *Guayaquil, Imprenta Municipal, 1917. (19×14), 142 p.* P.

Espinosa Tamayo (Alfredo).

Vide: III, 400, 1, 52. — Laurent (H.). Manual de higiene popular del Dr. H. Laurent, traducido y arreglado por el Dr. Alfredo Espinosa Tamayo. — *Guayaquil, Imprenta Municipal, 1917.* (19×14), 1½ p.

Peixoto (Afranio).**613 (04) (81)**

III
404, 2, 51
1907 — Clima e doenças do Brasil [pelo] Dr. AFRANIO PEIXOTO, prof. subst. de hygiene da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. Notas escriptas para o "Brazilian Year Book" de 1908. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1907.* (25×17), 36 p. C. L.

Peixoto (Afranio).**613 (04) (81.11)**

III
403, 4, 8
1917 — O problema sanitario da Amazonia [pelo] dr. AFRANIO PEIXOTO, professor cathedratico de hygiene. *Separata dos Annaes da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.* — Anno I. — 1917. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917.* (28×19), 38 p. com phot. hors-texte. C. L.

Moncorvo Filho [(Francisco)].**613.95 (02)**

III
395, 2, 9
1917 — Hygiene infantil. Prelecções do "Curso Popular" realzado em 1915 no Instituto de Protecção e Assistencia á Infancia do Rio de Janeiro, [por] MONCORVO FILHO. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917.* (2½×17), 51½ p. illustr. D.

614 HYGIENE PUBLICA**614.3 : 6 (81.41)****Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio.**

III
404, 2, 46
1918 — Regulamento do serviço de inspecção das fabricas de productos animaes. Approvado pelo decreto n. 11.462, de 27 de (23×15), 20 p. C. L.

614.317 (81.41)**Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio.**

III
404, 2, 46
1918 — Regulamento do serviço de inspecção das fabricas de productos animaes. Approvado pelo decreto n. 11.462, de 27 de janeiro de 1915. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918.* (23×15), 20 p. C. L.

Chiodi (Valfredo).**614.4**

III
399, 2, 2
1917 — Manuale pratico di profilassi e disinfezione per uso de R. Esercito a Dott. VALFREDO CHIODI. Capitano medico. Con 32 incisioni (Manuali Hoepli). — *Milano, Utrico Hoepli, 1917.* (15×10,5), XII + 196 p. (4\$500). C.

Mac-Dowell (Affonso).**614.53.041.2 (04)**III
398, 2, 20

1918 — As bradycardias hypotonicas e os disturbios supra-reno-sympathicos no impaludismo. [Pelo] Dr. AFFONSO MAC-DOWELL. Separata dos Annaes da Policlínica Geral do Rio de Janeiro. — Anno II. — 1917. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918.* (2½×16,5), 12 p., com illustr. C. L.

Mac-Dowell (Affonso).**614.53.044.5 (04)**III
398, 2, 20

1918 — As bradycardias hypotonicas e os disturbios supra-reno-sympathicos no impaludismo. [Pelo] Dr. AFFONSO MAC-DOWELL. Separata dos Annaes da Policlínica Geral do Rio de Janeiro. — Anno II. — 1917. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918.* (2½×16,5), 12 p., com illustr. C. L.

614.541III
404, 2, 74

1905 — Directoria Geral de Saúde Publica. Meios de evitar a febre amarella. Conselhos ao povo. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1905.* (23,5×16), 6 p. D.

614.791 + 725.495**Serviço Sanitario do Estado de S. Paulo.**III
404, 2, 89

1916 — A vida rural. Molestias que podem e devem ser evitadas. Como construir a casa salubre. — *S. Paulo, s. typ., 1916.* (23×15,5), 2½ p., com illustr. C. L.

615 THERAPEUTICA. PHARMACIA**Gilbert (A[.]) et Ch. Michel.****615.13**III
399, 2, 1

1918 — Formulaire pratique de thérapeutique et de pharmacologie par A. GILBERT et CH. MICHEL. Ancien formulaire de Dujardin-Beaumetz et Yvon. 27.^e édition entièrement refondue. — *Paris, Octave Doin et Fils, 1918.* (15×9,5), 60 + XXII + 888 p. (5\$500). C.

Dujardin-Beaumetz et Yvon.

Vide: III, 399, 2, 1. — Gilbert (A.) et Ch. Michel Formulaire pratique de thérapeutique et de pharmacologie par A. Gilbert et Ch. Michel. Ancien formulaire de Dujardin-Beaumetz et Yvon. 27.^e édition entièrement refondue. — *Paris, 1918.* (15×9,5).

Michel (Ch[.]).

Vide: III, 399, 2, 1. — Gilbert (A.) et Ch. Michel Formulaire pratique de thérapeutique et de pharmacologie par A. Gilbert et Ch. Michel. Ancien formulaire de Dujardin-Beaumetz et Yvon. 27.^e édition entièrement refondue. — *Paris, 1918.* (15×9,5).

Lyon (G[.]) [et] P. Loiseau.**615.13**III
399, 2, 3

1917 — Formulaire thérapeutique par MM. G. LYON [et] P. LOISEAU avec la collaboration de L. DELIÈRE [et] PAUL-ÉMILE LEVY. Dixième édition. — *Paris, Masson et Cie., 1917.* (15×10), 80½ + XCIV p. (9\$000). G

Delherm (L[.]).

Vide: III, 399, 2, 3. — Lyon (G.) [et] P. Loiseau. Formulaire thérapeutique par MM. G. Lyon [et] P. Loiseau avec la collaboration de L. Delherm [et] Paul-Émile Levy. — *Paris*, 1917. (15×10).

Levy (Paul-Émile).

Vide: III, 399, 2, 3. — Lyon (G.) [et] P. Loiseau. Formulaire thérapeutique par MM. G. Lyon [et] P. Loiseau avec la collaboration de L. Delherm [et] Paul-Émile Levy. — *Paris*, 1917. (15×10).

Loiseau (P[.]).

Vide: III, 399, 2, 3. — Lyon (G.) [et] P. Loiseau. Formulaire thérapeutique par MM. G. Lyon [et] P. Loiseau avec la collaboration de L. Delherm [et] Paul-Émile Levy. — *Paris*, 1917. (15×10).

Almeida Ferreira e Silva (Sylvio de).**615.36 (043)**

III
404, 3, 10

1917 — These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 9 de novembro de 1917 e defendida em 26 de dezembro do mesmo anno pelo Dr. SYLVIO DE ALMEIDA FERREIRA E SILVA... Dissertação: Dos productos opotherapicos (cadeira de therapeutica). — *Rio de Janeiro, Typographia Leuzinger*, 1917. (25,5×18), 184 p. e 2 mappas. c. l.

Zimmern (A[.]) et Pierre Perol.**615.84**

III
397, 3, 13

1917 — Électrodiagnostic de guerre — Clinique-Conseil de réforme technique et interprétation par A. ZIMMERN ET PIERRE PEROL. (Collection Horizon, — Précis de médecine et de chirurgie de guerre). — *Paris*. Masson et Cie., 1917. (19×12,5), VIII + 156 p. illustr. (4\$000). c.

Perol (Pierre).

Vide: III, 397, 3, 13. — Zimmern (A.) et Pierre Perol. Electrodiagnostic de guerre. — Clinique. — Conseil de réforme technique et interprétation par A. Zimmern et Pierre Perol. (Collection Horizon. — Précis de médecine et chirurgie de guerre). — *Paris*, 1917. (19×12,5).

616 PATHOLOGIA**Americano do Brasil (Galeno).****616.0032 (043)**

III
404, 3, 8

1917 — These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 20 de novembro de 1917 e defendida em 26 de dezembro do mesmo anno pelo Dr. GALENO AMERICANO DO BRASIL... Dissertação: Edemas. — *Rio de Janeiro, Typographia Leuzinger*, 1917. (25×18), 102 p. c. l.

Lyon (G[.]) [et] P. Loiseau. 616.08 (08 32)

III
399, 1, 8
1917 — Formulaire thérapeutique par MM. G. LYON [ET] P. LOISEAU avec la collaboration de L. Delherm [et] Paul-Émile Lévy. Dixième édition. — *Paris, Masson et Cie., éditeurs, 1917. (15×10), 80½ + XCV p. (9\$000).* c.

Delherm (L[.]).

Vide: III, 399, 1, 8. — Lyon (G.) [et] P. Loiseau. Traité de thérapeutique avec la collaboration de MM. L. Delherm [et] Paul-Émile Lévy... — *Paris, 1917. (15×10).*

Lévy (Paul-Émile).

Vide: III, 399, 1, 8. — Lyon (G.) [et] P. Loiseau. Traité de thérapeutique avec la collaboration de MM. L. Delherm [et] Paul-Émile Lévy... — *Paris, 1917. (15×10).*

Loiseau (P[.]).

Vide: III, 399, 1, 8. — Lyon (G.) [et] P. Loiseau. Formulaire thérapeutique... — *Paris, 1917. (15×10).*

Veiga Soares (João da).

616.158 (043)

III
402, 4, 10
1917 — These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 18 de outubro de 1917 e defendida em 18 de dezembro do mesmo anno pelo Dr. JOÃO DA VEIGA SOARES... Dissertação: Doença de Hadgkin (Cadeira de clinica medica). — *Rio de Janeiro, Typ. do Jornal do Commercio, de Rodrigues & C., 1917. (27×18,5), 108 p., com illustr.* c. L.

Barbosa Nogueira (Alaor).

616.246 : 612.63

III
404, 3, 7
1917 — These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 16 de novembro de 1917 e defendida em 21 de dezembro do mesmo anno pelo Dr. ALAOR BARBOSA NOGUEIRA... Dissertação: Tuberculose pulmonar e gravidez (cadeira de clinica obstetrica). — *Rio de Janeiro, Typographia Leuzinger, 1917. (25×17,5), 66 p.* c. L.

Gougerot (H[.]).

616.5 (02)

III
404, 1, 12
1917 — La dermatologie en clientèle. "L'indispensable en dermatologie" par H. GOUGEROT. Avec 114 figures en noir en 52 planches, 40 figures en couleurs en 16 planches hors texte. (Comment guérir? Bibliothèque des praticiens, publiée sous la direction du Dr. Ch. Fiessinger). — *Paris, A. Maloine et Fils, 1917. (19×13,5), 76½ p.* c.

Lépine (Jean).

616.89 : 35.548

III
397, 3, 14
1917 — Troubles mentaux de guerre par JEAN LÉPINE (Collection Horizon. — Précis de Médecine et de chirurgie de guerre). — *Paris, Masson et Cie., 1917. (18,5×12,5), 20½ p. (4\$000).* c.

616.936.043.3 — 4 (043)

Bentes de Carvalho (Dionysio).III
404, 3, 11

1917 — These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 17 de novembro de 1917 e defendida em 20 de dezembro do mesmo anno pelo Dr. DIONYSIO BENTES DE CARVALHO... Dissertação: Das manifestações gastro-intestinaes do impaludismo (estudo clinico). — *Rio de Janeiro, Typographia Leuzinger, 1917. (25,5×17,5), 90 p.* C. L.

Ribeiro de Oliveira e Silva (Domingos).

616.965 (043)

III
404, 3, 9

1917 — These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 31 de outubro de 1917 e defendida em 15 de dezembro do mesmo anno pelo Dr. DOMINGOS RIBEIRO DE OLIVEIRA E SILVA... Dissertação: febre uncinariotica (cadeira de clinica medica). — *Rio de Janeiro, Typographia Leuzinger, 1917. (25×17,5), 90 p.* C. L.

Barbosa Nogueira (Alaor).

616.995 : 612.63

III
404, 3, 7

1917 — These apresentada á Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro em 16 de novembro de 1917 e defendida em 21 de dezembro do mesmo anno pelo Dr. ALAOR BARBOSA NOGUEIRA... Dissertação: Tuberculose pulmonar e gravidez (cadeira de clinica obstetrica). — *Rio de Janeiro, Typographia Leuzinger, 1917. (25×17,5), 66 p.* C. L.

Freitas (Octavio de).

616.995 : 63.621 (043)

III
404, 2, 69

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Tuberculose, para-tuberculoses, pseudo-tuberculoses. (Memoria apresentada á Primeira Conferencia Nacional de Pecuaria a realizar-se no Rio de Janeiro.) [Por] OCTAVIO DE FREITAS. — *Rio de Janeiro, 1917. (23,5×16), 18 p.* C. L.

Meirelles (Eduardo).

616.996 (04)

III
403, 3, 51

1918 — Achlondroplasia [pelo] Dr. EDUARDO MEIRELLES, *Separa-ta dos Annacs da Policlinica Geral do Rio de Janeiro. — Anno II. — 1917. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24,5×16,5), 22 p. illustr.* C. L.

617 CIRURGIA**Chavigny (P[.....]).**

617.144 : 340.66

III
405, 4, 4

1918 — L'expertise des plaies par armes a feu. Pistolets — revolvers — fusils — carabines par le Dr. P. CHAVIGNY. Avec la collaboration du Dr. Dervieux et le concours du Dr. Paul et de M. Berntheisel. Avec 133 figures dans le texte. — *Paris, Lib. J. B. Baillière et Fils., 1918. (20×13,5). 3 1/4 p. (14\$500).* C.

Berntheisel.

Vide: III, 405, 4, 4. — Chavigny (P.). L'expertise des plaies par armes a feu. Avec le concours du Dr. Paul et M. Berntheisel. — *Paris, 1918. (20×13,5).*

Dervieux.

Vide: III, 405, 4, 4. — Chavigny (P.). L'expertise des plaies par armes a feu. Avec la collaboration du Dr. Dervieux. — *Paris, 1918. (20×13,5).*

Paul.

Vide: III, 405, 4, 4. — Chavigny (P.). L'expertise des plaies par armes a feu. Avec le concours du Dr. Paul et M. Berntheisel. — *Paris, 1918. (20×13,5).*

Ombredaune (Louis).**617.98 (02)**

III
401, 2, 55

1907 — Muscles, aponévroses, tendons, tissus péritendineux, bourses séreuses par LOUIS OMBREDANNE. Avec 45 figures intercalées dans le texte. (Nouveau Traité de Chirurgie en fascicules sous la direction de A. Le Dentu [et] Pierre Delbet). — *Paris, Librairie J. B. Baillière et Fils, 1910, 1907. (24,5 × 16), 198 p. (6\$000).* c.

Marquis (E[.....]).**617.99 (02)**

III
404, 1, 10

1917 — Pratique courante de chirurgie de guerre. (Cours de Chirurgie de guerre faits pendant les hivers 1915-1916, 1916-1917 dans la V armée.) Par E. MARQUIS. Préface de M. le Prof. Quénu. — *Paris, A. Maloine et Fils, 1917. (19,5×13,5), VI+362 p. illustr. (9\$500).* c.

Quénu.

Vide: III, 404, 1, 10. — Marquis (E.). Pratique courante de chirurgie de guerre. Préface de M. le Prof. Quénu. — *Paris, 1917 (19,5×13,5).*

618 GYNECOLOGIA**Nascimento Gurgel [Luiz do].****618.9 (042)**

III
403, 4, 9

1918 — Lição inaugural de clinica pediátrica, cirurgica e orthopedia [pelô] Dr. NASCIMENTO GURGEL. *Separata dos Annaes da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.* — Anno I. — 1917. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (28×19), 20 p.* c. L.

62 ARTE DO ENGENHEIRO**62 (052) (81.31)****Revista didactica da Escola Polytechnica.**

I
401, 2

1918 — Revista didactica da Escola Polytechnica. Typ. do Jornal do Commercio. — *Rio de Janeiro, 1918. (23,5×16).* c. L.

O primeiro numero deste mensario (64 p.) traz a data de Janeiro de 1907. Teve a publicação suspensa de Janeiro de 1912 a Dezembro de 1915. [Em continuação].

62 (072) (81.41 S. Paulo)

Boletim do Instituto de Engenharia.

- S. 1918 — Boletim do Instituto de Engenharia. Secretaria do
628 Instituto Largo da Sé, 3. Secção de Obras do O Estado de São
Paulo.—*S. Paulo, 1918. (23×15,5).* C. L.

(Não recebe assignaturas, distribuido gratuitamente aos
socios; numero avulso: 1\$500).

O primeiro numero deste periodico trimestral (119 p.) traz a data
de Outubro de 1917. [Em continuacão].

621 MECANICA GERAL. INDUSTRIAS MECANICAS

West (Thomas-D.).

621.725 (73)

- III 1910 — Les cubilots américains. Extraits du "Manuel du
402, 2, 31 mouleur" [de] THOMAS-D. WEST. Traduit d'après la neuvième
édition américaine par P. Aubié. — *Paris, Gauthier-Villars, 1910.*
(22×13,5). 210 p. illustr. (7\$500). C.

Aubié (P[.]).

Vide: III, 402, 2, 31. — West (Thomas-D.). Les cubilots amé-
ricains. Extraits du "Manuel du mouleur" de Thomas-D. West.
Traduit d'après la neuvième édition américaine par P. Aubié. —
Paris, 1910. (22×13,5).

623 ENGENHARIA MILITAR E NAVAL. MATERIAL DE GUERRA

Revista Maritima Brasileira.

623 (052) (81.31)

- I 1918 — Revista Maritima Brasileira. Séde: Bibliotheca da
233, 1-4 Marinha, r. D. Manoel, 15. Imp. Naval. — *Rio, de Janeiro, 1918.*
(23×16) C. L.

(Assignatura annual: interior, 8\$000; exterior, 12\$000.
Numero do mez: 1\$000).

O primeiro numero deste mensario (8 p.) traz a data de 1º de
Março de 1851.

War Department.

623.442

- III 1917 — Description and rules for the management of the
403, 2, 67 U. S. magazine rifle model of 1898 and magazine carbine model
of 1899. — *Washington, Government Printing Office, 1917.*
(23×14,5), 74 p., illustr. S. P.

623.442.00.42 (02)

- III 1917 — Target rang pocket book for use with the U. S. ma-
405, 1, 28 gazine rifle model of 1903, cal. 30 (7 Plates). — *Washington.*
Government Printing Office, 1917. (17×10,5). 14 p. numeradas-
28 sem numero. S. P.

63 AGRICULTURA, AGRONOMIA. SCIENCIAS AGRICOLAS

- Archivos Brasileiros de Medicina.** **63 (052) (81.31)**
I **1918** — Archivos Brasileiros de Medicina. Redacção: Largo
 316, 2 de Carioca, 16 e 18. — *Rio de Janeiro, 1918. (23×16).* C. L.
 (Assignatura annual: 20\$000. Numero avulso: 2\$500).
 O primeiro numero deste mensario traz a data de Fevereiro
 de 1911.
- Sociedade Nacional de Agricultura.** **63 (062) (81.31)**
III **1917** — Primeira Conferencia Nacional de Pecuaria. Regu-
 404, 2, 64 lamentamento. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24×16.5),*
16 p. C. L.
- Sociedade Nacional de Agricultura.** **63 (062) (81.31) 3**
III **1917** — Primeira Conferencia Nacional de Pecuaria. Pro-
 404, 2, 49 gramma geral. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917.*
(24×16.5), 14 p. C. L.

633 CULTURAS ESPECIAES

- Silva (Henrique).** **63.33 — 197 (043)**
III **1917** — Conferencia Nacional de Pecuaria. These 25.^a. “Quaes
 404, 2, 73 as forragens que devem ser cultivadas de preferencia?” [Por]
 HENRIQUE SILVA. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917.*
(24×16.5), 6 p. C. ..
63.341.13 — 278 (Gel) 02
- [Alves da Silva] Lobo (Bruno).**
III **1918** — A lagarta rosea da gelechia gossypiella [por] BRUNO
 403, 4, 10 LOBO. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (27×18.5),*
192 p., com illustr. e 2 mappas. C. L.
- 63.341.13 — 278 (Gel) 02**
Moreira da Costa Lima (Angelo).
III **1918** — Relatorio sobre a lagarta rosea do capulho (Pink
 404, 2, 46 boll worm) nos algodoeiros do nordeste pelo Dr. ANGELO MO-
 REIRA DA COSTA LIMA. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional,*
1918. (24×16.5), 56 p., com illustr. C. L.

634 ARBORICULTURA EM GERAL

- 63.49 (81)**
III **[1918]** — Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio.
 403, 4, 12 Serviço de informações. As madeiras do Brasil (Extracto orga-
 nizado pelo serviço). Publicação autorizada pelo Dr. João Gon-
 çalves Pereira Lima. Ministro da Agricultura, Industria e Com-
 mercio. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (26.5×18),*
28 p. C. L.

63.49 (81.41)

Navarro de Andrade (Edmundo) et Octavio Vecchi.

III
403, 2, 57

1916 — Les bois indigènes de São Paulo. Contribution à l'étude de la flore forestière de l'état de S. Paulo par EDMUNDO NAVARRO DE ANDRADE ET OCTAVIO VECCHI. — *S. Paulo, Typ. Alongi & Miglino, 1916. (22,5×15,5), 376 p., com illustr.* C. L.

Vecchi (Octavio).

Vide: III, 403, 2, 57. — Navarro de Andrade (Edmundo). Les bois indigènes de São Paulo. Contribution à l'étude de la flore forestière de l'état de S. Paulo par Edmundo Navarro de Andrade et Octavio Vecchi. — *S. Paulo, 1916. (22,5×15,5).* C. L.

Barreto (Joaquim).

63.49 — 157 : 63.6 (043)

III
404, 2, 79

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. A pecuaria e as queimadas [por] JOAQUIM BARRETO. Contribuição ao estudo da 23.ª These da conferencia sobre a pecuaria. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24,5×16,5), 2 p.* C. L.

63.49 — 19 (81)

Vieira Souto (L[.....] R[.....]), Alberto Løefgren e Hannibal Porto.

III
404, 2, 84

1917 — Sociedade Nacional de Agricultura. O corte das mattas e a exportação das madeiras brasileiras. Exposição redigida pela comissão composta dos Drs. L. R. VIEIRA SOUTO (relator), ALBERTO LØFGREN E HANNIBAL PORTO... — *Rio de Janeiro, Typ. do Jornal do Commercio, de Rodrigues & C., 1917. (23,5×15,5), 34 p.* C. L.

635 HORTICULTURA. JARDINS

Ribeiro de Castro Sobrinho (A[.....]).

63.512.1

III
402, 4, 11

1918 — Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio. Serviço de informações e divulgação. A batata inglesa e a sua cultura por A. RIBEIRO DE CASTRO SOBRINHO. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (26,5×18), 1 1/2 p.* C. L.

636 ZOOTECHNIA. CRIAÇÃO. ANIMAES DOMESTICADOS E

EXPLORADOS

Soares Pinto (Ildefonso).

63.6 (043)

III
404, 2, 71

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. 1.ª these. "Qual deve ser a acção dos Poderes Publicos no desenvolvimento da pecuaria nacional e no melhoramento dos seus productos? Até onde deve ir essa acção?" [Por] ILDEFONSO SOARES PINTO. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24×16,5). 52 p.* C. L.

Faria (Octavio Augusto de).**63.6 (043) (81.44)**III
404, 2, 80

1917 — Conferência Nacional de Pecuaria. As nossas estancias. Ligeiro estudo sobre alguns estabelecimentos pastoris do Rio Grande do Sul, apresentado como these á Exposição de Pecuaria do Rio de Janeiro, por OCTAVIO AUGUSTO DE FARIA. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24×16,5), 14 p.* C. L.

63.6 (052) (81.31)**Revista de Veterinaria e Zootecnia.**S.
951

1918 — Revista de Veterinaria e Zootecnia. Publicação official do Serviço de Industria Pastoral do Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (26,5×17).* C. L.

(Distribuição gratuita aos criadores registrados do Paiz que a sollicitarem).

O primeiro numero deste mensario (68 p.) traz a data de Julho de 1911. [Em continuação].

Sociedade Nacional de Agricultura.**63 (062) (81.31)**III
400, 1, 57

[...] — Catalogo geral da segunda exposição nacional de gado, realisada de 13 a 19 de Maio de 1918, sob os auspicios do Ministerio da Agricultura. Local: Rua General Canabarro, 338. — *Rio de Janeiro, s. ed. 1918. (18×13,5), 98 p., com uma plata.*

C. L.

Assis Brazil (José d').**63.6 (062) (81.31) "1917"**III
404, 2, 67

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Defesa e reerguimento da raça cavalhar creoula [por] JOSÉ D'ASSIS BRAZIL. (These VII). — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24×16), 46 p.* C. L.

Assis Brazil (Leonidas).**63.6 (062) (81.31) "1917"**III
404, 2, 72

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Theses 12.^a e 16.^a, respectivamente. Meios de melhorar as raças nacionaes — selecção, cruzamento, refinamento e mestiçagem. — "Quaes as raças bovinas aconselháveis para corte, leite ou trabalho, attendendo ás diversas zonas do paiz? Que criterio deve presidir á importação de reproductores estrangeiros?" Por LEONIDAS DE ASSIS BRAZIL. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24×16,5), 8 p.* C. L.

Azevedo (Theophilo de).**63.6 (062) (81.31) "1917"**III
404, 2, 78

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. These n. 29. Quaes as providencias mais efficazes para regularizar o serviço de marcas de animaes no Brasil [por] THEOPHILO DE AZEVEDO. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24×16,5), 6 p.* C. L.

- Barreto (Joaquim). 63.6 (062) (81.31) "1917"
III 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. A pecuaria e as
404, 2, 79 queimadas [por] JOAQUIM BARRETO. Contribuição ao estudo da
23.^a These da conferencia sobre a pecuaria. — *Rio de Janeiro*,
Imprensa Nacional, 1917. (24,5×16,5), 2 p. C. L.
- Boettger (Jorge). 63.6 (062) (81.31) "1917"
III 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Memoria concer-
404, 2, 70 nente ás theses a discutir na Primeira Conferencia Nacional
de Pecuaria — Contribuição de JORGE BOETTGER, presidente da
Sociedade Agricola de Brusque, Estado de S. Catharina. — *Rio
de Janeiro*, *Imprensa Nacional*, 1917. (25,5×17), 4 p. C. L.
- Carneiro (Octavio). 63.6 (062) (81.31) "1917"
III 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. A pecuaria na Ar-
404, 2, 82 gentina e no Uruguay e o refinamento da pecuaria brasileira
[por] OCTAVIO CARNEIRO. — *Rio de Janeiro*, *Imprensa Nacional*,
1917. (23,5×16,5), 30 p. C. L.
- Carvalho (Adão G[.....] G[.....] de). 63.6 (062) (81.31) "1917"
III 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Couros nacionaes.
404, 2, 65 Apontamentos apresentados por ADÃO G. G. DE CARVALHO. — *Rio
de Janeiro*, *Imprensa Nacional*, 1917. (24×16), 6 p. C. L.
- Corrêa Netto (Olympio). 63.6 (062) (81.31) "1917"
III 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Utilidade dos suínos
404, 2, 81 [por] OLYMPIO CORRÊA NETTO. — *Rio de Janeiro*, *Imprensa Na-
cional*, 1917. (24×16,5), 8 p. C. L.
- Faria (Octavio Augusto de). 63.6 (062) (81.31) "1917"
III 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. As nossas estancias.
404, 2, 80 Ligeiro estudo sobre alguns estabelecimentos pastoris do Rio
Grande do Sul, apresentado como these á Exposição de Pecuaria
do Rio de Janeiro, por OCTAVIO AUGUSTO DE FARIA. — *Rio de
Janeiro*, *Imprensa Nacional*, 1917. (24×16,5), 14 p. C. L.
- Freitas (Octavio de). 63.6 (062) (81.31) "1917"
III 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Tuberculose. para-
404, 2, 69 tuberculosos, pseudo-tuberculosos. (Memoria apresentada á Pri-
meira Conferencia Nacional de Pecuaria a realizar-se no Rio
de Janeiro.) [Por] OCTAVIO DE FREITAS. — *Rio de Janeiro*, 1917.
(23,5×16), 18 p. C. L.

Maranhão (Alberto).**63.6 (062) (81.31) "1917"**III
404, 2, 75

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. These n. 30. "Que medidas serão precisas para o barateamento do sal destinado á criação ? O sal na alimentação do gado e nas industrias de pecuaria. — Medidas necessarias para o barateamento do producto nos campos de criação e nas salgas e xarqueadas das carnes e productos pastoris [por] ALBERTO MARANHÃO". — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (2½×16,5), 10 p.* C. L.

63.6 (062) (81.31) "1917"**Pinto de Carvalho (Militino).**III
404, 2, 77

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Memoria apresentada á these 16.^a das questões organizadas pela Comissão Directora da Primeira Exposição Nacional de Gado e Industrias Annexas, a realizar-se a 13 de maio de 1917 [por] MILITINO PINTO DE CARVALHO. These decima sexta. Quaes as raças bovinas aconselháveis para côrte, leite ou trabalho, attendendo ás diversas zonas do paiz ? Qual o criterio que deve presidir á importação de reproductores estrangeiros ? — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (2½×16), 6 p.* C. L.

Plant (Leopold).**63.6 (062) (81.31) "1917"**III
404, 2, 76

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Contribuição feita pelo Snr. LEOPOLD PLAUT, director geral da Continental Products Company (Matadouro de Osasco)—S. Paulo. These n. 36 A. "Quaes os meios de assegurar, aos productos e sub-productos da industria pecuaria, posição saliente no nosso commercio de exportação ?" — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (25×17), 4 p.* C. L.

63.6 (062) (81.31) "1917"**Rezende (Josué J[.]).**III
404, 2, 68

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Qual a razão do gado brasileiro não ser tão bom como de outros paizes creadores ? [Por] JOSUÉ J. DE REZENDE. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (2½×16,5), 2 p.* C. L.

Riet (Delfino M[.]).**63.6 (062) (81.31) "1917"**III
404, 2, 66

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. These n. 14. A balança [por] DELFINO M. RIET. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (25×17), 4 p.* C. L.

Ruffier (Fernand).**63.6 (062) (81.31) "1917"**III
404, 2, 83

1917 — Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio. Primeira Conferencia Nacional de Pecuaria. These n. 12. Dos meios de melhorar as raças nacionaes, selecção, cruzamento, refinamento, mestiçagem, hybridação por FERNAND RUFFIER. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (23,5×16), 78 p.* C. L.

- Silva (Henrique).** **63.6 (062) (81.31) "1917"**
 III 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. These 25.ª. "Quaes
 404, 2, 73 as forragens que devem ser cultivadas de preferencia?" [Por]
 HENRIQUE SILVA. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917.*
(24×16,5), 6 p. C. L.
- Soares Pinto (Ildefonso).** **63.6 (062) (81.31) "1917"**
 III 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. 1.ª these. "Qual
 404, 2, 71 deve ser a acção dos Poderes Publicos no desenvolvimento
 da pecuaria nacional e no melhoramento dos seus productos?
 Até onde deve ir essa acção?" [Por] ILDEFONSO SOARES PINTO.
 — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24×16,5), 52 p.*
 C. L.
- Sociedade Nacional de Agricultura.** **63.6 (062) (81.31) "1917"**
 III 1917 — Primeira Conferencia Nacional de Pecuaria. Pro-
 404, 2, 49 grammma geral. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917.*
(24×16,5), 14 p. C. L.
- Sociedade Nacional de Agricultura.** **63.6 (062) (81.31) 3 "1917"**
 III 1917 — Primeira Conferencia Nacional de Pecuaria. Regu-
 404, 2, 64 lamentamento. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24×16,5),*
16 p. C. L.
- Sociedade Nacional de Agricultura.** **63.6 (064) (81.31) "1918"**
 III [...] — Catalogo geral da segunda exposição nacional de
 400, 1, 57 gado, realisada de 13 a 19 de Maio de 1918, sob os auspicios do
 Ministerio da Agricultura. Local: Rua General Canabarro, 338.
 — *Rio de Janeiro, s. ed, 1918. (18×13,5). 98 p., com uma planta.*
 C. L.
- Carneiro (Octavio).** **63.6 (81)**
 III 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. A pecuaria na Ar-
 404, 2, 82 gentina e no Uruguay e o refinamento da pecuaria brasileira
 [por] OCTAVIO CARNEIRO. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional,*
1917. (23,5×16,5), 30 p. C. L.
- Carneiro (Octavio).** **63.6 (82 + 899)**
 III 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. A pecuaria na Ar-
 404, 2, 82 gentina e no Uruguay e o refinamento da pecuaria brasileira
 [por] OCTAVIO CARNEIRO. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional,*
1917. (23,5×16,5), 30 p. C. L.
- Azevedo (Theophilo de).** **63.6 : 347.233 (043) (81)**
 III 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. These n. 29. Quaes
 404, 2, 78 as providencias mais efficazes para regularizar o serviço de
 marcas de animaes no Brasil [por] THEOPHILO DE AZEVEDO. —
Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24×16,5), 6 p. C. L.

- III
404, 2, 79 **Barreto (Joaquim).** **63.6 : 63.49 — 157 (043)**
1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. A pecuaria e as
queimadas [por] JOAQUIM BARRETO. Contribuição ao estudo da
23.* These da conferencia sobre a pecuaria. — *Rio de Janeiro, Im-*
pressão Nacional, 1917. (24,5×16,5), 2 p. C. L.
- III
404, 2, 75 **Maranhão (Alberto).** **63.6 : 661.42 (043)**
1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. These n. 30. "Que
medidas serão precisas para o barateamento do sal destinado á
criação ? O sal na alimentação do gado e nas industrias de pe-
cuaria". — Medidas necessarias para o barateamento do producto
nos campos de criação e nas salgas e xarqueadas das carnes e pro-
ductos pastoris [por] ALBERTO MARANHÃO. — *Rio de Janeiro, Im-*
pressão Nacional, 1917. (24×16,5), 10 p. C. L.
- III
404, 2, 66 **Riet (Delfino M[.]).** **63.6.011 : 681.16 (043)**
1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. These n. 14. A
balança [por] DELFINO M. RIET. — *Rio de Janeiro, Imprensa*
Nacional, 1917. (25×17), 4 p. C. L.
- III
404, 2, 68 **Rezende (Josué J[.]).** **63.6.043.12 (043)**
1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Qual a razão do
gado brasileiro não ser tão bom como de outros paizes creadores ?
[Por] JOSUÉ J. DE REZENDE. — *Rio de Janeiro, Imprensa Na-*
cional, 1917. (24×16,5), 2 p. C. L.
- III
404, 2, 70 **Boettger (Jorge).** **63.61 (043)**
1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Memoria concer-
nente ás theses a discutir na Primeira Conferencia Nacional
de Pecuaria — Contribuição de JORGE BOETTGER, presidente da
Sociedade Agricola de Brusque, Estado de S. Catharina. — *Rio*
de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (25,5×17), 4 p. C. L.
- III
404, 2, 67 **Assis Brazil (José d').** **63.61. (81)**
1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Defesa e reer-
guimento da raça cavallear creoula [por] JOSÉ D'ASSIS BRAZIL.
(These VII). — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917.*
(24×16), 46 p. C. L.
- III
404, 2, 83 **Ruffier (Fernand).** **63.62.03 (043)**
1917 — Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio.
Primeira Conferencia Nacional de Pecuaria. These n. 12. Dos
meios de melhorar as raças nacionaes, selecção, cruzamento,
refinamento, mestiçagem, hybridação por FERNAND RUFFIER. —
Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (23,5×16), 78 p. C. L.

Assis Brazil (Leonidas de).**63.621 (043)**III
404, 2, 72

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Theses 12.^a e 16.^a, respectivamente. Meios de melhorar as raças nacionaes — selecção, cruzamento, refinamento e mestiçagem. — "Quaes as raças bovinas aconselháveis para corte, leite ou trabalho, attendendo ás diversas zonas do paiz? Que criterio deve presidir á importação de reproductores estrangeiros?" Por LEONIDAS DE ASSIS BRAZIL. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24×16,5). 8 p.* C. L.

Albano (Ildefonso).**63.621 (81.22)**III
404, 2, 50

1918 — A pecuaria no Ceará. Notas offerecidas á Primeira Conferencia de Pecuaria, organisada no Rio de Janeiro em maio de 1917 pela Sociedade Nacional de Agricultura sob os auspicios do Ministerio da Agricultura [por] ILDEFONSO ALBANO. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 66 p.* C. L.

Albano (Ildefonso).**63.621 (063) (81.31) "1917"**III
404, 2, 50

1918 — A pecuaria no Ceará. Notas offerecidas á Primeira Conferencia de Pecuaria, organisada no Rio de Janeiro em maio de 1917 pela Sociedade Nacional de Agricultura sob os auspicios do Ministerio da Agricultura [por] ILDEFONSO ALBANO. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 66 p.* C. L.

Freitas (Octavio de).**63.621 : 616.995 (043)**III
404, 2, 69

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Tuberculose, paratuberculoses, pseudo-tuberculoses. (Memoria apresentada á Primeira Conferencia Nacional de Pecuaria a realizar-se no Rio de Janeiro.) [Por] OCTAVIO DE FREITAS. — *Rio de Janeiro, 1917. (23,5×16), 18 p.* C. L.

Pinto de Carvalho (Militino).**63.621.02 (043)**III
404, 2, 77

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Memoria apresentada á these 16.^a das questões organizadas pela Commissão Directora da Primeira Exposição Nacional de Gado e Industrias Annexas, a realizar-se a 13 de maio de 1917 [por] MILITINO PINTO DE CARVALHO. These decima sexta. Quaes as raças bovinas aconselháveis para corte, leite ou trabalho, attendendo ás diversas zonas do paiz? Qual o criterio que deve presidir á importação de reproductores estrangeiros? — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24×16), 6 p.* C. L.

Corrêa Netto (Olympio).**63.64 (043)**III
404, 2, 81

1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Utilidade dos suinos [por] OLYMPIO CORRÊA NETTO. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24×16,5), 8 p.* C. L.

637 PRODUCTOS INERTES DE ANIMAES CRIADOS OU

EXPLORADOS

Plant (Leopold).

63.75 (043)

- III
404, 2, 76 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Contribuição feita pelo Sr. LEOPOLD PLAUT, director geral da Continental Products Company (Matadouro de Osasco)—S. Paulo. These n. 36 A. "Quaes os meios de assegurar, aos productos e sub-productos da industria pecuaria, posição saliente no nosso commercio de exportação?"—*Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (25×17), 4 p.* C. L.

638 OS INSECTOS UTEIS A' AGRICULTURA

Remolar (Ramon Maria).

658 (82) : 379.14

- III
401, 3, 7 1917 — La enseñanza comercial en la Argentina. (Collecion de leyes, decretos y reglamentos: concordancias y comentarios) por RAMON MARIA REMOLAR. Recopilacion ordenada por el Ministerio de Justicia e Instruccion Publica. — *S. I. Talleres graficos "Optimus", 1917. (28×19), XXXVI + 590 p.* P.

66 CHIMICA INDUSTRIAL

Grandmougin (Eugène).

66 (071.2) (44)

- III
397, 3, 26 1917 — L'enseignement de la chimie industrielle en France suivi d'une enquête sur l'enseignement chimique et technique par EUGÈNE GRANDMOUGIN. — *Paris, H. Dunot et E. Pinat, 1917. (19×12), 182 p. (3\$000).* C.

661 PRODUCTOS CHIMICOS PROPRIAMENTE DITOS

Maranhão (Alberto).

661.42 : 63.6 (043)

- III
404, 2, 75 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. These n. 30. "Que medidas serão precisas para o barateamento do sal destinado á criação? O sal na alimentação do gado e nas industrias de pecuaria".— Medidas necessarias para o barateamento do producto nos campos de criação e nas salgas e xarqueadas das carnes e productos pastoris [por] ALBERTO MARANHÃO.—*Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24×16,5), 10 p.* C. L.

664 INDUSTRIAS DE ALIMENTAÇÃO. ALIMENTOS SOLIDOS.

SUBSTANCIAS ALIMENTARES

Plaut (Leopold).

664.9 (043)

- III
404, 2, 76 1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Contribuição feita pelo Sr. LEOPOLD PLAUT, director geral da Continental Products Company (Matadouro de Osasco)—S. Paulo. These n. 36 A. "Quaes os meios de assegurar, aos productos e sub-productos da industria pecuaria, posição saliente no nosso commercio de exportação?"—*Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (25×17), 4 p.* C. L.

67 INDUSTRIAS DIVERSAS. MANUFACTURAS

- III
396, 2, 9 **Duponchelle (J[.....]).** **672.1 (02)**
1914 — Manuel pratique de fonderie. Cuivre, bronze, aluminium, alliages divers par J. DUPONCHELLE. — *Paris, H. Dunod et E. Pinat, 1914. (20,5×14), 258 p. illustr. (6\$500).* c.
- III
398, 1, 22 **[....] — Carpinteiro de moveis e edificios (Manual do).** **674.1 (02)**
Tratado completo das artes de carpintaria e marcenaria. Adornado com 211 estampas intercalladas no texto... Traduzido em portuguez por J. de Castro Freire de Macedo. 2ª edição. — *Paris [e] Lisboa, Guillard, Aillaud & C., s. d. (18×11), 506 p.*
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Castro Freire de Macedo (J[.....] de).**
Vide: III, 398, 1, 22. — Carpinteiro de moveis e edificios (Manual do). Tratado completo das artes de carpintaria e marcenaria. Adornado com 211 estampas intercaladas no texto. — *Paris [e] Lisboa, s. d. (18×11).*
- III
404, 2, 65 **Carvalho (Adão G[.....] G[.....] de).** **675 (81)**
1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. Couros nacionaes. Apontamentos apresentados por Adão G. G. DE CARVALHO. — *Rio de Janeiro. Imprensa Nacional, 1917. (24×16), 6 p.* c. L.
- III
402, 4, 12 **Nogueira Soares (Rosina) e Miguel Milano.** **677.661**
1917 — Trabalhos manuaes pelos profs. d. ROSINA NOGUEIRA SOARES E MIGUEL MILANO. Para o 4º anno feminino (de accordo com o programma official). Approvados e adoptados pelo Governo para as escolas publicas do Estado. Trabalhos em costura, bordado a branco, tricot e macramé. 7º caderno. — *S. Paulo e Rio, Weiszflog Irmãos, 1917. (26,5×18,5), 136 p., illustr. (4\$000).* c. L.
- Milano (Miguel).**
Vide: III, 402, 4, 12. — Nogueira Soares (Rosina e Miguel Milano. Trabalhos manuaes. — *S. Paulo e Rio, 1918. (26,5×18,5).*
- III
402, 4, 12 **Nogueira Soares (Rosina) e Miguel Milano.** **677.77**
1917 — Trabalhos manuaes pelos profs. d. ROSINA NOGUEIRA SOARES E MIGUEL MILANO. Para o 4º anno feminino (de accordo com o programma official). Approvados e adoptados pelo Governo para as escolas publicas do Estado. Trabalhos em costura, bordado a branco, tricot e macramé. 7º caderno. — *S. Paulo e Rio, Weiszflog Irmãos, 1917. (26,5×18,5), 136 p., illustr. (4\$000).* c. L.

68 PROFISSÕES DIVERSAS. OFFICIOS

- III
404, 2, 66 Riet (Delfino M[.]). 681.16 : 63.6.011 (043)
1917 — Conferencia Nacional de Pecuaria. These n. 14. A
balança [por] DELFINO M. RIET. — *Rio de Janeiro, Imprensa*
Nacional, 1917. (25×17), 1/2 p. C. L.

- III
402, 4, 12 Nogueira Soares (Rosina) e Miguel Milano. 687.1.02
1917 — Trabalhos manuaes pelos profs. d. ROSINA NOGUEIRA
SOARES E MIGUEL MILANO. Para o 4º anno feminino (de accordo
com o programma official). Approvados e adoptados pelo Go-
verno para as escolas publicas do Estado. Trabalhos em costura.
bordado a branco, tricot e macramé. 7º caderno. — *S. Paulo e*
Rio, Weiszflog Irmãos, 1917. (26,5×18,5), 136 p., illustr. (4\$000).
C. L.

7 BELLAS-ARTES

- III
397, 2, 26 [Segadas Machado] Guimarães (Argem [de]). 7 (09) (81)
1918 — Historias das artes plasticas no Brasil [por] ARGEU
GUIMARÃES. — *Rio de Janeiro, Typ. do Jornal do Commercio,*
de Rodrigues & C., 1918. (19,5×13,5), 13 1/2 p. C. L.
- III
404, 2, 58 Magalhães (Basilio de). 7 (09) "15 — 17"
1918 — A renascença e a sua floração artistica [por] BA-
SILIO DE MAGALHÃES. 3.ª edição, accrescida de notas em appendice.
— *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (2 1/2×16,5), 28 1/2 p.*
C. L.

72 ARCHITECTURA

- III
404, 2, 89 Serviço Sanitario do Estado de S. Paulo. 725.495 + 614.791
1916 — A vida rural. Molestias que podem e devem ser evi-
tadas. Como construir a casa salubre. — *S. Paulo, s. typ., 1916.*
(23×15,5), 2 1/2 p., com illustr. C. L.

73 SCULPTURA NUMISMATICA

- III
402, 4, 17 Dellepiane (Antonio). 737 + 9 (062) (82.11)
1917 — Una fundación de Mitre, [por] ANTONIO DELLEPIANE.
La Junta de Historia y Numismatica Americana. (de la Revista
de la Universidad de Buenos Aires, tomo XXXVII pagina 206
y siguientes). — *Buenos Aires, Talleres Graficos del Ministerio*
de Agricultura de la Nación, 1917. (26,5×18,5), 1 1/2 p. P.

74 DESENHO. DECORAÇÃO

- III
400, 1, 65 Andrade (Clara de) [e] Renato de Andrade. 744 (076)
[. . .] — Tarefas artisticas. Curso pratico e recreativo de
desenho geometrico [por] CLARA DE ANDRADE [e] RENATO DE
ANDRADE. 1º curso dividido em 4 series. 1ª serie. 1ª edição. —
Brazil, Imp. Naval, s. d. (17,5×17,5), 32 p. illustr. C. L.

Andrade (Renato de).

Vide: III, 400, 1, 65. — Andrade (Clara de) [e] Renato de Andrade. Tarefas artisticas. Curso pratico e recreativo de desenho geometrico. 1º curso dividido em 4 series. 1ª serie. 1ª edição. — *Brazil*, s. d. (17,5 × 17,5).

75 PINTURA**Ribeiro (Fléxa).****75 (Rubens)**

III
397, 2, 31 **1917** — Rubens e os flamengos [por] FLÉXA RIBEIRO. — *Petropolis. Typ. das "Vozes de Petropolis"*, 1917. (19×13,5), 32 p.
C. L.

Ribeiro (Fléxa).**75 (493)**

III
397, 2, 31 **1917** — Rubens e os flamengos [por] FLÉXA RIBEIRO. — *Petropolis. Typ. das "Vozes de Petropolis"*, 1917. (19×13,5), 32 p.
C. L.

78 MUSICA**Brinde.****78 (052) 81.31)**

1918 — O Brinde. Revista dedicada ao bello sexo. Escriptorio: Rua Urugayana, 97. — *Rio de Janeiro*, 1918. (27×18,5). C. L.
(Assignatura annual: 4\$000. Numero avulso: \$400).

O primeiro numero deste mensario (10 p.) traz a data de Novembro de 1916 com o titulo de "Brinde". Em Março de 1917 passou a ser "O Brinde". [Em continuacão].

781.2 (02)**Silva (José Raymundo da) e Antenor Nascentes.**

III
402, 4, 13 [...] — Elementos de theoria musical por JOSÉ RAYMUNDO DA SILVA E ANTENOR NASCENTES. — *Rio de Janeiro, J. de Sá Oliveira*, s. d. (26×18,5), 68 p. (5\$000). C. L.

Nascentes (Antenor).

Vide: III, 402, 4, 13. — Silva (José Raymundo da) e Antenor Nascentes. Elementos de theoria musical. — *Rio de Janeiro*, s. d. (26×18,5).

M. 78 CATALOGO DE MUSICOGRAPHIA**Sising (Pedro) e Basilio Rower.****M. 783.2**

III
399, 1, 9 **1917** — Cecilia. Manual de canticos sacros. Texto revisto pelo Conde de Affonso Celso. Musica (composição respectivamente revisão) por Fr. PEDRO SISING, O. F. M. — Op. 24 e Frei Basilio Röwer, O. F. M. — Op. 14. Quarta edição. — *Petropolis. Typographia das Vozes de Petropolis*, 1917. (13,5×9), 360 + VII p.
C. L.

- Guaraná (P[.]).** **M. 784.1 = 69**
 III [1918] — Fermôsa Capitá!... Sertaneja. [Musica de] P.
 400, 6, 5, n. 34 GUARANÁ. [Letra de] Arlindo Leal. — *S. Paulo, Casa Levy, s. d.*
(35×26), 1/4 p. (1\$500). C. L.
- Tupynambá (Marcello).** **M. 784.1 = 69**
 III [1918] — Barbuleta, barbuleta!... Modinha sertaneja. [Mu-
 400, 6, 5, n. 30 sica de] MARCELLO TUPYNAMBÁ. [Letra de] José Eloy. — *São*
Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin,
[1918]. (34,5×26), 1/4 p. (1\$500). C. L.
- Barroso (G[.]).** **M. 784.21 = 69**
 III [1918] — Pirata. Tango. Da burleta "Gente Moderna". [Mu-
 400, 6, 5, n. 11 sica de] F. BUGGIANI. [Letra de] G. Barroso. — *S. Paulo, Casa*
Levy, s. d. (35×26), 1/4 p. C. L.
- Buggiani (F[.]).** **M. 784.21 = 69**
 III [1918] — Fárras e Fanfárras. Tango. Côro de Gigolôs e Gi-
 400, 6, 5, n. 32 golettes na burleta "Gente Moderna". [Musica de] F. BUGGIANI.
 — *S. Paulo, Casa Levy, s. d. (35×26), 1/4 p.* C. L.
- Donizetti (Mozart).** **M. 784.21 = 69**
 III [1918] — Manaquery. One-Step. Da revista "É Taco". [Mu-
 400, 6, 5, n. 36 sica de] MOZART DONIZETTI. [Letra de] Octavio Pires. — *Manóas,*
João Donizetti Gondim, editor, s. d. (35×26), 1/4 p. C. L.
- Guaraná (P[.]).** **M. 784.3 = 69**
 III [1918] — O Benitevi! Sertaneja. [Musica de] P. GUARANÁ.
 400, 6, 5, n. 33 [Letra de] Arlindo Leal. — *S. Paulo, Casa Levy, s. d. (35×26),*
1/4 p. (1\$500). C. L.
- Fancini (R[.]).** **M. 784.3 = 69**
 III [1918] — Canção brasileira. Valsa lenta. [Musica de] FAN-
 400, 6, 5, n. 15 CINI. [Letra de] S. Fontoura. — *S. Paulo, Campassi & Camin,*
[1918]. (34,5×25,5), 6 p. C. L.
- Rio (F[.] Ignacio do).** **M. 784.3 = 69**
 III [1918] — Eterna saudade. Valsa sentimental. [Musica de]
 400, 6, 5, n. 25 F. IGNACIO DO RIO. [Letra de] Baptista Junior. — *S. Paulo, Casa*
Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin, s. d. (34,5×26),
1/4 p. C. L.
- M. 784.35 = 69**
 III [1918] — Vem Lolota!... Cançoneta. Musica de ***, Ada-
 400, 6, 5, n. 21 ptação de EDMUNDO ANDRÉ. — *S. Paulo, Casa Editora Musical*
Brasileira, Campassi & Camin, [1918]. (34,5×26), 6 p. (1\$500).
 C. L.
- Gomes Junior (João).** **M. 784.6 = 69**
 III [1918] — Passariinhos no Bosque. [Musica de] JOÃO GOMES
 400, 6, 5, n. 35 JUNIOR. [Poesia de] Zalina Rolim. — *S. Paulo, Sotero de Souza,*
editor, s. d. (29×19), 1/4 p. C. L.

- Paulista (Uma).** **M. 784.71**
 III [1918] — Canção patriótica. [Musica de] UMA PAULISTA. —
 400, 6, 5, n. 28 *S. Paulo, Rio de Janeiro, E. Bevilacqua & C., [1918]. (34,5×26),*
 6 p. **C. L.**
- Williams (H[.....]).** **M. 784.71**
 III [1918] — Custa muito ir á Penha... Parodia brasileira do
 400, 6, 5, n. 26 "Tipperary". [Musica de] H. WILLIAMS. [Letra de] Nhô Chico.
 — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin,*
s. d. (34,5×26), 4 p. **C. L.**
- Alcantara (Pedro de).** **M. 784.71 = 69**
 III [....] — Hymno nacional brasileiro. Arranjo de PEDRO DE
 400, 6, 5, n. 23 ALCANTARA. [Letra de A. S. D'Alcantara]. — *Santos, Saverio*
Angrisani, s. d. (34,5×26), 8 p. **C. L.**
- Fernandes (J[.....] Antão).** **M. 784.71 = 69**
 III [1918] — Hymno dos atiradores. [Musica de] J. ANTÃO FER-
 400, 6, 5, n. 20 NANTES. [Letra do] Dr. Miguel Meira. — *S. Paulo, Sotero de*
Souza, [1918]. (34,5×26), 6 p. **C. L.**
- Gomes Junior (João).** **M. 784.71 = 69**
 , III [1918] — Avante, Brasileiros. Hymno marcha. [Musica de]
 400, 6, 5, n. 37 JOÃO GOMES JUNIOR. [Poesia de] Athayde Marcondes. — *S. Paulo,*
Sotero de Souza, editor, s. d. (29×19), 4 p. **C. L.**
- Nimac (P[.....]).** **M. 784.71 = 69**
 III [1918] — Hymno do Soldado. [Musica de] P. NIMAC. [Versos
 400, 6, 5, n. 31 do] Professor José Barreto Coelho. — *S. Paulo, Sotero de Souza,*
editor, s. d. (35×26), 6 p. **C. L.**
- Osorio (Jeronymo).** **M. 784.71 = 69**
 III [1918] — Canção do escoteiro, para os grupos escolares do
 400, 6, 5, n. 16 Estado. Letra e musica de JERONYMO OSORIO. — *S. Paulo, s. d.*
Casa Levy, [1918]. (35,5×26), 6 p. **C. L.**
- Pagliuchi (Carlos).** **M. 784.71 = 69**
 III [1918] — Canção dos escoteiros. [Musica de] CARLOS PA-
 400, 6, 5, n. 14 GLIUCHI. [Versos do] Dr. Miguel Meira. — *S. Paulo, Sotero de*
Souza, s. d. (34,5×26), 6 p. **C. L.**
- Russo (Amadeu).** **M. 784.71 = 69**
 III [1918] — Canto do 1.º batalhão. Marcha. [Musica de] AMADEU
 400, 6, 5, n. 18 Russo, 2º sargento. [Letra de] Custodio Alves de Oliveira, 2º
 tenente. — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (34,5×26), 6 p.*
C. L.
- Gomes de Aranjo (João).** **M. 784.96 = 69**
 III [1918] — A pastora. Côro. [Musica de] JOÃO GOMES DE A-
 400, 6, 5, n. 22 RAUJO. [Poesia de] Casimiro de Abreu. (Córos orpheonicos).
 (Serie IIª, n. 3). — *S. Paulo, Sotero de Souza, [1918]. (28×18,5),*
 6 p. **C. L.**

- Gomes Junior (João).** **M. 784.96 = 69**
 III [1918] — Minha terra tem palmeiras. Canção brasileira. [Mu-
 400, 6, 5, n. 17 sica de] JOÃO GOMES JUNIOR. [Poesia de] Casemiro de Abreu.
 (Córos orpheonicos). (Serie II^a, n. 6). — *S. Paulo, Estabele-
 cimento Musical Sotero de Souza*, [1918]. (28×18,5), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- Gomes Junior (João).** **M. 784.96 = 69**
 III [1918] — O sabiá. Canção brasileira. [Musica de] João Go-
 400, 6, 5, n. 24 MES JUNIOR. [Poesia de] Fagundes Varella. (Córos orpheonicos).
 (Serie II^a, n. 5). — *S. Paulo, Estabelecimento Musical Sotero
 de Souza*, [1918]. (28×18,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Gomes Junior (João).** **M. . . 784.96 = 69**
 III [1918] — Suspiros. Canção brasileira. [Musica de] João Go-
 400, 6, 5, n. 29 MES JUNIOR. [Poesia de] Casimiro de Abreu. — *S. Paulo, Sotero
 de Souza*, s. d. (29×19), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- Gomes Junior (João).** **M. 784.96 = 69**
 III [1918] — Voguemos! Barcarola. [Musica de] João GOMES
 400, 6, 5, n. 27 JUNIOR. [Poesia de] Athayde Marcondes. — *S. Paulo, Casa Editora
 Musical Brasileira, Campassi & Camin*, s. d. (29×19), 6 p. C. L.
- Otero (F[.]).** **M. 784.96 = 60**
 III [1918] — As violetas. Côro [Musica de] F. OTERO. [Poesia
 400, 6, 5, n. 19 de] Pinto e Silva. (Córos orpheonicos). (Serie II^a, n. 2). — *São
 Paulo, Sotero de Souza*, [1918]. (28×18,5), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- Nepomuceno (Alberto).** **M. 785.73 — 62 — 71 — 73**
 III [1918] — Trio em fá sustenido menor, para piano, violino
 400, 6, 6, n. 15 e violoncello. [Musica de] ALBERTO NEPOMUCENO. — *Rio de Ja-
 neiro, Sampaio Araujo & C.*, s. d. (35×27), 132 p. (12\$000).
 C. L.
- Alcantara (Pedro de).** **M. 78.62.084**
 III [. . .] — Hymno nacional brasileiro. Arranjo de PEDRO DE
 400, 6, 5, n. 23 ALCANTARA. [Letra de A. S. D'Alcantara]. — *Santos, Saverio
 Angrisani*, s. d. (3 $\frac{1}{2}$ ×26), 8 p. C. L.
- Fernandes (J[.] Antão).** **M. 78.62.084**
 III [1918] — Hymno dos atiradores. [Musica de] J. ANTÃO FER-
 400, 6, 5, n. 20 NANTES. [Letra do] Dr. Miguel Meira. — *S. Paulo, Sotero de
 Souza*, [1918]. (3 $\frac{1}{2}$ ×26), 6 p. C. L.
- Gomes Junior (João).** **M. 78.62.084**
 III [1918] — Avante, Brasileiros. Hymno marcha. [Musica de]
 400, 6, 5, n. 37 João GOMES JUNIOR. [Poesia de] Athayde Marcondes. — *S. Paulo,
 Sotero de Souza, editor*, s. d. (29×19), $\frac{1}{4}$ p. C. L.
- Nimac (P[.]).** **M. 78.62.084**
 III [1918] — Hymno do Soldado. [Musica de] P. NIMAC. [Versos
 400, 6, 5, n. 31 do] Professor José Barreto Coelho. — *S. Paulo, Sotero de Souza,
 editor*, s. d. (35×26), 6 p. C. L.

- Osorio (Jeronymo).** **M. 78.62.084**
 III [1918] — Canção do escoteiro, para os grupos escolares do
 400, 6, 5, n. 16 Estado. Letra e musica de JERONYMO OSORIO. — *S. Paulo, s. d.*
Casa Levy, [1918]. (35,5×26), 6 p. C. L.
- Paulista (Uma).** **M. 78.62.084**
 III [1918] — Canção patriotica. [Musica de] UMA PAULISTA. —
 400, 6, 5, n. 28 *S. Paulo, Rio de Janeiro, E. Bevilacqua & C., [1918]. (34,5×26),*
6 p. C. L.
- Russo (Amadeu).** **78.62.084**
 III [1918] — Canto do 1.º batalhão. Marcha. [Musica de] AMADEU
 400, 6, 5, n. 18 Russo, 2º sargento. [Letra de] Custodio Alves de Oliveira, 2º
tenente. — S. Paulo, Campassi & Camin. [1918]. (34,5×26), 6 p.
 C. L.
- Bevilacqua (Alfredo).** **M. 78.62.084**
 III 1915 — Marche grotesque. [Musica de] Christian Sinding.
 400, 6, 6, n. 14 Dedilhada pelo professor ALFREDO BEVILACQUA. — *Rio de Janeiro,*
Sampaio Araujo & C., 1915. (35×27), 8 p. (2\$000). C. L.
- Donizetti (Mozart).** **M. 78.62.085.2**
 III [1918] — Manaquery. One-Step. Da revista "É Taco". [Mu-
 400, 6, 5, n. 36 sica de] MOZART DONIZETTI. [Letra de] Octavio Pires. — *Mandós,*
João Donizetti Gondim, editor, s. d. (35×26), 4 p. C. L.
- Cerri (Aymoré Ubirajara).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Adelaídnha. Valsa lenta. [Musica de] AYMORÉ UBI-
 400, 6, 5, n. 7 RAJARA CERRI. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira,*
Campassi & Camin], s. d. (35×26), 4 p. C. L.
- Cimino (B[.]).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Hilda. Valsa lenta. [Musica de] B. CIMINO. — [*São*
 400, 6, 5, n. 3 *Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin]. s. d.*
(35×26), 6 p. C. L.
- Fancini (R[.]).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Canção brasileira. Valsa lenta. [Musica de] FAN-
 400, 6, 5, n. 15 CINI. [Letra de] S. Fontoura. — *S. Paulo, Campassi & Camin,*
[1918]. (34,5×25,5), 6 p. C. L.
- Ferreira (Oscar A[.]).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Club XV. Valsa. [Musica de] OSCAR A. FERREIRA. —
 400, 6, 5, n. 5 *Santos, Saverio Angrisani, editor, s. d. (35×26), 6 p.* C. L.
- Garcia (Costantino).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Maria Alice. Valsa. [Musica de] COSTANTINO GARCIA.
 400, 6, 5, n. 1 — *Mandós, João Donizetti Gondim, editor, s. d. (35×26), 6 p.*
Propriedade reservada. C. L.

- III
400, 6, 5, n. 2 **Guy (Harry P[.])**. **M. 78.62.085.21**
[1918] — Ever Hime. (Siempre tuya). Valse hesitation. [Musica de] HARRY P. GUY. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin], s. d. (35 × 26), 8 p. C. L.
- III
400, 6, 5, n. 4 **Lodge (Henry)**. **M. 78.62.085.21**
[1918] — Geraldine. Valse hesitation. [Musica de] HENRY LODGE. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin], s. d. (35 × 26), 8 p. C. L.
- III
400, 6, 5, n. 6 **Ramenti (H[.] D[.])**. **M. 78.62.085.21**
[1918] — La Valse de Venus. (4.º valse Boston). [Musica de] H. D. RAMENTI. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin], s. d. (35 × 26), 8 p. C. L.
- III
400, 6, 5, n. 25 **Rio (F[.] Ignacio do)**. **M. 78.62.085.21**
[1918] — Eterna saudade. Valsa sentimental. [Musica de] F. IGNACIO DO RIO. [Letra de] Baptista Junior. — S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin, s. d. (34,5 × 26), 4 p. "C. L.
- III
400, 6, 5, n. 9 **Alarido (M[.])**. **M. 78.62.085.22**
[1918] — Roxinho. Samba. [Musica de] M. ALARIDO. — São Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin, s. d. (35 × 26), 4 p. C. L.
- III
400, 6, 5, n. 11 **Barroso (G[.])**. **M. 78.62.085.22**
[1918] — Pirata. Tango. Da burleta "Gente Moderna". [Musica de] F. BUGGIANI. [Letra de] G. Barroso. — S. Paulo, Casa Levy, s. d. (35 × 26), 4 p. C. L.
- III
400, 6, 5, n. 32 **Buggiani (F[.])**. **M. 78.62.085.22**
[1918] — Fârras e Fanfârras. Tango. Côro de Gigolôs e Gigolettes na burleta "Gente Moderna". [Musica de] F. BUGGIANI. — S. Paulo, Casa Levy, s. d. (35 × 26), 4 p. C. L.
- III
400, 6, 5, n. 13 **Cimino (Biagio)**. **M. 78.62.085.22**
[1918] — Jacaré. Tango. [Musica de] BIAGIO CIMINO. — São Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin, s. d. (35 × 26), 4 p. C. L.
- III
400, 6, 5, n. 10 **Donizetti Gondim (João)**. **M. 78.62.085.22**
[1918] — Hollandeza e Matuta. Tango. Arranjo de João DONIZETTI GONDIM. — Mandós, João Donizetti Gondim, editor, s. d. (35 × 26), 4 p. C. L.
- III
400, 6, 5, n. 12 **Principe (J[.])**. **M. 78.62.085.22**
[1918] — O Critico. Tango. [Musica de] J. PRINCIPLE. — São Paulo, Estabelecimento Musical "Santa Cecilia", Castagnoli & França, editores, s. d. (35 × 26), 4 p. C. L.

Velasco (F[.]).

M. 78.62.085.22

- III
400, 6, 5, n. 8 [1918] — Corregidor Island. (Isla Corregidor). Tango philippino. [Musica de] F. VELASCO. — *Rio de Janeiro, Antiga Casa Editora Brasileira de Carlos Wehrs, s. d. (35×26), 4 p.* C. L.

Williams (H[.]).

M. 78.62.085.7 (73)

- III
400, 6, 5, n. 26 [1918] — Custa muito ir á Penha... Parodia brasileira do "Tipperary". [Musica de] H. WILLIAMS. [Letra de] Nhô Chico. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin, s. d. (34,5 × 26), 4 p.* C. L.

79 JOGOS. SPORTS. DIVERSÕES

Off Side.

796.33 (062) (053) (81.33 Barra Mansa)

- S.
477 1918 — O Off Side. Semanario sportivo, critico, litterario e noticioso. Orgão official do "Barra Mansa Foot-Ball Club". Redacção: Rua Joaquim Leite, 74 A. — *Barra Mansa, 1918. (26,5×18,5).* C. L.

(Assignatura annual: 6\$000)✓

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 7 de Outubro de 1917. [Em continuação].

82 LITERATURA INGLEZA

Bryce [(James)].

82 (Bryce 7 R. 03 = 4)

- III
397, 3, 5 1918 — Réflexions d'un historien sur la guerre dans le passé et dans l'avenir [par le] Vicomte BRYCE, traduit de l'anglais par Lucien Herr. — *Paris, Armand Colin, 1918. (19×12), 64 p. (1\$000).* C.

Herr (Lucien).

Vide: III, 397, 3, 5. — Bryce [(James)]. Réflexions d'un historien sur la guerre dans le passé et dans l'avenir [par le] Vicomte Bryce. Traduit de l'anglais par Lucien Herr. — *Paris, 1918. (19×12).*

82 (Byron 7 M. 03 = 6)

Byron (George Noël Gordon, Lord).

Vide: III, 401, 3, 9. — Duron (Romulo E.). 1917. Manfredo. Ven, reposa en mi seno! Eldorado. Las Campanas. Annabel Lee. Himno. Traducciones de Byron, de Moore y de Poë [por] Romulo E. Duron. — *Tegucigalpa, 1917. (28×14,5).*

Moore (Thomas).

82 (Moore 3.03 = 6)

Vide: III, 401, 3, 9. — Duron (Romulo E.). 1917. Manfredo. Ven, reposa en mi seno! Eldorado. Las Campanas. Annabel Lee. Himno. Traducciones de Byron, de Moore y de Poë [por] Romulo E. Duron. — *Tegucigalpa, 1917. (28×14,5).*

Poë (Edgard Allan).**82 (Poë 3.03 = 6)**

Vide: III, 401, 3, 9. — Duron (Romulo E.). 1917. Manfredo. Ven, reposa en mi seno ! Eldorado. Las Campanas. Annabel Lee. Himno. Traducciones de Byron, de Moore y de Poë [por] Romulo E. Duron. — *Tegucigalpa*, 1917. (28×14,5).

Spielmann (Isidore).**82 (Spielmann 03 = 69) — 6**

III
400, 1, 58

1918 — Os allemães vistos por outros. Carta aberta a Maximilian Harden. — Londres, *The Field Queen* (Horace Cox) Ltd., 1918. (18,5×12,5). 18 p. com uma gravura. C. P.

84 LITERATURA FRANCEZA**Wagner (C[harles]).****84 (Wagner 7 V. 03 = 69)**

III
400, 1, 55

1918 — Valor [por] C. WAGNER. Obra premiada pelo Ministerio da Instrução Publica da França. Tradução auctorizada feita pelo professor Othoniel Motta. — S. Paulo e Rio, *Weiszflog Irmãos*, 1918. (18,5×13,5), 240 p. com retrato do autor, (4\$000).

C. L.

Motta (Othoniel).

Vide: III, 400, 1, 55. — Wagner (C[harles]). Valor. Obra premiada pelo ministerio da instrução publica da França. Tradução auctorizada feita pelo professor Othoniel Motta. — São Paulo e Rio, *Weiszflog Irmãos*, 1918. (18,5×13,5), com retrato do autor. (4\$000).

Lavissee (Ernest).**84 : 35.548 "1914"**

III
400, 3, 11

[...] — ... Pourquoi nous nous battons [par] ERNEST LAVISSEE. — Paris, *Librairie Armand Colin*, s. d. (16×11), 30 p. S. P.

Aicard (Jean).**84 — 1**

III
397, 3, 11

1917 — Le Sang du Sacrifice [par] JEAN AICARD, avec traduction anglaise par Miss M. Gunning et traduction italienne par M. S. Lallici. [Suivi de:] Aux nations alliées, a Rudyard Kipling, a Carducci, a D'Annunzio, a Tolstoi, Arménie, — Pologne, — Amérique. — Paris, *Ernest Flammarion*, 1917. (19×12), 292 p. (3\$000). C.

Gunning (M[.....]).

Vide: 397, 3, 11. — Aicard (Jean). Le sang du sacrifice, avec traduction anglaise par Miss M. Gunning et traduction italienne par M. S. Lallici. — Paris, 1917. (19×12).

Lallici (S[.....]).

Vide: III, 397, 3, 11. — Aicard (Jean). Le sang du sacrifice, avec traduction anglaise par Miss M. Gunning, et traduction italienne par M. S. Lallici. — Paris, 1917. (19×12).

- Hermant (Abel).** **84 — 31**
 III **1918** — *Le Rival Inconnu* (Scènes de la Vie Cosmopolite)
 397, 3, 32 [par] ABEL HERMANT. Huitième édition. — *Paris, Librairie*
Alphonse Lemerre, 1918. (19×12), 270 p. (3\$000). c.
- Aicard (Jean).** **84 — 31**
 III **1917** — *Arlette des Mayons*, roman de la terre et de l'école,
 397, 3, 31 1917, [par] JEAN AICARD. — *Paris, Ernest Flammarion, 1917.*
(19×12), 29½ p. (3\$000). c.
- Bourget (Paulo).** **84 — 31 (Bourget 7 403 = 69)**
 III **1917** — *Lazarina* [por] PAULO BOURGET. Tradução portu-
 401, 1, 50 guesa de Fernão Neves. (Tradução autorizada). — *Rio de*
Janeiro, Livraria Castilho, A. J. de Castilho, editor, 1917.
(18,5×13), 22½ p. c. L.
- Neves (Fernão).**
 Vide: III, 401, 1, 50. — Bourget (Paulo). *Lazarina*. Traduc-
 ção portuguesa de Fernão Neves. (Tradução autorizada). —
Rio de Janeiro, 1917. (18,5×13). c. L.
- Varèze (Claude).** **84 — 32**
 III **1917** — *L'eau lustrale*, roman [par] CLAUDE VARÈZE. — *Paris,*
 397, 3, 4 *Bernard Grasset, 1917. (19×12), 23½ p. (3\$000).* c.
- Buteau (Max).** **84 — 34**
 III **1918** — *Tenir, récits de la vie de tranchées* [par] MAX BU-
 397, 3, 7 TEAU. Quatrième édition. — *Paris, Plon-Nourrit, 1918. (19×12),*
296 p. (3\$000). c.
- Delvert.** **84 — 34**
 III **1918** — *Quelques Héros* [par le] Capitaine DELVERT. Lettre-
 397, 3, 24 préface de Marcel Prévost, avec 16 gravures hors texte, (Récits
authentiques de la grande guerre). — *Paris, Nancy, Librairie*
Militaire Berger-Levrault, 1918. (19×12), 25½ p. (3\$000). c.
- Prévost (Marcel).**
 Vide: III, 397, 3, 24. — Delvert. *Quelques Héros*, [par le]
 Capitaine Delvert. Lettre-préface de Marcel Prévost. Avec 16
 gravures hors texte. (Récits authentique de la grande guerre).
 — *Paris, Nancy, 1918. (19×12).*
- Lacroix (Francy).** **84 — 34**
 III **1918** — *En pleine ciel. Impressions d'aviateur, sensations de*
 397, 3, 20 *de vol, la guerre en avion* [par] FRANCY LACROIX, aviateur. Troisi-
ème édition. — *Paris, Plon-Nourrit, 1918. (19×12), 266 p. (3\$000).*
 c.
- Le Goffic (Charles).** **84 — 34**
 III **1918** — *La guerre qui passe* [par] CHARLES LE GOFFIC. —
 397, 3, 21 *Paris, Barcelone, Bloud & Gay, 1918. (18,5×12), 38½ p. (3\$500).*

Malherbe (Henry).**84 — 34**

III 1917 — La flamme au poing [par] HENRY MALHERBE. — *Paris*,
397, 3, 8 *Albin Michel*, 1917. (19×12), 22½ p. (3\$000). c.

D'Esparbès (Georges).**84 — 34**

III 1917 — Ceux de l'an 14 ! Yser, Artois, Champagne, Argonne,
397, 3, 6 Verdun; [par] GEORGES D'ESPARBÈS. — *Paris*, *Ernest Flammarion*, 1917. (19×12), 276 p. (3\$000). c.

Gavault (Paul).**84 — 5**

III 1918 — Conférences de l'Odéon, deuxième série (1916-1917)
397, 3, 27 publiées par PAUL GAVAULT. Le Cid, le Babillard (H. Welschinger). — Polyeucte, Les Dominos (C. Le Senne). — L'Étourdi, George Dandin (J. Ernest-Charles). — Andromaque (M. Roustan). — Bérénice, La Pupille (M. Le Goupils). — Le Malade Imaginaire, La Maison de Campagne (G. de Téremond). — Iphigénie en Aulide, Les Précieuses Ridicules (Ch. Chabault). — Bajazet (Léo Claretie). — Le Mercure Galant, Le Mariage Forcé (Fr. Funck-Brentano). — Le Mercure Galant, Les Trois Sultanes (F. Gaiffe). — On ne badine pas avec l'amour (Ch. Navarre). — Les Erinnyes, La Chercheuse d'esprit (Leopold-Lacour). — *Paris*, *Hachette et Cie.*, 1918. (19×12), 256 p. (3\$000). c.

Claretie (Léo).

Vide: III, 397, 3, 27. — Gavault (Paul). Conférences de l'Odéon, deuxième série (1916-1917), publiées par Paul Gavault. Bajazet [par] Léo Claretie. — *Paris*, 1918. (19×12).

Chabault (Ch[.....]).

Vide: III, 397, 3, 27. — Gavault (Paul). Conférences de l'Odéon, deuxième série (1916-1917), publiées par Paul Gavault. Iphigénie en Aulide, Les Précieuses Ridicules [par] Ch. Chabault. — *Paris*, 1918. (19×12).

Ernest-Charles (J[.....]).

Vide: III, 397, 3, 27. — Gavault (Paul). Conférences de l'Odéon, deuxième série (1916-1917), publiées par Paul Gavault. L'Étourdi, Georges Dandin [par] J. Ernest-Charles. — *Paris*, 1918. (19×12).

Funck-Brentano (Fr[.....]).

Vide: III, 397, 3, 27. — Gavault (Paul). Conférences de l'Odéon, deuxième série (1916-1917), publiées par Paul Gavault. Le Mercure Galant, Le Mariage Forcé [par] Fr. Funck-Brentano. — *Paris*, 1918. (19×12).

Gaiffe (F[.....]).

Vide: III, 397, 3, 27. — Gavault (Paul). Conférences de l'Odéon, deuxième série (1916-1917), publiées par Paul Gavault. Les Menechmes, Les Trois Sultanes [par] F. Gaiffe. — *Paris*, 1918. (19×12).

Le Goupils.

Vide: III, 397, 3, 27. — Gavault (Paul). Conférences de l'O-déon, deuxième série (1916-1917), publiées par Paul Gavault. Bérénice, La Pupille [par] M. Le Goupils. — *Paris, 1918. (19×12).*

Leopold-Lacour.

Vide: III, 397, 3, 27. — Gavault (Paul). Conférences de l'O-déon, deuxième série (1916-1917) publiées par Paul Gavault. Les Erinnyes, La Chercheuse d'esprit [par] Leopold-Lacour. — *Paris, 1918. (19×12).*

Le Senne (C[.....]).

Vide: III, 397, 3, 27. — Gavault (Paul). Conférences de l'O-déon, deuxième série (1916-1917), publiées par Paul Gavault. Polyecte, Les Dominos [par] C. Le Senne. — *Paris, 1918. (19×12).*

Navarre (Ch[.....]).

Vide: III, 397, 3, 27. — Gavault (Paul). Conférences de l'O-déon, deuxième série (1916-1917), publiées par Paul Gavault. On ne badine pas avec l'amour [par] Ch. Navarre. — *Paris, 1918. (19×12).*

Roustan (M[.....]).

Vide: III, 397, 3, 27. — Gavault (Paul). Conférences de l'O-déon, deuxième série (1916-1917), publiées par Paul Gavault. Andрмаque [par] M. Roustan. — *Paris, 1918. (19×12).*

Téremoud (G[.....] de).

Vide: III, 397, 3, 27. — Gavault (Paul). Conférences de l'O-déon, deuxième série (1916-1917), publiées par Paul Gavault. Le Malade Imaginaire, La Maison de Campagne [par] G. de Téremoud. — *Paris, 1918. (19×12).*

Welschinger (H[.....]).

Vide: III, 397, 3, 27. — Gavault (Paul). Conférences de l'O-déon, deuxième série (1916-1917), publiées par Paul Gavault. Le Cid, Le Babillard [par] H. Welschinger. — *Paris, 1918. (19×12).*

Rioux de Maillou (P[edro]).**84 — 82**

III
397, 3, 22 **1917** — Souvenirs des Autres [par] P. Rieux de Maillou. Préface de Gustave Geffroy de l'Académie Goncourt. — *Paris, Georges Crès & C., 1917. (19×12), XXII + 300 p. com retrato do autor. (\$\$000).* c.

Geffroy (Gustave).

Vide: III, 397, 3, 22. — Rioux de Maillou. Souvenirs des Autres. Préface de Gustave Geffroy. — *Paris, 1917. (19×12).*

Dumont-Wilden (L[.....]).

84 — 34

- III 1918 — Les jours inquiets, 1914-1917 [par] L. DUMONT-WIL-
 397, 3, 30 DEN. — *Paris, Barcelone, Bloud & Gay, 1918. (19×12), 22½ p.*
 (3\$500). c.

84 (493) LITERATURA BELGA

Dumont-Wilden (L[ouis]).

84 (493) — 82

- III 1917 — Anthologie des écrivains belges, poètes et prosateurs,
 397, 3, 17-18 recueillie et publiée par L. DUMONT-WILDEN. — *Paris, Georges*
Crès et Cie., 1917. (19×12), 2 vols. XXX + 292, 323 p. illustr.
 (7\$000). c.

85 LITERATURA ITALIANA

Sanctis (Francesco de).

85.08

- III 1912 — Storia della letteratura italiana. Nuova edizione a
 402, 2, 23-24 cura di Benedetto Croce. — *Bari, Gius. Laterza e Figli, 1912.*
(21,5×1½), 2 vols. 432-470 p. (12\$000). c.

Croce (Benedetto).

Vide: III, 402, 2, 23-24. — Sanctis (Francesco de). Storia della
 letteratura italiana... a cura di Benedetto Croce. — *Bari, 1912.*
(21,5×1½), 2 vols. c.

Gemelli (Agostino).

85 — 4

- III 1917 — Il nostro soldato. Saggi di psicologia militare [da]
 399, 3, 4 Fr. AGOSTINO GEMELLI. O F. M. Con prefazione del Padre Giovanni
 Semeria. — *Milano, Fratelli Treves, 1917. (19×12,5), XII + 340*
p. (5\$000). c.

Piccarolo (A[.....]).

85 — 56

- III [....] — Arminio e Germanico. Conferenza tenuta la sera
 398, 3, 8 dell' 11 Aprile 1918 sotto gli auspici del Comitato Paulista della
 Dante Alighieri inaugurandosi il quarto ciclo di conferenze
 italiane [da] A. PICCAROLO. (Piccola Biblioteca di Propaganda
 Italiana). — *S. Paulo, Typ. Paulista, José Napoli & Comp., s. d.*
(20,5×10), 24 p. c. L.

86 LITERATURA HESPAÑHOLA

Santa Teresa de Jesús.

86 (Santa Thereza de Jesús)

- III 1916 — Obras de Santa Teresa de Jesús. I. — Vida de la Santa
 404, 1, 13-16 Madre Teresa de Jesús, escripta por ella misma; prologo del
 Exm. Sr. Marqués de San Juan de Piedras Albas. II. — Camino
 de perfección; Las Moradas. III. — Fundaciones; Opusculos de
 la Santa. IV. — Carta de la Santa Madre Teresa de Jesús. (Bi-
 blioteca del Apostolado de la Prensa). — *Madrid, Adminis-*
tración del Apostolado de la Prensa, 1916. 4 vols. (19×12), XVIII
+ 366; 366; 390; 400 p. (13\$500). c

- III
398, 1, 20 **Pérez Galdós (B[.]).** **86 — 393 (Pérez Galdós)**
1911 — Episodios nacionales, serie final. La primera república [por] PÉREZ GALDÓS. — *Madrid, Perlado, Páez y Compañía, 1911. (18×11), 290 p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

- III
400, 1, 46 **Reyes (Rodolfo. ')** **86 — 56**
1918 — Paniberismo. Discurso pronunciado por el señor Dr. RODOLFO REYES. Edición de la revista La Unión Hispano-Americana. — *Madrid, Imprenta y litografía de Julián Palacios, 1918. (17,5×12,5), 30 p.* P.

- III
401, 3, 9 **Duron (Romulo E[.]).** **86 (728.3) (Duron 4)**
1917 — Manfredo. Ven, reposa en mi seno! Eldorado. Las Campanas. Annabel Lee. Himno. Traducciones de Byron, de Moore y de Poë [por] ROMULO E. DURON. — *Tegucigalpa, Tip. Nacional, 1917. (28×14,5), 80 p.* S. P.

- III
400, 1, 62 **Sanchez Galarraga (Gustavo).** **86 (729.1) — 1**
1916 — Lampara votiva. Poema [de] GUSTAVO SANCHEZ GALARRAGA. — *Habana, Instituto de Artes Graficas, 1916. (18×12,5), 40 p.* P.

869 LITERATURA PORTUGUEZA

- III
398, 3, 13 **Paxeco (Fran).** **869 (Braga 1.09)**
1917 — Teofilo no Brazil [por] FRAN PAXECO. — *Lisboa, Casa Ventura Abrantes, 1917. (20×13), 136 p.* S. P.

- III
404, 2, 60 **Lemos Macedo (Julio de).** **869 — 34**
1912 — Do Aljube ao Alto do Duque. Memoria descritiva e critica ácerca dos flagícios exercidos pela republica portugueza sobre uma leva de prisioneiros políticos pelo prisioneiro JULIO DE LEMOS MACEDO. — *Rio de Janeiro, Typ. da Casa Veritas, 1912. (24×17), 304 p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

- III
399, 3, 2 **Esperança (Mannel da).** **869 — 8**
1918 — Excerptos [de] Fr. MANOEL DA ESPERANÇA. Precedidos de uma noticia sobre o auctor e sua obra por Solidonio Leite. — *Rio de Janeiro, Liv. Araujo; typ. do Jornal do Commercio, 1918. (19,5×13,5), 220 p.* C. L.

869 (81) LITERATURA BRASILEIRA

- III
400, 2, 1 **Abranches (Antonio).** **869 (81) — 1**
1918 — Musa vermelha [por] ANTONIO ABRANCHES. — *São Paulo, Typ. d'O Combate, 1918. (21×14), 18 p. [Com assignatura do autor].* C. L.

- Albuquerque (Ernesto de).** 869 (81) — 1
 III 1918 — Intermundios (versos) [por] ERNESTO DE ALBUQUER-
 402, 4, 9 QUE. — Recife, *Imprensa Industrial*, 1918. (26,5×19,5), 90 p.
 C. L.
- Allegretti Filho.** 869 (81) — 1
 III 1918 — Noites de insomnia (poesias) [por] ALLEGRETTI FI-
 400, 2, 3 LHO. *Ilustrações de Manuel Victor*. — São Paulo, *Empr. Typ.*
Editora O Pensamento, 1918. (20,5×14), 54 p.
 C. L.
- Gomes [Carvalho] Leite [Junior] (Alberto).** 869 (81) — 1
 III 1918 — Cratera {versos} por GOMES LEITE. — *Rio de Janeiro*,
 403, 3, 53 *typ. Revista dos Tribunaes*, 1918. (23,5×16), 108 p. com retrato
 e dedicatória autographa do autor. (3\$000). 20 %.
 C. L.
- Gomes Junior (João).** 869 (81) — 1
 III [1918] — Avante, Brasileiros. Hymno marcha. [Musica de]
 400, 6, 5, n. 37 JOÃO GOMES JUNIOR. [Poesia de] Athayde Marcondes. — S. Paulo,
Sotero de Souza, editor, s. d. (29×19), 4 p.
 C. L.
- Pereira (Jayme).** 869 (81) — 1
 III 1918 — Saudades e esperanças [por] JAYME PEREIRA. Versos
 400, 2, 2, intimos. — *Porto Velho, Rio Madeira-Amazonas. Typ. do Alto*
Madeira, 1918. (20,5×13,5), 34 p.
 C. L.
- Carvalho (E[.] M[.] de).** 869 (81) — 1
 III 1917 — Jasmim do Cairo. Versos [por] E. M. DE CARVALHO.
 400, 1, 45 — Recife, *Typ. da Pap. Brazil*, 1917. (18,5×11,5), 96 + 4 p.
 (Doação do autor).
- Fontes (Hermes).** 869 (81) — 1
 III 1917 — Miragem do deserto [por] HERMES-FONTES. 1.^a edição.
 398, 3, 9 — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo*, 1917. (20×14,5),
 159 f.
 C. L.
- Fraga (A[ntonio] B[ernardes]).** 869 (81) — 1
 III 1915 — Accordes por A. B. FRAGA. (2.^a edição). — Juiz de Fora,
 400, 3, 10 *Becker & Winter*, 1915. (15,5×11), 110 p.
 C. L.
- [Tavares (Pedro)] sob o pseudonymo de Angelo Bitú.** 869 (81) — 17
 III 1900 — Lyra acaciana, colleccionada por ANGELO BITÚ. — *Rio*
 400, 3, 5 *de Janeiro*, s. t., 1900. (15×10,5), 87 p.
 C. L.
 (Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Acacio de Xexas, pseudonymo de Alberto de Oliveira.**
 Vide: III, 400, 3, 5. — Tavares (Pedro). Lyra acaciana, col-
 leccionada por Angelo Bitú. — *Rio de Janeiro*, 1900. (15×10,5).

Angelo Bitú, pseudonymo de **Pedro Tavares**.

Vide: III, 400, 3, 5. — Tavares (Pedro). *Lyra acaciana*, colleccionada por Angelo Bitú. — *Rio de Janeiro*. 1900. (15×10,5).

Bitú (Angelo), pseudonymo de **Pedro Tavares**.

Vide: III, 400, 3, 5. — [Tavares (Pedro)]. *Lyra acaciana*, colleccionada por Angelo Bitú. — *Rio de Janeiro*, s. t., 1900. (15×10,5), 87 p.

Don Bibas, pseudonymo de **Alberto de Oliveira**.

Vide: III, 400, 3, 5. — Tavares (Pedro). *Lyra acaciana*, colleccionada por Angelo Bitú. — *Rio de Janeiro*. 1900. (15×10,5).

Roméro Silva, pseudonymo de **Pedro Tavares**.

Vide: III, 400, 3, 5. — Tavares (Pedro). *Lyra acaciana*, colleccionada por Angelo Bitú. — *Rio de Janeiro*. 1900. (15×10,5).

Silva (Roméro) pseudonymo de **Pedro Tavares**.

Vide: III, 400, 3, 5. — Tavares (Pedro). *Lyra acaciana*, colleccionada por Angelo Bitú. — *Rio de Janeiro*. 1900. (15×10,5).

Xexas (Acacio de) pseudonymo de **Alberto de Oliveira**.

Vide: III, 400, 3, 5. — Tavares (Pedro). *Lyra acaciana*, colleccionada por Angelo Bitú. — *Rio de Janeiro*. 1900. (15×10,5).

D'Alcantara (A[.] S[.]). 869 (81) — 192

III
400, 6, 5, n. 23 [. . .] — Hymno nacional brasileiro. Arranjo de PEDRO DE ALCANTARA. [Letra de A. S. D'Alcantara]. — *Santos*. Saverio Angrisani, s. d. (34,5×26), 8 p. C. L.

Abreu (Casimiro [José Marques] de). 869 (81) — 192

III
400, 6, 5, n. 17 [1918] — Minha terra tem palmeiras. Canção brasileira. [Musica de] JOÃO GOMES JUNIOR. [Poesia de] Casimiro de Abreu. (Córos orpheonicos). (Serie II.^a, n. 6). — *S. Paulo*. Estabelecimento Musical Sotero de Souza. [1918]. (28×18,5), 4 p. C. L.

Abreu (Casimiro [José Marques] de). 869 (81) — 192

III
400, 6, 5, n. 22 [1918] — A pastora. Côro. [Musica de] JOÃO GOMES DE ARAÚJO. [Poesia de] Casimiro de Abreu. (Córos orpheonicos). (Serie II.^a, n. 3). — *S. Paulo*, Sotero de Souza. [1918]. (28×18,5), 6 p. C. L.

Alves de Oliveira (Custodio). 869 (81) — 192

III
400, 6, 5, n. 18 [1918] — Canto do 1.^o batalhão. Marcha. [Musica de] AMADEU Russo, 2.^o sargento. [Letra de] Custodio Alves de Oliveira, 2.^o tenente. — *S. Paulo*. Campassi & Camin. [1918]. (34,5×26), 6 p. C. L.

Baptista Junior. 869 (81) — 192

III
400, 6, 5, n. 25 [1918] — Eterna saudade. Valsa sentimental. [Musica de] F. IGNACIO DO RIO. [Letra de] Baptista Junior. — *S. Paulo*. Casa Editora Musical Brasileira. Campassi & Camin, s. d. (34,5×26), 4 p. C. L.

- III
400, 6, 5, n. 31 **Barreto Coelho (José).** 869 (81) — 192
[1918] — Hymno do Soldado. [Musica de] P. NIMAC. [Versos do] Professor José Barreto Coelho. — *S. Paulo, Sotero de Souza, editor, s. d. (35 × 26), 6 p.* C. L.
- III
400, 6, 5, n. 11 **Buggiani (F[.]).** 869 (81) — 192
[1918] — Pirata. Tango. Da burleta "Gente Moderna". [Musica de] F. BUGGIANI. [Letra de] G. Barroso. — *S. Paulo, Casa Levy, s. d. (35 × 26), 1/4 p.* C. L.
- III
400, 6, 5, n. 24 **Fagundes Varella [(Luiz)].** 869 (81) — 192
[1918] — O sabiá. Canção brasileira. [Musica de] João GOMES JUNIOR. [Poesia de] Fagundes Varella. (Côros orpheonicos). (Serie II^a, n. 5). — *S. Paulo, Estabelecimento Musical Sotero de Souza, [1918]. (28 × 18,5), 6 p. (1\$500).* C. L.
- III
400, 6, 5, n. 15 **Fontoura (S[.]).** 869 (81) — 192
[1918] — Canção brasileira. Valsa lenta. [Musica de] FAN-
CINI. [Letra de] S. Fontoura. — *S. Paulo, Campassi & Camin, [1918]. (34,5 × 25,5), 6 p.* C. L.
- III
400, 6, 5, n. 33 **Leal (Arlindo).** 869 (81) — 192
[1918] — O Bemtevi! Sertaneja. [Musica de] P. GUARANÁ.
[Letra de] Arlindo Leal. — *S. Paulo, Casa Levy, s. d. (35 × 26), 1/4 p. (1\$500).* C. L.
- III
400, 6, 5, n. 34 **Leal (Arlindo).** 869 (81) — 192
[1918] — Fermôsa Capitã!... Sertaneja. [Musica de] P.
GUARANÁ. [Letra de] Arlindo Leal. — *S. Paulo, Casa Levy, s. d. (35 × 26), 1/4 p. (1\$500).* C. L.
- III
400, 6, 5, n. 37 **Marcondes (Athayde).** 869 (81) — 192
[1918] — Avante, Brasileiros. Hymno marcha. [Musica de]
João GOMES JUNIOR. [Poesia de] Athayde Marcondes. — *S. Paulo, Sotero de Souza, editor, s. d. (29 × 19), 1/4 p.* C. L.
- III
400, 6, 5, n. 27 **Marcondes (Athayde).** 869 (81) — 192
[1918] — Voguemos! Barcarola. [Musica de] João GOMES
JUNIOR. [Poesia de] Athayde Marcondes. — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin, s. d. (29 × 19), 6 p.* C. L.
- III
400, 6, 5, n. 29 **Marques de Abreu (Casimiro José).** 869 (81) — 192
[1918] — Suspiros. Canção brasileira. [Musica de] João GOMES
JUNIOR. [Poesia de] Casimiro de Abreu. — *S. Paulo, Sotero de Souza, s. d. (29 × 19), 1/4 p.* C. L.
- III
400, 6, 5, n. 14 **Meira (Miguel).** 869 (81) — 192
[1918] — Canção dos escoteiros. [Musica de] CARLOS PA-
GLIUCHI. [Versos do] Dr. Miguel Meira. — *S. Paulo, Sotero de Souza, s. d. (34,5 × 26), 6 p.* C. L.

- Meira (Miguel).** **869 (81) — 192**
 III [1918] — Hymno dos atiradores. [Musica de] J. ANTÃO FER-
 400, 6, 5, n. 19 de] Pinto e Silva. (Córos orpheonicos). [Letra do] Dr. Miguel
 Meira. (Serie IIª, n. 2). — *São Paulo, Sotero de Souza*. [1918].
 (28×18,5), 4 p. C. L.
- Nhô Chico.** **869 (81) — 192**
 III [1918] — Custa muito ir á Penha... Parodia brasileira do
 400, 6, 5, n. 26 "Tipperary". [Musica de] H. WILLIAMS. [Letra de] Nhô Chico.
 — *S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin*,
s. d. (34,5×26), 4 p. C. L.
- Paulista (Uma).** **869 (81) — 192**
 III [1918] — Canção patriotica. [Musica de] UMA PAULISTA. —
 400, 6, 5, n. 28 *S. Paulo, Rio de Janeiro, E. Bevilacqua & C.* [1918]. (34,5×26),
 6 p. C. L.
- Pinto e Silva.** **869 (81) — 192**
 III [1918] — As violetas. Côro [Musica de] F. OTERO. [Poesia
 400, 6, 5, n. 19 de] Pinto e Silva. (Córos orpheonicos). (Serie IIª, n. 2). — *São*
Paulo, Sotero de Souza. [1918]. (28×18,5), 4 p. C. L.
- Pires (Octavio).** **869 (81) — 192**
 III [1918] — Manaquery. One-Step. Da revista "É Taco". [Mu-
 400, 6, 5, n. 36 sica de] MOZART DONIZETTI. [Letra de] Octavio Pires. — *Manóos*.
João Donizetti Gondim, editor, s. d. (35×26), 4 p. C. L.
- Rolim (Zalina).** **869 (81) — 192**
 III [1918] — Passarinhos no Bosque. [Musica de] João GOMES
 400, 6, 5, n. 35 JUNIOR. [Poesia de] Zalina Rolim. — *S. Paulo, Sotero de Souza*,
editor, s. d. (29×19), 4 p. C. L.
- Eloy (José).** **869 (81) — 192.1**
 III [1918] — Barbuleta, barbuleta!... Modinha sertaneja. [Mu-
 400, 6, 5, n. 30 sica de] MARCELLO TUPYNAMBÁ. [Letra de] José Eloy. — *São*
Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin,
 [1918]. (34,5×26), 4 p. (1\$500). C. L.
- André (Edmundo).** **869 (81) — 192.2**
 III [1918] — Vem Lolota!... Cançoneta. Musica de ***. Ada-
 400, 6, 5, n. 21 ptação de EDMUNDO ANDRÊ. — *S. Paulo, Casa Editora Musical*
Brasileira, Campassi & Camin. [1918]. (34,5×26), 6 p. (1\$500).
 C. L.
- Góes (Carlos).** **869 (81) — 2**
 III 1917 — Theatro das crianças. Original do Prof. CARLOS GÓES.
 400, 1, 40 Monologos, dialogos, comedias, operetas, auto do natal, hymnos.
 córos, bailados. — *Rio de Janeiro, S. Paulo e Bello Horizonte*.
Livraria Alves. 1917. (18×13), 302 p. [Com uma caricatura do
 autor por um seu discipulo]. (3\$000). C. L.

- Góes (Carlos).** **869 (81) — 2**
 III **1917** — Theatro das crianças, original do Prof. CARLOS GÓES.
 400, 1, 61 — *Bello Horizonte, Imprensa Official, 1917. (17,5×13,5), 30½ p.*
 C. L.

- Tojeiro (Gastão).** **869 (81) — 22**
 III **1918** — O Elegante Doutorzinho. Comedia em um acto [de]
 400, 1, 64 GASTÃO TOJEIRO. — *Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Mauvillo, 1918. (18×13,5), 5½ p.*
 C. L.

- Telles de Castro e Souza (Antonio).** **869 (81) — 22**
 III **1914** — Abnegação. Comedia em 2 actos [de] ANTONIO TELLES
 400, 1, 56 DE CASTRO E SOUZA. — *Rio de Janeiro, s. ed. 1914. (18×13), 26 p.*
 C. L.

- Alvares Coutinho (Pedro).** **869 (81) — 22**
 III **1912** — Lina. Comedia. Toda a grammatica de esperanto
 400, 1, 43 em um acto [por] ALVARES COUTINHO. — *Rio de Janeiro, Off.*
graphicas da Liga Maritima Brasileira, 1912. (18,5×11), 46 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

- Bastos (Ignacio).** **869 (81) — 23**
 III **1918** — Dura Lex... Drama em tres actos [de] IGNACIO
 400, 1, 63 BASTOS. — *Joiuville, s. ed. 1918. (17,5×13,5), 76 p.*
 C. L.

- 869 (81) — 293 (Teixeira Leite 7 D. 04)**
Teixeira Leite Filho.
 III **1918** — Derrocada. Drama sertanejo extrahido do livro "Ma-
 400, 1, 51 nhãs de Sol" de TEIXEIRA LEITE FILHO. (Companhia Brazil Cine-
matographica). — *Rio de Janeiro, Typ. do Jornal do Commercio,*
1918. (17,5×12,5), 1½ p.
 C. L.

- Barata (Hamilton).** **869 (81) — 32**
 III **1918** — O irreparavel, novella [por] HAMILTON BARATA, 2.^a
 399, 3, 3 edição revista e correcta. — *Rio de Janeiro, Jacintho Ribeiro dos*
Santos, 1918 (19,5×14), 13½ p.
 C. L.

- Monteiro Lobato.** **869 (81) — 34**
 III [...] — Urupês. [Por] MONTEIRO LOBATO. [Desenhos de J.
 398, 3, 12 W. Rodrigues]. — *S. Paulo, Secção de Obras d'O Estado de*
S. Paulo., s. d. (20×14), 232 p. illustr.
 C. L.

Wasth Rodrigues (J[.....]).

Vide: III, 398, 3, 12. — Monteiro Lobato. Urupês. [Desenhos de J. Wasth Rodrigues]. — *S. Paulo, s. d. (20×14).*

- Almeida (Theophilo Nolasco de).** **869 (81) — 34**
 III **1918** — Patria distante (calvario de um pavilhão) [por]
 404, 2, 87 THEOPHILO NOLASCO DE ALMEIDA. — *Rio de Janeiro, Typ. e Lith.*
Rohe, 1918. (23,5×15,5), 4½ p.
 C. L.

Borges Netto.**869 (81) — 34**

- III
405, 1, 27 **1918** — No silencio. Contos [por] BORGES NETTO. Prefacio do Dr. Monteiro Lobato. Ilustrações de B. B. Barreto. — *S. Paulo, Pocaí & Comp., 1918. (17,5×12).* C. L.

Monteiro Lobato.

Vide: III, 405, 1, 27. — Borges Netto. No silencio. Contos. Prefacio do Dr. Monteiro Lobato. Ilustrações de B. B. Barreto. — *S. Paulo, 1918. (17,5×12).*

Callado (Armindo).**869 (81) — 34**

- III
400, 1, 44 **1918** — Uma tarde em Olinda. [por] ARMANDO CALLADO. (Exerpto do livro inedito Viagens no Brasil). — *Recife, Imprensa Industrial, 1918. (18,5×12), 16 p.* C. L.

Magalhães (Adelino).**869 (81) — 34**

- III
397, 2, 29 **1918** — Visões, scenas e perfis [por] ADELINO MAGALHÃES. — *Rio de Janeiro, Typ. "Revista dos Tribunaes", 1918. (18,5×18,5), 252 p.* C. L.

Lima Santos (Joaquim).**869 (81) — 34**

- III
400, 1, 42 **1916** — Folhas murchas [por] JOAQUIM LIMA SANTOS. — *Rio Preto, Minas, Typ. d'A Ordem, 1916. (18,5×14), 76 p.* C. L.

Peixoto (Afranio).**869 (81) — 34**

- III
397, 2, 27 **1914** — Maria Bonita [de] AFRANIO PEIXOTO. 1º milheiro. — *Rio de Janeiro, S. Paulo, Belo [sic] Horizonte, Francisco Alves & C., 1914. (19×12,5), 326 p. [edição exgotada].* C. L.

869 (81) — 393**Coelho Neto (Henrique) sob o pseudonymo de Amador Santelmo.**

- III
404, 2, 47 **[1918]** — Os mysterios do Rio de Janeiro. I parte. Memorias posthumas de um *detective* carioca, [por] AMADOR SANTELMO. — *Rio de Janeiro, Empresa Editora de Os Mysterios do Rio de Janeiro (Papclaria Venus), 1918. (24×17), 162 p. [Em continuação].*

Amador Santelmo, pseudonymo de Henrique Coelho Neto.

Vide: III, 404, 2, 47. — Coelho Neto (Henrique). Os mysterios do Rio de Janeiro. I parte. Memorias de um *detective* carioca. — *Rio de Janeiro, 1918. (24×17).*

Santelmo (Amador), pseudonymo de Henrique Coelho Neto.

Vide: III, 404, 2, 47. — Coelho Neto (Henrique). Os mysterios do Rio de Janeiro. I parte. Memorias de um *detective* carioca. — *Rio de Janeiro, 1918. (24×17).*

- Palma (Anthero).** 869 (81) — 4
 III 1918 — Reminiscências da minha terra, [por] ANTHERO PALMA.
 400, 1, 60 — *Petropolis. Typ. Tocantins, 1918. (18×13), 100 p. illustr.*
 C. L.
- [Bezerra de Medeiros] (José Augusto).** 869 (81) — 54
 III 1918 — Pela educação nacional, [por] JOSÉ AUGUSTO. — *Rio*
 401, 1, 51 *de Janeiro. Typ. do Jornal do Commercio, 1918. (19×13,5),*
258 p.
 C. L.
- Pires [Muniz] de Carvalho [Joaquim] I.** 869 (81) — 54
 III 1918 — Discursos pronunciados nas sessões de 31 de outubro
 404, 2, 56 e 3 de novembro de 1917, [por] PIRES DE CARVALHO. — *Rio de*
Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 94 p. [Com dedi-
catoria autographa do autor].
 C. L.
- Pires Muniz de Carvalho (Joaquim).** 869 (81) — 54
 III 1918 — Discursos pronunciados nas sessões de 31 de outubro
 404, 2, 59 e 3 de novembro de 1917, [por] JOAQUIM PIRES MUNIZ DE CAR-
VALHO. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5),
94 p.
 C. L.
- Serpa (Justiniano de).** 869 (81) — 54
 III 1918 — Camara dos Deputados. Discurso pronunciado pelo
 404, 2, 63 deputado JUSTINIANO DE SERPA na sessão nocturna de 30 de de-
zembro de 1917. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918.
(24×16,5), 50 p.
 C. L.
- [Souza] Monteiro (Jeronymo [de]).** 869 (81) — 54
 III 1918 — Politica do Estado do Espirito-Santo. Discursos pro-
 403, 4, 7 feridos na Camara dos Deputados nas sessões de 31 de Agosto
 de 1915 e de 4 de Setembro de 1916 [por] JERONYMO MONTEIRO.
 — *Rio de Janeiro. Typ. do Jornal do Commercio, de Rodrigues*
de C., 1918. (28×19), 312 p.
 C. L.
- Miranda (Bento [José] de).** 869 (81) — 54 "1915 — 1917"
 III 1918 — Discursos parlamentares por BENTO DE MIRANDA. Le-
 404, 2, 61 gislatura 1915-1917. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918.*
(24×16,5), 252 p.
 C. L.
- Senna (Nelson de).** 869 (81) — 56
 III 1918 — Tradições historicas do nosso patriotismo — Logar que
 403, 2, 55 a nação brasileira occupa no mundo — Fé nas gerações novas.
 Conferencia pronunciada no Congresso da Mocidade em Bello
 Horizonte a 15 de novembro de 1917 [pelo] Deputado NELSON
 DE SENNA. 1.^a edição. — *Bello Horizonte, Imprensa Official do*
Estado de Minas, 1918. (22×14), 36 p.
 C. L.

- Vilalva (Mario).** **869 (81) — 56**
 III **1918** — Nacionalismo e civilização, [por] MARIO VILALVA.
 403, 2, 59 Palestra civica feita no Centro Paulista em 2 de fevereiro de
 1918. — *Rio de Janeiro, Typ. do Jornal do Commercio, de Ro-*
drigues & C., 1918. (22×11,5), 16 p. C. L.
- Fraga (A[ntonio] B[ernardes]).** **869 (81) — 8**
 III **1918** — Miúgalhas. (Prosa e versos) [por] A[ntonio] B[er-
 nardes] Fraga. Com prefacio de ALBINO ESTEVES. — *Juiz de*
Fóra, Becker & C., 1918. (15,5×11,5), 18½ p. (2\$000). C. L.
- Esteves (Albino).**
 Vide: III, 400, 3, 9. — Fraga (A[ntonio] B[ernardes]). Mi-
 ugalhas. (Prosa e versos). Com prefacio de Albino Esteves. —
Juiz de Fóra, 1918. (15,5×11,5).
- Barbosa (Ruy).** **869 (81) — 8**
 III **1918** — Páginas literarias [por] RUY BARBOSA. (1877-1917).
 403, 2, 52 — *Bahia, Livraria Catilina, de Romualdo dos Santos, 1918.*
(22×13,5), 420 + 2 + 2 p. C. L.
- Salgado dos Santos (Gabriel).** **869 (81) — 8**
 III **1897** — Assumptos militares, por GABRIEL SALGADO DOS SAN-
 tos, capitão do Estado Maior. 1896-1897. — *Rio de Janeiro,*
Typ. da Gazeta de Noticias, 1897. (18×12,5), 75 pag.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Senna (Ernesto).** **869 (81) — 82**
 III **1895** — Notas de um reporter, [por] ERNESTO SENNA. — *Rio*
 397, 2, 30 *de Janeiro, Typographia do Jornal do Commercio, de Rodrigues*
& C., 1895. (18,5×13), 2½3 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Aarão Reis (Fabio).** **869 (81) — 95**
 III **1917** — O theatro no Brasil [por] FABIO AARÃO REIS. Autores
 403, 4, 11 dramaticos contemporaneos. — *Rio de Janeiro, Typ. e Pap. Fon-*
secca, 1917. (26×18), 42 p. C. L.

9 HISTORIA

- Jaccoliot (Louis).** **9 (∞)**
 III [...] — Histoire naturelle et sociale de l'humanité par
 401, 2, 53 LOUIS JACCOLIOT. Le monde primitif. Les lois naturelles. Les
 lois sociales. — *Paris, C. Marpon et E. Flammarion, s. d*
(24,5×16,5), 588 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- Jaccoliot (Louis).** 9 (∞)
- III [...] — Histoire naturelle et sociale de l'humanité par
401, 2, 54 Louis JACCOLIOT. La genèse de la terre et de l'homme. — Paris,
C. Marpon et E. Flammarion, s. d. (24,5×16,5), 600 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Bussy (Ch[.....] de).** 9 (∞) (03)
- III 1858 — Dictionnaire universel d'histoire avec la biographie de
398, 1, 1 tous les personnages célèbres et la mythologie par M. CH. DE
BUSSY. — Paris. Lebigre-Duquesne Frères, éditeurs, 1858.
(18×11,5), 574 + 36 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Harmonville (A[.....] L[.....] d').** 9 (∞) (03)
- III 1842-1843 — Dictionnaire des dates, des faits, des lieux et des
405, 3, 2-3 hommes historiques: ou les tables de l'histoire, répertoire al-
phabétique de chronologie universelle,... Publié par une so-
ciété de savants et de gens de lettres, sous la direction de M.
A.-L. d'HARMONVILLE. — Paris. Alphonse Levasseur et Cie.,
éditeurs, 1842-43; 2 vols. (26×16,5). 1^o vol. 1180 pag.: 1184 pag.
D.
- 9 (∞) " — "
- III 1883 — Histoire ancienne, à l'usage des maisons d'éducation,
403, 1, 32 par un professeur d'histoire de l'académie de Paris, docteur ès
lettres. Nouvelle édition. — Paris. Librairie Ch. Delagrave. (Imp.
C. Marpon et E. Flammarion). 1883, 270 p. D.
- 9 (∞) "04 : 15"
- III 1892 — Histoire du moyen age à l'usage des missions d'édu-
400, 1, 29 cation par un professeur d'histoire de l'académie de Paris, do-
cteur ès lettres. Nouvelle édition. — Paris. Librairie Ch. Dela-
grave. (Chartres, Imp. Garnier). 1892. (18×11), 312 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).
- Dellepiane (Antonio).** 9 + 737 (062) (82.11)
- III 1917 — Una fundación de Mitre, [por] ANTONIO DELLEPIANE.
402, 4, 17 La Junta de Historia y Numismática Americana. (de la Revista
de la Universidad de Buenos Aires, tomo XXXVII pagina 206
y siguientes). — Buenos Aires. Talleres Graficos del Ministerio
de Agricultura de la Nación, 1917. (26,5×18,5). 14 p. P.
- 9 (061) (81.31) 5
- Instituto Historico e Geographico Brasileiro.**
- III 1918 — Centenario da chegada de Carlos Frederico Philippe
404, 2, 62 von Martius ao Rio de Janeiro. 1817-1917. — Rio de Janeiro.
Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5). 50 p.. [com dois retratos
de Frederico P. von Martius]. C. L.

- III 396, 2, 8 **I** **9 (44) "1914"**
1791 — Histoire du départ du Roi, des événements qui l'ont précédé et suivi, avec le recueil des pièces justificatives, le rapport des sept comités réunis, les opinions de MM. Pethion, Salles, Barnave, Dupont, etc. — *Paris. Chez Devaux, 1791. (20,5×13), 500 p. (15\$000).* c.
- III 398, 1, 28 **Hamel (Ernest).** **9 (44) "1794.07.27"**
1897 — Thermidor, d'après les sources originales et les documents authentiques [par] HERNEST HAMEL. — *Paris. Ernest Flammarion, éditeur, 1897. (18×11,5), 36½ p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- III 405, 1, 30 **Martin de Olias (J[.]).** **9 (46) : 282**
1876 — Influencia de la religion católica, apostólica romana en la España contemporanea (Estudio de economia social) por J. MARTIN DE OLIAS. Con una introducción y aumentado con varias consideraciones criticas por Emilio Castelar. — *Madrid. Librería de Francisco Góngora, 1876. (17,5×11). 216 p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- III 404, 2, 57 **Jaceguay (A[.]) e Vidal de Oliveira.** **9 (469) : 35.9**
1900 — Quatro seculos de actividade maritima, [por] A. JACEGUAY E VIDAL DE OLIVEIRA. Portugal e Brasil. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1900. (24,5×16). 258 p.* d.
- III 405, 4, 7 **Urquinaona (Pedro de).** **9 (46) "1823 — 1833"**
1835 — España bajo el poder arbitrario de la Congregacion Apostolica. Tercera edicion corregida y considerablemente aumentada por PEDRO DE URQUINAONA. — *Madrid. Imprenta de D. E. Fernandez Angulo, 1835. (20,5×13,5), 24½ p. (5\$000).* c.
- III 404, 2, 60 **Lemos Macedo (Julio de).** **9 (469) "1911"**
1912 — Do Aljube ao Alto do Duque. Memoria descritiva e critica ácerca dos flagícios exercidos pela republica portugueza sobre uma leva de prisioneiros políticos pelo prisioneiro JULIO DE LEMOS MACEDO. — *Rio de Janeiro. Typ. da Casa Veritas, 1912. (24×17), 30½ p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- III 398, 1, 26 **Um revolucionario.** **9 (469) "1909-1910"**
1910 — Como se implantou a Republica em Portugal (Notas de um revolucionario). — *Lisboa, Editores Santos & Vieira. Empreza Litteraria Fluminense, 1910. (18×11,5). 190 p., com illustr.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

9 (469) "1909-1910"

Vivero (Augusto) y Antonio de la Villa.

- III
398, 1, 27 1910 — Como cae um trono (La revolución en Portugal).
Prologo de Rodrigo Soriano. — *Madrid, Biblioteca Renacimiento*.
V. Prieto y Comp., editores, 1910. (18,5×12), 312 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

9 (469) "1907-1910"

- III
401, 6, 6 1915 — Documentos políticos encontrados nos palacios reais
depois da revolução republicana de 5 de outubro de 1910. Edi-
ção ordenada pela Assembléa Nacional Constituinte em sessão
de 13 de julho de 1911. Sexto milhar. — *Lisboa, Imprensa Na-*
cional, 1915. (30×21), 150 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).

9 (81) HISTORIA DO BRASIL

9 (81) : 35.9

Jaceguay (A[.]) e Vidal de Oliveira.

- III
404, 2, 57 1900 — Quatro seculos de actividade maritima, [por] A. JA-
CEGUAY E VIDAL DE OLIVEIRA. Portugal e Brasil. — *Rio de Ja-*
neiro, Imprensa Nacional, 1900. (24,5×16), 258 p. D.

Oliveira (Vidal de).

- Vide: III, 404, 2, 57. — A. Jaceguay. Quatro seculos de acti-
vidade maritima. Portugal e Brasil. — *Rio de Janeiro, 1900.*
(24,5×16). D.

Senna (Nelson de).

9 (81) (042)

- III
403, 2, 55 1918 — Tradições historicas do nosso patriotismo — Logar que
a nação brasileira occupa no mundo — Fê nas gerações novas.
Conferencia pronunciada no Congresso da Mocidade em Bello
Horizonte a 15 de novembro de 1917 [pelo] Deputado NELSON
DE SENNA. 1.^a edição. — *Bello Horizonte, Imprensa Official do*
Estado de Minas, 1918 (22×14) 36 p. C. L.

Prazeres (Otto).

9 (81) "1917"

- III
404, 2, 53 1918 — O Brasil na guerra (algumas notas para a historia)
[por] OTTO PRAZERES. — *Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918.*
(24×16,5), 222 p. C. L.

Abneida (Theophilo Nolasco de).

9 (81) "1889"

- III
404, 2, 87 1918 — Patria distante (calvario de um pavilhão) [por]
THEOPHILO NOLASCO DE ALMEIDA. — *Rio de Janeiro, Typ. e Lith.*
Rohe, 1918. (23,5×15,5), 44 p. C. L.

Zorrilla de San Martin (Juan).

9 (899)

- III
400, 2, 6-7 1916 — La Epopeya de Artigas. Historia de los tiempos he-
roicos de la República Oriental del Uruguay [por] JUAN ZORRILLA
DE SAN MARTIN. Segunda edición corregida y ampliada por el
autor. — *Barcelona, LUIS GILI, librero-editor, 1916. (20×12,5),*
2 vols. XXXII + 750, 664 p., com duas gravuras. S. P.

- III
401, 2, 54 **Jaccolliot (Louis).** **901 (02)**
[....] — Histoire naturelle et sociale de l'humanité par
LOUIS JACCOLLIOT. La genèse de la terre et de l'homme. — Paris,
C. Marpon et E. Flammarion, s. d. (24,5×16,5), 600 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

- III
401, 2, 53 **Jaccolliot (Louis).** **901 (02)**
[....] — Histoire naturelle et sociale de l'humanité par
LOUIS JACCOLLIOT. Le monde primitif. Les lois naturelles. Les
lois sociales. — Paris, C. Marpon et E. Flammarion, s. d.
(24,5×16,5), 588 p.
(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

91 GEOGRAPHIA

- III
397, 3, 33 **Pohlman-Hohenaspe (A[.....]).** **91.042 (8)**
1916 — Werde-u. Warderjahre in Süd-Amerika. Erinnerungem
eines deutschen Kaufmannes von A. POHLMAN-HOHENASPE — Bu-
schmuck von Hans Martin Leme. — Detmold, Verlag der
Meyerschen Hofbuchhandlung, 1916. (18,5×11,5). S. P.

91 (81) GEOGRAPHIA DO BRASIL

- III
402, 4, 15 **Fleming (Thiers).** **91 (81)**
1917 — Limites interestaduaes por THIERS FLEMING. — Rio
de Janeiro, Imprensa Naval, 1917. (26,5×18), 184 + VIII p.
C. L.

- III
399, 3, 1 **Mato (Silvestre).** **912 (042) (899)**
1917 — Cartografia nacional. (Instituto Historico y Geogra-
fico del Uruguay). Conferencia dada el dia 9 de Junio de 1917,
por el socio de numero Coronel G.^{do}, Ingeniero Geografo D. SIL-
VESTRE MATO. — Montevideo, Talleres: El Siglo, La Razon y El
Telegrafo, 1917. (19,5×14), 32 p. P.

- S. E.
6-1-18 **Wood (J[.....] Herbert).** **912 (85)**
1902 — Mapa de la provincia de Pacasmayo [por] J. HER-
BERT WOOD — Setiembre 1902. — Lima, Lit. Tip. Carlos Fabis.
1902. (100×78). S. P.

912 : 551.48 (85)

- S. E.
6-10-8 **Buenano (P[....]), O. Mavila y G. von Hessel.**
1908 — Plano del rio Napo levantado por os officiaes de
marina P. BUENANO, O. MAVILA y por G. VON HESSEL para el
nuovo mapa de departamento de Loreto... 1901 a 1904. Dibujo
de Camillo Vallejos Z. cartógrafo. 1908. — S. I. n. off. 1908.
(104×136,5). S. P.
Esc. 1.500.000.

912 : 551.48 (85)

Hoempfer (Carlos E[.....] C[.....]) e Vallejos Z. (Camilo).

- S. E.
6-1-25 (1908) — Vías de comunicacion entre Paita, Eten y la parte navegable del río Marañón, trazadas segundo los dados proporcionados por el coronel Pedro Portillo, por CARLOS E. C. HOEMPFER Y CAMILO VALLEJOS Z., cartógrafos. — *Lima, Litografía y Tip. Nacional P. Berrio, s. d. (1908) (8½×16,5).* S. P.
(Esc. 2 milímetros por 1 kilómetro).

Leon, Stiglich y G. Donayre.

912 : 551.48 (85)

- S. E.
6-1-23 1908 — Plano del río Ucayali, levantado por los marinos LEON, STIGLICH Y G. DONAYRE para el nuevo mapa del departamento de Loreto, trazado por orden del coronel Pedro Portillo, prefecto del departamento — 1901 a 1904. — Dibujo de Camillo Vallejos Z. cartógrafo. — *Lima, Lit. y Tip. Carlos Fabri, 1908. (72×57).* S. P.
Esc. 1:500.000.

Mavila (D[.....] Oscar).

912 : 551.48 (85)

- S. E.
6-1-24 1908 — Plano del río Pachistea y Pichis levantado por el teniente D. OSCAR MAVILA para el nuevo mapa del departamento de Loreto, trazado por orden del coronel Pedro Portillo. — prefecto del departamento. 1901 a 1904 — Dibujo de Camilo Vallejos Z. cartógrafo. — *Lima, Litografía y Tip. Carlos Fabri, 1908. (57×46).* S. P.
(Esc. 1:500.000).

Mavila (D[.....] Oscar).

912 : 551.48 (85)

- S. E.
6-1-17 (1908) — Plano del río Tigre levantado por el teniente D. OSCAR MAVILA para el nuevo mapa del departamento de Loreto, trazado por orden del coronel Portillo prefecto del departamento — 1901 a 1904. Dibujo de Camilo Vallejos Z., cartógrafo. — 1908. — *Lima, Litografía y Tip. Carlos Fabri, (1908). (71,5×99,5).* S. P.
(Esc. 1:500.000).

Mavila (Oscar).

912 : 551.48 (85)

- S. E.
6-1-20 1907 — Mapa que comprende los estudios de los ríos Tigre, Pastaza y Morona por el oficial de marina... OSCAR MAVILA... Trazo y dibujo de Camilo Vallejos Z. cartógrafo. — *A. l. (Lima), Lit. Tip. Nacional Pedro Berrio, 1907 (66×73).* S. P.

Vallejos Z. (Camilo).

912 : 551.48 (85)

- E. S.
6-1-21 1907 — Mapa del alto Juruá y alto Purus que comprende las últimas exploraciones y estudios verificados desde 1900 hasta 1906 — Mandado levantar por el coronel D. Pedro Portillo indicando en tinta roja... el último tratado con el Brasil... Trazado por CAMILO VALLEJOS Z., cartógrafo. — *Lima, Litografía y Tip. Carlos Fabri, 1907. (72,5×90).* S. P.
(Esc. 1:1.000.000).

- Vallejos Z. (Camilo).** 912 : 551.48 (85)
 S. E. (1906) — Mapa que comprende las ultimas exploraciones [del
 6-10-7 Peru] y estudios verificados desde 1900 hasta 1906. Trazados
 por CAMILO VALEJOS Z. cartógrafo de la Sociedad Geografica
 de Lima. — *Lima, Lit. Nacional-Badiola y Berrio.* (1906).
 (78,5×59,5). (Esc. 1:1.000.000). S. P.
- Buenano (Pedro).** 912 : 551.48 (85)
 S. E. 1904 — Plano del rio bajo Marañon levantado por el te-
 6-10-6 niente primero D. PEDRO BUENANO por ordem del prefecto del
 departamento de Loreto, coronel D. Pedro Portillo 1901-1904.
 — *Lima, Litografia y Tip. Carlos Fabri, 1904.* (57×196).
 (Esc. 5 m|m por mila marina). S. P.
- Torres (Juan M[.....]).** 912 : 551.48 (85)
 S. E. 1902 — Plano del rio Serjallí levantado por el ingeniero Don
 6-10-6 JUAN M. TORRES reducido del plano original por Rafael E.
 Baluarte. — *Lima, Lit. y Tip. Nacional M. Badiola y Cia., 1902.*
 (80,5×58,5). S. P.
 Esc. longitudinal, 1:80.000. Esc. transversal, 1:20.000.
- Baluarte (E[.....]).** 912 : 551.48 (85)
 S. E. 1893 — Lago Titicaca — Plano formado sobre los trabajos
 6-1-19 de Plontand, Raimondi, Agassiz... por RAFAEL E. BALUARTE,
 cartógrafo de la Sociedad Geografica de Lima. — *Paris, Gravé*
par Erhard Fries, 1893. (75×62). S. P.
 (Esc. 1:500.000).

92 BIOGRAPHIA

- Zorrilla de San Martin (Juan).** 92 (Artigas)
 III 1916 — La Epopeya de Artigas. Historia de los tiempos he-
 400, 2, 6-7 roicos de la República Oriental del Uruguay [por] JUAN ZORRILLA
 DE SAN MARTIN. Segunda edición corregida y ampliada por el
 autor. — *Barcelona, Luis Gili, librero-editor, 1916.* (20×12,5),
 2 vols. XXXII + 750, 661 p., con duas gravuras. S. P.
- Aarão Reis (Fabio).** 92 (Barreto)
 III 1917 — O theatro no Brasil [por] FABIO AARÃO REIS. Autores
 403, 4, 11 dramaticos contemporaneos. — *Rio de Janeiro, Typ. e Pap. Fon-*
seca, 1917. (26×18), 42 p. C. L.
- Dimier (Louis).** 92 (Bossuet)
 III 1917 — Bossuet, [par] LOUIS DIMIER, ouvrage honoré d'une
 397, 3, 23 lettre de Monseigneur l'évêque d'Arras, deuxième édition. —
Paris, Nouvelle Librairie Nationale, 1917. (19×12), 306 p.
 (3\$000). C.

- Paxeco (Fran).** **92 (Braga)**
 III **1917** — Teófilo no Brazil [por] FRAN PAXECO. *Lisboa, Casa*
 398, 3, 13 *Ventura Abrantes, 1917. (29×13), 136 p.* S. P.
- Dimier (Louis).** **92 (Descartes)**
 III **1917** — Descartes [par] LOUIS DIMIER. — *Paris, Nouvelle Li-*
 397, 3, 16 *brairie Nationale, 1917. (19×12), 310 p. (3\$000).* C.
- Esperança (Manuel da).** **92 (Esperança)**
 III **1918** — Excerptos [de] FR. MANOEL DA ESPERANÇA. Precedidos
 399, 3, 2 de uma notícia sobre o autor e sua obra por Solidonio Leite. —
Rio de Janeiro, Liv. Araujo; typ. do Jornal do Commercio, 1918.
(19,5×13,5), 220 p. C. L.
- Leite (Solidonio).**
 Vide: 399, 3, 2. — Esperança (Manoel da). Excerptos [de]
 Frei Manoel da Esperança; precedidos de uma notícia sobre o
 auctor e sua obra por Solidonio Leite. — *Rio de Janeiro, 1918.*
(19,5×13,5).
- Cladel (Judith).** **92 (La Vallière)**
 III **1912** — Mademoiselle de la Vallière par JUDITH CLADEL (Les
 397, 3, 15 *Femmes Illustres*). — *Paris, Éditions d'art et de littérature,*
1912. (19×12), 280 p. illustr. (3\$500) C.
- Correa y Zafrilla (Pablo).** **92 (Pi y Margall)**
 Vide: III, 405, 1, 30. — Pi y Margall (Francisco). La fede-
 racion, discurso pronunciado ante el tribunal de imprenta...
 precedido de una noticia biografica del autor por D. Pablo Cor-
 rea y Zafrilla. — *Madrid, 1880. (17,5×11), 224 p.*
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).
- 92 (Pires Ferreira Leite)**
 III **1918** — In memoriam. (A' memoria inapagavel e querida do
 401, 6, 9 Dr. Antonio Pires Ferreira Leite...). — *Maranhão, Tipogravura*
Teixeira, 1918. (33,5×23), 20 p. C. L.
- San Juan de Piedras Albas.**
 Vide: III, 404, 1, 13-16. — Santa Teresa de Jesús. Obras de
 Santa Teresa de Jesús, prologo del Exm. Sr. Marqués de San
 Juan de Piedras Albas. — *Madrid, 1916. (19×12).*
- Santa Teresa de Jesús.** **92 (Santa Thereza de Jesús)**
 III **1916** — Obras de Santa Teresa de Jesús. I. — Vida de la Santa
 404, 1, 13-16 Madre Teresa de Jesús, escripta por ella misma; prologo del
 Exm. Sr. Marqués de San Juan de Piedras Albas. II. — Camino
 de perfección; Las Moradas. III. — Fundaciones; Opusculos de
 la Santa. IV. — Carta de la Santa Madre Teresa de Jesús. (Bi-
 blioteca del Apostolado de la Prensa). — *Madrid, Adminis-*
tración del Apostolado de la Prensa, 1916. 4 vols. (19×12), XVIII
+ 366: 366; 390; 400 p. (13\$500). C.

- III
403, 3, 52 **Pey Ordeix (S[.])**. **92 (S. Ignacio de Loyola)**
[. . . .] — Historia critica de San Ignacio de Loyola. Tomo I. Su juventud. Estudo analytico de la vida e historia del Santo fundador de la Compañia hecho directamente sobre los documentos de los Archivos... por S. PEY ORDEIX. — *Madrid, Imprenta de Antonio Marzo, s. d. (23×15,5), 322 p. com uma illustr. (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro).*
- III
403, 4, 11 **Aarão Reis (Fabio).** **92 (Souza)**
1917 — O theatro no Brasil [por] FABIO AARÃO REIS. Autores dramaticos contemporaneos. — *Rio de Janeiro, Typ. e Pap. Fonseca, 1917. (26×18), 42 p.* C. L.
- III
396, 2, 8 [.] **92 (Luiz (44) XVI)**
1791 — Histoire du départ du Roi, des évènements qui l'ont précédé et suivi, avec le recueil des pièces justificatives, le rapport des sept comités réunis, les opinions de MM. Pethion, Salles, Barnave, Duport, etc. — *Paris, Chez Devaux, 1791. (20,5×13), 500 p. (15\$000).* C.
- III
403, 2, 54 **Arruda (José Bonifacio de).** **929.2 (Arruda) (81.41)**
1917 — Livro de minha familia. Traços genealogicos por JOSÉ BONIFACIO DE ARRUDA. 1º volume. — *S. Paulo, Typographia Belém, 1917. (22,5×16), 56 p., com retratos.* C. L.

BOLETIM BIBLIOGRAPHICO

DA

BIBLIOTHECA NACIONAL

DO

RIO DE JANEIRO

(PUBLICADO SOB A ADMINISTRAÇÃO DO DIRECTOR GERAL INTERINO BASÍLIO DE MAGALHÃES)

— Art. 1.º — Os administradores de officinas de typographia, lithographia, photographia ou gravura, situadas no Districto Federal e nos Estados, são obrigados a remetter á Bibliotheca Nacional do Rio de Janeiro um exemplar de cada obra que executarem.
(Decreto n. 1.825, de 20 de Dezembro de 1907).

Art. 68. — O *Boletim Bibliographico* fará menção das acquisições que se effectuarem, principalmente das que entrarem por contribuição legal, e dará em relação a cada uma das ultimas o nome do editor e o preço da venda, sendo mencionadas uma só vez por anno as publicações periodicas.

(Regulamento da Bibliotheca Nacional).



[017. 1 (81.31) Nacional]

RIO DE JANEIRO
Officinas Graphicas da Bibliotheca Nacional

1919

ADVERTENCIA

A presente lista das obras impressas e manuscriptas, gravuras, cartas geographicas, moedas e medalhas, entradas na Bibliotheca Nacional do Rio de Janeiro, em virtude de lei, compra, permuta ou doação, é publicada sob a dupla fôrma de catalogo alphabetico por autor e de catalogo systematico.

Cada titulo de obra é acompanhado: 1.º) no alto, á esquerda, do index alphabetico por autor; 2.º) no alto, á direita, do index systematico, de accôrdo com a classificação decimal adoptada no Instituto Internacional de Bibliographia de Bruxellas; 3.º) á margem direita, da indicação do logar que a obra occupa no deposito da Bibliotheca.

As iniciaes *M* e *RI*, que precedem em algumas noticias o index decimal, informam pertencerem ao Catalogo de Musicographia ou ao Repertorio Iconographico.

As letras *C.*, *S. P.*, *C. L.* e *P. N.*, que se encontram na parte inferior e á extrema direita de cada noticia bibliographica, significam respectivamente: COMPRA, SERVIÇO DE PERMUTAÇÕES, CONTRIBUIÇÃO LEGAL e PERMUTA NACIONAL.

Pedimos aos sr's. editores e impressores o obsequio de indicar-nos nas obras de venda avulsa o preço e, si assim o entenderem, tambem o desconto concedido aos revendedores.

CHRONICA

PESSOAL DA BIBLIOTHECA

Nomções

Por portaria do Sr. Ministro da Justiça e Negocios Interiores:

— Percival de Oliveira, em 13 de Novembro, auxiliar, na vaga de Adolpho Jacome Martins Pereira Filho.

— Acyr do Nascimento Paes, em 24 de Dezembro, auxiliar, na vaga de Acauan Cruz.

Por portaria do Sr. Director Geral Interino:

— Antonio José dos Reis, em 1 de Outubro, servente interino, durante o impedimento do effectivo Herculano Lourenço da Silva.

Promoções

Por decreto do Exmo. Sr. Presidente da Republica:

— Carlos Peixoto, em 13 de Novembro, sub-bibliothecario, na vaga de Eduardo Vidal.

— Miguel Mello, em 24 de Dezembro, sub-bibliothecario, na vaga de Antonio Pereira Agrella.

Por portaria do Sr. Ministro da Justiça e Negocios Interiores:

— Bernardo de Souza Franco Guahyba, em 13 de Novembro, official, na vaga de Carlos Peixoto.

— Adolpho Jacome Martins Pereira Filho, em 13 de Novembro, amanuense, na vaga de Bernardo de Souza Franco Guahyba.

— Bacharel Carlos Mariani, em 24 de Dezembro, official, na vaga de Miguel Mello.

— Acauan Cruz, em 24 de Dezembro, amanuense, na vaga do bacharel Carlos Mariani.

Designações

Por portaria da Directoria Geral:

— Em 14 de Novembro, o official Mario Cardoso de Oliveira, para servir na 3.^a turma de serviço aos domingos; em 27 de Novembro, o auxiliar Percival de Oliveira, para servir na 1.^a turma da 1.^a Secção; em 7 de Dezembro, o auxiliar Percival de Oliveira, para servir na 4.^a turma de serviço aos domingos; em 9 de Dezembro, o amanuense Henrique Carlos Meinick, para chefiar a 2.^a turma no impedimento do bacharel Carlos Mariani; em 28 de Dezembro, o sub-bibliothecario Miguel Mello, para chefiar a 1.^a turma de serviço aos domingos e o auxiliar Acyr do Nascimento Paes, para ter exercicio na mesma turma.

Transferencias

Por portaria da Directoria Geral:

— Em 23 de Novembro, o auxiliar interino Simão Marcolino Fragoso, da 1.^a para a 2.^a Secção; o amanuense Dr. Sophocles Bittencourt Ferraz de Oliveira, da 2.^a para a 1.^a turma da 1.^a Secção.

Licenças

Por portaria do Sr. Ministro da Justiça e Negocios Interiores: ✓

— Em 12 de Dezembro, ao auxiliar Dr. Oscar Luna Freire, tres mezes, para tratamento de saúde.

Por portaria da Directoria Geral:

— Em 1 de Outubro, ao servente Herculano Lourenço da Silva, de 2 mezes; em 17 de Dezembro, ao auxiliar Emmanuel Eduardo Gaudie Ley, de 15 dias; em 19 de Dezembro, ao funcionario addido Floriano Bicudo Teixeira, de 15 dias; em 28 de Dezembro ao amanuense bacharel Oswaldo Luiz da Silva Pessoa, de 15 dias; todas para tratamento de saúde.

Elogios

Por portaria da Directoria Geral:

— Em 27 de Novembro, ao porteiro João Gomes Brasil, ao ajudante de electricista Paulino Fernandes de Oliveira e aos serventes Pedro Vieira de Carvalho, Euclides Antonio Murga e Natal Gonçalves, pelos esforços empregados no sentido de evitar que o grande temporal que, então, desabou sobre a cidade causasse maiores estragos ás collecções da Bibliotheca.

Fallecimentos

Em 30 de Outubro, o sub-bibliothecario Eduardo Vidal; em 17 de Novembro, o sub-bibliothecario Antonio Pereira Agrella.

Suspensões

Por portaria da Directoria Geral:

— Em 27 de Novembro, do auxiliar Dr. Thomaz Pereira Caldas, por 10 dias, conforme o despacho do Sr. Ministro exarado em data de 12; em 2 de Dezembro, do amanuense José Bartholo da Silva, por 5 dias, por ter abandonado na noite de 27 de Novembro, das 17 1/2 ás 20 horas, o serviço confiado á sua chefia; em 11 de Dezembro, do auxiliar interino Othelo Renzo Turi, por 15 dias, por haver commettido a grave irregularidade de arremessar lampadas servidas á rua sobre transeuntes.

CONSELHO CONSULTIVO

A 24 de Novembro, sob a presidencia do Sr. Director Geral Interino, reuniram-se os Srs. Chefes de Secção para opinar sobre o merecimento dos funcionarios a serem promovidos nas vagas abertas com o fallecimento dos sub-bibliothecarios Eduardo Vidal e Antonio Pereira Agrella.

REGISTO DE DIREITOS AUTORAES

Effectuaram-se os seguintes registos, de conformidade com as Instrucções expedidas em 18 de Janeiro de 1917, pelo Sr. Ministro da Justiça e Negocios Interiores, para a execução do art. 673 do Codigo Civil:

Em Outubro

N. 3.519 — Requerido pelo autor, Mario de Castro Lopes: "Plano de um banco para emprestimos e restituição de consignações de funcionarios publicos". Um impresso com duas folhas e capa. Publicado em 1918, nesta Capital.

N. 3.520—Requerido pelo autor, Euclides Zenobio da Costa: "Pontos de exame para as escolas de soldados, cabos e sargentos". Um folheto com 81 paginas numeradas com algarismos arabes, dedicatória do autor e indice. Impresso em 1918, nesta Capital.

N. 3.521—Requerido pelo autor, Firmino Whitaker Filho: "Jury", 3ª edição. Um volume, com 223 paginas numeradas com algarismos arabes, sete com algarismos romanos, um prefacio de João Mendes Junior e indice. Publicado em 1918, em S. Paulo.

N. 3.522—Requerido pelo autor, Horacio Berlinck: "Tratado de seguros. Theoria, pratica e contabilidade das operações de seguros de vida, terrestre, marítimo e de accidentes no trabalho", 1ª edição. Um volume, com 267 paginas numeradas com algarismos arabes, 18 com algarismos romanos, dedicatorias, prefacio do autor e introdução. Publicado em 1918, em S. Paulo.

N. 3.523— Requerido pela autora, Luiza Oliveira de Faria: "Arvore genealogica da Historia Natural", photographia tirada em 1917, no Estado de Minas Geraes.

N. 3.524—Requerido pelo autor, O. de Souza Reis: "Nova cartilha infantil". Um volume, com 46 paginas numeradas com algarismos arabes e um parecer da professora Olympia do Couto. Publicada em 1918, nesta Capital.

N. 3.525—Requerido pelo autor, Alberto Leite Imbuzeiro: "Cavalllos para corridas". Um folheto, com 11 paginas numeradas com algarismos arabes, uma introdução e um "addendum" do autor. Publicado em 1917, nesta Capital.

Em Novembro

N. 3.526—Requerido pelo autor, Vespaziano Garcia de Figueiredo Rizzo: "Promptuario da legislação militar para o serviço pharmaceutico do Exercito". 1º volume, com 146 paginas numeradas com algarismos arabes, um prologo e summario. Todos os exemplares são numerados. Publicado em 1918, nesta Capital.

N. 3.527—Requerido pela Empreza Commercial Auxiliadora do Inquilinato, por intermedio da sua directoria, composta de Enéas Ferreira da Silva, Antonio de Araujo Seixas e Aurelino A. Fernandes: "Regulamento da secção de cartas de fiança". Um folheto com capa e quatro folhas. Publicado em 1918, nesta Capital.

N. 3.528—Requerido pelo editor-proprietario, Henrique Luiz Lacombe: "Revista de Medicina", ns. 384 e 385, ambos de janeiro de 1918. A "Revista de Medicina" é quinzenal e é publicada nesta Capital.

Requeridos pelo cessionario, Fred. Figner:

N. 3.529—"Supplica de Amor", composição litteraria de Manoel Dias. Gravada em disco phonographico em 1917, nesta Capital.

N. 3.530—"Pelo telephone", composição litteraria de João Máuro de Almeida. Gravada em disco phonographico em 1917, nesta Capital.

N. 3.531—"O capim mais mimoso", composição litteraria de Ignacio Rapozo. Gravada em disco phonographico em 1917, nesta Capital.

N. 3.532—"Ida", composição litteraria de Ignacio Rapozo. Gravada em disco phonographico em 1917, nesta Capital.

N. 3.533—"Samaritana", composição litteraria de Ignacio Rapozo. Gravada em disco phonographico em 1917, nesta Capital.

N. 3.534—"Os peixinhos do má", composição litteraria de J. Restier Junior. Gravada em disco phonographico em 1917, nesta Capital.

Em Dezembro

N. 3.535—Requerido pelo autor, Alfredo Balthazar da Silveira: "O aborto criminoso, suas causas, seus remedios". Um folheto com 16 paginas numeradas com algarismos arabicos. Publicado em 1918, nesta Capital.

N. 3.536—Requerido pelo autor, Washington Garcia: "Paradigmas de cartas em inglez", tradução. Um folheto, com 50 paginas numeradas com algarismos arabicos, dedicatória, prefacio e indice. Publicado em 1917, nesta Capital.

N. 3.537—Requerido pela firma cessionaria Alberto G. de Almeida & Comp., composta dos socios Francisco Ferreira de Mattos, Francisco Pacheco Alves e Alberto Gonçalves de Almeida: "Os Mysterios da Detenção", de Amador Santelmo, pseudonymo de Antonio Narciso Roças. Um volume, com

125 paginas numeradas com algarismos arabicos, dedicatoria, prefacio e errata. Publicado em 1918, nesta Capital.

N. 3.538—Requerido pelo autor, Dr. José Manoel de Azevedo Marques: "Acções de despejos e alugueres de predios", 1ª edição. Um volume, com 104 paginas numeradas com algarismos arabicos, uma declaração, um prefacio e indice. Publicado em 1918, em S. Paulo.

N. 3.539—Requerido pelo autor, Dr. José Manoel de Azevedo Marques: "Acções de despejos e alugueres", 2ª edição. Um volume com 130 paginas numeradas com algarismos arabicos, uma declaração e indice. Publicado em 1918, em S. Paulo.

N. 3.540 — Requerido pelo autor, Clodomiro Clydes Carriconde: "Correio Gratuito", reclame de uma empresa de publicidade. Um avulso com algumas linhas impressas. Publicado em 1918, nesta Capital.

N. 3.541 — Requerido pelo editor proprietario, engenheiro civil João Francisco de Lacerda Coutinho: "Lendas Scandinavas" (Compilação), da lavra do Dr. José Candido de Lacerda Coutinho, 1ª edição. Um volume com 240 paginas numeradas com algarismos arabicos, 16 com algarismos romanos, uma declaração, um prefacio e indice. Publicado em 1917, nesta Capital.

N. 3.542 — Requerido pelos editores proprietarios, Emigdio da Graça, João de Deus Lacerda, Jeronymo Villela, Arnaldo Telles Sampaio e João Gomes Gouveia Junior: "A Verdade", n. 3 de 7 de dezembro de 1918. Publicação feita nesta Capital.

N. 3.543 — Requerido pelo autor, Alfredo Lopes da Cruz: "Da Éthica das Leis Civis e Politicas do Brasil", 1ª parte — "Esboço de introdução geral ao estudo do Direito". Um volume com 291 paginas numeradas com algarismos arabicos e nove com algarismos romanos, indice e advertencia. A obra foi divulgada em 1918, nesta Capital.

N. 3.544 — Requerido pelo director proprietario, Daniel V. Valenfort: "A Revista das Revistas", n. 1 de 1 de novembro de 1917. Publicação feita em Nitheroy.

N. 3.545 — Requerido por Evaristo Bianchini, na qualidade de procurador da firma Weiszflog Irmãos: "O Soldadinho de Chumbo", da lavra do professor Arnaldo de Oliveira Barreto. Um volume com 64 paginas numeradas com algarismos arabicos. Publicado em 1917, em S. Paulo.

N. 3.546 — Requerido por Evaristo Bianchini, na qualidade de procurador da firma cessionaria Weiszflog Irmãos: "Os Cysnes Selvagens", da lavra do professor Arnaldo de Oliveira Barreto. Um volume com 63 paginas numeradas com algarismos arabicos. Publicado em 1917, em S. Paulo.

N. 3.547 — Requerido pelo autor, Alberto Löfgren: "Manual das familias naturaes phanerogamas". Um vol., com 611 paginas numeradas com algarismos arabicos e 18 com algarismos romanos, um prefacio, introdução e erratas. Publicado em 1917, nesta Capital.

N. 3.548 — Requerido pelo autor, Washington Garcia: "Orações de Cicerão contra Catilina", tradução. Um volume com 90 paginas, numeradas com algarismos arabicos, dedicatoria e prefacio. Publicado em 1917, nesta Capital.

N. 3.549 — Requerido pelo autor, Alberto Augusto Martins: "Saudação à Bandeira", um avulso, contendo quatro oitavas e um estribilho. Publicado em 1917, nesta Capital.

—Requeridos por Evaristo Bianchini, procurador da firma cessionaria Weiszflog Irmãos:

N. 3.550 — “Novo methodo de calligraphia americana”, por Francisco Vianna. Collecção de seis cadernos, publicados em 1917, em S. Paulo.

N. 3.551 — “Novo methodo de calligraphia vertical”, por Francisco Vianna. Collecção de sete cadernos, publicados em 1917, em S. Paulo.

N. 3.552 — Requerido pelo autor, João Alberto Masô: “Mappa do territorio do Acre”. O mappa tem de comprimento 1m19 e de altura 0m94,5. Impresso nesta Capital, em 1917.

N. 3.553 — Requerido pelo cessionario Porfirio Martins: “A Baratinha”, composição literaria de Mario São João Rabello. Publicada em 1917, nesta Capital.

N. 3.554 — Requerido pelo editor proprietario Fernando Coridori: “Roma”, n. 1, anno 1º. Publicada em 1917, nesta Capital.

—Requeridos pela Federação Espirita Brasileira:

N. 3.555 — “O Ceo e o inferno ou a Justiça Divina segundo o Espiritismo”, por Allan Kardec, trad. de Manoel Quintão. 7ª ed. Um vol. com 446 paginas numeradas com algarismos arabicos e indice. Publicado em 1917, nesta Capital.

N. 3.556 — “O Livro dos Espiritos”, por Allan Kardec, traducção de Antonio Lima, 10ª ed. Um vol., com 451 paginas numeradas com algarismos arabicos. Publicado em 1917, nesta Capital.

N. 3.557 — “O Evangelho segundo o Espiritismo”, por Allan Kardec, traducção de Antonio Lima, 12ª ed. Um vol. com 454 paginas numeradas com algarismos arabicos. Publicado em 1917, nesta Capital.

N. 3.558 — Requerido pelo autor, Dr. José Augusto Meira Dantas: “Hymno Brasileiro”, um avulso contendo versos rimados. Publicado em 1917, na cidade do Belém, capital do Estado do Pará.

N. 3.559 — Requerido pelo autor, Manoel Ferreira Pimenta: “Tua Visão” letra da valsa “Dor Suprema”. Um avulso, contendo versos rimados. Publicado em 1917, nesta Capital.

N. 3.560 — Requerido pelo Dr. Waldemar de Almeida na qualidade de procurador do professor Carlos Vallau: “Neurologia pratica”, da lavra do professor Dr. M. Lewandowsky e trad. de Carlos Vallau. Um vol. com 294 paginas numeradas com algarismos arabicos e 24 com algarismos romanos. Publicado em 1917, em Porto Alegre.

CONTRIBUIÇÃO LEGAL

Deram entrada, em virtude da lei n. 1.825 de 20 de Dezembro de 1907, e foram registadas 90 obras em 95 volumes.

DOAÇÃO

A Bibliotheca recebeu obras doadas pelo Sr. Dr. Clementino Fraga, pela Legação do Chile e pelo Centro Paulista.

Destas doações foram registadas 70 obras em 72 volumes, mencionadas no presente Boletim.

COMPRA

Foram adquiridas por compra no periodo de Outubro a Dezembro, 185 obras em 217 volumes.

SERVIÇO DE PERMUTAÇÕES

A secção incumbida deste serviço accusou o seguinte movimento neste trimestre:

ENTRADAS — *Procedentes do estrangeiro*: 6 caixas e 1 pacote.

Procedentes do paiz: 1 caixa da Escola de Minas de Ouro Preto, 13 pacotes do Ministerio do Exterior e 8 pacotes do Instituto Historico e Geographico Brasileiro.

SALIDAS — *Para o estrangeiro*: 905 pacotes contendo 23 publicações.

Para o paiz: 259 pacotes contendo 2 publicações.

INDICE

	PAG.
Academias em geral (06).....	353
Administração. Direito administrativo (35).....	400
Agricultura (63).....	428
Alma e corpo (13).....	383
Anthropologia. Biologia (57).....	420
Arte militar (355).....	405
Assistencia. Seguro. Previdencia (36).....	410
Astronomia. Geodesia. Navegação (52).....	419
Bellas artes (7).....	430
Bibliographia (01).....	347
Biographia (92).....	482
Biologia (57).....	420
Botanica (58).....	421
Catalogo de peças musicaes (M. 78).....	432
Christianismo (28).....	387
Cirurgia (617).....	425
Commercio. Transporte. Communicações (Economia social). (38)....	415
Communicações (38).....	415
Construcção. Maçonaria (69).....	430
Cosmologia (11).....	383
Costumes (39).....	417
Culturas especiaes (633).....	429
Decoração (74).....	431
Desenho. Decoração (74).....	431
Direito (34).....	395
" administrativo (35).....	400
" civil (347).....	398
" commercial (347.7).....	399
" constitucional. Direito Publico (342).....	396
" internacional (341).....	395
" penal. Sciencias penaes (343).....	396
" " militar e maritimo (344).....	397
" privado. Direito civil (347).....	398

	PAG.
Direito publico (342).....	396
Diversões (79).....	457
Doutrinas philosophicas (14).....	384
Economia politica (33).....	392
Educação (37).....	412
Egreja (26).....	382
Egrejas e seitas christãs diversas. Christianismo (28).....	387
Engenharia (62).....	427
" militar e naval (623).....	427
Ensino. Educação (37).....	412
Espiritismo (133.9).....	383
Estatistica (31).....	390
Estudos psychologicos. Sciencias occultas (133).....	383
Folk-lore (39).....	417
Fontes geraes do direito (345).....	397
Geodesia (52).....	419
Geographia (91).....	480
Geologia. Meteorologia (55).....	420
Guerra de 1914... (35.548 "1914"...)	405
Gynecologia (618).....	426
Historia (9).....	475
" da igreja e do christianismo. Patristica (27).....	129
" do Brasil [9 (81)].....	479
" das religiões (29).....	389
Hygiene geral e hygiene privada (613).....	423
" publica (614).....	423
Jogos. Sports. Diversões (79).....	457
Jornaes. Jornalismo (07).....	357
Lingua hespanhola (46).....	417
" ingleza (42).....	417
" italiana (45).....	417
" latina (47).....	418
" portugueza (469).....	418
Outras linguas (49).....	419
Linguistica (4).....	417
Literatura (8).....	457
" belga [84 (493)].....	461
" brasileira [869 (81)].....	469
" hespanhola (86).....	463
" italiana (85).....	461
" portugueza (869).....	466
Outras literaturas (89).....	475
Maçonaria. Construcção (69).....	430
Manuscriptos (09).....	382
Material de guerra de terra e mar (623).....	427
Medicina (61).....	422
Metaphysica e cosmologia (11).....	383
Meteorologia (55).....	420
Moral (17).....	385

	PAG.
Musica (78)	431
Musicas para canto (M. 784)	432
" " concerto ou conjuncto instrumental (M. 785)	436
" " instrumentos de corda (M. 787)	455
" " " de teclado (M. 186)	436
Obstetricia (618)	427
Pathologia externa (617)	425
" interna (616)	424
Patrística (27)	386
Peças musicas (M. 78)	432
Periodicos em geral (05)	348
Pharmacologia (615)	423
Philologia. Linguistica (4)	417
Philosophia (1)	382
Politica (32)	391
Positivismo (116)	384
Providencia (36)	410
Psychologia (15)	384
Religião (2)	385
Repertorio de musicographia (M 78)	432
Revistas e periodicos (05)	349
Sciencias applicadas (6)	422
" occultas (133)	383
" penaes (343)	396
" puras (5)	419
Seguro (36)	110
Seitas christãs diversas (28)	387
Sociedades e academias (06)	353
Sociologia em geral (30)	389
Sports (79)	457
Systemas e doutrinas philosophicas (14)	384
Therapeutica (615)	423
Tradições (39)	417
Transporte. Economia social (38)	415

BOLETIM BIBLIOGRAPHICO

DA

BIBLIOTHECA NACIONAL DO RIO DE JANEIRO

Organizado pelo official Cicero de Britto Galvão

ASSIGNATURAS		ASSIGNATURAS	
BRASIL		EXTERIOR	
Anno.....	10\$000	Anno.....	Fr. 30
Numero avulso, 3\$000 — Desconto de 30 % aos revendedores.— Anuncios, uma pagina 30\$000			

01 BIBLIOGRAPHIA

00.1 (14) : 606.4 (794 San Francisco)

Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts.

- III
391, 1, 3-4 1915 — La science française (Exposition Universelle et Internationale de San Francisco). — Paris, Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts. 1915. 2 vols. (22.5×14.5), 398 + 406 p. illustr. s. p.

011 a 016 BIBLIOGRAPHIAS

Xavier da Costa (Luiz).

012 (Arriaga)

- III
401, 3, 13 [1918] — Resenha bibliographica das obras publicadas impressas pelo Dr. Manuel D'Arriaga, [por Luiz Xavier da Costa]. — Lisboa, Typ. Adolpho Mendonça, 1918. (27×20), 16 p. [Exemplar n. 114, com dedicatória do autor]. s. p.

016 : 92 (Santa Rosa de Santa Maria)

Anguló (Domingo).

- III
391, 1, 5 1917 — Santa Rosa de Santa Maria. Estudio bibliografico por el P. Domingo Anguló, del Instituto Histórico del Perú. Prólogo de Carlos Alberto Romero. — Lima, Sammart y Cia., 1917. (22×15), X + 250 p. illustr. s. p.

Romero (Carlos Alberto).

Vide: III, 391, 1, 5. — Anguló (Domingo). — Santa Rosa de Santa Maria. Estudio bibliografico por el P. Domingo Anguló, del Instituto Histórico del Perú. Prólogo de Carlos Alberto Romero. — Lima, 1917. (22×15),

017 CATALOGOS

- Jameson (Mary Ethel).** **017.1 (747) Public : 623.827**
 III **1918** — Submarines. A list of references in the New York
 390, 3, 10 Public Library, compiled by *Mary Ethel Jameson*, with a
 foreword by Simon Lakel. — New York, New York Public Li-
 brary, 1918. (25×17,5), 98 p. s.p.
- Ellis (William A[.....]).** **017.1 (747) Public : 623.96**
 III **1917** — Torpedoes. A list of references to material in the
 390, 3, 9 New York Public Library, compiled by *William A. Ellis*. — New
 York Public Library, 1917. (25×17,5), 86 p. s.p.
- Pratt (Ida A[.....]).** **017.1 (747) Public : 9 (352 + 354)**
 III **1918** — Assyria and Babylonia. A list of references in the
 390, 3, 12 New York Public Library, compiled by *Ida A. Pratt*. Under
 the direction of Richard Gottheil. — New York, New York
 Public Library, 1918. (25×17,5), IV + 144 p. s.p.
- Meyer (Herman H[.....] B[.....]).** **017.1 (797) Congress : 347.952**
 III **1917** — List of references on embargoes (Library of Con-
 390, 3, 11 gress), compiled under the direction of *Herman H. B. Meyer*.
 Chief bibliographer. — Washington, Government Printing Of-
 fice, 1917. (25×17,5), 44 p. s.p.
- Garcia (Perfecto).** **017.4 (82.12 Buenos Aires)**
 III **1916** — Bibliografía americana. Repertorio alfabético con un
 391, 1, 2 apéndice por orden cronológico de algunos libros y folletos raros
 desde 1796 hasta 1853. (Librería "La Científica"). — Buenos
 Aires, Perfecto Garcia, 1916. (22×15), 196 p. s.p.

05 PERIODICOS

- Studio.** **05 (42.1)**
 S. **1918** — The Studio. An Illustrated Magazine of Fine and
 870 Applied Art. 44 Leicester Square. London W. C. — London.
 Printed at the Complete Press, West Norwood, S. E. 1918.
 (29×21). c.
- Epoca.** **05 (81.31)**
 S. **1918** — A Epoca. Revista literaria e scientifica da Faculdade
 1079 Livre de Sciencias Juridicas e Sociaes do Rio de Janeiro. Re-
 daccão: Rua do Cattete, 243. — Rio de Janeiro, 1918.
 (25,5×18). C. L.

- Palhão.** **05 (81.31)**
 S. **1918** — O Palhão. Revista carnavalesca. Redacção: "Jornal
 1102 do Brasil". — Rio de Janeiro, 1918. (27,5×18,5). C. L.

- São Paulo Artístico.** **05 (81.41 S. Paulo)**
1918 — São Paulo Artístico. Revista artistica e literaria. Redacção: Rua Veridiana, 65. — S. Paulo, 1918. (23,5×16,5). C. L.
 (Numero avulso: \$300).

O primeiro numero desta revista (16 p.) traz a data de 30 de Maio de 1918. Suspendeu a publicação em 1 de Junho de 1918.

051 PERIODICOS APPARECENDO EM DATAS IRREGULARES OU TRIMESTRALMENTE

- Boletim Pharmaceutico.** **051 (81.31)**
 S. **1918** — Boletim Pharmaceutico. Redacção: Rua 1º de Março,
 961 9 a 13. — Rio de Janeiro, 1918. (23,5×16). C. L.
 (Assignatura annual: 3\$000. Numero avulso: 1\$000).

052 PERIODICOS MENSAES OU BI-MENSAES

- Illustrated London News.** **052 (42.1 Londres)**
 S. **1918** — The Illustred London News. 172 Strand. — London,
 170-175 1918. (41×29). C.

- Critica.** **052 (45.721)**
 S. **1916-1917** — La Critica. Revista di Letteratura, Storia e
 Filosofia. Direzione: *Via Trinità Maggiore*, 12. — Napoli, Gius.
Laterza & Figli, editore, 1916-1917. (23,5×16,5).

(Doação do Sr. Dr. Constancio Alves)

(Abbonamento annuo, lire otto. Per l'estero, una lira in più).

A collecção começa no fasc. I, de Janeiro de 1916, e termina no fasc. VI, de Novembro de 1917.

- 052 (81.11 Manaus)**
 S **1918** — Revista da Associação Commercial do Amazonas.
 594 Manaus, 1918. (33,5×25). C. L.

052 (81.16 Jequitinhonha)

- S. Pedro do Jequitinhonha.**
1918 — S. Pedro do Jequitinhonha. Redacção e administração: Casa Parochial. — S. Pedro do Jequitinhonha (Minas), 1918. (25,5×18). C. L.
 (Assignatura annual: 4\$000).

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 4 de Novembro de 1917, com o titulo de "A Vida Parochial de S. Pedro". Mudou o titulo para o actual em 10 de Março de 1918. Teve a publicação suspensa durante os mezes de Janeiro, Fevereiro, Julho, Agosto e Setembro de 1918, reencetandó-a em Outubro do mesmo anno. O numero 3 não existe na collecção por engano typographico, [Em continuação].

- União Popular Catholica.** 052 (81.16 Uberaba)
 S. 1918 — União Popular Catholica. Sob os auspícios da au-
 479 toridade diocesana. Redacção e administração: Rua General
 Carneiro, 2. Uberaba, 1918. (37,5×27,5). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
- Revista Commercial.** 052 (81.22 Fortaleza)
 I 1918 — Revista Commercial. Publicada sob os auspícios da
 120, 3, 1 Associação Commercial. Circula mensalmente. Redacção: Rua
 Barão do Rio Branco, "Palacio Guarany". — Fortaleza, 1918.
 (30×21). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso: \$400).
 O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de Ja-
 neiro de 1906.
- Voz.** 052 (81.28 S. Salvador)
 S. 1918 — Voz. Redacção: Typ. S. Francisco. Bahia, 1918.
 638 (21×16,5).
 (Assignatura annual: 2\$000).
- Engenharia.** 052 (81.31)
 S 1918 — A Engenharia. Revista mensal illustrada. Organ of-
 1010 ficial da Escola Livre de Engenharia do Rio de Janeiro, e do
 Instituto Technico Industrial. Redacção: Rua da Assembléa,
 8, 2º andar. — Rio de Janeiro, 1918 (27,5×19). C. L.
 (Assignatura annual: Brasil, 12\$000; estrangeiro, 20\$000).
- Revista Americana.** 052 (81.31)
 I 1918 — Revista Americana. Redacção e administração: Rua
 281.5-6 de Santo Antonio, 3. Rio de Janeiro, 1918. (24×16,5). C. L.
 (Assignatura annual: Districto Federal, 15\$000; estados,
 20\$000. Numero avulso, 2\$000).
- Revista da Epoca.** 052 (81.31)
 I 1918 — Revista da Epoca. Periodico illustrado. Redacção:
 385, 1 Rua Julio Cesar, 66, 1º andar. Rio de Janeiro, 1918. (28×32,5).
 C. L.
- Tribuna Medica.** 052 (81.31)
 I 1918 — Tribuna Medica. Revista quinzenal de medicina e
 377, 3 cirurgia. Redacção: Rua Sete de Setembro, 174. Rio de Janeiro,
 1918. (23×16). C. L.
- Commercio de Monção.**
 S. 1918 — O Commercio de Monção. Quinzenario independente.
 1246 Redacção e administração: Praça Monção, 6. — Monção (São
 Paulo), 1918. (47,5×32,5). C. L.
 . (Assignatura annual: 6\$000).
 O primeiro numero deste quinzenario (4 p.) traz a data de 12
 de Janeiro de 1918.

- Sólo.** **052 (81.41 Piracicaba)**
 S. **1918** — O Sólo. Organ do Centro Agrícola "Luiz de Queiroz".
 548 Redacção: Rua Moraes Barros, 69. Piracicaba (S. Paulo),
 1918. (23×16). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 O primeiro numero deste mensario (26 p.) traz a data de Fevereiro de 1909. [Em continuação].
- Alvorada.** **052 (81.41 S. Paulo)**
 S. **1918** — Alvorada. Revista illustrada. Redacção: Travessa do
 635 Commercio, 2 (3.º andar). S. Paulo, 1918. (27×18,5). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000; numero avulso, \$100).
- Echo (O).** **052 (81.41 S. Paulo)**
 S. **1918** — O Echo. Redacção: Rua 15 de Novembro, 55. S. Paulo,
 593 1918. (30,9×22,9). C. L.
 (Assignatura annual, 5\$000. Numero avulso, \$300).
- Revista Polytechnica.** **052 (81.41 S. Paulo)**
 I **1918** — Revista Polytechnica. Organ do "Gremio Polyte-
 72. 1 chnico". Redacção e sede social do Gremio: Escola Polytechnica
 de S. Paulo. Secção de Obras do "Estado de S. Paulo". — São
 Paulo, 1918. (23×16). C. L.
- Vida Paulista.** **052 (81.41 S. Paulo)**
 I **1918** — Vida Paulista. Humorismo, litteratura e sport. Jor-
 84, 7, 4 nal illustrado. Redacção e administração: Rua de S. Bento, 22.
 — S. Paulo, 1918. (37×27). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000. Numero avulso, \$200).
- Revista Coloniale.** **052 (81.41 S. Paulo) = 5**
 S. **1918** — Revista Coloniale. Red.: Rua Quintino Bocayuva,
 629 (S. Paulo, 1918. (27×20). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000. Extrangeiro, 12\$000).
- Peregrino.** **052 (81.44 Porto Alegre)**
 S. **1918** — O Peregrino. Revista da Sociedade Humanitaria
 551 "Padre Cacique". — Porto Alegre, 1918. (22,5×15). C. L.
 (Distribue-se gratuitamente a todos os socios benemeritos,
 remidos e effectivos).
- Vida Gaúcha.** **052 (81.44 Porto Alegre)**
 S. **1918** — Vida Gaúcha. Revista illustrada para todos. Reda-
 653 cção: Rua Uruguay, 10. Porto Alegre (Rio Grande do Sul),
 1918. (23×16). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000; numero avulso: \$100).

053 PERIODICOS SEMANAES

- Graphic.** 053 (42.1 Londres)
 S. 1918 — The Graphic. Tallis House, Whitefriars, E. C. 4. —
 790 London, 1918. (41×29,5). C.
- America-Latina.** 053 (44.36 Paris) = 6
 S. 1918 — America-Latina. Edicion de Paris. Oficinas: Rue
 776 Saint Lazare, 62. — Paris, 1918. (29×22). S. P.
- Mosquito.** 053 (81.16 S. João del-Rey)
 S. 1918 — Mosquito. Redigido pelos alumnos do Gymnasio
 402 Santo Antonio. — S. João del Rey (Minas), 1918. (37,5×27).
 C. L.
- Cinzel.** 053 (81.28 Minas do Rio de Contas)
 S. 1918 — O Cinzel. Typ. e red.: Rua Silva Jardim, 3. — Minas
 402 do Rio de Contas (Bahia), 1918. (32,5×24). C. L.
 (Assignatura annual: 5\$000).
- Élite.** 053 (81.31)
 S. 1918 — A Élite. Redacção e administração: Rua Presidente
 1024 Wilson, 49. — Rio de Janeiro, 1918. (37,5×27,5).
- Jockey.** 053 (81.31)
 S. 1918 — O Jockey. Semanario hippico illustrado. Redacção e
 1093 administração: Avenida Rio Branco, 129. Oficinas: Prainha.
 S. — Rio de Janeiro, 1918. (32,5×23,5). C. L.
 (Assignatura annual: Capital, 10\$000; estados, 12\$000.
 Numero avulso: \$200).
- Moça.** 053 (81.31)
 S. 1918 — A Moça. Revista Feminina. Redacção e administra-
 1075 ção: Rua Senhor dos Passos, 71. — Rio de Janeiro, 1918.
 (27×18,5). C. L.
 (Assignatura annual: 18\$000).
- Pimpão.** 053 (81.31)
 I 1918. — O Pimpão. Semanario humoristico, theatral e sportivo.
 241, 4 Redacção: Largo de S. Francisco, 36, 1º andar. (Officinas gra-
 phicas do "Jornal do Brasil"). Rio de Janeiro, 1918. C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000; numero avulso, \$200).

Wileman's Brazilian Review.**053 (81.31) = 2**

- I
245, 5 **1918** — Wileman's Brazilian Review. A journal of trade and finance. Published weekly to catch british mails. Offices: 61, rua Camerino. Rio de Janeiro, vol. 7, n. 1 [January] 1918. (23×32). C. L.
(Subscription: £ 5 per annum).

Vida Moderna.**053 (81.41 São Paulo)**

- S.
616 **1918** — Vida Moderna. Redacção e administração: Rua de S. Bento, 28. — S. Paulo, 1918. (27,5×18,5).
(Assignatura annual: 10\$000; numero avulso, \$400).
(O primeiro numero desta revista semanal (12 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1910, com o titulo de "Sportman". A 15 de Outubro de 1907 tomou o titulo actual. [Em continuação].

Mascara.**053 (81.44 Porto Alegre)**

- S.
644 **1918** — Mascara. Redacção e administração: Andradas, 317. — Porto Alegre, 1918. (26,5×18). C. L.
(Assignatura annual: Capital, 20\$000; interior, 25\$000).
(O primeiro numero desta revista semanal (44 p.) traz a data de 1 de Fevereiro de 1918. [Em continuação].

06 SOCIÉDADE SABIAS**061 (44.81 Montpellier)****Bulletin de l'Académie des Sciences et Lettres de Montpellier.**

- S.
746 **1918** — Bulletin mensuel de l'Académie des Sciences et Lettres de Montpellier. Bureau: Rue Fournarié, 3. — Montpellier, Imprimerie Coopérative Ouvrière, 1917. (25×16,5). S. P.

Second Pan American Scientific Congress.**063**

- III
404, 5, 9 **1916** — Second Pan American Scientific Congress. The Final Act and Interpretative Commentary Thereon prepared by James Brown Scott. — Washington, Government Printing Office, 1916. (24,5×17,5), 516 p. S. P.

063 (72.51)**Primer Congreso Nacional de Comerciantes.**

- III
403, 4, 15 **1917** — Reseña y memorias del Primer Congreso Nacional de Comerciantes y de la Asamblea general de Camaras de Comercio de la Republica, reunidos en la ciudad de Mexico bajo el patrocinio de la Secretaria de Industrias y Comercio. — Mexico, Talleres graf. de la Secretaria de Comunicaciones, 1917. (28×19,5), 496 p. illustr. S. P.

063 (797) "1916.05.23 — 26"

Bureau of Standards, Washington.

III
403, 4, 20

1917 — Weights and measures, eleventh annual conference of representatives from various states held at the *Bureau of Standards, Washington, D. C.*, May 23, 24, 25, and 26, 1916. (Depart. of Commerce). — Washington, Government Printing Office, 1917. (27,5×18,5), 194+44+28 p. illustr. s. p.

063 (797) 1914.04.23 — 25"

III
406, 4, 4

1915 — Conferencia de los profesores americanos de derecho internacional, celebrada em Washington del 21 a 25 de Abril de 1914, por invitación de la Sociedad Americana de Derecho Internacional, en su octava sesión anual. — Washington, Byron S. Adams, 1915. (25,5×17,5), X+88 p. s. p.

063 (82.13 Rosario) "1911.10.12"

Primer Congreso Nacional del Comercio Argentino. Camara de Defensa Comercial del Rosario.

III
401, 3, 14

[...] — El primer Congreso Nacional del Comercio Argentino, celebrado el 12 de Octubre de 1911 en el Rosario. Publicacion ordenada por la Camara de Defensa Comercial del Rosario. — Rosario, La Editora, s. d. (27×18). 850 p. illustr. s. p.

063 (82.45) "1916.07.05 — 10"

Congreso Americano de Ciencias Sociales.

III
401, 3, 15

1917 — Memoria del Congreso Americano de Ciencias Sociales reunido en Tucumán durante los dias comprendidos entre el 5 y 10 de Julio de 1916 con motivo del primer centenario de la independencia argentina. — Buenos Aires, Imp. José Tragant, 1917. (26,5×17,5), 972 p. s. p.

07 JORNAES POLITICOS

Times.

07 (42.1 Londres)

II
336-366, 4

1918 — The Times. Weekly edition. Address: The Times Weekly Edition. Printing House Square. — Londres, 1918. (47,5×32). c.

New York Herald (The).

07 (747)

S.
1183

1918 — The New York Herald (Herald Square — Herald Main Office). — New York, 1918. (58×24). c.

(Terms to subscribers in New York City: One year—Daily and Sunday \$8.50 —Daily one 6.00; Sunday only 2.50 — Six mos. Daily and Sunday \$4.25 — Daily only 3.00 — Sunday only 1.25; Three mos.—Daily and Sunday \$2.25—Daily only 1.50 — Sunday only .75...).

- Javary.** **07 (81.11 Benjamin Constant)**
 S. **1918** — O Javary. Órgão independente, litterario e noticioso.
 262 Redacção: Avenida Jonathas Pedrosa. — Benjamin Constant
 (Amazonas), 1918. (46×30,5). C. L.
 (Assignatura annual: 15\$000; numero avulso: 1\$000).
- Cruzeiro do Sul.** **07 (81.11 Cruzeiro do Sul)**
 S. **1918** — O Cruzeiro do Sul. Órgão da Prefeitura. Cruzeiro
 101 do Sul, 1918. (52,5×37). C. L.
 (Assignatura annual, 15\$000; numero avulso, \$300).
- Estado.** **07 (81.11 Cruzeiro do Sul)**
 S. **1918** — O Estado. Órgão do Partido autonomista do Alto
 160 Juruá. Redacção e officinas: Avenida 13 de Maio. Cruzeiro do
 Sul, 1918. (62×46,5). C. L.
- Juruacense.** **07 (81.11 Cruzeiro do Sul)**
 S. **1918** — O Juruacense. Órgão do Partido Republicano Juru-
 6 acense. Redacção e officinas: Boulevard Thaumaturgo. Cruzeiro
 do Sul, 1918. (50×35). C. L.
 (Assignatura annual, 20\$000; numero avulso, \$400).
- Diario Official.** **07 (81.11 Manáos)**
 I **1918** — Diario Official. Redacção: Rua Municipal, 97. — Ma-
 133, 1 náos (Amazonas), 1918. (39×27). C. L.
 (Assignatura annual: 40\$000).
- Imparcial.** **07 (81.11 Manáos)**
 S **1918** — Imparcial. Jornal da tarde. Redacção e officinas:
 169 Avenida Eduardo Ribeiro, 55. — Manáos (Amazonas), 1918.
 (52,5×39,5). C. L.
 (Assignatura annual, 50\$000).
- Tempo.** **07 (81.11 Manáos)**
 I **1918** — O Tempo. Redacção: Praça Oswaldo Cruz, 4. — Ma-
 134, 2 náos, 1918. (61×41,5). C. L.
 (Assignatura annual: Capital, 50\$000; interior, 60\$000;
 estrangeiro, 70\$000).
- Porto Acre.** **07 (81.11 Porto Acre)**
 S. **1918** — Porto Acre. Redacção e officinas: Avenida Rio
 382 Branco. Porto Acre, 1918. (55,5×36,5). C. L.
 (Assignatura annual, 25\$000).
- Boletim Official.** **07 (81.11 Rio Branco)**
 S **1918** — Boletim Official. Prefeitura de Alto Acre. Rio Branco,
 26 1918. (34×24). C. L.

- Alto Purús.** 07 (81.11 Senna Madureira)
 S. 1918 — O Alto Purús. Organ Official. Publicação hebdoma-
 109 daria. Redacção e officinas: Praça 25 de Setembro. Senna Ma-
 dureira, 1918. (49×34). C. L.
 (Assignatura annual: 12\$000; numero avulso: \$300).
- Jornal Official.** 07 (81.11 Tarauacá)
 S. 1918 — Jornal Official. Semanario da Prefeitura. Cidade de
 258 Tarauacá (Alto Acre), 1918. (46×34). C. L.
- Commercio do Acre.** 07 (81.11 Xapury)
 S. 1918 — Commercio do Acre. Organ independente. Xapury
 80 (Alto Acre), 1918. (50,5×37,5). C. L.
- Centêlha.** 07 (81.12 Belém)
 S. 1918 — Centêlha. Periodico independente. Segunda phase.
 1252 Redacção: Travessa Ruy Barbosa, 45-A. Belém do Pará, 1918.
 (33×24). C. L.
- Diario Official.** 07 (81.12 Belém)
 S. 1918 — Diario official do Estado do Pará. Belém (Pará).
 9 1918. (33×24). C. L.
- Palavra.** 07 (81.12 Belém)
 I 1918 — A Palavra. Orgão dos interesses da sociedade e da
 357, 2 familia. Redacção e officinas: Ladeira do Castello. 1. — Be-
 lém (Pará), 1918. (54,5×39). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
- Cidade.** 07 (81.12 Santarém)
 S. 1918 — A Cidade. Periodico independente. Redacção: Rua
 256 Floriano Peixoto, 61. Imp. na typ. da "Papelaria Potô". —
 Santarém (Estado do Pará), 1918. (34,5×25). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 21 de
 Abril de 1917. [Em continuação].
- Norte.** 07 (81.13 Barra do Corda)
 I 1918 — O Norte. Organ das idéas republicanas. — Barra do
 92, 1, 57 Corda (Maranhão), 1918. (47×33). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso: \$200).
 [Em continuação].
- Jornal de Caxias.** 07 (81.13 Caxias)
 I 1918 — Jornal de Caxias. Organ commercial e noticioso. —
 78, 5, 1 Caxias, 1918. (45,5×33,5). C. L.
 (Assignatura annual: 8\$000. Numero avulso: \$200).
 [Em continuação].

- Estado.** **07 (81.13 São Luiz)**
 S. **1918** — O Estado. Redacção: Rua da Palma. Maranhão, 1918.
 150 (53×38). C. L.

(Assignatura annual, 20\$000; exterior, 30\$000).

O primeiro numero deste diário (4 p.) traz a data de 21 de Junho de 1915. [Em continuação].

- Jornal.** **07 (81.13 São Luiz)**
 S. **1918** — Jornal. Redacção: Praça João Lisboa, 4. Maranhão,
 253 1918. (56×37,5). C. L.

(Assignatura annual: Interior, 18\$000; capital: 22\$000; estrangeiro: 25\$000).

- Pacotilha.** **07 (81.13 São Luiz)**
 S. **1918** — Pacotilha. S. Luiz (Maranhão), 1918. (63,5×46).
 46 C. L.

O primeiro numero deste diário (4 p.) traz a data de 4 de Abril de 1882. [Em continuação].

- Correio do Sul.** **07 (81.14 Campo Grande)**
 S. **1918** — Correio do Sul. Órgão independente, litterario e noti-
 99 cioso. Redacção e officinas: Rua 15 de Novembro. Campo Grande
 (Matto-Grosso), 1918. (43,5×31). C. L.
 (Assignatura annual, 20\$000; numero avulso, \$200).

- Matto-Grosso.** **07 (81.14 Cuyabá)**
 I **1918** — O Matto-Grosso. Órgão do partido republicano matto-
 160, 2 grossense. Redacção e typ.: Rua Barão de Melgaço ns. 50 e
 50 A. — Cuyabá, 1918. (48×33). C. L.
 (Assignatura annual: 13\$000. Numero avulso: \$300).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 9 de Janeiro de 1879 e o titulo de "A Provincia de Matto Grosso". Mudou para o actual titulo em Dezembro de 1899. Teve a publicação suspensa de 10 de Fevereiro de 1890 a 1 de Fevereiro de 1891. [Em continuação].

- Aviso.** **07 (81.21 Picos)**
 S. **1918** — Aviso. Redacção e officinas: Rua Coriolano de Car-
 2 valho. — Picos (Piahy), 1918. (46×30). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso: \$500).

O primeiro numero deste quinzenario (4 p.) traz a data de 15 de Dezembro de 1910. Teve a publicação suspensa de 1 de Fevereiro de 1915 a 30 de Novembro de 1916.

- Gazeta.** **07 (81.21 Therezina)**
 S. **1918** — Gazeta. Semanario de interesses geraes e especial-
 211 mente noticioso. Redacção e officinas: Rua Marechal Firmo-
 Pires. — Therezina (Piahy), 1918. (46×36). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 10 de Setembro de 1904.

- Jornal de Noticias.** 07 (81.21 Therezina)
 S. 1918 — Jornal de Noticias. Redacção e officinas: Rua Co-
 265 ronel Lysandro Nogueira, 57. Therezina (Piahy), 1918.
 (51,5×31). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).
- Noticia.** 07 (81.21 Therezina)
 S. 1918 — A Noticia. Orgam do Partido Republicano Autono-
 319 mista. — Therezina, 1918. (56×38). C. L.
- Estrella.** 07 (81.22 Aracaty)
 S. 1918 — A Estrella. Revista mensal. Typ. do "Jaguaribe",
 626 rua do Commercio, 162.— Aracaty (Ceará), 1918. (21,5×13,5).
 C. L.
 O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 28 de
 Outubro de 1906. Teve a publicação suspensa de Setembro de 1916
 a 19 de Outubro de 1917. Foi a principio bi-mensal, passando a
 mensario em Outubro de 1907. [Em continuação].
- Rosario.** 07 (81.22 Aracaty)
 I 1918 — O Rosario. Semanario independente. Redacção: Rua
 109, 4, 6 do Commercio, 192. Aracaty (Ceará), 1918. (48,5×23,5). C. L.
 (Assignatura annual, 6\$000; numero avulso, \$100).
- Semana.** 07 (81.22 Aracaty)
 S. 1918 — A Semana. Escriptorio e redacção: Rua do Com-
 419 mercio, 162. — Aracaty (Ceará), 1918. (37,5×25,5). C. L.
 (Assignatura annual: 8\$000. Numero avulso: \$200).
 O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 26
 de Janeiro de 1918. [Em continuação].
- Rubi.** 07 (81.22 Camocim)
 S. 1918 — O Rubi. — Camocim (Ceará), 1918. (33,5×23,5).
 451 C. L.
 O primeiro numero deste mensario (16 p.) traz a data de
 Abril de 1915. [Em continuação].
- Folha do Povo.** 07 (81.22 Fortaleza)
 S. 1918 — Folha do Povo. Redacção: Fortaleza (Ceará), 1918.
 176 (65×47). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 12 de
 Fevereiro de 1912. [Em continuação].
- Gazeta Official.** 07 (81.22 Fortaleza)
 S. 1918 — Gazeta Offic'al do Estado do Ceará. Redacção: Secre-
 215 taria da Presidencia do Estado. Fortaleza, 1918. (36×25,5).
 C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000; numero avulso: \$100).

- Unitario.** **07 (81.22 Fortaleza)**
1918 — Unitario. Jornal político e literario sob os auspícios do "Partido Unionista". — Fortaleza, 1918. (55,5×37,5). C. L.
 136, 1 C. L.
- Tribuna.** **07 (81.23 Assu')**
1918 — A Tribuna. Organ dos interesses do povo. Atelier Severo, rua São João. — Assu' (Rio Grande do Norte), 1918. (39×27,5). C. L.
 S. 279
 (Assignatura annual: 4\$000).
 O primeiro numero deste quinzenario (4 p.) traz a data de 24 de Fevereiro de 1918. Teve a publicação suspensa de 17 de Maio de 1916 a 22 de Dezembro de 1917. [Em continuação].
- Correio da Semana.** **07 (81.23 Ceará Mirim)**
1918 — Correio da Semana. Organ do Partido Republicano Federal. — Ceará Mirim (Rio Grande do Norte), 1918. (47×33,5). C. L.
 S. 429
 (Assignatura annual: 5\$000. Numero avulso: \$100).
- Republica.** **07 (81.23 Natal)**
1918 — A Republica. Orgão do Partido Republicano Federal. — Natal (Rio Grande do Norte), 1918. (61×46). C. L.
 I 98, 100, 2
 (Assignatura annual: 15\$000; Estados, 20\$000).
- Correio de Campina.** **07 (81.24 Campina Grande)**
1918 — Correio de Campina. Organ politico, commercial e noticioso. Redacção e officinas: Praça da Independência, 20. Campina Grande (Parahyba), (46×33,5). C. L.
 S. 91
 (Assignatura annual, 8\$000).
 [Em continuação].
- Correio de Guarabira.** **07 (81.24 Guarabira)**
1918 — Correio de Guarabira. Organ dos interesses geraes do Municipio. Redacção e officinas: Travessa da Intendencia. Guarabira, 1918. C. L.
- Norte.** **07 (81.24 Parahyba)**
1918 — O Norte. Jornal independente e noticioso. Redacção: Rua Duque de Caxias, 49. — Parahyba do Norte, 1918. (56×38,5). C. L.
 I 135, 2
 (Assignatura annual: 20\$000. Numero avulso: \$100).
- Trabalho.** **07 (81.25 Gamelleira)**
1918 — O Trabalho. Organ noticioso e independente. Redacção e officinas: Rua Concordia, 4. — Gamelleira (Pernambuco), 1918. (32×19). C. L.
 S.
 (Assignatura annual: 6\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 2 de Julho de 1916. [Em continuação].

- Diário de Pernambuco.** **07 (81.25 Recife)**
 1 **1918** — Diário de Pernambuco. — Recife (E. de Pernambuco), 1918. (57×43). C. L.
 14, 17, 3 (Assignatura annual: 28\$000).
- Imprensa Official.** **07 (81.25 Recife)**
 S **1918** — Imprensa Official. — Recife, 1918. (31,5×22,5). C. L.
 188 [Em continuação].
- Jornal Pequeno.** **07 (81.25 Recife)**
 I **1918** — Jornal Pequeno. Redacção e officinas: Rua 15 de
 76, 77, 2 Novembro, 309. — Recife, 1918. (62×44,5). C. L.
 (Assignatura annual: 24\$000).
- Pharol.** **07 (81.25 Petrolina)**
 S **1918** — O Pharol. Redacção e officinas: Rua Manuel Clementino. — Petrolina (Pernambuco), 1918. (30×22,5). C. L.
 1214 (Assignatura annual: 5\$000).
- Provincia.** **07 (81.25 Recife)**
 1 **1918** — A Provincia. Redacção: Rua 15 de Novembro n. 19.
 26, 28, 3 — Recife, 1918. (62×45). C. L.
 (Assignatura annual: 24\$000; interior, 28\$000).
- Folha do Sertão.** **07 (81.25 Triumpho)**
1918 — Folha do Sertão. Hebdomadario de orientação catholica. — Triumpho (Diocese de Floresta, em Pernambuco), 1918. (36×23). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 7 de Setembro de 1916. [Em continuação].
- Jornal do Commercio.** **07 (81.26 Maceió)**
 S **1918** — Jornal do Commercio. Rua Dr. Rocha Cavalcante,
 97 121. — Maceió, 1918. (55,5×40). C. L.
 (Assignatura annual: 24\$000; interior, 28\$000. Numero avulso: \$100).
- Luctador.** **07 (81.26 Penedo)**
 I **1918** — Luctador. Redacção: Praça do Rosario. — Penedo
 175, 3 (Alagoas), 1918. (49,5×33). C. L.
 (Assignatura annual: 24\$000; mensal: 2\$000).
- Correio de Aracajú.** **07 (81.27 Aracajú)**
 S **1918** — Correio de Aracajú. Rua de Iaparutuba, 29. — Aracajú, 1918. (56×38). C. L.
 87
- Estado de Sergipe.** **07 (81.27 Aracajú)**
 S **1918** — Estado de Sergipe. Orgam official. — Aracajú, 1918.
 287 (55,5×40). C. L.

Jornal do Povo. 07 (81.27 Aracajú)

1918 — *Jornal do Povo*. Redacção: Avenida Barão do Rio Branco, 10. — Aracajú (Sergipe), 1918. (57×39). C. L.
(Assignatura annual: Capital, 17\$000; fóra, 19\$000).

Seculo XX. 07 (81.27 Aracaju')

S. 1918 — *Seculo XX*. Periodico literario e noticioso. Redacção:
424 Rua das Laranjeiras, 93. — Aracajú, 1918. (36×28,5). C. L.
(Assignatura annual: 6\$000).

Barra. 07 (81.28 Barra)

S. 1918 — *A Barra*. Red. e off.: Rua Cardoso de Oliveira, e
113 Praça Dr. José Marcellino, 7. — Cidade da Barra (Bahia),
1918. (53×37). C. L.
(Assignatura annual: 10\$000).

[Em continuação].

Liberal. 07 (81.28 Belmonte)

S. 1918 — *O Liberal*. Organ noticioso, commercial e literario.
351 Redacção: Rua Antonio Muniz, 57. — *Belmonte (Bahia)*, 1918.
(49,5×34,5). C. L.

(Assignatura annual: Cidade, 12\$000; exterior, 14\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 2 de Dezembro de 1917.

Arrebol. 07 (81.28 Caeteté)

1918 — *O Arrebol*. Organ de interesses geraes, publicação mensal. Off. do Regato, rua de S. Anna. — Caeteté (Bahia), 1918. (30,5×23). C. L.

(Assignatura annual: 2\$000. Numero avulso: \$100).

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 4 de Fevereiro de 1914. Foi quinzenario até 1917. [Em continuação].

Cidade de Camamú. 07 (81.28 Camamú)

S. 1918 — *Cidade de Camamú*. Orgão independente e noticioso.
317 — Camamú (Bahia), 1918. (28×28). C. L.

[Em continuação].

Jacaracy. 07 (81.28 Jacaracy)

S. 1918 — *O Jacaracy*. Publicação quinzenal. — Villa do Jaca-
252 racy (Bahia), 1918. (29,5×23). C. L.

(Assignatura annual: 4\$000).

Arauto. 07 (81.28 Remanso)

S. 1918 — *O Arauto*. Organ do Partido Republicano Democrata
182 de Remanso. Redacção: Rua Direita. — Remanso (Bahia),
1918. (61×46). C. L.

(Assignatura annual: 10\$000).

Combate. 07 (81.28 Santo Amaro)

S. 1918 — *O Combate*. Santo Amaro (Bahia), 1918. (43,5×30,5).

1238

C. L.

- Democrata.** 07 (81.28 S. Salvador)
 I 1918 — O Democrata. Órgão do Partido Republicano Democrata da Bahia. Redacção: Rua Carlos Gomes, 95. Bahia, 1918. (60,5×45,5). C. L.
 174, 3, 21 (Assignatura annual: interior, 30\$000; exterior, 55\$000).
- Imparcial** 07 (81.28 S. Salvador)
 S. 1918 — O Imparcial. Redacção e oficinas: Avenida 7, 39.
 68 — Bahia, 1918. (57×45,5). C. L.
- Jornal de Noticias.** 07 (81.28 S. Salvador)
 I 1918 — Jornal de Noticias. Diário matutino. Redacção: Rua das Princesas, 14. Bahia, 1918. (63×44,5). C. L.
 170-173, 3 (Assignatura annual: Capital, 25\$000; Interior, 30\$000).
- Tribuna do Povo.** 07 (81.28 Valença)
 S 1918 — Tribuna do Povo. Publicação semanal. Valença (Bahia), 1918. (35,5×26,5).
 61, 4, 24 (Assignatura annual: 10\$000).
- Progresso.** 07 (81.29 Boa Família)
 S 1918 — O Progresso. Órgão filiado ao partido republicano espirito-santense. — Boa Família (Espírito Santo), 1918. (48×33). C. L.
 483 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 22 de Novembro de 1917.
- Cachoeirano.** 07 (81.29 Cachoeiro do Itapemirim)
 I 1918 — Cachoeirano. Órgão do partido republicano espirito-santense. Cachoeiro do Itapemirim, 1918. (56×38). C. L.
 120, 4
- Muquyense.** 07 (81.29 S. João do Muquy)
 S. 1918 — Muquyense. Órgão republicano. Funciona no andar terreo do edificio da Camara. — Villa S. João do Muquy, 1918 (44×33). C. L.
 461
- Diário da Manhã.** 07 (81.29 Victoria)
 S 1918 — Diário da Manhã. Órgão do partido republicano espirito-santense. Victoria, 1918. (55,5×39,5). C. L.
 137, 2
- Capital.** 07 (81.31)
 S. 1918 — A Capital. Redacção e administração: Avenida Rio Branco, 137. 1º andar. — Rio de Janeiro, 1918. (47,5×33). C. L.
 1069 (Assignatura annual: 15\$000).
- Cosmopolita.** 07 (81.31)
 S 1918 — O Cosmopolita. Órgão dos empregados em hotéis, restaurants, cafés, bars e classes congeneres. Redacção: Rua do Senado, 215-217. — Rio de Janeiro, 1918. (55,5×38) C. L.
 1083 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 28 de Outubro de 1916. [Em continuação].

- Critica.** **07 (81.31)**
 S. **1918** — A Critica. Semanario politico e independente. Redac-
 1016 ção e administração: Avenida Rio Branco, 110 e 112. — Rio
 de Janeiro, 1918. (30,5×23). C. L.
 (Assignatura annual: 3\$000. Numero avulso: \$100).
- Jornal Portuguez.** **07 (81.31)**
 S. **1918** — Jornal Portuguez. Defensor dos interesses portugue-
 1126 zes no Brasil. Redacção: Praça Tiradentes, 66 (1.º andar).
 Rio de Janeiro, 1918. (66×50). C. L.
 (Assignatura annual: Capital, 10\$000; estados, 12\$000.
 Numero avulso, \$200).
- Republicano.** **07 (81.14 Cuyabá)**
 I **1918** — Republicano. Organ do partido republicano conser-
 96, 6 vador. Publicação bi-semanal. Redacção e officinas: Rua 7 de
 Setembro. — Cuyabá, 1918. (47,5×32). C. L.
- Correio Official.** **07 (81.15 Goyaz)**
 I **1918** — Correio Official. — Goyaz, 1918. (39×28). C. L.
 162, 5, 1
[Em continuação].
- Democrata.** **07 (81.15 Goyaz)**
 S **1918** — O Democrata. Organ do Partido Democrata.—Goyaz,
 119 1918. (56×38). C. L.
 O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 13 de
 Janeiro de 1917. [Em continuação].
- Goyaz.** **07 (81.15 Goyaz)**
 I **1918** — Goyaz. Orgão democrata. Escriptorio: Rua Felix de
 150, 4 Bulhões, 22. — Goyaz, 1918. (56,5×38). C. L.
 (Assignatura annual: 12\$000. Numero avulso: \$320).
[Em continuação].
- Nova Era.** **07 (81.15 Goyaz)**
 S. **1918** — Nova Era. Semanario independente, noticioso e litte-
 392 rario. Redacção: Rua 13 de Maio, 3. Officinas da Typ. Pro-
 gredior. Goyaz, 1918. (47,5×33). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 6 de
 Agosto de 1916. Teve a publicação suspensa de 13 de Janeiro de
 1917 a 7 de Março de 1918. [Em continuação].
- Norte de Goyaz.** **07 (81.15 Porto Nacional)**
 I **1918** — Norte de Goyaz. Publicação quinzenal. Redacção:
 94, 1 Rua 7 de Setembro, 11. — Porto Nacional (Goyaz), 1918.
 (38×28). C. L.
 (Assignatura annual: 6\$000. Numero avulso: \$200).
 O primeiro numero deste quinzenario (4 p.) traz a data de 22
 de Setembro de 1905. [Em continuação].

- Diario de Minas.** **07 (81.16 Bello Horizonte)**
 S. **1918** — Diario de Minas. — Bello Horizonte, 1918.
 488 (55,5×38). C. L.
- Povo.** **07 (81.16 Bicas)**
 S. **1918** — O Povo. Semanario independente. — Bicas (Minas),
 411 1918. (33×23,5). C. L.
 (Assignatura annual: 5\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1898, com o titulo de "A Galhofa". Mudou o titulo para o actual em 1 de Janeiro de 1902. [Em continuacão].
- Município de Caldas.** **07 (81.16 Caldas)**
 S. **1918** — Município de Caldas. Orgam official do Município.
 422 Publicação semanal. — Cidade de Caldas (Minas), 1918.
 (49,5×32,5). C. L.
 (Assignatura annual: 7\$000).
[Em continuacão].
- Folha.** **07 (81.16 Cataguazes)**
 S. **1918** — A Folha. Cataguazes, 1918. (38×28). C. L.
 (Assignatura annual, 6\$000; numero avulso, \$100).
- Cidade de Caxambú.** **07 (81.16 Caxambú)**
 S. **1918** — Cidade de Caxambú. Orgão de propaganda de Ca-
 310 xambú e de interesses geraes. Publica-se aos domingos. Reda-
 cção: Rua Dr. Enout, 31. Caxambu' (Minas), 1918.
 (Assignatura annual: 10\$000).
- Centro de Minas.** **07 (81.16 Curvello)**
 I **1918** — Centro de Minas. — Curvello, 1918. (32,5×23).
 138, 2 C. L.
 (Assignatura annual: 5\$000).
- Cidade de Fructal.** **07 (81.16 Fructal)**
 S. **1918** — Cidade de Fructal. Rua Senador Gomes da Silva.
 426 Fructal (Minas), 1918. (38,5×27,5). C. L.
[Em continuacão].
- Tempo.** **07 (81.16 Jaguary)**
 S. **1918** — O Tempo. Hebdomadario republicano. Publica-se aos
 456 domingos. Redacção e officinas: Rua Cel. Bento Gomes de Es-
 cobar. — Jaguary, 1918. (47,5×33). C. L.
 (Assignatura annual: 5\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 17 de Setembro de 1916. [Em continuacão].
- Dia.** **07 (81.16 Juiz de Fôra)**
 S. **1918** — O Dia. Diario do commercio, industria e lavoura.
 62 Redacção e officinas: Avenida Rio Branco, 2738. — Juiz de
 Fôra, 1918. (55,5×38). C. L.
 (Assignatura annual: 18\$000. Numero avulso: \$100).
[Em continuacão]

- Montes Claros.** **07 (81.16 Montes Claros)**
 S. **1918** — Montes Claros. Semanario independente. Redacção e
 1262 officinas: Rua Bocayuva, Montes Claros (Minas), 1918.
 (46×31,5). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000; numero avulso, \$200).
- Paraisopolis.** **07 (81.16 Paraisopolis)**
 S. **1918** — Paraisopolis. Orgão dos interesses do Município. Re-
 408 dacção e administração: Rua Duque de Caxias. Paraisopolis,
 1918. (38,5×27). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000; numero avulso, \$200).
 [Em continuação].
- Pirapora.** **07 (81.16 Pirapora)**
 S. **1918** — O Pirapora. Hebdomadario noticioso e commercial.
 1264 Pirapora (Minas). (38×28). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).
- Justiça.** **07 (81.16 Pomba)**
 S. **1918** — A Justiça. Escriptorio e officinas: Praça Conde d'Eu.
 273 Cidade do Pomba, 1918. (48×33). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 [Em continuação].
- Piranga.** **07 (81.16 Ponte Nova)**
 S. **1918** — O Piranga. Organ do Partido Republicano Mineiro
 379 no municipio. São aos domingos. — Ponte Nova, 1918. (48×33).
 (Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso: \$200).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 22
 de Fevereiro de 1903. [Em continuação].
- Cidade do Prata.** **07 (81.16 Prata)**
 I. **1918** — Cidade do Prata. Publicação semanal. Redacção e of-
 102, 5 ficinas: Praça Francisco Salles. — Cidade do Prata (Minas
 Geraes), 1918. (48×32). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
- Ordem.** **07 (81.16 S. Gonçalo do Sapucahy)**
 S. **1918** — A Ordem. Semanario noticioso, litterario e politico
 394 independente. São Gonçalo de Sapucahy, 1918. (33×28).
 C. L.
- Tribuna.** **07 (81.16 S. João del Rey)**
 S. **1918** — A Tribuna. S. João del Rey (Minas), 1918. (56×38).
 C. L.
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 28 de
 Julho de 1914. [Em continuação].

- Libertas.** **07 (81.16 S. Sebastião do Paraíso)**
 S **1918** — *Libertas*. Órgão do partido republicano mineiro.
 301 Publica-se aos domingos. Redacção e oficinas: Praça Cesário
 Alvim, 19. S. Sebastião do Paraíso, 1918. (47,5×33,5). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
- Folha Nova.** **07 (81.16 Sylvestre Ferraz)**
 S **1918** — *A Folha Nova*. — Sylvestre Ferraz (Minas), 1918.
 257 (37,5×27,5). C. L.
 [Em continuação].
- Municipal.** **07 (81.16 Ubá)**
 S **1918** — *Municipal*. Órgão do P. R. M. Municipal. Cidade de
 Ubá. Oficinas do "O Imparcial", 1918. (48×33). C. L.
 [Em continuação].
- Jornal do Triangulo.** **07 (81.16 Uberaba)**
 S. **1918** — *Jornal do Triangulo*. Redacção: Rua Bernardo Gui-
 263 marães, 61. — Uberaba, 1918. (55×38,5). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 21
 de Janeiro de 1917.
- Uberaba Illustrada.** **07 (81.16 Uberaba)**
 S. **1918** — *Uberaba Illustrada*. Revista mensal independente. Re-
 264 dacção: Ladeira do Rosario, 12. Uberaba, 1918. (27,5×18).
 C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).
- Imparcial.** **07 (81.21 Parnahyba)**
 I **1918** — *O Imparcial*. Bi-semanario noticioso. Redacção e admi-
 360 nistração: Praça Lorena. — Parnahyba, 1918. C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso: \$100).
 O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 25
 de Setembro de 1917. [Em continuação].
- Jornal da Semana.** **07 (81.31)**
 S. **1918** — *Jornal da Semana*. Redacção: Rua da Alfandega.
 1034 120. — Rio de Janeiro, 1918. (32×23,5). C. L.
 (Numero avulso: \$300).
- Justiça.** **07 (81.31)**
 S. **1918** — *A Justiça*. Jornal dos tribunaes. Redacção: Rua da
 1114 Quitanda, 50. — Rio de Janeiro, 1918. (66×50). C. L.
 (Assignatura annual: Capital, 10\$000; estados, 15\$000; ex-
 trangeiro, 20\$000).
- Mascotte.** **07 (81.31)**
 S. **1918** — *Mascotte*. Jornal sportivo, noticioso e humoristico.
 1081 Publicação diaria. Redacção: Rua Luiz de Camões, 34. — Rio
 de Janeiro, 1918. (37,5×28). C. L.

- Tesoura.** **07 (81.31)**
 'S **1918** — A Tesoura. Organ dedicado aos interesses dos su-
 1067 burbios da Leopoldina. Redacção: Estrada da Penha, Bom-
 sucesso — Ramos, 1918. (48×33). C. L.
 (Assignatura annual: 5\$000. Numero avulso: \$100).
- Étoile du Sud.** **07 (81.31) = 4**
 S. **1918** — L'Étoile du Sud. Journal politique, commercial, lit-
 231, 2 téraire et financier. Fondé en 1822 par Charles Morel. Admi-
 nistration et rédaction: 55, rua S. José. Rio de Janeiro (Brésil),
 XXXVII année, 1918. (38×56). C. L.
- Arealense.** **07 (81.33 Alberto Torres)**
 S. **1918** — Arealense. Redacção e officinas: Alberto Torres (Es-
 1322 tado do Rio). — Alberto Torres, 1918. (56×37). C. L.
- Progresso.** **07 (81.33 Anchieta)**
1198 — O Progresso. Órgão do Centro Republicano de Anchieta.
 Redacção e administração: Rua S. José, 4. — Anchieta (E.
 do Rio), 1918. (48×33,5). C. L.
 (Assignatura annual: 5\$000).
[Em continuação].
- Gazeta de Angra.** **07 (81.33 Angra dos Reis)**
 S. **1918** — Gazeta de Angra. Órgão dos interesses do sul do Es-
 192 tado do Rio de Janeiro. — Angra dos Reis, 1918. (47,5×33).
C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000. Fôra do Município:
 12\$000).
[Em continuação].
- Jornal de Angra.** **07 (81.33 Angra dos Reis)**
 S. **1918** — Jornal de Angra. Redacção e officinas: Rua do Com-
 234 mercio, 29. — Angra dos Reis (Est. do Rio), 1918. (56×38,5).
C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
- Recreio da Tarde.** **07 (81.33 Angra dos Reis)**
 S. **1198** — Recreio da Tarde. Jornal litterario, noticioso e vul-
 417 risador consagrado ao passatempo das horas vagas. — Angra
 dos Reis, 1918. (33×24). C. L.
 (Assignatura annual: municipio, 3\$600; fôra, 6\$000).
- Luz.** **07 (81.33 Barra Mansa)**
 S. **1918** — A Luz. Semanario noticioso e independente. Barra
 1312 Mansa, 1918. (38×28,5). C. L.
 (Assignatura annual, 8\$000; numero avulso, \$300).

- Município.** **07 (81.33 Barra Mansa)**
 S. **1918** — O Município. Órgão da Câmara Municipal. Barra
 286 Mansa, 1918. (37,5×27,5). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).
 [Em continuação].
- Riso.** **07 (81.33 Barra Mansa)**
 S **1918** — O Riso. Semanário sportivo, critico e noticioso. Re-
 1308 daccção: Rua Joaquim Leite de Barros, 10. Barra Mansa (Es-
 tado do Rio). (21,5×15). C. L.
- Marreta.** **07 (81.33 Barra do Pirahy)**
1918 — A Marreta. Órgão humorístico e noticioso. Redaccção:
 Rua D. Carolina, 21. Barra do Pirahy (Parahyba do Sul), 1918.
 (40×27). C. L.
 [Em continuação].
- Folha do Commercio.** **07 (81.33 Campos)**
 I **1918** — Folha do Commercio. Diário da Associação Commer-
 78, 5 cial de Campos. Redaccção e officinas: Praça S. Salvador,
 25. — Campos (Estado do Rio), 1918. (66×48). C. L.
 (Assignatura annual: Cidade, 20\$000; fôra, 24\$000).
- Noticia.** **07 (81.33 Campos)**
 S. **1918** — A Noticia. Vespertino independente. Campos (Estado
 194 do Rio), 1918.
- Nivel.** **07 (81.33 Itaocára)**
 S. **1918** — O Nivel. Redaccção e officinas: Rua S. Antonio, 39.
 342 Itaocara (E. do Rio), 1918. (37,5×28). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
- Commercio de Macahé.** **07 (81.33 Macahé)**
 S **1918** — Commercio de Macahé. Mensario consagrado aos
 1320 interesses da Associação Commercial de Macahé. Redaccção: Ave-
 nida Ruy Barbosa, 103. Macahé (Estado do Rio), 1918.
 (48×33). C. L.
- Tribuna.** **07 (81.33 Magdalena)**
 S. **1918** — A Tribuna. — Magdalena (E. do Rio), 1918.
 465 (56×38,5). C. L.
 (Assignatura annual: 8\$000. Com porte: 10\$000).
- Correio de Miracema.** **07 (81.33 Miracema)**
1918 — Correio de Miracema. — Miracema (E. do Rio),
 1918. (37×28). C. L.
 [Em continuação].

- Gazeta de Nova Iguassú.** **07 (81.33 Nova Iguassú)**
 S. **1918** — Gazeta de Nova Iguassú. Redacção: Rua Coronel Ves-
 283 pasiano, 14. Nova Iguassú, 1918. (14×33). C. L.
 (Assignatura annual, 5\$000).

[Em continuação].

- Gazeta de Padua.** **07 (81.33 Padua)**
 S. **1918** — Gazeta de Padua. Órgão republicano. Redacção e
 195 typ.: Rua Dr. Ferreira da Luz, 7. Cidade de Padua, 1918.
 (47,5×32,5). C. L.
 (Assignatura annual, 12\$000).

[Em continuação].

- Idéa.** **07 (81.33 Paty)**
 S. **1918** — A Idéa. — Paty, 1918. C. L.
 423
 (Assignatura annual: 6\$000. Numero avulso: \$200).

- Ordem.** **07 (81.33 Petropolis)**
 S. **1908** — A Ordem. Órgão da classe operaria de Petropolis. —
 655 Petropolis, 1918. (38×28). C. L.

[Em continuação].

- Tribuna de Petropolis.** **07 (81.33 Petropolis)**
 S. **1918** — Tribuna de Petropolis. Redacção: Avenida Marechal
 89 Deodoro, 39. — Petropolis, 1918. (56,5×38). C. L.
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 9 de
 Outubro de 1902. Foi semanario de 1902 a 1917, tornando-se diario
 de 1908 em diante. [Em continuação].

- Combatente.** **07 (81.33 S. João da Barra)**
 I **1918** — Combatente. Órgão republicano. — S. João da Barra
 117, 1 (Est. do Rio), 1918. (48,5×33). C. L.

[Em continuação].

- Luctador.** **07 (81.33 S. João da Barra)**
1918 — O Luctador. — S. João da Barra, 1918. (48×33).
 C. L.

[Em continuação].

- Atibaieense.** **07 (81.41 Atibaia)**
 S. **1918** — O Atibaieense. Publica-se aos domingos. Redacção:
 17 Rua José Alvim, 10. Atibaia (S. Paulo), 1918. (55,5×37,5).
 C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).

- Voz do Povo.** **07 (81.41 Bananal)**
 S. **1918** — A Voz do Povo. Órgão dedicado aos interesses do
 198 Municipio. — Bananal (S. Paulo), 1918. (38,5×28). C. L.

[Em continuação].

- Jornal de Noticias.** **07 (81.41 Barretos)**
 S. **1918** — Jornal de Noticias. Organ philosophico, scientifico,
 332 artistico e literario. Redacção e officinas: Rua Quatorze, 76.
 — Barretos (S. Paulo), 1918. (56×38). C. L.
 (Assignatura annual: 12\$000).
- Cidade.** **07 (81.41 Batataes)**
 S. **1918** — A Cidade. Rua Cel. Joaquim Rosa, 11. Batataes,
 269 (S. Paulo), 1918. (42×28,5). C. L.
 [Em continuação].
- Baurú.** **07 81.41 Baurú)**
 S. **1918** — O Baurú. Organ dos interesses da Comarca. Reda-
 54 cção e officinas: Rua 1º de Agosto, 20-A. Baurú (S. Paulo),
 1918. (55×37). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).
- Commercio de Bauru'.** **07 (81.41 Bauru')**
 S **1918** — Commercio de Baurú. Organ dos interesses do com-
 81, 41 mercio e da lavoura. Redacção: Rua Baptista de Carvalho,
 Baurú, 1918. (56,5×39). C. L.
- Fanal.** **07 (81.41 Bebedouro)**
 S **1918** — O Fanal. Redacção e officinas: Rua Rubião Junior.
 1337 Bebedouro (S. Paulo), 1918. (38,5×27,5). C. L.
 (Assignatura semestral, 5\$000).
- Jornal de Bebedouro.** **07 (81.41 Bebedouro)**
 S. **1918** — Jornal de Bebedouro. Organ do Partido Republicano
 1237 Redacção e Officinas: Praça Rio Branco, 8. Bebedouro (S. Pau-
 lo), 1918. (48×33). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).
- Correio de Botucatu.** **07 (81.41 Botucatu)**
 I **1918** — Correio de Botucatu. Redacção: Rua Amando de
 62, 1 Barros, 92. — Botucatu, 1918. (55×38,5). C. L.
 (Assignatura annual: Cidade, 12\$000; fóra, 13\$000).
 [Em continuação].
- Cidade de Bragança.** **07 (81.41 Bragança)**
 S. **1918** — Cidade de Bragança. Organ do Partido Republicano.
 -1248 Bragança (S. Paulo), 1918. (56,5×37,5). C. L.
 O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de
 3 de Novembro de 1895. [Em continuação].
- Cidade.** **07 (81.41 Brodowski)**
 S **1918** — A Cidade. Distribuição gratuita. Redacção: Rua Flo-
 1230 riano Peixoto. Brodowski (S. Paulo), 1918. (38,5×27,5). C. L.

Cidade de Caconde. 07 (81.41 Caconde)

- S. 1918 — Cidade de Caconde. Redacção: Rua dos Tymbiras, 1.
345 Caconde (S. Paulo), 1918. (37,5×27,5). C. L.
(Assignatura annual, 10\$000).

O primeiro numero deste quinzenario (4 p.) traz a data de 30 de Novembro de 1913 e o titulo de "A Cidade". A 20 de Dezembro de 1916 tomou o titulo de "Cidade de Caconde". Suspendeu a publicação em 10 de Fevereiro do corrente anno.

Cravinhos. 07 (81.41 Cravinhos)

- I 1918 — O Cravinhos. Orgam do partido republicano. — Ci-
94, 1, 28 dade de Cravinhos (S. Paulo), 1918. (49×33). C. L.
(Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso: \$200).

[Em continuação].

Progresso. 07 (81.41 Descalvado)

- S. 1918 — O Progresso. Orgam litterario e humoristico. Descal-
497 vado (S. Paulo), 1918. (39×27,5). C. L.

Trabalho. 07 (81.41 Espirito Santo do Pinhal)

- S. 1918 — O Trabalho. Redacção: Rua Eduardo Teixeira. Espi-
485 rito Santo do Pinhal (S. Paulo). C. L.

Commercio da Franca. 07 (81.41 Franca)

- S. 1918 — Commercio da Franca. Orgão dedicado aos interesses
1289 do Commercio, Lavoura, Industria e Artes. Redacção e officinas:
Praça N. S. da Conceição, 49. Franca (S. Paulo), 1918. C. L.
(Assignatura annual: 10\$000).

Cidade da Franca. 07 (81.41 Franca)

- S. 1918 — Cidade da Franca. Orgam dedicado aos interesses
1280 do Municipio. Franca (S. Paulo), 1918. (49×32). C. L.

Democrata. 07 (81.41 Itapetininga)

- S. 1918 — O Democrata. Jornal independente. Redacção: Rua
415 Campos Salles, 60. — Itapetininga (S. Paulo), 1918.
(48×31,5). C. L.

Tribuna do Povo. 07 (81.41 Itapetininga)

- S. 1918 — Tribuna do Povo. Folha bi-semanal de grande cir-
3348 culação. Redacção: Rua Campos Salles, 16. Itapetininga
(S. Paulo), 1918. (48×33). C. L.

Cidade de Itapira. 07 (81.41 Itapira)

- S. 1918 — Cidade de Itapira. Orgam politico, literario e noti-
58 cioso. Redacção e officinas: Rua 15 de Novembro. Itapira
(S. Paulo), 1918. (42×28,5). C. L.

[Em continuação].

- Tribuna.** **07 (81.41 Itatiba)**
 S. **1918** — A Tribuna. — Itatiba (S. Paulo), 1918. (38×28).
 412 C. L.
 (Assignatura annual: Cidade, 5\$000; interior. 6\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 20 de Junho de 1917.
- Itatinga** **07 (81.41 Itatinga)**
 S. **1918** — O Itatinga. Orgam independente, literario, commercial
 505 e noticioso. — Itatinga (S. Paulo), 1918. (48×33). C. L.
 O primeiro numero deste quinzenario (6^a p.) traz a data de 20 de Janeiro de 1918.
- Jardinopolis.** **07 (81.41 Jardinopolis)**
 I **1918** — O Jardinopolis. Bi-hebdomadario noticioso. — Jardi-
 162, 5, 1 polis, 1918. (39×28). C. L.
 [Em continuação].
- Progresso.** **07 (81.41 Joanopolis)**
 S **1918** — O Progresso. Folha semanal dedicada aos interesses
 481 do municipio. Joanopolis (S. Paulo), 1918. (38×27). C. L.
 (Assignatura annual: 8\$000).
- Commercio de Limeira.** **07 (81.41 Limeira)**
 S. **1918** — Commercio de Limeira. Redacção: Rua Barão de
 83 Campinas, 50-A. Limeira, 1918. (45,5×32,5). C. L.
 (Assignatura annual: 12\$000).
 [Em continuação].
- Limeirense.** **07 (81.41 Limeira)**
 S. **1918** — O Limeirense. Orgam republicano, publica-se ás quin-
 300 tas e domingos. Redacção: Rua Barão de Cascalho. — Limeira
 (S. Paulo), 1918. (49×32,5). C. L.
 O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 20 de Janeiro de 1901. [Em continuação].
- Imparcial.** **07 (81.41 Matto Grosso de Batataes)**
 S. **1918** — O Imparcial. Orgam semanal dedicado aos interes-
 1269 ses do Municipio. — Independente, Literario e Noticioso. Redacção e officinas: Rua Renato Jardim — Largo da Matriz. Matto Grosso de Batataes (S. Paulo), 1918. (33×27). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).
- Commercio de Mocóca.** **07 (81.41 Mocóca)**
 S. **1918** — Commercio de Mocóca. Orgam noticioso e indepen-
 471 dente. Mocóca, 1918. (48×34). C. L.
 [Em continuação].

Mocóca.**07 (81.41 Mocóca)**

- S. **1918** — A Mocóca. Folha política e commercial. — Mocóca
 184 (S. Paulo), 1918. (55×37,5). C. L.
 (Assignatura annual: Cidade, 12\$000; fóra, 14\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 11 de
 Abril de 1891. [Em continuação].

Município.**07 (81.41 Mocóca)**

- S. **1918** — O Município. Organ republicano. Red. e off. Rua
 463 Quintino Bocayuva, 27 A. Mocóca (S. Paulo), 1918. (56,5×39). C. L.
 (Assignatura annual: 15\$000).
 [Em continuação].

Gaúcho.**07 (81.41 Passo Fundo)**

- I **1918** — O Gaúcho. Organ republicano. Redacção e officinas:
 174, 4 Avenida Brasil, 115. Passo Fundo (Rio Grande do Sul),
 1918. (60×40). C. L.

Imparcial.**07 (81.41 Pederneiras)**

- S. **1918** — O Imparcial. Pederneiras, (S. Paulo), 1918.
 296 (38,5×27,5). C. L.
 [Em continuação].

Jornal de Pedreira.**07 (81.41 Pedreira)**

- S. **1918** — Jornal de Pedreira. Organ independente. — Pedreira
 381 (S. Paulo), 1918. (38,5×27). C. L.

Progresso da Penha.**07 (81.41 Penha)**

- S. **1918** — Progresso da Penha. Organ dos interesses locais.
 1333 Escriptorio: Rua Dr. João Ribeiro, 24. — Penha, 1918.
 (48×32,5). C. L.
 (Não tem assignaturas. Numero avulso: \$200).

Cachoeirense.**07 (81.41 Piracaia)**

- S. **1918** — O Cachoeirense. Hebdomadario Republicano. Redac-
 365 ção e officinas: Rua Padre Antonio Gonçalves. — Piracaia
 (S. Paulo), 1918. (38,5×27,5). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).

Nova Phase.**07 (81.41 Pirassununga)**

- I **1918** — A Nova Phase. — Pirassununga. 1918. (51,5×27,5).
 85, 3 C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).

Piratininga.**07 (81.41 Piratininga)**

- S. **1918** — O Piratininga. Organ official do Centro Escolar-lite-
 7 rario "Alfredo Paulino". — Piratininga (S. Paulo), 1918.
 (33,5×24,5). C. L.
 [Em continuação].

- Pontalense.** **07 (81.41 Pontal)**
1918 — O Pontalense. — Pontal (S. Paulo), 1918. (37×27).
 S. C. L.
 1233 (Assignatura annual: 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Outubro de 1916.
- Imparcial** **07 (81.41 Porto Feliz)**
1918 — O Imparcial. Propriedade de uma Associação.
 S. Redacção: Rua José Bonifacio, 16. — Porto Feliz (S. Paulo),
 507 1918. (33×27,5). C. L.
- Folha.** **07 (81.41 Porto Ferreira)**
1918 — A Folha. Organismo imparcial dedicado aos interesses
 I do Municipio. — Porto Ferreira (S. Paulo), 1918. (38,5×27,5).
 126, 4, 11 C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 [Em continuação].
- Alpha.** **07 (81.41 Rio Claro)**
1918 — O Alpha. Folha diaria. Escriptorio: Rua 5, n. 32. Ave-
 S. nida 4. Rio Claro, 1918. (55×38). C. L.
 5 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 21 de
 Julho de 1901.
 [Em continuação].
- União.** **07 (81.41 Santa Adelia)**
1918 — A União. Santa Adelia (S. Paulo), 1918. (39×26).
 S. C. L.
- Barbareense.** **07 (81.41 Santa Barbara)**
1918 — O Barbareense. Organismo do Partido Republicano. Reda-
 S. cção: Rua Santa Barbara, 10. Santa Barbara (S. Paulo), 1918.
 1236 (37,5×27,5). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
- Diario de Santos.** **07 (81.41 Santos)**
1918 — Diario de Santos. Redacção, administração e officinas:
 I Praça Mauá, 47. — Santos (S. Paulo), [typ....], 1918.
 74, 77, 3 (66,5×46). C. L.
 (Assignatura annual: Brasil, 25\$000; exterior, 50\$000).
- S. João da Bocaina.** **07 (81.41 S. João da Bocaina)**
1918 — S. João da Bocaina. — S. João da Bocaina, 1918.
 I (48,5×33). C. L.
 102, 5, 25 (Assignatura annual: 10\$000).

Luizense.**07 (81.41 S. Luiz do Parahytinga)**

- S. **1918** — O Luizense. Organ republicano dedicado aos inter-
 406 resses da comarca. Publica-se às quintas-feiras. — S. Luiz do
 Parahytinga, 1918. (48,5×33). C. L.
 (Assignatura annual: 12\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 4 de
 Outubro de 1903. Teve a publicação suspensa de 27 de Fevereiro
 de 1910 a 30 de Setembro de 1915. Foi a principio bi-semanal.

Alliado.**07 (81.41 S. Paulo)**

- S. O Aliado. Redacção e administração: Rua das Flores, 49
 67 (sob.). — S. Paulo, 1918. (66×48). C. L.
 (Assignatura annual, 20\$000).

Correio da Semana.**07 (81.41 S. Paulo)**

- S. **1918** — Correio da Semana. Redacção e administração: Rua
 72 do Rosario n. 12, (sob.). — S. Paulo, 1918. (64×46,5). C. L.
 (Assignatura annual: Capital, 20\$000; interior, 22\$000.
 Numero avulso: \$400).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 10 de
 Abril de 1910. [Em continuação].

Dia.**07 (81.41 S. Paulo)**

- S. **1918** — O Dia. Redacção e administração: Rua 15 de No-
 484 vembro, 50 (sobrado). — S. Paulo, 1918. (62×44). C. L.
 (Numero avulso: \$100).

Estado de S. Paulo.**07 (81.41 S. Paulo)**

- S. **1918** — O Estado de S. Paulo. Redacção: Casa Martinico,
 157 Praça Dr. Antonio Prado. — S. Paulo, 1918. (65×48). C. L.
 (Assignatura annual: 30\$000).

O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 4 de Ja-
 neiro de 1875 e o titulo de "A provincia de S. Paulo". Em 1 de
 Janeiro de 1890 passou a denominar-se "O Estado de S. Paulo".
 [Em continuação].

Tribuna.**07 (81.41 S. Paulo)**

- I **1918** — A Tribuna. Redacção: Rua Direita, 8 A. — S. Paulo,
 102, 6, 7 1918. (66,5×48). C. L.
 (Assignatura annual: 20\$000).

Courrier Français.**07 (81.41 S. Paulo) = 4**

- S. **1918** — Le Courrier Français, journal des interêts français
 82 et des alliés. Administration et redaction: Rua Tabatinguera,
 123. — S. Paulo, 1918. (66,5×48,5). C. L.
 (Assignatura annual: Brasil, 15\$000; União Postal,
 20\$000). C. L.

- Civilitá Latina.** **07 (81.41 S. Paulo) = 5**
 S. **1918** — Civilitá Latina. Organo settimanale della famiglia
 354 latina nello Stato di S. Paulo. Redazione e amministrazione:
 Rua Assembléa, 56 e 58. — S. Paulo. 1918. (48,5×37,5).
 C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (6 p.) traz a data de 1 de
 Março de 1916.
- Correo Español.** **07 (81.41 S. Paulo) = 6**
 S. **1918** — El Correo Español. Publicación diaria. Administra-
 18 ción: Rua Pedro Alvares Cabral, 36. S. Paulo, 1918. (66×48).
 (Assignatura annual: 20\$000; estrangeiro, 40 fr.).
- Trabalho.** **07 (81.41 São Simão)**
 S. **1918** — O Trabalho. Orgam do Partido Republicano. Typ. e
 460 Redacção: Praça da Republica, 8. — São Simão (S. Paulo),
 1918. (47×37,5).
 C. L.
 [Em continuação].
- Serrano.** **07 (81.41 Serra Negra)**
 S. **1918** — O Serrano. Orgam republicano, publica-se ás quintas-
 398 feiras e domingos. Redacção: Rua 7 de Setembro, 55-57.—Serra
 Negra (S. Paulo), 1918. (55×38,5).
 C. L.
 (Assignatura annual: 15\$000).
 O primeiro numero deste bi-semanario (4 p.) traz a data de 9
 de Novembro de 1908. Foi semanario até 1912. [Em continuação].
- Tambahu'.** **07 (81.41 Tambahu')**
 S. **1918** — O Tambahú. Tambahú, 1918. (39×27,5). C. L.
 (Assignatura annual: 8\$000).
 [Em continuação].
- Cidade de Tatuhy.** **07 (81.41 Tatuhy)**
 S. **1918** — Cidade de Tatuhy. Folha popular. Officina e reda-
 361 cção: Rua G. Carneiro, 92. Tatuhy (S. Paulo), 1918. (48×33).
 C. L.
- Commercio do Paraná.** **07 (81.42 Curityba)**
 S. **1918** — Commercio do Paraná. Redacção: Rua 15 do No-
 86 vembro, 51. — Curityba (Paraná), 1918. (65×45). C. L.
 (Assignatura annual: 28\$000).
- Polak.** **07 (81.42 Curityba)**
 S. **1918** — Polak. Redacção: Praça Tiradentes, 52. — Curityba,
 372 1918. (56×38). C. L.
 (Assignatura annual: 8\$000. Numero avulso: \$200).
- Republica.** **07 (81.42 Curityba)**
 S. **1918** — A Republica. Orgão do Partido Republicano Para-
 202 naense. Redacção: Rua 15 de Novembro, 28. — Curityba, 1918.
 (62×45). C. L.

- Guayra.** **07 (81.42 Guarapuava)**
 I **1918** — O Guayra. Redacção e officinas: Rua Benjamin
 89, 1, 15 Constant, 28. — Guarapuava, 1918. (55×38,5). C. L.
 (Assignatura annual: 12\$000).

- Gazeta Blumenauense.** **07 (81.43 Blumenau)**
 S. **1918** — Gazeta Blumenauense. Organ em prol dos interesses
 1219 economicos do municipio de Blumenau. — Blumenau (Santa
 Catharina), 1918. (47,5×32,5).
 (Assignatura annual: Blumenau, Brusque e Itajahy,
 6\$000; em todo o Brasil, 7\$000; no estrangeiro, 12\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1881, com o titulo de "Blumenauer Zeitung". Mudou para o actual em Novembro de 1917. Teve a publicação suspensa de 31 de Dezembro de 1893 a 18 de Maio de 1915. [Em continuação].

- Nacional.** **07 (81.43 Blumenau)**
 S. **1918** — O Nacional. Organ independente e noticioso. Re-
 1221 daccão: Trav. 15 de Novembrô.—Blumenau (Santa Catharina),
 1918. (48×33). C. L.

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de Janeiro de 1918. [Em continuação].

- Timoneiro do Norte.** **07 (81.43 Canoinhas)**
 S. **1918** — O Timoneiro do Norte. Organ do Partido Politico
 409 Local. Redacção e administração: Rua Major Thomaz Vieira.
 Canoinhas (Santa Catharina), 1918. (48,5×33). C. L.
 (Assignatura annual, 10\$000).

- Clarão.** **07 (81.43 Florianopolis)**
 S. **1918** — O Clarão. Organ de combate legalmente constituído
 368 e de maior acceitação no Estado. Redacção: Rua Felipe Ca-
 marão, 20.—Florianopolis (Santa Catharina), 1918. (38×27,5).
 C. L.
 (Assignatura annual: Capital, 8\$400; Interior, 9\$600).

- Epoca.** **07 (81.43 Florianopolis)**
 S. **1918** — A Epoca. Redacção e officinas: Rua da Republica,
 1211 27. — Florianopolis (Santa Catharina), 1918. (48×33). C. L.
 (Assignatura annual: 5\$000. Numero avulso: \$100).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 16 de Outubro de 1910. [Em continuação].

- Noite.** **07 (81.43 Florianopolis)**
 S. **1918** — A Noite. Redacção e officinas: Rua João Pinto, 13.
 161 Florianopolis, 1918. (54,5×37). C. L.
 (Assignatura annual: 22\$000. Numero avulso: \$100).

- Terra Livre.** **07 (81.43 Florianopolis)**
 S **1918** — Terra Livre. Órgão dos interesses do Povo Cathari-
 242 nense. Florianopolis (Santa Catharina), 1918. (56×41,5).
 (Assignatura annual, 24\$000).
 O primeiro numero deste diario (4 p.) traz a data de 1 de Agosto
 de 1918.
- Novidades.** **07 (81.43 Itajahy)**
 S **1918** — Novidades. Organ noticioso. — Itajahy (Estado de
 1229 Santa Catharina), (48,5×33). C. L.
- Comarca.** **07 (81.43 Joinville)**
 S. **1918** — A Comarca. Folha Independente. Redacção: Rua 15
 1217 de Novembro, 26. Joinville (Santa Catharina), 1918. (47×33).
 C. L.
 (Assignatura annual, 8\$000).
- Correio do Norte.** **07 (81.43 Joinville)**
 S. **1918** — Correio do Norte. Redacção: Rua do Principe, 66.
 1224 Joinville (Santa Catharina), 1918. (54×36,5). C. L.
 (Assignatura annual: 12\$000).
- Gazeta do Commercio.** **07 (81.43 Joinville)**
 S. **1918** — Gazeta do Commercio. Publicação bi-semanal. Re-
 210 dacción e officinas: Rua 13 de Maio, 12. Joinville (Santa Catha-
 rina, 1918. (55×33,5). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
- Lageano.** **07 (81.43 Lages)**
 S. **1918** — O Lageano. Organ hebdomadario, independente e
 1222 noticioso. Redacção: Rua 15 de Novembro. — Lages (Santa
 Catharina), 1918. (45,5×32). C. L.
 (Assignatura annual: 8\$000. Numero avulso: \$200).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de
 Março de 1915.
- Albor.** **07 (81.43 Laguna)**
 S. **1918** — O Albor. Redacção e officinas: Rua Paulino Horn,
 1334 Laguna (Santa Catharina), 1918. (58×39). C. L.
 (Assignatura annual: 8\$000. Numero avulso: \$200).
- Nota.** **07 (81.43 Laguna)**
 S. **1918** — A Nota. Redacção: Rua 1 de Março, 10. Laguna
 1326 (Santa Catharina), 1918. (55,5×37,5). C. L.
 (Assignatura annual. 8\$000; numero avulso. \$200).
- Gazeta Orleanense.** **07 (81.43 Orleans)**
 S. **1918** — Gazeta Orleanense. Organ independente. — Orleans
 207 (Santa Catharina), 1918. (55,5×38). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 7 de
 Fevereiro de 1914. [Em continuação].

Comarca.**07 (81.43 Palhoça)**

S. 1918 — A Comarca. Publica-se aos domingos. — Palhoça (Es-
506 tado de Santa Catharina), 1918. (56×38). C. L.
(Assignatura annual: 8\$000).

O primeiro numero deste semanario (1 p.) traz a data de 21
de Novembro de 1915. [Em continuação].

Catharinense.**07 (81.43 S. Bento)**

S. 1918 — O Catharinense. Redacção, administração e officinas:
473 Rua Schramm. — S. Bento (Santa Catharina), 1918. (50×34).
C. L.

(Assignatura annual: 8\$000).

O primeiro numero deste semanario (4 p.) traz a data de 1 de
Maio de 1911. Foi bi-semanario de 1 de Maio de 1914 a 1 de Maio
de 1915. [Em continuação].

Município.**07 (81.43 S. Francisco do Sul)**

S. 1918 — O Município. Redacção: Rua Ipiranga, 20. — S. Fran-
1317 cisco do Sul (Santa Catharina), 1918. (46,5×33). C. L.
(Assignatura annual, 8\$000).

Progresso.**07 (81.43 S. Francisco do Sul)**

S. 1918 — O Progresso. Orgão imparcial. — S. Francisco do Sul,
390 1918. (37×26,5). C. L.

(Assignatura annual: 4\$000).

O primeiro numero deste quinzenario (4 p.) traz a data de 18
de Julho de 1917. Teve a publicação suspensa de 14 de Maio a 17
de Julho de 1918. [Em continuação].

Razão.**07 (81.43 S. Francisco do Sul)**

S. 1918 — A Razão. Orgão popular. — S. Francisco do Sul
297 (Santa Catharina), 1918. (47×33). C. L.

(Assignatura annual: 8\$000. Numero avulso: \$200).

Vanguarda.**07 (81.43 Tijucas)**

S. 1918 — A Vanguarda. Orgão dos interesses do Município.
1223 Redacção: Rua Cel. Büchele, 182. Tijucas (Santa Catharina),
1918. (38,5×27,5). C. L.

(Assignaturas: No município, semestre: 3\$500; para fóra,
anno: 7\$000).

Folha do Sul.**07 (81.43 Tubarão)**

S. 1918 — Folha do Sul. Semanario de maior circulação no Es-
355 tado. — Tubarão (Estado de Santa Catharina), 1918. (56×37).
C. L.

O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 2 de
Maio de 1914. [Em continuação].

- Gazeta de Alegrete.** **07 (81.44 Alegrete)**
 S. **1918** — Gazeta de Alegrete. Redacção: Rua Ypiranga. Ale-
 197 grete (Rio Grande do Sul), 1918. (60,5×40) C. L.
 (Assignatura annual: cidade, 20\$000; fóra, 22\$000).
- Commercio.** **07 (81.44 Cachoeira)**
 l **1918** — O Commercio. Organ commercial, noticioso e lite-
 61, 5, 10 rario. Redacção e officinas: Rua 7 de Setembro, 183. — Ca-
 choeira (Estado do Rio Grande do Sul), 1918. (50×35).
 C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
 O primeiro numero deste hebdomadario (4 p.) traz a data de
 1 de Fevereiro de 1900.
- Brazil.** **07 (81.44 Caxias)**
 I **1918** — O Brazil. Organ do Partido Republicano. Escriptorio:
 109, 6 Rua Julio de Castilhos, 77. Caxias (Rio Grande do Sul), 1918.
 (55×35). C. L.
 (Assignatura annual, 8\$000).
- Estrellense.** **07 (81.44 Estrella)**
 S. **1918** — O Estrellense. Hebdomadario republicano. Redacção
 1344 e officinas: Rua Marechal Floriano Peixoto, 2. Estrella (Rio
 Grande do Sul), 1918. (48×34). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000).
- Correio Serrano.** **07 (81.44 Ijuhy)**
 S. **1918** — Correio Serrano. Antigamente: "Serra-Post". Organ
 397 para os interesses regionaes. Casa editora: Typ. do dr. Roberto
 Low. Ijuhy (Rio Grande do Sul), 1918. (33×25,5). C. L.
 (Assignatura annual, 9\$000; numero avulso, \$200).
- Tribuna do Povo.** **07 (81.44 Jaguarão)**
 S. **1918** — Tribuna do Povo. Organ republicano defensor dos
 25 interesses municipaes. Redacção, administração e officinas. Rua
 15 de Novembro, esq. 19 de Fevereiro. Jaguarão (Rio Grande do
 Sul), 1918. (60×42,5). C. L.
 (Assignatura annual, 25\$000).
- Debate.** **07 (81.44 Livramento)**
 I **1918** — Debate. Organ republicano. — Livramento (Estado
 53, 4 do Rio Grande do Sul), 1918. (59,5×41). C. L.
 (Assignatura annual: Cidade, 20\$000; fóra, 24\$000; ex-
 trangeiro, \$8.00).
- Republicano.** **07 (81.44 Livramento)**
 S. **1918** — O Republicano. Orgão do Partido Republicano. Reda-
 413 cção e gerencia: Rua Rivadavia Corrêa n. 24. — Livramento
 (Rio Grande do Sul), 1918. (59,5×40). C. L.
 (Assignatura annual: 24\$000).

Exemplo.**074 (81.44 Porto Alegre)**

- I
186, 3, 13 **1918** — O Exemplo. Jornal do Povo. Redacção: Rua General
Lima de Silva, 38. Porto Alegre (Rio Grande do Sul), 1918.
(56×38). C. L.
(Assignatura annual, 8\$000).

Progresso.**07 (81.44 Porto Alegre)**

- S.
648 **1918** — O Progresso. Revista mensal dedicada aos interesses
da agricultura, industria, commercio, finanças, bancos, estradas
de ferro e obras publicas do Brasil e Rio Grande do Sul. Re-
dacção e administração: Rua dos Andradas, 114. — Porto
Alegre, 1918. (31×23). C. L.
(Assignatura annual: Brasil, 10\$000; estrangeiro,
15\$000. Numero avulso: 1\$000).

O primeiro numero deste mensario (32 p.) traz a data de Ou-
tubro de 1913. [Em continuação].

Ultima Hora.**07 (81.44 Porto Alegre)**

- S
84 **1918** — Ultima Hora. Redacção e officinas: Rua dos Andra-
das, 146. — Porto Alegre, 1918. (57×38). C. L.
(Assignatura annual: 25\$000. Numero avulso: \$100).

Echo do Sul.**07 (81.44 Rio Grande)**

- I
53, 4 **1918** — Echo do Sul. Redacção: Rua Marechal Floriano, 133.
— Cidade do Rio Grande (Estado do Rio Grande do Sul), 1918.
(66×49,5). C. L.
(Assignatura annual: Rio Grande, 20\$000; para fóra,
24\$000).

Correio da Serra.**07 (81.44 Santa Maria)**

- I
114, 4 **1918** — Correio da Serra. Diario matutino. — Santa Maria,
(Rio Grande do Sul), 1918. (60×40). C. L.

Uruguay.**07 (81.44 S. Borja)**

- I
115, 1 **1918** — O Uruguay. Orgão do Partido Republicano. Redacção
e administração: Rua 15 de Novembro, 18. S. Borja (Rio Grande
do Sul), 1918. (45×32,5). C. L.
(Assignatura annual, 24\$000).

07 (81.44 S. João de Montenegro)**Correio do Municipio.**

- S.
34 **1918** — Correio do Municipio. Redacção e officinas: Rua As-
sis Brasil, 70. Cidade de S. João de Montenegro (Rio Grande do
Sul), 1918. (55×37,5). C. L.
(Assignatura annual, 15\$000).

Patria.**07 (81.44 S. Leopoldo)**

- S.
413 **1918** — Patria. Orgão do Partido Republicano. Gerencia: Rua
1º de Marco n. 19. — São Leopoldo (Rio Grande do Sul), 1918.
(50×35) C. L.
(Assignatura annual: 15\$000).

- Siglo.** **07 (899 Montevideo)**
S. **1918** — El Siglo. Redacción y administración: Rincon, 583-
 1186 587. — Montevideo, 1918. (62×44,5). c. l.
 (Assignatura annual: Uruguay, 10.00; Brasil, \$16.00).

- Diario Oficial.** **07 (899 Montevideo)**
S. **1918** — Diario Oficial de la Republica del Uruguay. Admi-
 1167 nistración: Calle Florida, 1178. — Montevideo, 1918.
 (32×23,5). P.
 (Assignatura annual: \$9.00. Numero avulso: \$0.10).

091 MANUSCRIPTOS

- Garcia (M[iguel] A[ngel]).** **091.5**
III **1917** — Dedicatoria autographa de M. A. Garcia, inserta
 401, 3, 10 na pagina de rosto da obra de sua autoria "Estudio historico
 del procer Don José Francisco Barrundia". — S. Salvador, Im-
 prenta Nacional, 1917.

1 PHILOSOPHIA

- Høffding (Harald).** **1**
III **1917** — Totalitet som kategori en erkendelsesteoretisk unders-
 402, 4, 28 gelse af *Harald Høffding*. (Det Kongelige Danske Videnska-
 bernes Selskab Skrifter, 7 række, historisk og filosofisk afd.
 III, 2.) -- Kobenhavn, Andr. Fred. Host & Son, 1917.
 (26,5×21,5), 78 p. Pris: 3,50. s. p.

- Péladan.** **1 : 35.548 "1914..."**
III **1916** — La guerre des idées [par] *Péladan*. — Paris. Ernest
 400, 4, 16 Flammarion, 1916. (18,5×12), 352 p. (3\$000). c.

- Comte (Auguste).** **1 (Comte)**
III **1909** — Cours de Philosophie Positive (première et deuxième
 404, 1, 29 leçons). Discours sur l'esprit positif [par] *Auguste Comte*.
 Édition nouvelle avec une introduction et un commentaire par
 Ch. Le Verrier. — Paris, Garnier Frères, libraires-éditeurs,
 1909. (18×11,5), 462 p. (5\$500). c.

Le Verrier (Ch[arles]).

Vide: III, 404, 1, 29. — Comte (Auguste). — Cours de Philo-
 sophie Positive (première et deuxième leçons). Édition nou-
 velle avec une introduction et un commentaire par Ch. Le Ver-
 rier. — Paris, 1909. (18×11,5), 462 p. (5\$500).

- Caldas Cordeiro ([.....]).** **1 (Spencer)**
III [...] — Summario da filosofia evolucionista de Herbert
 390, 1, 21 Spencer [por] *Caldas Cordeiro*. Os primeiros principios — Prin-
 cipios de biologia — Principios de psychologia — Principios de
 sociologia — A moral evolucionista. — Lisboa, Typ. a vapor da
 Empreza Litteraria e Typographica, s. d. (18,5×12).

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)

Spencer (Herbert).

Vide: III, 39, 1, 21. — Caldas Cordeiro, summar'o da filosofia evolutiva de Herbert Spencer. — Lisboa, s. d. (18,5×12).

11 METAPHYSICA

Chauviré (Roger).

11

III
405, 5, 10

1914 — Colloque de Jean Bodin. Des secrets cachez des choses sublimes entre sept scauans qui sont de differens sentimens (Traduction française du "Colloquium Heptaplomeres") par *Roger Chauviré*. — Paris, Librairie de la Société du Recueil Sirey [et] Librairie Ancienne et Moderne Honoré Champion, 1914. (24×15,5), 214 p. (10\$000). c.

132 PERTURBAÇÕES DO ESPÍRITO

132.4 : 8 — 1

Antheaume (A[.]) et G. Dromard.

III
404, 1, 18

1908 — Poésie et Folie. Essai de psychologie et de critique par *A. Antheaume et G. Dromard*. — Paris, Octave Doin, éditeur, 1908. (18,5×12), XII + 642 p. (8\$000). c.

Dromard (G[.]).

Vide: III, 404, 1, 18. — Antheaume (A.) et G. Dromard. — Poésie et Folie. Essai de psychologie et de critique. — Paris, 1908. (18,5×12), XII + 642 p. (8\$000).

133 ESTUDOS PSÍCHICOS. SCIENCIAS OCCULTAS

133.9

Gardonne Ramos (Carlos), sob o pseudonymo de Oscar d'Argonnel.

III
390, 1, 29

1918 — Não ha morte. Provas experimentaes da sobrevivencia do homem, por *Oscar d'Argonnel*. — Rio de Janeiro, Typ. Revista dos Tribunaes, 1918. (18,5×13,5), 214 p. c. L.

Argonnel (Oscar d').

Vide: III, 390, 1, 29. — Gardonne Ramos (Carlos) sob pseudonymo de Oscar d'Argonnel. Não ha morte. Provas experimentaes da sobrevivencia do homem, por Oscar d'Argonnel. — Rio de Janeiro, 1918. (18,5×13,5).

Oscar d'Argonnel, pseudonymo de Carlos Gardonne Ramos.

Vide: III, 390, 1, 29. — Gardonne Ramos (Carlos). Não ha morte. Provas experimentaes da sobrevivencia do homem, por Oscar d'Argonnel. — Rio de Janeiro, 1918. (18,5×13,5).

Gama (Zilda).

133.9 : 869 (81)

- III
400, 5, 10 1917 — Na Sombra e na Luz. Novella de Victor Hugo psychographada [por] *Zilda Gama*. 1913-1914. — Rio de Janeiro, Livraria da Federação Espirita Brasileira. 1917. (18,5×12,5), X + 326 p., com o retrato de Zilda Gama.
(Doação da Federação Espirita)

146 MATERIALISMO. POSITIVISMO

Comte (Auguste).

146

- III
404, 1, 29 1909 — Cours de Philosophie Positive (première et deuxième leçons). Discours sur l'esprit positif [par] *Auguste Comte*. Édition nouvelle avec une introduction et un commentaire par Ch. Le Verrier. — Paris, Garnier Frères, libraires-éditeurs, 1909. (18×11,5), 462 p. (5\$500). c.

149 OUTROS SYSTEMAS PHILOSOPHICOS

Alma.

149.918 (052) (81.44 Porto Alegre)

- S.
543 1918 — Alma. Theosophia e occultismo. Organ do departamento de propaganda da Loja Jehosua. Redacção: Rua S. Raphael, 15 A. — Porto Alegre, 1918. (18×11,5). . C. L.
(Enviado gratuitamente).

O primeiro numero deste mensario (16 p.) traz a data de 18 de Março de 1908. Teve a publicação suspensa de Outubro de 1908 a Janeiro de 1911. [Em continuação].

15 PSYCHOLOGIA

Schwarz (Osias L[.]).

15 : 17

- III
405, 4, 17 1916 — General types of superior men. A philosophico-psychological study of genius, talent and philistinism in their bearings upon human society and its struggle for a better social order, by *Osias L. Schwarz*, with a preface by Jack London and an introductory letter by Max Nordau. — Boston, Toronto, Richard G. Badger, 1916. (20×14), 436 p. s. p.

17 MORAL. ETHICA. QUESTÕES MORAES

Véron (Eugène).

17

- III
390, 1, 23 1884 — La morale par *Eugène Véron*. — Paris, C. Reinwald, libraire-éditeur, 1884. (18×12), XXXII+484 p.
(Doação do Centro Paulista).

Schwarz (Osias L[.]).

17 : 15

- III
405, 4, 17 1916 — General types of superior men. A philosophico-psychological study of genius, talent and philistinism in their bearings upon human society and its struggle for a better social order, by *Osias L. Schwarz*, with a preface by Jack London and an introductory letter by Max Nordau. — Boston, Toronto, Richard G. Badger, 1916. (20×14), 436 p. s. p.

London (Jack).

Vide: III, 405, 4, 17. — Schwarz (Osias L.). — General types of superior men, with a preface by Jack London. — Boston, Toronto, 1916. (20×14).

Nordau (Max).

Vide: III, 405, 4, 17. — Schwarz (Osias L.). — General types of superior men, with an introductory letter by Max Nordau. — Boston, Toronto, 1916. (20×14).

172 MORAL SOCIAL**Civis.****172 4**

- III
400, 4, 20 **1917** — La direction de la paix [par] *Civis*. Les leçons de l'histoire. L'évolution nécessaire. — Paris, Louis Conard, 1917. (18,5×12), IV + 278 p. (3\$000). c.

2 RELIGIÃO**Maumus (Vincent).****2 + 9**

- III
400, 4, 30 **1902** — La crise religieuse et les leçons de l'histoire [par] le P. *Vincent Maumus*. Troisième-mille. — Paris, Bibliothèque Charpentier, Eugène Fasquelle, éditeur, 1902. (18,×12), 322 p. (*Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro*)

21 RELIGIÃO NATURAL. THEOLOGIA RACIONAL**Balfour (Arthur James).****211 (042)**

- III
405, 4, 8 **1916** — L'idée de Dieu et l'esprit humain [par] *Arthur James Balfour*. traduction de J.-L. Bertrand. — Paris, Éditions Bossard, 1916. (20,5×14), XII + 336 p. (13\$000). c.

Bertrand (J[.]-L[.]).

Vide: III, 405, 4, 8. — Balfour (Arthur James). — L'idée de Dieu et l'esprit humain. Traduction de J.-L. Bertrand. — Paris, 1916. (20,5×14).

25 THEOLOGIA PASTORAL**253 : 9 (493) "1914 . . ."****Mercier ([Joseph Desiré], Cardinal).**

- III
400, 5, 18 [. . . .] — The voice of Belgium. Being the urar utterances of Cardinal [Joseph Desiré] *Mercier*. With a preface by Cardinal Bourne.—London, Bourns & Oates, Ltd. [. . . .]. (18×12,5) VIII+330 p., com retrato do autor.

(*Doação da legação belga*)

Bourne.

Vide: III, 400, 5, 18. — Mercier ([Joseph Desiré] Cardinal)
— The voice of Belgium. With a preface by Cardinal Bourne.
— London, [...]. (18×12,5), VIII+330 p., com retrato do
autor.

26 A EGREJA

Maumus (Vincent).

26 : 321.8

III
404, 1, 21

[...] — L'Eglise et la Démocratie. Histoire et questions
sociales [par] Vincent Maumus. — Paris. P. Lethielleux, li-
braire-éditeur. (18×11,5), 384 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)

Abbeville (Claudio d').

266 : 271.3 (81.13)

III
391, 1, 23

1874 — Historia da Missão dos Padres Capuchinhos na ilha
do Maranhão e suas circumvisinhanças, pelo Padre Claudio
d'Abbeville. Traduzida e anotada pelo Dr. Cesar Augusto Mar-
ques. — Maranhão, 1874. (19,5×13,5), XVI+458+IV p.

(Doação do Centro Paulista).

Marques (Cesar Augusto).

Vide: III, 391, 1, 23. — Abbeville (Claudio d'). Historia da
Missão dos Padres Capuchinhos na ilha do Maranhão e suas
circumvisinhanças. — Maranhão, 1874. (19,5×13,5), XVI+
458+IV p.

27 HISTORIA DA EGREJA E DO CHRISTIANISMO.

PATRISTICA

Abbeville (Claudio d').

271.3 : 266 (81.13)

III
391, 1, 23

1874 — Historia da Missão dos Padres Capuchinhos na ilha
do Maranhão e suas circumvisinhanças, pelo Padre Claudio
d'Abbeville. Traduzida e anotada pelo Dr. Cesar Augusto Mar-
ques. — Maranhão, 1874. (19,5×13,5), XVI+458+IV p.

(Doação do Centro Paulista).

Seabra (Eurico de).

271.5 (469)

III
404, 1, 25

1913 — A acção catholica e jesuitica em Portugal [por]
Eurico de Seabra. Dissertação de concurso ao grupo de sci-
encias politicas na Faculdade de Estudos Sociaes e de Direito,
na Universidade de Lisboa. — Porto, Typographia do Porto
Medico, 1913. (18×12), 88 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)

Techo (Nicolás del).**271.5 (89) — 9**

III

390, 1, 24-28

1897 — Historia de la Provincia del Paraguay de la Compañía de Jesus por el P. *Nicolás del Techo*. Versión del texto latino por Manuel Serrano y Sanz con un prólogo de Blas Garay. — Madrid, Librería y Casa Editorial A. Uribe y Compañía, 1897. 5 vols. (18,5×11,5), CLXLIV+334, 422, 390, 412 e 312 p. (80\$000). c.

Garay (Blas).

Vide: III, 390, 1, 24-28. — Techo (Nicolás del). Historia de la Provincia del Paraguay de la Compañía de Jesus. Con un prólogo de Blas Garay. — Madrid, 1897, 5 vols. (18×11,5), CLXLIV+334, 422, 390, 412 e 312 p. (80\$000).

Serrano y Sanz (Manuel).

Vide: III, 390, 1, 24-28. — Techo (Nicolás del). Historia de la Provincia del Paraguay de la Compañía de Jesus. Versión del texto latino por Manuel Serrano y Sanz. — Madrid, 1917, 2 vols. (18,5×11,5), CLXLIV+334, 422, 390, 412 e 312 p. (80\$000)

Mensagem do Carmelo.**271.73 (052) (81.31)**

I

216, 1

1918 — Mensageiro do Carmelo. Redacção: Escola Santa The-reza, Largo da Lapa. Rio de Janeiro, 1918. Typ. "America". (27×18,5), 104 p. c. l.

(Assignatura annual: Brasil, 5\$000; estrangeiro, 7\$000).

O primeiro numero desta revista mensal traz a data de No-vembro de 1912.

28 EGREJAS E SEITAS CHRISTAS DIVERSAS. CHRISTIANISMO

Spuller (Eugène).**282**

III

404, 1, 27

1893 — L'évolution Politique et Sociale de l'Eglise par *Eugène Spuller*. — Paris, Félix Alcan, éditeur, 1893. (18×11), 332 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)

Allier (Raoul).**284 : 84 — 8**

III

390, 1, 22

1918 — Anthologie protestante française XVI et XVII siècles, composée sous la direction de *Raoul Allier*. — Paris [et] Genève, Éditions G. Crès & Cie. [et] Édition Atar, 1918. (19×12), 324 p., illustr. (3\$500). c.

Guyot (Yves).**282 (09)**

III

90, 1, 36

1901 — Etudes de physiologie sociale. Le bilan sociale et po-litique de l'église par *Yves Guyot*. — Gans, Bibliothèque Char-pentier, Eugène Fasquelle, éditeur, 1901. (18×11,5), 376 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)

Seabra (Eurico de).

282 (469)

III
404, 1, 25

1913 — A acção catholica e jesuitica em Portugal [por] Eurico de Seabra. Dissertação de concurso ao grupo de sciencias politicas na Faculdade de Estudos Sociaes e de Direito, na Universidade de Lisboa. — Porto, Typographia do Porto Medico, 1913. (18×12), 88 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)

282 (052) (81.16 Jequitinhonha)

S. Pedro do Jequitinhonha.

1918 — S. Pedro do Jequitinhonha. Redacção e administração: Casa Parochial. — S. Pedro do Jequitinhonha (Minas), 1918. (25,5×18).

C. L.

(Assignatura annual: 4\$000).

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 4 de Novembro de 1917, com o titulo de "A Vida Parochial de S. Pedro". Mudou o titulo para o actual em 10 de Março de 1918. Teve a publicação suspensa durante os mezes de Janeiro, Fevereiro, Julho, Agosto e Setembro de 1918, reencetando-a em Outubro do mesmo anno. O numero 3 não existe na collecção por engano typographic. [Em continuação].

União Popular Catholica.

282 (052) (81.16 Uberaba)

S.
479

1918 — União Popular Catholica. Sob os auspicios da Autoridade Diocesana. Redacção e administração: Rua General Carneiro, 2. Uberaba, 1918. (37,5×27,5).

C. L.

(Assignatura annual, 3\$000).

[Em continuação].

Semeador.

282 (054) (81.26 Maceió)

I
359, 6

1918 — O Semeador. Redacção: Palacio Episcopal. — Maceió, 1918. (52×36,5).

C. L.

(Assignatura annual: 24\$000).

Estrella do Mar.

282 (052) (81.31)

S.
1138

1918 — Estrella do Mar. Órgão official das Congregações Marianas do Brasil. Redacção: Externato S. Ignacio, rua Ruy Barbosa, 226. Rio de Janeiro, 1918. (23,5×15,5).

C. L.

(Assignatura annual: Brasil, 4\$000; estrangeiro, 5\$000; numero avulso: 1\$500).

O primeiro numero deste mensario (16 p.) traz a data de 1 de Julho de 1914.

Vozes do Carmelo.

282 (052) (81.41 S. Paulo)

S.
618

1918 — Vozes do Carmelo. V. O. T. do Carmo de S. Paulo, 1918. (22,5×16).

[Em continuação].

- Peregrino.** **282 (052) (81.44 Porto Alegre)**
 S. **1918** — O Peregrino. Revista da Sociedade Humanitaria
 551 "Padre Cacique". — Porto Alegre, 1918. (22,5×15). C. L.
 (Distribue-se gratuitamente a todos os socios benemeritos,
 remidos e effectivos).

- Folha do Sertão.** **282 (053) (81.25 Triumpho)**
1918 — Folha do Sertão. Hebdonadario de orientação ca-
 tholica. — Triumpho (Diocese de Floresta, em Pernambuco),
 1918. (36×23). C. L.

O primeiro numero deste semanario (8 p.) traz a data de 7 de
 Setembro de 1916. [Em continuação].

- Virgem de Lourdes.** **282 (053) (81.33 Nictheroy)**
 S. **1918** — Virgem de Lourdes. Orgão da Gruta de Lourdes do
 516 Sacco de S. Francisco de Nictheroy. Redacção: Matriz de
 S. Francisco. Nictheroy, 1918. (23×16). C. L.
 (Assignatura annual: 3\$000).

29 RELIGIÕES NÃO CHRISTÃS. HISTORIA DAS RELIGIÕES

- Dupuis (Charles François).** **29**
 III **1913** — Resumo da origem de todos os cultos [por] *Charles*
 393, 1, 60-61 *François Dupuis*. Traducção de José Nunes da Graça. — Lisboa,
 Parceria Antonio Maria Pereira, 1913. 2 vols. (18,5×12),
 192, 224 p. (4\$000). C.

3 SCIENCIAS SOCIAES

- 3 (063) (82.45) "1916.07.05 — 10"**
Congreso Americano de Ciencias Sociales.
 III **1917** — Memoria del Congreso Americano de Ciencias So-
 401, 3, 15 ciales reunido en Tucumán durante los días comprendidos
 entre el 5 y 10 de Julio de 1916 con motivo del primer cente-
 nario de la independencia argentina. — Buenos Aires, Imp.
 José Tragant, 1917. (26,5×17,5), 972 p. S. P.
- Aderer (Adolphe).** **308 (43)**
 III **1917** — Les Allemands de toujours [par] *Adolphe Aderer*.
 400, 4, 17 — Paris. Calmann-Lévy, 1917. (18,5×12). XII + 316 p.
 (3\$000). C.
- Cambon (Victor).** **308 (44)**
 III **1917** — Notre avenir [par] *Victor Cambon*. — Paris, Lib.
 400, 5, 11 Payot et Cie., 1917. (19×12), 288 p. (3\$500). C.
- Guyot (Yves).** **308 (46)**
 III **1899** — L'évolution politique et sociale de l'Espagne [par]
 404, 1, .20 *Yves Guyot*. — Paris, Eugène Fasquelle, éditeur, 1899.
 (18×11,5), 328 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)

- Ribeiro (Vitor).** 308 (469)
 III 1917 — Privilegios de estrangeiros em Portugal. (Inglezes, 401, 6, 16 francezas, allemães, flamengos e italianos). Memoria apresentada á Academia das Sciencias de Lisboa por Vitor Ribeiro. (Historia e memorias da Academia das Sciencias de Lisboa. Nova serie, 2ª classe. Tomo XIV, n. 5). — Coimbra, Imprensa da Universidade, 1917. (31×23), 56 p. s.p.
- Heyman (Henri).** 308 (493)
 III 1916 — La Belgique sociale. Son passé, son avenir et celui 400, 5, 12 des pays alliés [par] Henri Heyman. Préface du R. P. G. — C. Rutten, Paris, Lib. Payot & C., 1918. (18+12), 346 p. (3\$000). c.
- Rutten (G[.....]-C[.....]).**
 Vide: III, 405, 5, 12 — Heyman (Henri). La Belgique sociale. Son passé, son avenir et celui des pays alliés. Préface du R. P. G. — Rutten, Paris, 1916. (19×12).
- Mendonça (José de).** 308 (81) : 61 (069)
 III 1916. — Posição do medico na Sociedade Brasileira e os meios 390, 2, 71 de melhora-la, pelo Dr. José de Mendonça. — Rio de Janeiro, Typ. Besnard Frères, 1916. (24×15,5), 18 p. c.L.
- Jijena (Delfin).** 308 (82)
 III 1916 — Lecciones de Geografia economica argentina y no- 405, 4, 16 ciones de geografia física, por Delfin Jijena. — Buenos Aires, J. Lajouane & C., 1916. (20,5×14,5), 192 p. (8\$000). c.L.

31 ESTATISTICA. DEMOGRAPHIA

- 31 : 338 (05) (81.41 S. Paulo)
Boletim da Directoria de Industria e Commercio.
 S. 1918 — Boletim da Directoria de Industria e Commercio. 557 (Secretaria da Agricultura, Commercio e Obras Publicas). — S. Paulo, (Typographia Levi), 1918. c.L.
 O primeiro numero deste mensario (55 p.) traz a data de Dezembro de 1907. Publicou-se até Janeiro de 1911 irregularmente. [Em continuação].
- Bachi (Riccardo).** 31 : 338 (058) (45) "1916"
 III 1917 — L'Italia Economica nell'anno 1916 [da] Riccardo 405, 5, 7 Bachi. Annuario della vita commerciale, industriale, agraria, bancaria, finanziaria e della politica economica. — Milano-Roma-Napoli, Società editrice Dante Alighieri, 1917. (24×17), 394 p. (11\$000). c.
- Boletin de Estadistica.** 31 (05) (82.11)
 S. 1918 — Boletin de Estadistica. Delitos en general, suicidios, 741 accidentes y contravenciones diversas. — Buenos Aires, Imprenta y Encuadernación de la Policia, 1918. (25,5×18). s.p.

- Dirección General de Estadística. 31 (82)**
 III 1914 — Resúmenes estadísticos retrospectivos. — Buenos
 402. 4, 30 Aires. Imp. de G. Kraft, 1914. (27,5 × 18,5), 234 p. S.P.
- Mortara (Giorgio). 311 (02)**
 III 1917 — Elementi di statistica. Appunti sulle lezioni di sta-
 405. 5, 8 tistica metodologica dettate nell'Istituto Superiore di Studi
 Commerciali di Roma [da] *Giorgio Mortara*. — Roma, Athe-
 naeum, 1917. (24,5 × 16,5), VII + 414 p. (158000). C.
- Paz (Felipe S[...]). 311.3 (02)**
 III [...] — Organización administrativa de la estadística, por
 400. 1, 69 *Felipe S. Paz*. — Madrid, Librería "Fernando Fe", Cartagena,
 Colombia, Lib. "J. V. Mogolón", s. d. (19 × 12,5), 48 p. S.P.

32 POLITICA. PARTIDOS POLITICOS. PARLAMENTO

COLONIZAÇÃO

- De Fels. 32 (43.6)**
 III 1918 — L'Entente et le problème autrichien [par le] Comte
 400. 4, 19 *de Fels*. — Paris, Bernard Grasset, 1918. (18,5 × 12), IV—220
 p. (38000). C.
- Waldeck-Rousseau. 32 (44) "1899"**
 III 1902 — La Défense Républicaine [par] *Waldeck-Rousseau*.
 404. 1, 23 — Paris, Eugène Fasquelle, éditeur, 1902. (18 × 11,5), 312 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)
- Trinchant (José). 321.8**
 III 1890 — Unitarismo y Federalismo, por *José Trinchant*.
 405. 4, 13 Estudios sobre todas las formas de gobierno, desde la monár-
 quica absoluta hasta la democrática federativa. — Madrid,
 Imprenta de Fortanet, 1890. (19 × 13), 220 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)
- Maumus (Vincent). 321.8 : 26**
 III [...] — L'Église et la Démocratie. Histoire et questions
 404. 1, 21 sociales [par] *Vincent Maumus*. — Paris, P. Lethiellieux, li-
 braire-éditeur. (18 × 11,5), 384 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)
- Nogueira Penido (Antonio Maximo). 323 (81.31)**
 III 1918 — Pela autonomia do Districto Federal. Discurso pro-
 390. 3, 20 nunciado em 21 de junho de 1918, pelo intendente municipal
 Dr. *Antonio Maximo Nogueira Penido*. (Conselho Municipal).
 — Rio de Janeiro, Rodrigues & C., 1918. (23,5 × 16), 8 p. C.L.

325.3 (062.1) (493)

Bulletin de la Société Belge d'Études Coloniales.

1909-1912 — Bulletin de la Société Belge d'Études Coloniales. Bureau: Rue Revestein, 3. — Bruxelles, Hayer, Imprimeur des Académies Royales de Belgique, 1909-1912. (24×15,5).

(*Doação do Sr. José Rodrigues Figueiredo*)

(Abonnement annuel: Belgique, 10 frs.; Étranger, 12,50 frs.).

A collecção começa no n. 1, de Janeiro de 1909, e termina no n. 5, de Maio de 1912. Faltam os ns. — 12, de 1910; 1, 2, 4, 7, 8 e 11, de 1911; 2, 3, 6, 7, 8, 9; 10, 11 e 12, de 1912.

Lobo (Helio).

327 (81)

III
390, 3, 18

1918 — Cousas diplomaticas [por] *Helio Lobo*. — Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1918. (24,5×17), 236 p. C. L.

Magalhães (Castorino).

328 (81.16) 502

III
401, 4, 7

1918 — Relatorio e synopse dos trabalhos da Camara dos Deputados do Estado de Minas Geraes. Referentes á 3ª sessão da 7ª legislatura do Congresso Mineiro em 1917. Organizados pelo Director da Secretaria *Castorino Magalhães*. — Bello Horizonte, Imprensa Official do Estado de Minas Geraes, 1918. (30×20,5), XVIII + 98 + 4 p. inn. C. L.

328 (82) (051) (084)

Redactor del Congreso Nacional.

III
401, 4, 3

1916 — El Redactor del Congreso Nacional — 1816 — Reimpresión facsimilar con introducción de Diego Luis Molinari (Museo Mitre). — Imp. y casa editora de Coni Herm., 1916. (23×21,5), XLVIII + 276 p. S. P.

Molinari (Diego Luis).

Vide: III, 401, 4, 3.—Redactor del Congreso Nacional—1816 — Reimpresión facsimilar con introducción de Diego Luis Molinari. (Museo Mitre). — Buenos Aires, 1916. (29×21,5).

Diario do Congresso Nacional.

328.3 (054) (81.31)

S
1071

1918 — Diario do Congresso Nacional, Republica dos Estados Unidos do Brasil. Imprensa Nacional, — Rio de Janeiro, 1918. (33,5×25). C. L.

33 ECONOMIA POLITICA**Pantaleoni (Maffeo).**

33 (45) : 35.548 "1914..."

III
405, 4, 18

1917 — Note in margine della guerra [da] *Maffeo Pantaleoni*. — Bari, Gius. Laterza & Figli, tipografi-editori-librai, 1917. (20×12,5), 266 p. (7\$500). C.

331 TRABALHO E TRABALHADORES

Scilhac (Léon de).

331.89 (09)

- III
404, 1, 24 1903 — Les Grèves [par] *Léon de Scilhac*. (Bibliothèque d'Économie Sociale). — Paris, Librairie Victor Lecoffie, 1903. (18×11,5), 258 p.

(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)

332 ECONOMIA FINANCEIRA, BANCO, MOEDA, CREDITO

332.11 (065) (92.11) 9

Banco de la Nación Argentina.

- III
401, 3, 11 1916 — Banco de la Nación Argentina, XXV aniversario, 1891 — 1º diciembre — 1916. — Buenos Aires, s. ed., 1916. (27×18,5), 80 p. illustr. s. p.

Banco de S. Paulo.

332.13 (065.2) (81.41) "1917"

- I
14, 2 1918 — Relatorio do anno de 1917 que deve ser apresentado á Assembléa Geral Ordinaria convocada para o dia 22 de Marco de 1918. (Banco de S. Paulo). — S. Paulo, s. typ., 1918. (23×15), 46 p. C. L.

332.6

Calógero (Hiram G[.....]) [y] Alberto Arévalo.

- III
402, 4, 26 1917 — Bolsas de commercio por *Hiram G. Calogero* [y] *Alberto Arévalo*. — Rosario, Emilio Fanner, 1917. (72×18), 48 p. s. p.

Arévalo (Alberto).

Vide: III. 402, 4, 26. — Calógero (Hiram G.) [y] Alberto Arévalo. — Bolsas de comercio. — Rosario, 1917. (27×18).

Trocheries (Georges).

332.72 : 63

- III
390, 3, 6 1917 — Le Crédit Foncier et l'Agriculture [par] *Georges Trocheries*. — Paris, M. Giard et E. Brière, libraires-éditeurs, 1917. (25×16,5), 152 p. (4\$000). c.

333 PROPRIEDADE E SUAS DIFFERENTES FORMAS

Curiis (Giovanni).

333.1 — 37 (09) (45)

- III
405, 5, 5 1917 — Usi Ciucii, Proprietà Collettive e Latifondi nell'Italia Centrale e nell'Emilia con riferimento ai Demanii comunali del Mezzogiorno [dell'] *Avv. Giovanni Curiis*. Dottrina, Legislazione e Giurisprudenza. Studio storico-giuridico con introduzione del prof. Giuseppe Salvioi. — Napoli, Casa Tipografico-Editrice N. Jovene, 1917. (24×17), XXVIII + 1012 p. (30\$000).

338 PRODUÇÃO DAS RIQUEZAS

- Vasconcellos (Ernesto de).** 338
 III 1916 — Compendio de Geografia Comercial [por] *Ernesto de Vasconcellos*. — Lisboa, Livraria Classica Editora de A. M. Teixeira, 1916, (18×11,5), 528 p. (7\$000). c.
- Bachi (Riccardo).** 338 : 31 (058) (45) "1916"
 III 1917 — L'Italia Economica nell'anno 1916 [da] *Riccardo Bachi*. Annuario della vita commerciale, industriale, agraria, bancaria, finanziaria e della politica economica. — Milano-Roma-Napoli, Società editrice Dante Alighieri, 1917. (24×17). 394 p. (11\$000). c.
- 338 (05) (81.41 S. Paulo) : 31
Boletim da Directoria de Industria e Commercio.
 S. 1918 — Boletim da Directoria de Industria e Commercio. (Secretaria da Agricultura, Commercio e Obras Publicas). — S. Paulo, (Typographia Levi), 1918. c.l.
 557 O primeiro numero deste mensario (55 p.) traz a data de Dezembro de 1907. Publicou-se até Janeiro de 1911 irregularmente. [Em continuação].
- Minost (E[.....]).** 338 (CO)
 III 1917 — De l'intervention des puissances dans les entreprises contemporaines par *E. Minost*. — Paris, Librairie de la Société du Recueil Sirey, 1917. (25×16,5), 186 p. (3\$000). c.
- Lafond (Georges).** 338 (44 : 8)
 III 1917 — L'effort français en Amérique Latine [par] *Georges Lafond*. Préface de M. R. G. Lévy. — Paris, Librairie Payot et Cie., 1917. (19×12), XII + 308 p. (3\$000).
- Lévy (R[.....] G[.....]).**
 Vide: III, 400, 4, 27. — Lafond (Georges). — L'effort français en Amérique Latine. Préface de M. R. G. Lévy. — Paris, 1917. (19×12), XII + 308 p. (3\$000).
- Oakenfull (J[.....] C[.....]).** 338 (81) "1913"
 III 1913 — Brazil in 1913, by *J. C. Oakenfull*. — Frome Butler & Tanner, 1913. (19×13), VIII + 604 p. illustr. Preço 7 6. s. p.
- Rebello de Carvalho (Francisco).** 338 (81) "1890"
 III 1890 — Cartas ao Dr. Ruy Barbosa como Ministro da Fazenda. Questões economicas por *Francisco Rebello de Carvalho*. — Rio de Janeiro, Typ. Universal de Laemmert & Cia., 1890, (18,5×13), 64 p.

(Doação do Sr. Tancredo de Barros Paiva)

34 DIREITO

Yale Law Journal.

34 (05) (746 New Haven)

S. 1918 — Yale Law Journal — Yale Law Journal Company,
733 Inc. Yale Station, New Haven. — New Haven, (The Tuttle
Morchouse & Taylor Press, New Haven, Conn.), 1918. (25×17).

S. P.

(Subscription Price, \$2.50 a year).

34 (071.1) (81.31)

Oliveira (Candido Luiz Maria de)

I 1918 — Relatorio apresentado pelo Director Conselheiro Can-
14, 2 dido Luiz Maria de Oliveira, na sessão da Congregação de 4 de
Marco de 1918. (Faculdade Livre de Direito do Rio de Janeiro).
— Rio de Janeiro, Rodrigues & C., 1918. (23,5×15,5), 16 p.

C. L.

Galvão (Enéas).

34 (3:9)

III 1896 — Organização Judiciaria. Estudo de Legislação Com-
391, 1, 20 parada [por] Enéas Galvão.—Rio de Janeiro, Officina de Obras
do "Jornal do Brasil". 1896. (18,5×12), 382 p.

(Doação do Centro Paulista).

34 (81.31) (052)

Revista de Direito Civil, Commercial e Criminal.

I 1918 — Revista de Direito Civil, Commercial e Criminal.
275, 1 Publicação mensal de Doutrina, Jurisprudencia e Legislação.
Redacção e administração: Rua de S. José, 82, Rio de Janeiro,
typ. do "Jornal do Commercio", 1918. (24,5×16,5), 216 p.

C. L.

341 DIREITO INTERNACIONAL PUBLICO E PRIVADO

Quartara (Giorgio).

341 : 35.548 "1914"

III 1917 — Dalla guerra mondiale alla civiltà internazionale
400, 5, 3 [da] Giorgio Quartara. Con una lettera del Ministro Scialoja.
— Milano, Fratelli Treves, editori, 1917. (19×12), 164 p.
(2\$500).

C.

341 (05) (797)

Revista Americana de Derecho Internacional.

S. 1918 — Revista Americana de Derecho Internacional — Tri-
663 mensal. Publicada por la Sociedad Americana de Derecho Inter-
nacional. — Washington, Imprenta de Byron S. Adams, 1917.
(27×18). S. P. da Revista Americana de Derecho Internacional.
— Washington D. C. U. S. A.

[El precio de suscripción anual para los que no son socios
es de cinco dolares (seis si residen en el extranjero)].

- III
406, 4, 4 **341.5 (063) (797) "1914.04.23 — 25"**
1915 — Conferencia de los profesores americanos de derecho internacional, celebrada em Washington del 23 a 25 de Abril de 1914, por invitación de la Sociedad Americana de Derecho Internacional, en su octava sesión anual. — Washington, Byron S. Adams, 1915. (25,5×17,5), X + 88 p. S. P.

- III
406, 5, 8 **Balch (Thomas Willing). 341.64 (04)**
1918 — A World Court in the Light of the United States Supreme Court by *Thomas Willing Balch*. — Philadelphia, Allen, Lane and Scott, 1918. (25×17), 166 p. S. P.

- III
390, 2, 67 **341.81 (0832) (81)**
Simonsen (Emilio de S[.....] Felix).
1918 — Guia dos Vice-consulados honorarios do Brasil. Formulado pelo consul *Emilio de S. Felix Simonsen*. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16). 112 p. C. L.

342 DIREITO PUBLICO

- III
405, 5, 11 **Zanobini (Guido). 342.517 : 347 (45)**
1917 — Il poterì regi nel campo del Diritto Privato [da] *Guido Zanobini*. — Torino, Unione Tipografico-editrice Torinese, 1917. (24×15,5), 174 p. (7\$500). C.

343 SCIENCIAS PENAES

- S.
III
401, 6, 28 **343 (05) (44.36 Paris)**
Revue Penitentiaire et de Droit Pénal.
1918 — Revue Pénitentiaire et de Droit Pénal. Bulletin de la Société Générale des Prisons. Bureau: Place Dauphine, 27. — Paris, (Imprimerie Chaix), 1918. (25,5×16,5). C.

- III
401, 6, 28 **Malcolm (Ian). 343.227 (43) : 344.122**
1917 — Bocados de papel. Proclamações alemãs na Belgica e em França. Com uma introdução por *Ian Malcolm*, membro do Parlamento da Grã-Bretanha. — London, New York, Hodder and Stoughton, 1917. (37,5×27,5), 38 p. com fac-similes. S. P.

- III
389, 3, 44 **Macedo Guimarães (Alvaro). 343.533**
1918 — Violação do nome commercial. Pelo advogado *Alvaro Macedo Guimarães*. — S. Paulo, Secção de Obras do "O Estado de S. Paulo", 1918. (23,5×15,5), 24 p. C. L.

- III
401, 6, 17 **Carnaxide. 343.972 : 241.615**
[....] — As superstições e o crime. Memoria apresentada á Academia das Sciencias de Lisboa pelo seu socio correspondente Visconde de *Carnaxide*. (Historia e memorias da Academia das Sciencias de Lisboa. Nova serie. 2ª classe. Tomo XIV, n. 4). — Lisboa, Academia das Sciencias de Lisboa, s. d. (32×22,5), 134 p. S. P.

344 DIREITO PENAL ESPECIAL. DIREITO PENAL MILITAR

E DIREITO PENAL MARITIMO

- III **Malcolm (Ian).** **344.122 (43) : 343.227**
 401, 6, 28 **1917** — Bocados de papel. Proclamações allemãs na Belgica e em França. Com uma introdução por *Ian Malcolm*, membro do Parlamento da Grã-Bretanha. — London, New York, Hodder and Stoughton, 1917. (37,5×27,5), 38 p. com fac-similes. s. p.

345 FONTES GERAES DO DIREITO

- III **345 (81) 1 "1917"**
 390, 3, 25 **1918** — Collecção das leis da Republica dos Estados Unidos do Brasil de 1917. Volume I. Actos do poder legislativo. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24,5×16), XXXII + 252 p. C. L.

- III **345 (81) 1 "1917"**
 390, 3, 24 **1918** — Collecção das leis da Republica dos Estados Unidos do Brasil, de 1917. Volume II. Actos do poder executivo. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24,5×16), 526 p. C. L.

- III **Espinola (Eduardo).** **345 (81) 21**
 390, 3, 1 **1918** — Breves anotações ao Código Civil Brasileiro, por *Eduardo Espinola*. Vol. I. Introdução e Parte Geral. — Bahia, Joaquim Ribeiro & C., 1918. (24,5×16,5), 550 p. C. L.

- I **345 (81) 33 "1918"**
 413, 3 **Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio.**
1918 — Decreto n. 12.864, de 30 de Janeiro de 1918. Approva o regulamento para a Inspectoria de Esgotos da Capital Federal. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 16 p. C. L.

- I **345 (81) 33 "1918"**
 413, 3 **Ministerio da Viação e Obras Publicas.**
1918 — Decreto n. 12.875, de 6 de Fevereiro de 1918. Cria uma Junta de Abastecimento de Carvão, com sede nesta Capital, e delegados seus onde forem necessarios. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional. (24×16,5), 4 p. C. L.

- I **345 (81) 1 "1917"**
 421, 4 **1918** — Collecção das leis da Republica dos Estados Unidos do Brasil de 1917. Volume III. Actos do poder executivo. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24,5×16), 360 p. C. L.

345 (81) 33 "1916"

- I
413, 3 1918 — Decreto n. 12.088, de 31 de Maio de 1916. Autoriza a celebração do contracto para o serviço de navegação costeira do Estado da Bahia (Ministerio da Viação e Obras Publicas). — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5). 14 p.
C. L.

345 (81.15 Porto Nacional) 33 "1917"

- I
43, 4 1917 — Collecção das leis do Municipio de Porto Nacional (Estado de Goyaz) promulgadas em 1917. — Porto Nacional, Typographia Nortense ("Norte de Goyaz"), 1917. (25×17), 14 p.
C. L.

Tavares (Julio Cesar).

345 (81.25) 3

- III
406, 4, 15 1918 — Consolidação das leis de Processo Civil e Commercial do Estado de Pernambuco [por] *Julio Cesar Tavares*. — Recife, Imprensa Industrial, 1918. (23×15,5). XXII+414 p.
C. L.

354 (81.44 Campos Geraes) 33 "1917"

- I
22, 1 1918 — Leis ns. 101, 102, 103, 104 e 105 de 1917, dispondo sobre administração do Cemiterio Municipal; abastecimento de agua; compra de predio e mudança de estrada. (Camara Municipal de Campos Geraes). S. Paulo, Secção de Obras do "O Estado de S. Paulo", 1918. (23,5×15), 10 p.
C. L.

345 (81.43 Tijucas) 33 "1915 — 1917"

- I
35, 3 1917 — Collecção de Leis do Municipio de Tijucas, promulgadas no anno de 1917 e resoluções do executivo de 1916-1917. — (Estado de Santa Catharina). Tijucas, Typ. de J. Barthem Junior, 1917. (21×14). 64 p.
C. L.

345 (81.43 Tijucas) 33 "1908 — 1913"

- I
35, 3 1916 — Collecção de Leis do Municipio de Tijucas, promulgadas nos annos de 1908 a 1916. (Estado de Santa Catharina). — Tijucas, Typ. de J. Barthem Junior, 1916. (20×14), 70 p.
C. L.

347 DIREITO PRIVADO: CIVIL, COMMERCIAL, MARITIMO.

PROCESSO

Curis (Giovanni).

347.23 (09) (45)

- III
405, 5, 5 1917 — Usi Civici, Proprietà Collettive e Latifondi nell'Italia Centrale e nell'Emilia con riferimento ai Demanii comunali del Mezzogiorno [dell'] *Avv. Giovanni Curis*. Dottrina, Legislazione e Giurisprudenza. Studio storico-giuridico con introduzione del prof. Giuseppe Salvioli. — Napoli, Casa Tipografico-Editrice N. Jovene, 1917. (24×17). XXVIII + 1012 p. (30\$000).

Salvioli (Giuseppe).

Vide: III, 405, 5, 5. — **Curis (Giovanni).** — Usi Civici, Proprietà Collettive e Latifondi nell'Italia Centrale e nell'Emilia con riferimento ai Demanii comunali del Mezzogiorno. Studio storico-giuridico con introduzione del Prof. Giuseppe Salvioli. — Napoli, 1917. (24×17). XXVIII + 1012 p. (30\$000).

Barbosa Lima (E[.]).

317.552

III
401, 3, 18 **1917** — Da gestão de negocios. De como a gestão se distingue do mandato propriamente dito. Antonio Molinaro e a herança de Bonacci Saverio. [Pelo] Dr. *E. Barbosa Lima*. — Cruzeiro, Casa Mayença, 1917. (26,5×20), 24 p. C. L.

Calógero (Hiram G[.]).

317.725 : 657.372

III
402, 4, 27 **1916** — Balances de las sociedades anónimas por *Hiram G. Calógero*. Técnica, publicación, contralor, valuación de bienes. — Rosario de Santa Fé, Imp. Taborda, 1916. (26,5×17), 34 p. S. P.

317.919.62 + 317.664

Ferreira Lopes (Levindo) e Americo Ferreira Lopes.

III
390, 1, 18 **1918** — N.º VI. Formularios Jacintho Ribeiro dos Santos. Inventarios e partilhas. Anotações ao decreto n. 2.011, de 25 de abril de 1907 e formularios por *Levindo Ferreira Lopes e Americo Ferreira Lopes*. Terceira edição. — Rio de Janeiro, Jacintho Ribeiro dos Santos, editor, 1918. (19×13,5), 190 p. (5\$000). C. L.

317.952 : 017.1 (797) Congress

Meyer (Herman H[.] B[.]).

III
390, 3, 11 **1917** — List of references on embargoes (Library of Congress), compiled under the direction of *Herman H. B. Meyer*, Chief bibliographer. — Washington, Government Printing Office, 1917. (25×17,5), 44 p. S. P.

Ghiron (Mario).

317.77 : 35.548 "1914. . ."

III
390, 3, 22 **1917** — Gli effecti della guerra odierna sulle convenzione per la tutela dei diritti industriali [del] Prof. Avv. *Mario Ghiron*. Studio già apparso nella Rivista di Diritto Internazionale del 1916, n. 2, e 1917, n. 1; ed ora pubblicato con l'aggiunta di due appendici. — Roma, Athenaeum, 1917. (24,5×17,5), IV+136 p. (4\$500). C.

318 DIREITO CANONICO E ECCLESIASTICO

318.34 (046)

Teixeira de Vasconcellos (A[.] A[.]).

III
392, 1, 1 [.] — Reflexões á carta do Padre Jacinto, por A. A. *Teixeira de Vasconcellos*. — Lisboa [e] Porto, Livraria Catholica, [.]. (17×11,5), 206 p.

(Declaração do Centro Paulista)

35 DIREITO ADMINISTRATIVO. ADMINISTRAÇÃO

35.075.1 (05) (494.24)

- X. **Bulletin sténographique de l'Assemblée Fédérale Suisse.**
 1917 — Bulletin sténographique de l'Assemblée Fédérale
 921 Suisse. Publié par la Chancellerie Fédérale Suisse. — Berne,
 (Buchdruckerei Pochon-Jent & Bühler), 1917. (30,5×21,5).

S. P.

(Abonnement annuel: Suisse, 2 frs. — (plus la fiance
 d'abonnement par la poste ou de remboursement); Union Pos-
 tale, 6 frs.).

Rodrigues Caó (H[.....]).

35.0838

- III **1918** — Do sigillo parcial. [Pelo] Dr. *H. Rodrigues Caó*.
 390, 3, 19 — Rio de Janeiro, Rodrigues & C., 1918. (24×16,5). 28 p. C. L.

351 OBJECTOS DIVERSOS DA ADMINISTRAÇÃO

351 (72) : 622.338

Vazquez Schiaffino (José), Joaquin Santaella, Raul Landazuri y Alberto Langarica.

- III **1918** — Proyecto de ley estudiado en el Departamento de Pe-
 402, 4, 19 tróleo por los ingenieros *José Vazquez Schiaffino, Joaquin Santaella, Raúl Landázuri y Alberto Langarica*, y enviado a la Sección del Petróleo del Primer Congreso Nacional de Industrias para que emitiera su opinión. — Los "fundamentos de la Ley" fueron escritos por el Ing. Joaquin Santaella aprovechando algunos apuntes del Lic. González Roa y del Ing. Alberto Langarica. (Secretaria de Industria, Comercio y Trabajo). — Mexico, Off. Imp. de la Secretaria de Hacienda, Dep. de Fomento, 1918. (28×19), 36 p. e tabella. S. P.

351 (72) : 665.5

Vazquez Schiaffino (José), Joaquin Santaella, Raul Landazuri y Alberto Langarica.

- III **1918** — Proyecto de ley estudiado en el Departamento de Pe-
 402, 4, 19 tróleo por los ingenieros *José Vazquez Schiaffino, Joaquin Santaella, Raúl Landázuri y Alberto Langarica*, y enviado a la Sección del Petróleo del Primer Congreso Nacional de Industrias para que emitiera su opinión. — Los "fundamentos de la Ley" fueron escritos por el Ing. Joaquin Santaella aprovechando algunos apuntes del Lic. González Roa y del Ing. Alberto Langarica. (Secretaria de Industria, Comercio y Trabajo). — Mexico, Off. Imp. de la Secretaria de Hacienda, Dep. de Fomento, 1918. (28×19), 36 p. e tabella. S. P.

Republica de Colombia.

351.11 (861) 077.7

- III **1917** — Informe del Ministro de Relaciones Exteriores al
 401, 4, 5 Congreso de 1917. — S. L., Casa editorial de Arboleda & Valencia, 1917. (29×20), 252 p. S. P.

Vasquez (Mariano). 351.11 (866) 077.7

- III
401, 4, 4 [....] — Memoria del Secretario de Estado en el despacho de Relaciones Exteriores. Dr. *Mariano Vasquez*, presentada al Congreso Nacional, 1916-1917. — Tegucigalpa, Tip. Nacional, s. d. (28,5×19,5), LII + 182 p. s. r.

Vieira Marques (José). 351.31 (81.16) 077.7

- III
390 3, 15 1918 — Introdução ao Relatório apresentado ao sr. dr. Delphin Moreira da Costa Ribeiro, presidente do Estado de Minas Geraes, pelo Dr. *José Vieira Marques*. — Bello Horizonte, Imprensa Official do Estado de Minas Geraes, 1918. (25,5×17), 64 p. c. l.

Johanning (Amadeo). 351.31.33 (728.6) 077.7

- III
390, 3, 2 1917 — Memoria de Gobernacion y Policia presentada a la Camara de Diputados por el ministro del ramo Lic. *Amadeo Johanning*. Año de 1916. — San José de Costa Rica, Imp. Nacional, 1917. (25×17,5), LXV+456 p. s. r.

351.41 — 45 (81) 077.7 "1917"

Tavares de Lyra (Augusto).

- III
390, 3, 4 1918 — Relatório apresentado ao presidente da Republica dos Estados Unidos do Brasil pelo ministro de estado da Viação e Obras Publicas, dr. *Augusto Tavares de Lyra*. Anno de 1917, Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×17), 508 p. c. l.

Ministerio da Fazenda. 351.721.2 (81) 422

- III
401, 6, 25 1918 — Tabellas explicativas da proposta do orçamento da despeza do Ministerio da Fazenda, para o exercicio de 1919. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (33×24), 100 p. c. l.

351.721.2 (81) — 441 — 445

Ministerio da Viação e Obras Publicas.

- III
401, 6, 23 1918 — Proposta do orçamento do Ministerio da Viação e Obras Publicas, para o exercicio de 1919. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (33×24), 60 p. c. l.

351.721.2 (81) 441 — 445

Ministerio da Viação e Obras Publicas.

- III
401, 6, 26 1918 — Tabellas de distribuição de creditos do orçamento da despeza do Ministerio da Viação e Obras Publicas, para o exercicio de 1918. — Rio de Janeiro Imprensa Nacional, 1918. (33×24), 84 p. c. l.

351.721.2 (81) 451

Ministerio da Justiça e Negocios Interiores.

- III
401, 6, 24 1918 — Proposta do orçamento do Ministerio da Justiça e Negocios Interiores, para o exercicio de 1919.—Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (33×24), 66 p. c. l.

351.721.2 (81) 483

Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio.

- III
401, 6, 22 1918 — Tabellas explicativas da proposta do orçamento do Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio, para o exêrcício de 1919. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (33×24), 30 p. C. L.

Republica de Costa Rica. 351.726.1 (728.6) "1918"

- III
391, 1, 10 [...] — Ley de presupuesto para 1918. — San José, Costa Rica. Sociedade Editora Nacional, Imprenta Moderna, s. d. (20,5×14,5), 146 p. e tabellas. S. P.

351.726.1 (81) — 3

- III
402, 4, 22 1918 — Balanço do exercicio financeiro e economico de 1917. (Thesouro do Estado de Minas Geraes). — Bello Horizonte, Imprensa Official do Estado de Minas, 1918. (27×17), 22 p. C. L.

351.726.562 — 2 (82.13 Rosario)

Fernández Romero (M[.....]), Hiram G. Calógero, Alberto Arévalo.

- III
401, 3, 17 1913 — Finanzas y Contabilidad de la Municipalidad del Rosario. (Informe técnico) por M. Fernández Romero. Hiram G. Calógero. Alberto Arévalo. — Buenos Aires, Imp. Lit. y Enc. de Alberto Monkes, 1913. (26,5×18), 128 p. S. P.

Arévalo (Alberto).

Vide: III, 401, 3, 17. — Fernández Romero (M.), Hiram G. Calógero, Alberto Arévalo. — Finanzas y Contabilidad de la Municipalidad del Rosario (informe técnico). — Buenos Aires, 1913. (26,5×18).

Calógero (Hiram G[.....]).

Vide: III, 401, 3, 17. — Fernández Romero (M.), Hiram G. Calógero, Alberto Arévalo. — Finanzas y Contabilidad de la Municipalidad del Rosario (informe técnico). — Buenos Aires, 1913. (26,5×18).

Vieira Marques (José). 351.74 (81.41) 077.7 "1917"

- I
14, 2 1917 — Relatorio apresentado ao Exmo. Sr. Dr. Secretario do Interior, pelo Chefe de Policia Dr. José Vieira Marques — (Secretaria da Policia do Estado de Minas Geraes) Bello Horizonte, Imprensa Official do Estado de Minas. (25×16,5), 234 p. C. L.

351.77 (05) (899 Montevideo)

Boletin del Consejo Nacional de Higiene.

- S.
707 1917 — Boletin del Consejo Nacional de Higiene. Publicación mensual. Dirección y administración: Calle Sarandi, 442. — Montevideo, Imp. El Siglo Ilustrado, 1917. (24×16,5). S. P.

Prinzing (Friedrich).

351.774.9 : 35.548

III
406, 4, 6

1916 — Epidemics resulting from wars by Dr. *Friedrich Prinzing*, edited by Harald Westergaard. (Carnegie Endowment for International Peace. — Division of Economics History). — Oxford, Humphrey Milford, 1916. (25,5×17), XII + 340 + 6 p. S. P.

351.81.82.84 (72) 077.6

Vazquez Schiaffino (José), Joaquín Santaella, Raul Landázuri y Alberto Langarica.

III
402, 4, 19

1918 — Proyecto de ley estudiado en el Departamento de Petróleo por los ingenieros *José Vazquez Schiaffino, Joaquín Santaella, Raul Landázuri y Alberto Langarica*, y enviado a la Sección del Petróleo del Primer Congreso Nacional de Industriales para que emitiera su opinión. — Los "fundamentos de la Ley" fueron escritos por el Ing. Joaquín Santaella aprovechando algunos apuntes del Lic. González Roa y del Ing. Alberto Langarica. (Secretaría de Industria, Comercio y Trabajo). — Mexico, Off. Imp. de la Secretaría de Hacienda, Dep. de Fomento, 1918. (28×19), 36 p. e tabella. S. P.

Barroso (Euclides).

351.817 (81) 077.7 "1916"

I
426, 3

1918 — Relatorio da Repartição Geral dos Telegraphos do anno de 1916. Apresentado ao Ministro da Viação e Obras Publicas pelo Director Geral Engenheiro Civil *Euclides Barroso*. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16), 140 p. C. L.

351.82 (05) (899) Montevideo)

Revista del Ministerio de Industrias.

S.
731

1917 — Revista del Ministerio de Industrias. Oficina: Calle 25 de Mayo, 511. — Montevideo, Imprenta Nacional, 1917 (23,5×16). S. P.
(La Revista se expide gratis).

351.821 (063) (797) "1916.05.23 — 26"

Bureau of Standards, Washington.

III
403, 4, 20

1917 — Weights and measures, eleventh annual conference of representatives from various states held at the *Bureau of Standards, Washington*. D. C., May 23, 24, 25, and 26, 1916. (Depart. of Commerce). — Washington, Government Printing Office, 1917. (27,5×18,5), 194 + 44 + 28 p. illustr. S. P.

Boletín Mineiro.

351.823.3 (05) (72)

N.
297

1918 — Boletín Mineiro. Organó del Departamento de Minas. (Secretaría de Industria, Comercio y Trabajo). — Mexico, Oficina Impresora de la Secretaría de Hacienda, 1918. (29×18) S. P.

351.852.1' (05) (81.28 S. Salvador)

Borges de Barros (F[.....]).

- I
30, 1 1917 — Annaes do Archivo Publico da Bahia. Direcção e redacção de F. *Borges de Barros*. Anno I — Vol. II. — Bahia, Imprensa Nacional do Estado, 1917. (24,5×17), 234 p. c. L.

351.88 (05) (899 Montevideo)

Boletin del Ministerio de Relaciones Exteriores.

- S.
742 1918 — Boletin del Ministerio de Relaciones Exteriores. — Montevideo, Imprenta Nacional, 1918. (25,5×17). s. p.

352 ADMINISTRAÇÃO LOCAL OU COMMUNAL

352.075.1 (81.33 Pirahy) 077.7 "1917"

Barcellos de Almeida (Domingos Mariano).

- I
48, 2 1918 — Exposição apresentada á Camara Municipal de Pirahy em 14 de Novembro de 1918, por seu presidente *Domingos Mariano Barcellos de Almeida*. — Rio de Janeiro, Jacintho Ribeiro dos Santos, 1918. (23,5×16,5), 30 p. c. L.

352 (81.14 Ponta Porã) 077.7 "1917"

Cabral (João Gualberto).

- I
14, 1 1918 — Relatorio de *João Gualberto Cabral*, 1.º vice-intendente do municipio de Ponta Porã, em exercicio. Apresentado á Camara Municipal em sua sessão de 31 de Dezembro de 1917. (Estado de Matto Grosso). — S. Paulo. Secção de obras do "O Estado" [de S. Paulo], 1918. (23×16), 26 p. c. L.

352 (81.31)

- I
417, 2 1918 — Grande Feira annual do Districto Federal. Decreto n. 1.948 de 12 de Julho de 1918. (Prefeitura do Districto Federal). — Rio de Janeiro, Rodrigues & C., (23×16), 8 p. c. L.

Cavalcanti (Amaro).

352 (81.31) 077.7

- III
402, 4, 18 1918 — Mensagem do Prefeito do Districto Federal, lida na Sessão do Conselho Municipal de 1º de Junho de 1918. — Rio de Janeiro, Rodrigues & C., 1918. (27,5×19), 48 p. c. L.

354 ADMINISTRAÇÃO CENTRAL

Franco (Manuel).

354 (89) "1917"

- III
403, 4, 19 1918 — Mensaje del Presidente de la República del Paraguay Dr. *Manuel Franco*, Abril de 1918. — Asunción, Talleres Gráficos del Estado, 1918. (28×19), 54 p. s. p.

354.22 (81.13) 077.7 "1916 — 1917"

Correia Lima (Alberto).

- I
12, 3 1918 — Relatorio apresentado ao Coronel Antonio Brício de Araujo, Governador do Estado, pelo Secretario da Fazenda Dr. *Alberto Correia Lima*. — (Estado do Maranhão). — Maranhão, J. Pires e Comp., 1918. (21,5×15), 83+VIII+VI p. c. L.

354.44 — 45 (81.31) 077.7 "1916"

Tavares de Lyra (Augusto).

- I
413, 3 1917 — Introducção ao Relatório, referente ao anno de 1916, apresentado ao Presidente da Republica dos Estados Unidos do Brasil pelo Dr. *Augusto Tavares de Lyra*, Ministro de Estado dos Negocios da Viação e Obras Publicas. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24×16,5), XXVIII p. c. l.

354.84 — 83 (81) 077.7 "1917"

Beserra Cavalcanti (José Rufino).

- I
411, 1 1918 — Relatório apresentado ao Presidente da Republica dos Estados Unidos do Brasil pelo Ministro de Estado da Agricultura, Industria e Commercio, Dr. *José Rufino Beserra Cavalcanti*. Anno de 1917. Volume 1. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (27,5×19), XXII+186 p. c. l.

354.83 (81) 08

Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio.

- III
401, 6, 27 1918 — Relação dos funcionarios addidos existentes em 31 de Março de 1918 com a indicação do tempo de serviço de cada um e seus vencimentos annuaes. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (32,5×24), 10 p. c. l.

355 ARTE MILITAR

355 (062.4) (899 Montevideo)

Revista del Centro Militar y Naval.

- S.
823 1917 — Revista del Centro Militar e Naval. Dirección y Administración: Avenida 18 de Julio, 1236. — Montevideo, Imp. Sans y Martinez, 1917. (21,5×14,5). s. p.

Bustillos (V[.] Marquez).

35.51 (87)

- III
401, 3, 16 1917 — La Reforma Militar Venezolana [por] V. *Marquez Bustillos*.—Caracas, Lit. y Tip. del Comercio, 1917. (26,5×21), 62 p., com gravuras. s. p.

Palomeque (Álberto).

35.548 (81 : 82) "1828"

- III
391, 1, 6 1914 — El General Rivera y la Campaña de Misiones (1828) por *Alberto Palomeque*. (Guerra de la Argentina y el Brasil). — Buenos Aires, Arturo E. Lopez, 1914. (21,5×15), 534 p. illustr. (8\$000). c.

Seeber (Francisco).

35.548 (89) "1865-1870"

- III
390, 1, 8 1907 — Cartas sobre la guerra del Paraguay 1865-1866, [por] *Francisco Seeber*. — Buenos Aires, Talleres Graficos de L. J. Rosso, 1917. (17,5×13,5), 182 p. illustr. (4\$000). c.

Buchan (John).

35.548 "1914"

- III
390, 1, 14 [. . .] — A batalha do Somme por *John Buchan*. — 2ª phase — Edimburgo. — Nova York, Londres, Thomas Nelson & Sons, 1918. (17,5×12), 100 p., illustr. d.

- Malcolm (Ian).** **35.548 "1914..."**
 III **1917** — Bocados de papel. Proclamações alemãs na Belgica
 401, 6, 26 e em França. Com uma introdução por *Ian Malcolm*, membro
 do Parlamento da Grã-Bretanha. — London, New York, Hodder
 and Stoughton, 1917. (37,5×27,5), 38 p. com fac-similes. s. p.
- Marabini (C[.....]).** **35.548 "1914..."**
 III **1917** — Les Garibaldiens de l'Argonne [par] *C. Marabini*.
 400, 5, 17 — Paris, Payot et Cie., 1917. (19×12), 336 p. (7\$000). c.
- Van der Essen (Léon).** **35.548 "1914"**
 III **1917** — Petite histoire de l'invasion et de l'occupation alle-
 398, 3, 18 mande en Belgique, par *Léon Van der Essen*. — Bruxelles et
 Paris, G. Van Oest et Cie., éditeurs, 1917. (18,5×12), 126 p.
 (Doação da legação da Belgica)
- Falquez Ampuero (F[.....] J[.....]).** **35.548 "1914..."**
 III **1916** — Sintiendo la Batalla. Estudios y cuadros sobre la
 400, 1, 26 Gran Guerra de 1914 [por] *F. J. Falquez Ampuero*. — Guaya-
 quil, La Reforma, Casa Editorial Jorroin, 1916. (18×13),
 XVI+242 p. com retrato do autor. s. p.
- Ferrero (G[.....]).** **35.548 "1914..."**
 III **1916** — La guerre européenne par *G. Ferrero*. — Paris,
 400, 4, 21 Payot et Cie., 1916. (18,5×12), XXIV+310 p. (3\$500). c.
- *****
35.548 "1914.09.6 — 12"
- III** **1917** — Les batailles de la Marne (6-12 Septembre 1914), par
 398, 3, 17 un officier d'État-Major allemand, avec un croquis du champ
 de bataille. Traduit de l'allemand par Th. C. Buyse. Précède
 d'une étude critique de Joseph Reinach. — Bruxelles et Paris,
 G. Van Oest Cie., éditeurs, 1917. (19×12), VIII + 152 p.
 (3\$000). c.
- Buyse (Th[.....] C[.....]).**
 Vide: III, 398, 3, 17. — Les batailles de Marne (6-12 Septem-
 bre), par un officier d'État-Major allemand. Traduit de l'Alle-
 mand par Th. C. Buyse. — Bruxelles et Paris, G. Van Oest et
 Cie., 1917. (19×12), VIII + 152 p. (3\$000).
- Reinach (Joseph).**
 Vide: III, 398, 3, 17. — Les batailles de la Marne (6-12 Septem-
 bre), par un officier d'État-Major Allemand. Précédé d'une
 étude critique de Joseph Reinach. — Bruxelles et Paris, 1917.
 (19×12), VIII + 152. (3\$000).

- Bréant.** 35.548 "1914..." (44)
 III 1917 — De l'Alsace à la Somme. Souvenirs du front (août
 400, 5, 19 1914 — janvier 1917) [par le] Commandant *Bréant*. — Paris,
 Hachette et Cie, 1917. (18,5×12), 252 p. (3\$000). c.
- 35.548 "1914..." (497.1 + 496.2) : 84 — 3
Ramette (Alcide).
 III 1917 — Au secours de la Serbie. Le retour d'un blessé [par]
 400, 5, 13 *Alcide Ramette*. Préface de Léon Bocquet. — Paris, Plon-Nourrit
 et Cie, 1917. (19×12), XVIII+332 p. (3\$500). c.
- Péladan.** 35.548 "1914..." : 1
 III 1916 — La guerre des idées [par] *Péladan*. — Paris, Ernest
 400, 4, 16 Flammarion, 1916. (18,5×12), 352 p. (3\$000). c.
- 35.548 "1914..." : 253
Mercier ([Joseph Desiré], Cardinal).
 III [...] The voice of Belgium. Being the urar utterances
 400, 5, 18 of Cardinal [Joseph Desiré] *Mercier*. With a preface by Car-
 dinal Bourne.—London, Bourns & Oates, Ltd. [...]. (18×12,5)
 VIII+330 p., com retrato do autor.
 (Doação da legação belga)
- Aderer (Adolphe).** 35.548 "1914..." : 308 (43)
 III 1917 — Les Allemands de toujours [par] *Adolphe Aderer*.
 400, 4, 17 — Paris, Calmann-Lévy, 1917. (18,5×12), XII+316 p. (3\$000).
 c.
- Heyman (Henri).** 35.548 "1914..." : 308 (493)
 III 1916 — La Belgique sociale. Son passé, son avenir et celui
 400, 5, 12 des pays alliés [par] *Henri Heyman*. Préface du R. P. G.
 — C. Rutten, Paris, Lib. Payot & C., 1916. (18×12), 346 p.
 (3\$000). c.
- De Fels.** 35.548 "1914..." : 32
 III 1918 — L'Entente et le problème autrichien [par le] *Comte*
 400, 4, 19 *de Fels*. — Paris, Bernard Grasset, 1918. (18,5×12), IV +
 220 p. (3\$000). c.
- Pantaleoni (Maffeo).** 35.548 "1914..." : 33 (45)
 III 1917 — Note in margine della guerra [da] *Maffeo Pan-*
 405, 4, 18 *talconi*. — Bari, Gius. Laterza & Figli, tipografie-editori-librai,
 1917. (20×12,5), 266 p. (7\$500). c.
- Quartara (Giorgio).** 35.548 "1914..." : 341
 III 1917 — Dalla guerra mondiale alla civiltà internazionale
 400, 5, 3 [da] *Giorgio Quartara*. Con una lettera del Ministro Scialoja.
 — Milano, Fratelli Treves, editori, 1917. (19×12), 164 p.
 (2\$500). c.

- Ghiron (Mario).** **35.548 "1914..." : 347.77**
 III **1917** — Gli effecti della guerra odierna sulle convenzione per
 390, 3, 22 la tutela dei diritti industriali [del] Prof. Avv. *Mario Ghiron*
 Studio già apparso nella Rivista di Diritto Internazionale del
 1916, n. 3 e 1917, n. 1; ed ora pubblicato con l'aggiunta di due
 appendici. — Roma, Athenaeum, 1917. (24,5×17,5), IV+136 p.
 (4\$500). c.
- Prinzing (Friedrich).** **35.548 : 351.774.9**
 III **1916** — Epidemics resulting from wars by Dr. *Friedrich*
 406, 4, 6 *Prinzing*, edited by Harald Westergaard. (Carnegie Endow-
 ment for International Peace. — Division of Economics His-
 tory). — Oxford, Humphrey Milford, 1916. (25,5×17), XII
 + 340 + 6 p. s. p.
- Petit (Édouard).** **35.548 "1914..." : 37**
 III **1917** — De l'École à Nation pendant la Guerre par *Édouard*
 400, 5, 16 *Petit*. Préface de M. Léon Bourgeois. — Paris, Librairie Félix
 Alcan, 1917. (19×12), VIII+260 p. (3\$000). c.
- 35.548 "1914..." : 385 (42 + 73)**
Dixon (Frank Haigh) and Julius H. Parmelee.
 III **1918** — War administration of the railways in the United
 406, 4, 5 States and Great Britain by *Frank Haigh Dixon and Julius*
H. Parmelee. (Carnegie Endowment for International Peace.
 — Preliminary economic studies of the war edited by David
 Kinley). — New York, Oxford University Press, 1918.
 (25×17,5), XIV + 156 p. s. p.
- Erlande (Albert).** **35.548 "1914..." : 84**
 III **1917** — En campagne avec la légion étrangère [par] *Albert*
 400, 4, 23 *Erlande*. — Paris, Payot et Cie., 1917. (18,5×12), 298 p.
 (3\$000). c.
- Galène (Guillaume).** **35.548 "1914..." : 84**
 III **1917** — Des soldats [par] *Guillaume Galène*. — Paris, Per-
 400, 4, 18 rin et Cie., 1917. (18,5×12), 292 p. (3\$000). c.
- Hippeau (Edmond).** **35.548 "1914" : 84**
 III **1917** — Debout, les morts! [par] *Edmond Hippeau*. — Pa-
 400, 4, 9 ris, Librairie Fischbacher, 1917. (19×12), VIII + 178 p.
 (3\$000). c.
- Loti (Pierre).** **35.548 "1914" : 84**
 III **1917** — Quelques aspects du vertige mondial [par] *Pierre*
 400, 4, 26 *Loti*. — Paris, Ernest Flammarion, éditeur, 1917. (19×12),
 278 p. (3\$000). c.

- Verta (Marguerite).** 35.548 "1914" : 81
 III 1917 — Les six femmes et l'invasion [par] *Marguerite*
 400, 4, 13 *Verta*. (Août 1914 — Février 1916). — Paris, Plon-Nourrit et
 Cie., imprimeurs-éditeurs, 1917. (19×12), 290 p. (3\$000). C.
- Étévé (Marcel).** 35.548 "1914" : 84 — 6
 III 1917 — Lettres d'un combattant [par] *Marcel Étévé*. (Août
 400, 4, 12 1914 — Juillet 1916). Préface de M. Paul Dupuy. — Paris, Li-
 brairie Hachette et Cie., 1917. (19×12), XX + 250 p. (3\$000).
 C.
- Arboco (Salvatore Ernesto).** 35.548 "1914..." : 85
 III 1917 — L'infezione germanica. Note di un giornalista [da]
 390, 3, 13 *Salvatore Ernesto Arboco*. — Torino, S. Lattes & C., 1917.
 (25×18), VIII+202 p. (2\$500). C.
- Pinto de Carvalho.** 35.548 "1914..." : 869 (81)
 III 1918 — A Margem da Guerra (Commentos e impressões)
 390, 1, 1 [por] *Pinto de Carvalho*. — Bahia, Romualdo dos Santos, li-
 vreiro editor, 1918. (18×11,5), 312 p. C. L.
- 35.548 "1914..." : 869 (81)
Dunshee de Abranches [Moura (João)].
 III 1917 — A Ilusão Brasileira. (Justificação de uma attitude).
 391, 1, 7 [Por] *Dunshee de Abranches*. — Rio de Janeiro, Imprensa
 Nacional, 1917. (21×14,5), 384 p. C. L.
- Sette (Mario).** 35.548 "1914" : 869 (81)
 III 1917 — Ao clarão dos obuzes. Por *Mario Sette*. Segundo mi-
 400, 5, 2 lheiro. — Recife, I. Nery da Fonseca, 1917. (19×13), 178 p.
 C. L.
- Bordeaux (Henry).** 35.548 "1914" : 92
 III 1918 — Le chevalier de l'air. Vie héroïque de Guynemer par
 400, 5, 1 *Henri Bordeaux*. — Paris, Plon-Nourrit et Cie., imprimeurs-
 editeurs, 1918. (18,5×12), 320 p. (3\$000), com o retrato de
 Guynemer.
- Marine Corps.** 35.566 : 35.9 (73)
 III 1917 — Uniform regulations United States Marine Corps.
 406, 4, 21 Together with uniform regulations common to both U. S. Navy
 and Marine Corps. — Washington, Government Printing Of-
 fice, 1917. (22,5×15), 112 p. S. P.
- Riet (D[.....] M[.....]).** 35.568 (81)
 III 1918 — O Cavallo Crioulo. Problema da defesa Nacional.
 398, 3, 14 [Por] *D. M. Riet*. — Porto Alegre, S. Maria e Cruz Alta, 1918.
 (20×14), 210 p. C. L.

357 CAVALLARIA. TROPAS A CAVALLO

- Rief (D[.....] M[.....]). 35.715.1 (81)
 1918 — O Cavallo Crioulo. Problema da defesa nacional.
 III {Por} D. M. Rief. — Porto Alegre, S. Maria e Cruz Alta, 1918.
 398, 3, 14 (20×14), 210 p. C. L.

359 EXERCITO DO MAR. FROTA MILITAR

- Boletin del Centro Naval. 35.9 (062.1) (82.11)
 S. 1918 — Boletin del Centro Naval. Redacción: Florida, 801.
 817 — Buenos Aires, Establecimiento Gráfico "Centenario", 1918.
 (26,5×17,5). S. P.
 (Suscripción: un año, interior, 12.00; exterior, 24.00) S. P.
- Marine Corps. 35.9 (73) : 35.566
 III 1917 — Uniform regulations United States Marine Corps.
 406, 4, 21 Together with uniform regulations common to both U. S. Navy
 and Marine Corps. — Washington, Government Printing Of-
 fice, 1917. (23.5×15), 112 p. S. P.

361 ASSISTENCIA. PRINCIPIOS, SYSTEMAS, ORGANIZAÇÃO

- Alvares Lobo (Antonio). 361 (042)
 III 1917 — Conferencia feita pelo Dr. Antonio Alvares Lobo.
 391, 1, 11 sobre Assistencia aos necessitados. — Campinas, Typ. J. La-
 deira, 1917. (21×22,5), 24 p. C. L.
- Peregrino. 361 (052) (81.44 Porto Alegre)
 S. 1918 — O Peregrino. Revista da Sociedade Humanitaria
 551 "Padre Cacique". — Porto Alegre, 1918. (22,5×15). C. L.
 (Distribue-se gratuitamente a todos os socios benemeritos,
 remidos e effectivos).

362 ASSISTENCIA. MODOS DIVERSOS DE ASSISTENCIA,
ESTABELECIMENTOS, OBRAS E CONDIÇÕES DOS ASSISTIDOS

- Leal (Francisco). 362 (062.2) (81.31) "1917"
 I 1918 — Relatorio apresentado á Assembléa Geral de 3 de
 14, 2 Fevereiro de 1918, pelo seu Presidente Francisco Leal. (Asso-
 ciação Beneficente dos Empregados do "Jornal do Commercio").
 — Rio de Janeiro, Rodrigues & C., 1918. (23,5×16), 48 p.
 C. L.

362.11 (062.2) (81.31) "1915 — 1917"**Pereira Cardoso Fonte (Manoel).**

- I
14, 2 **1918** — Relatório da Veneravel Ordem Terceira da Immaculada Conceição, no triennio compromissorio de 1915 a 1917. Apresentado á Mesa em sessão de posse de 17 de Março de 1918, pelo Irmão Ministro Dr. *Manoel Pereira Cardoso Fonte*. — Rio de Janeiro, Papelaria Mendes, 1918. (22,5×16). 64 p. e tabellas. C. L.

362.2 (065.2) (81.31) "1917"**Companhia de Seguros Terrestres e Marítimos "Brasil".**

- I
14, 2 **1918** — Decimo tercelro Relatório da Companhia de Seguros Terrestres e Marítimos "Brasil" apresentado pela Directoria á Assemblêa Geral dos Accionistas em Março de 1918. — Rio de Janeiro, Rodrigues & C., 1918. (23,5×16). 40 p. C. L.

362.62 (062.4) (673 Loanda)**Boletim da Associação Beneficente dos Empregados do Commercio de Loanda.**

- S.
758 **1918** — Boletim da Associação Beneficente dos Empregados do Commercio de Loanda — (Redacção e administração: Rua de Salvador Correia, na séde da Associação — Composto e impresso na Tipografia Mondego—Loanda). — Loanda, 1918. (31,8×22). 12 p. S. P.

368 SEGUROS. PREVIDENCIA**368 (062.2) (81.31) "1917"****Caixa dos Empregados do Arsenal de Guerra do Rio de Janeiro.**

- I
14, 2 **1918** — Relatório do Presidente da Caixa dos Empregados do Arsenal de Guerra do Rio de Janeiro, apresentado á Assemblêa Geral Ordinaria de 21 de Janeiro de 1918 e relativo ao anno de 1917. — Rio de Janeiro, Rodrigues & C., (18,5×13,5). 36 p. C. L.

Martins (Onilio).**368 (062.2) (81.31) "1917"**

- I
14, 2 **1918** — Relatório apresentado em assemblêa geral realizada em 21 de Fevereiro de 1917, pelo Presidente *Onilio Martins*. (Associação Previdencia Mutua) — Rio de Janeiro, Rodrigues & C., 1918. (17,5×13), 28 p. C. L.

368 (062.2) (81.31) "1917"**Ribeiro Ferreira de Meirelles (José).**

- I
14, 2 **1918** — Relatório e contas dos annos de 1916 e 1917 apresentados á Assemblêa Geral, em 24 de Março de 1918, pelo Presidente effectivo *José Ribeiro Ferreira de Meirelles*. Real e Benemerita Caixa de Soccorros D. Pedro V. — Rio de Janeiro, Rodrigues & C., 1918. (23,5×16), 106 p. C. L.

368.2 (065.2) (81.31) "1917"

Companhia de Seguros Marítimos e Terrestres "Garantia".

I
14, 2

1918 — Relatório do anno de 1917, apresentado á Assembléa Geral dos srs. Accionistas da Companhia de Seguros Marítimos e Terrestres "Garantia" na sua reunião ordinaria de 1918. — Rio de Janeiro, Rodrigues & C., 1918. (23,5×16), 16 p. o tabellas. C. L.

368.1 (065.2) (81.31) "1917"

Companhia de Seguros Varegistas.

I
14, 2

1918 — Relatório de 1917 da Companhia de Seguros Varegistas, para ser apresentado á Assembléa Geral em 23 de Marco de 1918. — Rio de Janeiro, Rodrigues & C., 1918. (23×16), 54 p. C. L.

37 ENSINO

Petit (Édouard).

37 : 35.548 "1914 . . ."

III
400, 5, 16

1917 — De l'École à la Nation pendant la Guerre par Édouard Petit. Preface de M. Léon Bourgeois. — Paris, Librairie Felix Alcan, 1917. (19×12), VIII + 260 p. (3\$000). C.

Bourgeois (Léon).

Vide: III, 400, 5, 16. — Petit (Édouard). — De l'École à la Nation pendant la guerre. — Paris, Librairie Felix Alcan, 1917. (19×12), VIII+260 p. (3\$000).

37 (05) (82.11)

Archivo de Ciencias de la Educación.

S.
928

1918 — Archivo de Ciencias de la Educación — Organo de la Facultad de Ciencias de la Educación — Universidad Nacional de La Plata. — (Talleres de la Casa Jacob Peuser), La Plata [Republica Argentina], 1918. (26.5×18). S. P.

37 (81.16) "1917"

III
402, 4, 21

1918 — Vida Escolar. Estatística da instrucção em Minas no anno de 1917. — Bello Horizonte, Imprensa Official do Estado de Minas Geraes, 1918. (26,5×17,5), 226 p. C. L.

372 ENSINO ELEMENTAR

Paula (Carlos F[rancisco] de).

372 : 511

III
405, 4, 9

1918 — Compendio de Geometria theorico-pratica para uso das Escolas technico-profissioaes primarias e dos Institutos de ensino pratico ou positivo desta sciencia, por Carlos F. de Paula. — Campinas, Typ. Livro Azul, 1918. (20,5×14), 158 p. (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)

Escola.**372 (05) (81.13 Codó)**

- S. 1918 — A Escola. Órgão do Externato Codóense. — Cidade
401 de Codó (Maranhão), 1918. (49,5×34). C. L.
(Assignatura annual: 2\$000. Numero avulso: \$200).

O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de 14 de Janeiro de 1918. [Em continuação].

372 (05) (81.41 S. Carlos)**Revista da Escola Normal de S. Carlos.**

- S. 1918 — Revista da Escola Normal de S. Carlos. Propriedade
527 e redacção do corpo docente. S. Carlos (typ. Joaquim Augusto)
(S. Paulo), 1918. (23×16). C. L.

372.4 = 6**Campos (José Antonio) y Modesto Chávez Franco.**

- III 1915 — El lector ecuatoriano. — Libro primero para las
396, 2, 12 escuelas primarias dedicado al muy illustre Concejo de Guayaquil por *José Antonio Campos* y Dr. *Modesto Chávez Franco*. — Guayaquil, Imprenta Municipal, 1915. (20,5×14,5), 182+II p. illustr. S. P.

Chávez Franco (Modesto).

Vide: III, 396, 2, 12. — Campos (José Antonio) y Modesto Chávez Franco. — El lector ecuatoriano. — Libro primero para las escuelas primarias dedicado al muy illustre Concejo de Guayaquil. — Guayaquil, 1915. (20,5×14,5).

372.4 = 6**Campos (José Antonio) y Modesto Chávez Franco.**

- III 1915 — El lector ecuatoriano. — Libro segundo para las
396, 2, 13 escuelas primarias dedicado al illustre Concejo Cantonal de Guayaquil, por *José Antonio Campos* y Dr. *Modesto Chávez Franco*. — Guayaquil, Imprenta Municipal, 1915. (20,5×14,5), 204 + IV p. illustr. S. P.

372.4 = 6**Campos (José Antonio) y Modesto Chávez Franco.**

- III 1915 — El lector ecuatoriano. — Libro tercero. — Para las
396, 2, 14 escuelas primarias, dedicado al muy illustre Concejo Cantonal de Guayaquil, por *José Antonio Campos* y Dr. *Modesto Chávez Franco*. — Guayaquil, Imprenta Municipal, 1915. (20,5×14,5), 277 + VI p. illustr. S. P.

Chávez Franco (Modesto).

Vide: III, 396, 2, 14. — Campos (José Antonio) y Modesto Chávez Franco. — El lector ecuatoriano. — Libro tercero. — Para las escuelas primarias, dedicado al muy illustre Concejo Cantonal de Guayaquil. — Guayaquil, 1915. (20,5×14,5).

Chávez Franco (Modesto).

Vide: III, 396, 2, 13. — Campos (José Antonio). y Modesto Chávez Franco. — El lector ecuatoriano. — Libro segundo. — Para las escuelas primarias, dedicado al muy illustre Concejo Cantonal de Guayaquil. — Guayaquil, 1915. (20,5×14,5).

J. C. D. 372.6 = 69

III 1918 — Lições praticas de grammatica e orthographia para
405. 4, 14 as escolas primarias, por J. C. D. Editadas pela "Escola Gra-
tuita S. José", de Petropolis. — Petropolis, Typographia das
Vozes de Petropolis, 1918. (18×12,5), 138 + 2 p. C. L.

373 ENSINO MEDIO OU SECUNDARIO

Mosquito. 373 (81 16 S. João del-Rey)

S. 1918 — Mosquito. Redigido pelos alumnos do Gymnasio
478 Santo Antonio. — S. João del-Rey (Minas), 1918. (37,5×27).
C. L.

375 PROGRAMMAS DE ENSINO. CURRICULUM

375 : 347

Faculdade Livre de Sciencias Juridicas e Sociaes do Rio de
Janeiro.

III 1918 — Programma da Cadeira de Pratica do Processo
390, 2, 74 Civil e Commercial. Apresentado pelo dr. Eugenio de Barros
Falcão de Lacerda, professor cathedratico. — Rio de Janeiro,
Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 12 p. C. L.

375 : 347

Faculdade Livre de Sciencias Juridicas e Sociaes do Rio de
Janeiro.

III 1918 — Programma de Direito Civil (segundo anno). Apre-
390, 2, 75 sentado pelo dr. Prudente de Moraes Filho, professor cathedra-
dratico. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×17),
8 p. C. L.

375 : 347.2

Faculdade Livre de Sciencias Juridicas e Sociaes do Rio de
Janeiro.

III 1918 — Programma de Direito Civil (terceiro anno), Di-
390, 2, 73 reito das Cousas e Successões. Apresentado pelo dr. A. Pinto da
Rocha, professor substituto em exercicio. — Rio de Janeiro,
Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5), 10 p. C. L.

Republica de Honduras.

375 (72.83)

III 1917 — Programas de Instruccion primaria. Instrucciones de
403, 4, 17 organización y vigilancia escolar. — Tegucigalpa, Tip. Nacional,
1917. (28,5×19,5), 108 p. S. P.

378 ENSINO SUPERIOR

- III **Université de Nancy.** 378 (44.382 Nancy) 7
 390, 3, 15 1914 — Séance de rentrée de l'Université de Nancy. 13 No-
 vembre 1913. Nancy, Imp. A. Colin. 1914. (25×16.5), XVI+340 p.
 S. P.

38 COMMERCIO. TRANSPORTES

- S. 38 (062) (81.11 Manáus)
 594 1918 — Revista da Associação Commercial do Amazonas.
 Manáus, 1918. (33,5×25). C. L.
- I **Revista Commercial.** 38 (062) (81.22 Fortaleza) 1
 120, 3, 1 1918 — Revista Commercial. Publicada sob os auspícios da
 Associação Commercial. Circula mensalmente. Redacção: Rua
 Barão do Rio Branco, "Palacio Guarany". — Fortaleza, 1918.
 (30×21). C. L.
 (Assignatura annual: 10\$000. Numero avulso: \$400).
 O primeiro numero deste mensario (4 p.) traz a data de Ja-
 neiro de 1900.

- S. 38 (062.1) (469.4 Lisboa)
 752 **Boletim da Camara Brasileira de Commercio e Industria.**
 1918 — Boletim da Camara Brasileira de Commercio e Indus-
 tria. Avenida da Liberdade, 27, 1º. — Typographia da "Socie-
 dade Typographica Editora", R. da Alegria, 100.—Lisboa, 1918.
 (31,5×23,6), 20 p. S. P.

- I 38 (062.2) (81.31) : 63.31
 14, 2 **Centro Commercial de Cereaes do Rio de Janeiro.**
 1918 — Relatorio do Centro Commercial de Cereaes do Rio
 de Janeiro, referente ao biennio de 1916-1917. — Rio de Ja-
 neiro, Typ. Aurora. 1918. (23×16), 20 p. e tabellas. C. L.

- III 38 (72) (063) (72.51)
 403, 4, 15 **Primer Congreso Nacional de Comerciantes.**
 1917 — Reseña y memorias del Primer Congreso Nacional
 de Comerciantes y de la Asamblea general de Camaras de Co-
 mercio de la Republica, reunidos en la ciudad de Mexico bajo
 el patrocinio de la Secretaria de Industria y Comercio. — Me-
 xico, Talleres graf. de la Secretaria de Comunicaciones, 1917.
 (28×19,5), 496 p. illustr. S. P.

38 (82) (063) (82.13 Rosario) "1911.10.12"
Primer Congreso Nacional del Comercio Argentino. Cámara
de Defensa Comercial del Rosario.

- III
 401, 3, 14 [...] — El primer Congreso Nacional del Comercio Ar-
 gentino, celebrado el 12 de Octubre de 1911 en el Rosario.
 Publicación ordenada por la Cámara de Defensa Comercial del
 Rosario. — Rosario, La Editora, s. d. (27×18), 850 p. ilustr.
 S. P.

382 COMMERCIO EXTERIOR. IMPORTAÇÃO, EXPORTAÇÃO,
TRANSITO

- III
 390, 2, 69 **382 (81) "1916 — 1917"**
1918 — Commercio Exterior do Brasil. (Resumo por mer-
 cadorias). Movimento Bancario, Movimento Maritimo. De Ja-
 neiro a Dezembro de 1916 e 1917. (Directoria de Estatistica
 Commercial).—Rio de Janeiro, s. typ., 1918. (24×16,5), 138 p.
 C. L.

- III
 390, 2, 64 **382 (81) "1916 — 1917"**
1918 — Commercio Exterior do Brasil. (Resumo por Mer-
 cadorias). Movimento Bancario, Movimento Maritimo. De Ja-
 neiro a Março de 1916 e 1917. (Directoria de Estatistica Com-
 mercial).—Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5).
 114 p. C. L.

- III
 390, 2, 66 **382 (81) "1916 — 1917"**
1918 — Commercio Exterior do Brasil. (Resumo por mer-
 cadorias). Movimento Bancario, Movimento Maritimo. De Ja-
 neiro a Junho de 1916 e 1917. (Directoria de Estatistica Com-
 mercial).—Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×16,5).
 114 p. C. L.

385 ESTRADAS DE FERRO

- III
 406, 4, 5 **385 (42 + 73) : 35.548 "1914..."**
Dixon (Frank Haigh) and Julius H. Parmelee.
1918 — War administration of the railways in the United
 States and Great Britain by *Frank Haigh Dixon* and *Julius*
H. Parmelee. (Carnegie Endowment for International Peace.
 — Preliminary economic studies of the war edited by David
 Kinley). — New York, Oxford University Press, 1918.
 (25×17,5), XIV + 156 p. S. P.

Parmelee (Julius H[.....]).

Vide: III, 406, 4, 5. — Dixon (Frank Haigh) and Julius
 H. Parmelee. — War administration of the railways in the
 United States and Great Britain. (Carnegie Endowment for
 International Peace). — New York, 1918. (25×17,5).

39 COSTUMES. FOLKLORE

- Moça.** 396 (053) (81.31)
 S. 1918 — A Moça. Revista Feminina. Redacção e administra-
 1075 ção: Rua Senhor dos Passos, 71. — Rio de Janeiro, 1918.
 (27×18,5). C. L.
 (Assignatura annual: 18\$000).

4 PHILOLOGIA. LINGUISTICA

- [....] 4.089.2 — 86
 III [....] = Esperanta Legolibreto. — Rio de Janeiro, Pap. Con-
 390, 1, 37 fiança, s. d. (18×13), 16 p.

41 PHILOLOGIA GERAL COMPARADA

- Benot (Eduardo).** 41.5
 III 1888 — Breves apuntes sobre los casos y las oraciones pre-
 405, 4, 10 paratorios para el estudio de las lenguas., por *Eduardo Benot*.
 Nueva edición refundida y ampliada. — Madrid, Libreria de la
 Viuda de Hernando y C., 1888. (20×12,5), 176 p.
 (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)

45 LINGUA ITALIANA

- Rigutini (Giuseppe).** 45 — 81 (038)
 III [....] — Vocabolario italiano della lingua parlata novamente
 395, 5, 1 compilado da *Giuseppe Rigutini*. Accresciuto di molte voci,
 maniere e significati. Quarantaquattresimo migliaio. — Firenze,
 G. Barbèra, editore. (29×19,5). LII+1296 p. (60\$000). C.

Fanfani (Pietro).

Vide: III, 395, 5, 1. — Rigutine (Giuseppe). — Vocabolario
 italiano della lingua parlata novamente compilato e accres-
 ciuto di molte voci, maniere e significati.—Firenze, (29×19,5),
 LII + 1296 p. (60\$000).

46 LINGUA HESPANHOLA

- 46 — 86
Campos (José Antonio) y Modesto Chávez Franco.
 III 1915 — El lector ecuatoriano. — Libro primero para las
 396, 2, 12 escuelas primarias dedicado al muy illustre Concejo de Guaya-
 quil por *José Antonio Campos* y Dr. *Modesto Chávez Franco*.
 — Guayaquil, Imprenta Municipal, 1915. (29,5×14,5), 182+II
 p. illustr. S. P.

46 — 86

Campos (José Antonio) y Modesto Chávez Franco.

III
396, 2, 13

1915 — El lector ecuatoriano. — Libro segundo para las escuelas primarias dedicado al illustre Concejo Cantonal de Guayaquil, por *José Antonio Campos* y Dr. *Modesto Chávez Franco*. — Guayaquil, Imprenta Municipal, 1915. (20,5×14,5), 204 + IV p. illustr. S. P.

46 — 86

Campos (José Antonio) y Modesto Chávez Franco.

III
396, 2, 14

1915 — El lector ecuatoriano. — Libro tercero. — Para las escuelas primarias, dedicado al muy illustre Concejo Cantonal de Guayaquil, por *José Antonio Campos* y Dr. *Modesto Chávez Franco*. — Guayaquil, Imprenta Municipal, 1915. (20,5×14,5), 277 + VI p. illustr. S. P.

469 LINGUA PORTUGUEZA

J. C. D.

469 — 4

III
405, 4, 14

1918 — Lições praticas de grammatica e orthographia para as escolas primarias, por *J. C. D.* Editadas pela "Escola Gratuita S. José", de Petropolis. — Petropolis, Typographia das Vozes de Petropolis, 1918. (18×12,5), 138 + 2 p. C. L.

Fernandes (Carlos D[.....]).

469 — 86

III
389, 3, 43

1918 — Escola Pittoresca. Livro de leitura para as escolas de terceiro grão e complementares, mandado adoptar pelo Governo do Estado da Parahyba do Norte. [Por] *Carlos D. Fernandes*. — Rio de Janeiro, Leite Ribeiro e Maurillo, 1918. (23×16). 157+5 p. C. L.

Rocha Pombo.

469 — 86

III
390, 1, 31

1918 — Nossa Patria. Narracão dos factos da historia do Brasil, através da sua evolução, com muitas gravuras explicativas, [de] *Rocha Pombo*. 3.^a edição, S. Paulo e Rio, Weiszflog Irmãos, 1918. (18,5×14), 162 p. C. L.

47 LINGUA LATINA

Peter (José Ladislau).

47 — 5

III
390, 1, 12

1918 — Grammatica latina para os Gymnasios do Brasil por *José Ladislau Peter*. 6.^a edição. — S. Paulo e Rio, Weiszflog Irmãos, 1918. (18×13), VIII+288 p. (5\$000). C. L.

Puppo [(José) e João] Ravizza.

47 — 5

III
400, 4, 14-15

1917 — Grammatica da lingua latina, em dois volumes. [Por] *Puppo-Ravizza*. Primeiro volume. Morphologia, prosodia, metrica e mais appendices. — Nietheroy, Escola Typ. Salesiana, 1917. (18,5×12). 284 p. C. L.

Ravizza [(João)].

Vlde: III, 400, 4, 14-15. — Puppo [(José) e João] Ravizza. Grammatica da lingua latina... — Nietheroy, 1917, 2 vols. (18,5×12).

49 OUTRAS LINGUAS

Müller (Herm[.]).

492 — 15

III
402, 4, 29

1917 — Die semltisch-vorindogermanischen laryngalen Konsonanten, von *Herm. Müller*. Avec un résumé français. (Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab Skrifter, 7 række, historisk og filosofisk afd. IV, 1.) — Kobenhavn, Andr. Fred. Host & Son, 1917. (26,5×21,5), 94 p. Prls: 4 Kr. s. p.

Ferreira França (Ernesto).

498 (81)

III
392, 1, 2

1859 — Chrestomathia da Lingua Brazilica, pelo Dr. *Ernesto Ferreira França*. — Leipzig, T. A. Brockhaus, 1859. (16×11,5), 230 p.

(Doação do Centro Paulista),

513 GEOMETRIA

Amaya (Pedro P[.]).

513 (075.2)

III
390, 3, 14

1918 — Nociones de geometria [por] *Pedro P. Amaya*. — (Honduras), Tegucigalpa, Tip. Nacional, 1918. (24,5×15,5), 248 p. illustr. s. p.

52 ASTRONOMIA

Lyra (João Salustiano).

52 (81) (079.3)

III
389, 3, 46

1916 — Relatório do Serviço Astronômico, apresentado ao Sr. Coronel Cândido Mariano da Silva Rondon, pelo 1.º Tenente *João Salustiano de Lyra*. (Expedição Científica Roosevelt-Rondon. Anexo n. 3). — Rio de Janeiro, Typ. Leuzinger, 1916. (23×15,5), 150 p. c. l.

523 ASTRONOMIA DESCRIPTIVA

Flammarion (Camille).

52.3

III
395, 5, 3

[. . .] — Astronomie populaire, description générale du ciel [par] *Camille Flammarion*. Ouvrage illustré de 360 figures, planches en chromolithographie, cartes célestes, etc. Ouvrage couronné par l'Académie Française. — Paris, C. Marpon et E. Flammarion, éditeurs. s. d. (27,5×18). 840 p.

(Doação do Sr. João Carlos de Carvalho).

55 GEOLOGIA

- III
401, 6, 11
- Oliveira (Euzebio Paulo de). 55 (81) (079.3)
1915 — Geologia. Relatório apresentado ao sr. coronel de engenharia Candido Mariano da Silva Rondon, pelo engenheiro de minas *Euzebio Paulo de Oliveira*. (Expedição científica Roosevelt-Rondon. Anexo n. 1). — Rio de Janeiro, typ. Leuzinger, 1915. (31;5×23,5), 82 p. C. L.

553 GEOLOGIA ECONOMICA

- III
401, 3, 21
- Oliveira (Euzebio Paulo de). 553.2 (81.4)
1918 — Regiões carboníferas dos Estados do Sul pelo geologo *Euzebio Paulo de Oliveira*. (Serviço Geologico e Mineralogico do Brasil. Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio). — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (27×19), 126 p. C. L.

- III
401, 3, 12
- Oliveira (Euzebio Paulo de). 553.2 (81.42 Rio das Cinzas)
1916 — Serviço Geologico e Mineralogico do Brasil. Noticia sobre as minas de carvão de pedra da bacia do rio das Cinzas, pelo geologo *Euzebio Paulo de Oliveira*. (Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio). — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1916. (27×18), 18 p.+1 planta. C. L.

572 ETHNOGRAPHIA. ANTHROPOLOGIA

- III
405, 5, 4
- Le Double (A[.....] F[.....]) et François Houssay. 572
1912 — Les velus. Contribution a l'étude des variations par excès du système pileux de l'homme et de leur signification au point de vue de l'anthropologie zoologique par M. le Prof. A. F. Le Double, de Tours, et M. le François Houssay, de Pont-Levoy. 250 dessins dans le texte, dont 115 par M. Louis Danty-Collas, et 9 planches hors texte. — Paris, Vigot Frères, 1912. (24,5×16), 502 p. (20\$000). C.

Houssay (François).

Vide: III, 405, 5, 4. — Le Double (A.-F.) et François Houssay. — Les velus. Contribution a l'étude des variations par excès du système pileux de l'homme et de leur signification au point de vue de l'anthropologie zoologique par M. le Prof. A.-F. Le Double et M. le Dr. François Houssay. — Paris, 1912. (24,5×16).

575 EVOLUÇÃO. TRANSFORMISMO

Le Dantec (Félix).

575

- III 1908 — Lamarquiens et darwiniens. Discussion de quelques
404, 1, 26 théories sur la formation des espèces par *Félix le Dantec*.
Troisième édition. — Paris, Félix Alcan, éditeur, 1908.
(18×11,5), 192 p. (4\$500). C.

Delage (Yves).

575.1 (02)

- III 1903 — L'hérédité et les grands problèmes de la biologie
405, 5, 3 générale, par *Yves Delage*. Deuxième édition revue, corrigée
et augmentée. — Paris, Librairie C. Reinwald, Schleicher Frères
& Cie., 1903. (24,5×16), XX+921 p. illustr. (32\$000).

58 BOTANICA

Hoehne (F[.....] C[.....]).

58 (81) (079.3)

- III 1915 — Historia Natural. Botanica. Parte VI. Por *F. C.*
401, 6, 15 *Hoehne*. (Comissão de Linhas Telegraphicas Estrategicas de
Mato-Grosso ao Amazonas. Anexo n. 5). — Rio de Janeiro,
s. typ. 1915. (31,5×23), 96 p.+18 gravuras. C. L.

Hoehne (F[.....] C[.....]).

58 (81) (079.3)

- III 1915 — Historia Natural. Botanica. Parte V. Por *F. C.*
401, 6, 14 *Hoehne*. (Comissão de Linhas Telegraphicas Estrategicas de
Mato-Grosso ao Amazonas. Anexo n. 5). — Rio de Janeiro,
s. typ. 1915. (31,5×23), 88 p.+32 gravuras. C. L.

Hoehne (F[.....] C[.....]).

58 (81) (079.3)

- III 1916 — Monographia das Asclepiadaceas Brasileiras. Por
401, 6, 10 *F. C. Hoehne*. Fasciculos I e II. (Comissão de Linhas Tele-
graphicas Estrategicas de Mato-Grosso ao Amazonas). — Rio
de Janeiro, s. typ. 1916. (31,5×23), 132+30+14 p.+74
gravuras. C. L.

Hoehne (F[.....] C[.....]).

58 (81) (079.3)

- III 1914 — Botanica. Relatório apresentado ao coronel de en-
401, 6 12 genharia Candido Mariano da Silva Rondon, por *F. C. Hoehne*.
(Expedição Cientifica Roosevelt-Rondon. Anexo n. 1). — Rio
de Janeiro, s. typ. 1914. (31,5×23), 82 p.+36 gravuras. C. L.

582 BOTANICA SYSTEMATICA

Löfgren (Alberto).

58.2 (02) (81)

- III 1917 — Manual das familias naturaes phanerogamas, com
405, 5, 2 chaves dichotomicas das familias e dos generos brasileiros, por
Alberto Löfgren. Publicação autorizada pelo Governo Federal.
— Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (24,5×16,5),
612 p. C. L.

- III
401, 6, 10 **Hochne (F[.....] C[.....]).** **58.37.3 (81)**
1916 — Monographia das Asclepiadaceas Brasileiras. Por F. C. Hochne. Fasciculos I e II. (Commissão de Linhas Telegraphicas Estrategicas de Mato-Grosso ao Amazonas). — Rio de Janeiro, s. typ. 1916. (31,5×23), 132 +30+14 p.+74 gravuras. C. L.

6 SCIENCIAS APPLICADAS

- I
14, 2 **6 (065.2) (81.41 S. Paulo) "1917"**
Sociedade Anonyma Industrias Reunidas F. Matarazzo.
1918 — Relatorio referente ao anno de 1917 que será apresentado á apreciação dos Accionistas da mesma Sociedade em Assemblêa Geral Ordinaria, a realizar-se em 4 de Abril de 1918. — S. Paulo, Cardozo Filho & C., 1918. (23×16), 20 p. C. L.

61 MEDICINA

- III
400, 5, 7 **Broussais.** **61 (04)**
1899 — Propositions de médecine [por] Broussais. — Rio de Janeiro e Paris, Lib. Scientifique de M. Emile Blanchard, 1899. (18,5×12), 179 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)

- S.
539 **61 (052) (81.16 Juiz de Fóra)**
Revista Medica de Minas.
1918 — Revista Medica de Minas. Publicação mensal de medicina e cirurgia. Redacção e administração: Av. 15 de Novembro, 701. Juiz de Fóra, 1918. (23×15,5). C. L.
(Assignatura annual, 12\$000; numero avulso, 1\$500).

- I
377, 3 **Tribuna Medica.** **61 (053) (81.31)**
1918 — A Tribuna Medica. Revista quinzenal de medicina e cirurgia. Redacção: Rua Sete de Setembro, 174. Rio de Janeiro, 1918. (23×16). C. L.
(Assignatura annual: Capital, 12\$000; estados, 15\$000).

- III
390, 2, 71 **Mendonça (José de).** **61 (069) : 308 (81)**
1916 — Posição do medico na Sociedade Brasileira e os meios de melhora-la, pelo Dr. José de Mendonça. — Rio de Janeiro, Typ. Besnard Frères, 1916. (24×15,5), 18 p. C. L.

612 PHYSIOLOGIA

612.799

Le Double (A[.....] F[.....]) et François Houssay.

- III
405, 5, 4 1912 — Les velus. Contribution à l'étude des variations par excès du système pileux de l'homme et de leur signification au point de vue de l'anthropologie zoologique par M. le Prof. A. F. Le Double, de Tours, et M. le Dr. François Houssay, de Pont-Levoy, 250 dessins dans le texte, dont 115 par M. Louis Danty-Collas, et 9 planches hors texte. — Paris, Vigot Frères, 1912. (24,5×16), 502 p. (20\$000). c.

613 HYGIENE PRIVADA

613 (02)

Laurent (H[.....]).

- III
400, 1, 68 1917 — Manual de Higiene Popular del dr. H. Laurent, traducido y arreglado por el doctor Alfredo Espinosa Tamayo. — Guayaquil, Imprenta municipal, 1917. (18,5×13,5), 142 p. s. p.

Espinosa Tamayo (Alfredo).

Vide: III, 400, 1, 68. — Manual de Higiene Popular del dr. H. Laurent, traducido y arreglado por el dr. Alfredo Espinosa Tamayo. s. p.

Starr (Louis).

613.96

- III
405, 4, 15 1916 — The adolescent period, by Louis Starr. — London, H. K. Lewis & Co., Ltd., 1916. (19,5×12,5), 212 p. (7\$000). c.

614 HYGIENE PUBLICA

614 (052) (44.36 Paris)

Annales d'Hygiène Publique et Médecine Légale.

- II
37, 1-4 1918 — Annales d'Hygiène Publique et Médecine Légale. Éditeurs: J. B. Baillière et Fils, Rue Hautefeuille, 19, Imp. Crété. — Paris, 1918. (23,5×14,5). c.

(Abonnement annuel: Paris, 22 frs.; Départments, 24 frs.; Étranger, 25 frs.).

615 THERAPEUTICA. PHARMACIA

Boletim Pharmaceutico.

615 (051) (81.31)

- S.
961 1918 — Boletim Pharmaceutico. Redacção: Rua 1º de Março, 9 a 13. — Rio de Janeiro, 1918. (23,5×16). c. l.
(Assignatura annual: 3\$000. Numero avulso: 1\$000).

Revista Pharmaceutica.

615 (052) (81.41 S. Paulo)

- S
550 1918 — Revista Pharmaceutica. Redacção: Rua Libero Badaró, 144. — S. Paulo, 1918. (23×16). c. l.
(Assignatura annual: 6\$000).

Meira Penna.**615.11 : 615.53**III
392, 1, 3**1917** — Pharmacopéa Homœopathica [por] *Meira Penna*.
— Rio de Janeiro, Araujo Penna Filhos, 1917. (16×12). 206 p.
C. L.**Meira Penna.****615.53**III
392, 1, 3**1917** — Pharmacopéa Homœopathica [por] *Meira Penna*.
— Rio de Janeiro, Araujo Penna Filhos, 1917. (16×12). 206 p.
C. L.**616 PATHOLOGIA****Howell (William H[...]).****616.012 (02)**III
406, 4, 17**1917** — A text-book of physiology for medical students and
physicians by *William H. Howell*. Sixth edition, thoroughly
revised. — Philadelphia and London, W. B. Saunders Company,
1917. (24×15), 1044 p., illustr. (30\$000). C.**616.07 (02)****Brugsch (Teodoro) [e] Alfredo Schittenhelm.**III
406, 3, 12**1916** — Trattato sui metodi di ricerca clinica per studenti
e medici dei Professori *Teodoro Brugsch* e *Alfredo Schit-
tenhelm*. Traduzione sulla seconda edizione originale con ag-
giunte a cura del Prof. Giulio Galli. Con 341 figure in nero ed
a colori ed 11 tavole colorate. — Torino, Unione Tipografico.
Editrice Torinese, 1916. (27×19). XXIV+710 p. illustr.
(25\$000). C.**Harley (Georges).****616.36 (02)**III
405, 5, 1**1890** — Traité des maladies du foie par le Dr. *Georges Harley*.
Traduit de l'anglais et augmenté d'un mémoire sur l'intér-
vention chirurgicale dans les maladies des voies biliaires par
le Dr. Paul Rodet... Précédé d'une préface du Dr. Tapret.
— Paris, Georges Carré, éditeur, 1890. (25×15,5), 474 p., com
illustr.

(Doação do Sr. Dr. Constancio Alves).

Rodet (Paul).Vide: III, 405, 5, 1. — Harley (Georges). — Traité des
maladies du foie. Traduit de l'anglais et augmenté d'un mé-
moire sur l'intervention chirurgicale dans les maladies des
voies biliaires par le Dr. Paul Rodet... Précédé d'une préface
du Dr. Tapret. — Paris, 1890. (25×15,5).

(Doação do Sr. Dr. Constancio Alves).

Tapret.Vide: III, 405, 5, 1. — Harley (Georges). — Traité des
maladies du foie. Traduit de l'anglais et augmenté d'un mé-
moire sur l'intervention chirurgicale dans les maladies des
voies biliaires par le Dr. Paul Rodet... Précédé d'une préface
du Dr. Tapret. — Paris, 1890. (25×15,5).

(Doação do Sr. Dr. Constancio Alves).

Sequeira (James H[.]). **616.5 (02)**

- III
406, 4, 18 **1915** — Diseases of the skin, by *James H. Sequeira*. Second edition. With 48 plates in colour and 238 text figures. — London, J. Churchill, 1915. (24 × 15.5), 650 p., illustr. (38\$000). c.

Dana (Charles L[.]). **616.8 (02)**

- III
406, 5, 19 **1916** — Text-book of nervous diseases for the use of students and practioners of medicine by *Charles L. Dana*. Eighth edition. With two hundred and sixty-two illustrations, including four plates in black and color. — Bristol, John Wright and Sons, Ltd., 1916. (24 × 15.5), 632 p., illustr. (35\$000). c.

Fraga (Clementino). **616.937 (04)**

- III
390, 2, 70 **1917** — Beriberi ou syndrome beriberica? Pelo Professor *Clementino Fraga*. — Rio de Janeiro, Typ. Besnard Frères, 1917. (24 × 15.5), 28 p. c.l.

Mello Breyner (Thomaz de). **616.951.08.739.11 (04)**

- III
390, 3, 8 **1918** — Arsenicacs e sífilis, critica do tratamento abortivo. [por] *Thomaz de Mello Breyner*. (Academia das Scienc'as de Lisboa). — Lisboa, Imprensa Nacional, 1918. (25.5 × 16.5), 76 p. s. p.

Magalhães (P[.] S[.] de). **616.96 (04)**

- III
402, 4, 24 **1917** — Tratamento da Coccidioideose. (Blastomycose Coccidioidica). [pe]lo] *Dr. P. S. de Magalhães*. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (25 × 17), 12 p.+4 gravuras. c. l.

617 CIRURGIA

617.1 — 3 (02)

Delbet (Pierre), M. Chevassu, A. Schwartz, V. Veau.

- III
396, 5, 1 **1907** — Traumatismes, infections, troubles vasculaires et trophiques, cicatrices, par *Pierre Delbet, M. Chevassu, A. Schwartz*. [et] *V. Veau*. Avec 53 figures intercalées dans le texte. (A. le Dentu — P. Delbet). — Paris, Librairie J.-B. Baillière et Fils, 1907. (24.5 × 16), 588 p., illustr. (10\$500). c.

Chevassu (M[.]).

Vide: III, 396, 5, 1. — Delbet (Pierre). Traumatismes, infections, troubles vasculaires et trophiques, cicatrices. — Paris. 1907. (24.5 × 16), 588 p., illustr.

Schwartz (A[.]).

Vide: III, 396, 5, 1. — Delbet (Pierre). — Traumatismes, infections, troubles vasculaires et trophiques, cicatrices. — Paris. 1907. (24.5 × 16), 588 p., illustr.

Veau (V[.]).

Vide: III, 396, 5, 1. — Delbet (Pierre). — Traumatismes, infections, troubles vasculaires et trophiques, cicatrices. — Paris, 1917. (24,5×16), 588 p., illustr.

Cahier (Léon).

617.4.001 (02)

III
396, 5, 6 **1908** — Lésions traumatiques des articulations, par *Léon Cahier*. Avec 136 figures intercalées dans le texte. (A. le Dentu — P. Delbet). — Paris, Librairie J.-B. Baillière e Fils, 1908. (24,5×16), 332 p., illustr. 7\$500). c.

Maucclair (Pl[.]).

617.471 (02)

III
396, 5, 5 **1908** — Maladies des os. Lésions infectieuses, parasitaires, trophiques, néoplastiques, par *Pl. Maucclair*. Avec 161 figures intercalées dans le texte. (A. le Dentu — P. Delbet). — Paris. Librairie J.-B. Baillière et Fils. 1908. (24,5×16). 318 p. illustr. (7\$500). c.

Faure (J[.]-L[.]).

617.478 (02)

III
396, 5, 2 **1908** — Maladies chirurgicales de la peau et du tissu cellulaire sous cutané par *J. L. Faure*. Avec figures intercalées dans le texte. (A. le Dentu et P. Delbet). — Paris, Librairie J.-B. Baillière et Fils. 1908. (24,5×16). 144 p., illustr. (5\$000). c.

Tanton (Jean).

617.98.0015 (02)

III
396, 5, 3-4 **1915** — Fractures. Fractures en général. Fractures des membres [par] *Jean Tanton*. (A. le Dentu et P. Delbet). — Paris, Librairie J.-B. Baillière et Fils. 1915. (24,5×16, 860, 618 p., illustr. (43\$000). c.

Delorme (Edmond).

617.99.0015 (02)

III
406, 1, 6 **1917** — Chirurgie de guerre. Les fractures. Déplacements, séquelles, decalcifications, raideurs articulaires consécutives, [par] le Prof. *Edmond Delorme*. Avec LV planches et 304 figures. — Paris, Imprimerie-librairie Militaire Universelle L. Fournier, 1917. (24,5×15,5), 300 p., illustr. (12\$000). c.

618 GYNECOLOGIA

Cameron (Hector Charles).

618.9 (02)

III
406, 4, 20 **1915** — Diet and disease in infancy by *Hector Charles Cameron*. With four coloured plates and thirteen text-figures. — London, J. and A. Churchill, 1915. (24×15,5), 208 p. (14\$000). c.

62 ARTE DO ENGENHEIRO

Engenharia.

62 (052) (81.81)

- S. 1918 — A Engenharia. Revista mensal ilustrada. Organ oficial da Escola Livre de Engenharia do Rio de Janeiro, e do Instituto Technico Industrial. Redacção: Rua da Assembléa, S, 2º andar. — Rio de Janeiro, 1918 (27,5×19). C. L.
 (Assignatura annual: Brasil, 12\$000; estrangeiro, 20\$000).

Revista Polytechnica.

62 (052) (81.41 S. Paulo)

- I 1918 — Revista Polytechnica. Organ do "Gremio Polytechnico". Redacção e sede social do Gremio: Escola Polytechnica de S. Paulo. Secção de Obras do "Estado de S. Paulo". — São Paulo, 1918. (23×16). C. L.

[Em continuação].

622 INDUSTRIAS MINEIRAS. MINAS E PEDREIRAS

622.338 : 351 (72)

Vazquez Schiaffino (José), Joaquin Santaella, Raúl Landazuri y Alberto Langarica.

- III 1918 — Proyecto de ley estudiado en el Departamento de Petróleo por los ingenieros *José Vazquez Schiaffino, Joaquín Santaella, Raúl Landázuri y Alberto Langarica*, y enviado a la Sección del Petróleo del Primer Congreso Nacional de Industriales para que emitiera su opinión. — Los "fundamentos de la Ley" fueron escritos por el Ing. Joaquin Santaella aprovechando algunos apuntes del Lic. Gonzalez Roa y del Ing. Alberto Langarica. (Secretaria de Industria, Comercio y Trabajo). — Mexico, Off. Imp. de la Secretaria de Hacienda, Dep. de Fomento, 1918. (28×19), 36 p. e tabella. S. P.

623 ENGENHARIA MILITAR E NAVAL. MATERIAL DE GUERRA

War Department.

623.442 (02) (73)

Description and Rules for the Management of The United States Rifle.

- III 1917 — Description and rules for the management of the United States rifle calibre 30, model of 1903. (Three plates). — Washington, Government Printing Office, 1917. (23×15,5), 80 p., illustr. S. P.

623.827 : 017.1 (747) Public

Jameson (Mary Ethel).

- III 1918 — Submarines. A list of references in the New York Public Library, compiled by *Mary Ethel Jameson*, with a foreword by Simon Lake. — New York, New York Public Library, 1918. (25×17,5), 98 p. S. P.

623.96 : 017.1 (747) Public

Ellis (William A[.]).

- III 1917 — Torpedoes. A list of references to material in the New
390, 3, 9 York, Public Library, compiled by William A. Ellis. — New
York Public Library, 1917. (25×17,5), 86 p. S. P.

63 AGRICULTURA. AGRONOMIA. SCIENCIAS AGRICOLAS

Trocheris (Georges).

63 : 332.72

- III 1917 — Le Crédit Foncier et l'Agriculture [par] George Tro-
390, 3, 6 cheris. — Paris, M. Giard et É Brière, libraires-éditeurs, 1917.
(25×16,5) 152 p. (4\$000). 3.

Lavoura.

63 (052) (81.31)

- S. 1918 — A Lavoura. Boletim da Sociedade Nacional de Agri-
1018 cultura. Redacção: Rua 1º de Março, 15. — Rio de Janeiro,
1918. (22,5×16). C. L.
(Assignatura annual: 10\$000; estrangeiro, 15\$000).

Sólo.

63 (052) (81.41 Piracicaba)

- S. 1918 — O Sólo. Orgam do Centro Agrícola "Luiz de Queiroz".
548 Redacção: Rua Moraes Barros, 69. — Piracicaba (S. Paulo),
1918. (23×16). C. L.
(Assignatura annual: 10\$000).

O primeiro numero deste mensario (26 p.) traz a data de Feve-
reiro de 1909. [Em continuacão].

Boletim de Agricultura.

63 (052) (81.41 S. Paulo)

- S. 1918 — Boletim de Agricultura. Secretaria da Agricultura,
544 Commercio e Obras Publicas do Estado de S. Paulo. Typ. Casa
Duprat. Rua S. Bento. — S. Paulo, 1918. (23×16). C. L.

Revista Agro-Pecuaría.

63 (052) (81.41 S. Paulo)

- S 1918 — Revista Agro-Pecuaría. Publicação mensal. Redacção:
642 Rua Assembléa, 56 e 58, S. Paulo, 1918. (23×16). C. L.
(Assignatura annual: 12\$000; numero avulso. 1\$000.

Gazeta da Lavoura.

63 (053) (81.33 Barra Mansa)

- S. 1918 — Gazeta da Lavoura. Órgão da Sociedade Fluminense
1245 de Agricultura, Industria e Commercio. Redacção: Largo da
Matriz, 4. Barra Mansa (Estado do R'io), 1918. (38×28).
C. L.

63 + 69 (065.2) (81.31) "1917"

Companhia Predial e Agricola.

- I 1918 — Relatorio da Directoria da Companhia Predial e
14, 2 Agricola. Anno de 1917. — Porto Alegre, Santa Maria e Cruz
Alta, 1918. (22×15,5), 12 p. C. L.

633 CULTURAS ESPECIAES

63.31 (063) (81.31)

- III [. . .] — Primeira Conferencia Nacional de Cereaes. — Rio
402, 4, 23 de Janeiro, Typ. Revista dos Tribunaes, s. d. (26×18), 8 p. inn.
c. l.

63.31 : 38 (062.2) (81.31)

Centro Commercial de Cereaes do Rio de Janeiro.

- I 1918 — Relatorio do Centro Commercial de Cereaes do Rio
14, 2 de Janeiro, referente ao biennio de 1916-1917. — Rio de Ja-
neiro, Typ. Aurora, 1918. (23×16), 20 p. e tabellas. c. l.

638 OS INSECTOS UTEIS Á AGRICULTURA

Sericicultor.

63.8 (054) (81.16 Barbacena)

- S. 1822 — O Sericicultor. Publica-se ás terças-feiras e aos sab-
450 bados. Barbacena, 1918. (48×33). c. l.
(Assignatura annual: 10\$000).

657 CONTABILIDADE

Calógero (Hiram G[.]).

657.372 : 347.725

- III 1916 — Balances de las sociedades anónimas por *Hiram G.*
402, 4, 27 *Calógero*. Técnica, publicacion, contralor, valuacion de bienes —
Rosario de Santa Fé, Imp. Taborda, 1916. (26,5×17), 34 p.
s. p.

665 INDÚSTRIA DA ILLUMINAÇÃO

665.5 : 351 (72)

Vazquez Schiaffino (José), Joaquin Santaella, Raúl Landázuri y Alberto Langarica.

- III 1918 — Proyecto de ley estudiado en el Departamento de Pe-
402, 4, 19 tróleo por los ingenieros *José Vazquez Schiaffino*, *Joaquin Santaella*, *Raúl Landázuri* y *Alberto Langarica*, y enviado a
la Sección del Petróleo del Primer Congreso Nacional de In-
dustriales para que emitiera su opinión. — Los "fundamentos
de la Ley" fueron escritos por el Ing. Joaquin Santaella apro-
vechando algunos apuntes del Lic. González Roa y del Ing. Al-
berto Langarica. (Secretaria de Industria, Comercio y Tra-
bajo). — Mexico, Off. Imp. de la Secretaria de Hacienda, Dep. de
Fomento, 1918. (28×19), 36 p. e tabella. s. c.

67 INDUSTRIAS DIVERSAS. MANUFACTURAS

677 (065.2) (81.31) "1917"

Companhia Fabrica de Tecidos S. Pedro de Alcantara.

- I 1918 — Relatorio que será apresentado á Assembléa Geral
14, 2 Ordinaria dos srs. Accionistas em 14 de Fevereiro de 1918.
— Rio de Janeiro, Rodrigues & C., 1918. (23,5×16), 36 p.
c. l.

69 INDUSTRIAS DE CONSTRUÇÃO

Companhia Edificadora. 69 (062.2) (81.31) "1917"

- I
14, 2 1918 — Relatorio da Companhia Edificadora apresentado á
Assembléa Geral Ordinaria a realizar-se em 4 de Abril de 1918.
— Rio de Janeiro, Rodrigues & C., 1918. (24×16,5). 8+8 p.
C. L.

69 + 63 (063.2) (81.31) "1917"

Companhia Predial e Agricola.

- I
14, 2 1918 — Relatorio da Directoria da Companhia Predial e
Agricola. Anno de 1917. — Porto Alegre, Santa Maria e Cruz
Alta, 1918. (22×15,5), 12 p. C. L.

7 BELLAS-ARTES

Studio. 7 (052) (42.1 Londres)

- S.
870 1918 — The Studio. An Illustrated Magazine of Fine and
Applied Art. 44. Leicester Square, London W. C. — London,
Printed at the Complete Press, West Norwood. S. E. 1918.
(29×21). C.

(Subscription... Island (United Kingdom, Channel Islands), 16/- ...with 3 special nos... and Year Book of Decorative Art 38/- — British Colonies, India, Countries in Postal Union 18/- Canada... 14 d. With 3 special nos., and Year Book 38/).

Mâle (émile). 7 (43) "04 — 15"

- III
400, 4, 10 1917 — L'art allemand et l'art français du moyen age [par]
Émile Mâle. — Paris, Librairie Armand Colin, 1917. (19×12),
282 p. (3\$500). C.

Mâle (Émile). 7 (44) "04 — 15"

- III
400, 4, 10 1917 — L'art allemand et l'art français du moyen age [par]
Émile Mâle. — Paris, Librairie Armand Colin, 1917. (19×12),
282 p. (3\$500). C.

72 ARCHITECTURA

Léon (Paul). 72.025

- III
401, 4, 7 1917 — Les monuments historiques. Conservation, restauration par Paul Léon. Deux cent soixante-huit gravures. — Paris, Henri Laurens, 1917. (28,5×22,5), 380 p. (30\$000). C.

72 (43.69)

Venturi (Adolfo) — Ettore Pais — Pompeo Molmenti.

- III
401, 4, 8 1917 — La Dalmazia monumentale [di] Adolfo Venturi,
Ettore Pais, Pompeo Molmenti. Con 100 tavole fuori testo raccolte e annotate da Tomaso Sillani. — Milano, Alfieri & Lacroix, 1917. (28,5×22), 84 p. (14\$000). C.

Molmenti (Pompeo).

Vide: III, 401, 4, 8. — Venturi (Adolfo), Ettore Pais, Pompeo Molmenti. — La Dalmazia monumentale. Con 100 tavole fuori testo raccolte e annotate da Tomaso Sillani. — Milano, 1917. (28,5=22).

Pais (Ettore).

Vide: III, 401, 4, 8. — Venturi (Adolfo), Ettore Pais, Pompeo Molmenti. — La Dalmazia monumentale. Con 100 tavole fuori testo raccolte e annotate da Tomaso Sillani. — Milano, 1917. (28,5=22).

Sillani (Tomaso).

Vide: III, 401, 4, 8. — Venturi (Adolfo), Ettore Pais, Pompeo Molmenti. — La Dalmazia monumentale. Con 100 tavole fuori testo raccolte e annotate da Tomaso Sillani. — Milano, 1917. (28,5=22).

Zé.**741.5 (05) (81.44 Pelotas)**S.
364

1918 — O Zé... Jornal defensor dos interesses do zé povo. Redacção e gerencia: Rua Marquez de Caxias, 504. Pelotas (Rio Grande do Sul), 1918. (38×28). C. L.
(Assignatura annual: 10\$000).

74 DESENHO. DECORAÇÃO**Marreta.****741.5 (053) (81.33 Barra do Pirahy)**

1918 — A Marreta. Organ humorístico e noticioso. Redacção: Rua D. Carolina, 21. Barra do Pirahy (Parahyba do Sul), 1918. (40×27). C. L.

[Em continuação].

75 PINTURA**Rodriguez Marin (Francisco).****75 (Jáuregui)**III
390, 3, 7

1917 — El retrato de Miguel Cervantes; estudio sobre la autenticidad de la Fáb'la Jáuregui que posee la Real Academia Española, por *Francisco Rodriguez Marin*. — Madrid, Tip. de la Revista de Arch., Bibl. y Museos, 1917. (25,5×17,5), 103 p. (4\$500). C.

78 MÚSICA**Sinzing (Pedro).****781.4 (02)**III
404, 1, 17

1918 — Os segredos da Harmonia. Por Frei *Pedro Sinzing*. Opus 45. — Petropolis. Typographia das Vozes de Petropolis, 1918. (19×13), 176 p. C. L.

M. 78 — CATALOGO DE MUSICOGRAPHIA

M. 783 MUSICA DE EGREJA OU MUSICA SACRA

- Gounod (C[.....]).** **M. 783.22**
 III Ave Maria. Mélodie religieuse adaptée au 1.^{er} Prélude de
 400, 6, 11, n. 3 J. S. Bach. [Musica de] *C. Gounod*. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & Cia., s. d. (35×27), 6 p. (1\$500). c. l.
- Octaviano (J[.....]).** **M. 783.22.02 — 65**
 III [...] — Ave Maria, para 2 sopranos e harmonium. [Musica de] *J. Octaviano*. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34.5×26.5), 6 p. (2\$000). c. l.
- Magdar.** **M. 783.22.02 — 71**
 III Ave Maria. Violino. [Musica de] *Magdar*. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & Cia., s. d. (34×27), 10 p. c. l.
- Bach (J[.....] S[.....]).** **M. 783.3.02 — 66**
 III [...] — Regozijai-vos, christãos amados! (Preludio choral para Orgam) [Musica de] *J. S. Bach*. Transcrição de F. Busoni. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & Cia., s. d. (35×26.5), 10 p. (2\$500). c. l.
- Busoni (F[.....]).**
 Vide: III, 400, 6, 11, n. 4. — Bach (J. S.). — Regozijai-vos, christãos amados! (Preludio choral para orgam). [Musica de] *J. S. Bach*. Transcrição de F. Busoni. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & Cia., s. d. (35×26.5), 10 p. (2\$500). c.
- Mesquita (Amelia de).** **M. 783.8.02 — 62**
 III [...] — Paginas simples. 8 pequenas composições sacras para canto com acompanhamento de piano ou harmonium. [Musica de] *Amelia de Mesquita*. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34×27), 22 p. (8\$000). c. l.

M. 784 MUSICA VOCAL

- Octaviano (J[.....]).** **M. 784.062.21.02 — 65**
 III [...] — Ave Maria, para 2 sopranos e harmonium. [Musica de] *J. Octaviano*. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34.5×26.5), 6 p. (2\$000). c. l.
- Brasileco (J[.....]).** **M. 784.21**
 III [...] — Valsa do 31. (Valsa dos apaches). [Musica de] *J. Brasileiro*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34.5×25), 6 p. (1\$500). c. l.

- Costa Junior. M. 784.21
 III [...] — Valsa do A. B. C. da revista 420, de Armando Braga.
 400, 6, 10, n. 13 Musica de *Costa Junior*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva
 & Cia., s. d. (35,5×25), 6 p. 1\$500). C. L.
- Leoncavallo (R[.....]). M. 784.21
 III [...] — Rainha das Rosas. (La Reginette delle Rose).
 400, 6, 10, n. 45 Opereta em 3 actos. Valsas das rosas. [Musica de] *R. Leon-*
cavallo. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
 (35×25), 6 p. (2\$000). C. L.
- Massenet (J[.....]). M. 784.21
 III [1918] — Thaïs. Meditation. Transcription pour violon et
 400, 6, 8, n. 38 piano par *M. P. Marsick*. — [S. Paulo, Casa Editora Musical
 Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×25,5), 8 p. C. L.
- Buggiani (F[.....]). M. 784.21.02 — 62 = 69
 III [1918] — Canção do coroné. Maxixe. Da burleta "Gente
 400, 6, 11, n. 16 Moderna". [Musica de] *F. Buggiani*. — S. Paulo, Casa Editora
 Musical Brasileira, Campassi & Camin. [1918]. (34,5×26), 4 p.
 C. L.
- Camin (P[.....]). M. 784.21.085.21
 III [1918] — Scenas da roca. Opereta sertaneja. Original de
 400, 6, 8, n. 39 Arlindo Leal. Valsa sobre os motivos da opereta. Musica de *P.*
Camin. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi
 & Camin]. S. d. (34,5×25,5), 4 p. C. L.
- Nunes (José). M. 784.22
 III [...] — Cá e lá... (Da revista "Cá e lá...") Maxixe aris-
 400, 6, 9, n. 3 tocratico. Musica de *José Nunes*. — Rio de Janeiro, Nascimento
 Silva & Cia., s. d. (34×25), 4 p. (1\$000). C. L.
- Motta (Alberto). M. 784.3
 III [...] — The Geisha. Transcrição de *Alberto Motta*. —
 400, 6, 9, n. 13 Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34,5×26), 8 p.
 (2\$000). C. L.
- Costa Junior. M. 784.3 = 69
 III [...] — O beijo. Canção brasileira. [Musica de] *Costa*
 400, 6, 9, n. 9 *Junior*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (36×26),
 4 p. (1\$000). C. L.
- Anselmo (Telemaco). M. 784.3 = 69
 III [1918] — Vióla do Sertão. Tango. Musica de *Telemaco An-*
 400, 6, 8, n. 45 *selmo*. Letra de Baptista Junior. — S. Paulo, Castagnoli &
 França, editores, s. d. (34,5×25,5). 4 p. C. L.

- Giamarusti (Pietro).** **M. 784.3 = 69**
 III [1918] — O Beijo. Romanza per Contralto. Musica de *Pietro*
 400, 6, 8, n. 42 *Giamarusti*. Letra do dr. Tancredo Martins. — [S. Paulo, Casa
 Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×26).
 8 p. C. L.
- Ponzio Sobrinho (Francisco).** **M. 784.3 = 69**
 III [1918] — Sabiá vuô... Canção sertaneja. Maxixe. Musica
 400, 6, 8, n. 48 de *Francisco Ponzio Sobrinho*. Letra de Baptista Junior. — São
 Paulo, Casa Levy, s. d. (35×25,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Cantú (Agostino).** **M. 784.3.085.21 = 5**
 III [1918] — Chiedi un verso? Musica di *Agostino Cantú*.
 400, 6, 8, n. 41 Parole di Giuseppe Farano. — S. Paulo, Mello Abreu & Comp.,
 s. d. (35×26), 8 p. C. L.
- Anselmo (Telemaco).** **M. 784.3.085.22**
 III [1918] — Viôla do Sertão. Tango. Musica de *Telemaco An-*
 400, 6, 8, n. 45 *selmo*. Letra de Baptista Junior. — S. Paulo, Castagnoli &
 França, editores, s. d. (34,5×25,5), 4 p. C. L.
- Ponzio Sobrinho (Francisco).** **M. 784.3.085.22**
 III [1918] — Sabiá vuô... Canção sertaneja. Maxixe. Musica
 400, 6, 8, n. 48 de *Francisco Ponzio Sobrinho*. Letra de Baptista Junior. — São
 Paulo, Casa Levy, s. d. (35×25,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Martins (M[.....]).** **M. 784.35.02.62 = 69**
 III [....] — O Cachimbo de Vêvô. Cançoneta. Musica de *M.*
 400, 6, 8, n. 3 *Martins*. Letra de Henrique Junior. — Rio de Janeiro, Nasci-
 mento Silva & C., s. d. (34×26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Martins (M[.....]).** **M. 784.35.02.62 = 69**
 III [....] — Conflagração. Cançoneta. Musica de *M. Martins*.
 400, 6, 8, n. 2 Letra de Henrique Junior. — Rio de Janeiro, Nascimento
 Silva & C., s. d. (32,5×26,5), 4 p. (1\$000). C. L.
- Martins (M[.....]).** **M. 784.35.02.62 = 69**
 III [....] — O Curiôso. Cançoneta. Musica de *M. Martins*. Le-
 400, 6, 8, n. 4 tra de Henrique Junior. — Rio de Janeiro, Nascimento
 Silva & C., s. d. (33×26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Martins (M[.....]).** **M. 784.35.02.62 = 69**
 III [....] — Não se incomode. Cançoneta. Musica de *M. Mar-*
 400, 6, 8, n. 5 *tins*. Letra de Henrique Junior. — Rio de Janeiro, Nasci-
 mento Silva & C., s. d. (33,5×26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Martins (M[.....]).** **M. 784.35.02.62 = 69**
 III [....] — O Tango Argentino. Cançoneta. Musica de *M. Mar-*
 400, 6, 8, n. 6 *tins*. Letra de Henrique Junior. — Rio de Janeiro, Nasci-
 mento Silva & C., s. d. (33,5×26), 4 p. (1\$000). C. L.

- Reis (Julio). M. 784.35.02 — 62 = 69
 III [...] — A dactylographa. Cançoneta para creanças. Musica
 400, 6, 10, n. 29 de *Julio Reis*. Versos de Francisco Telles. — Rio de Janeiro,
 Nascimento Silva & Cia., s. d. (33,5×26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Ribeiro de Queiroz (João). M. 784.35.02 — 62 = 69
 III 1916 — Caramboladas. Cançoneta [por] *João Ribeiro de*
 400, 6, 11, n. 11 *Queiroz*. — Rio de Janeiro, Vieira Machado & C.^a, 1916.
 (34,5×27), 6 p.
- Wanderley (Eustorgio). M. 784.35.02 — 62 = 69
 III [...] — A buena dicha. Duetto comico. Musica e versos
 400, 6, 9, n. 41 de *Eustorgio Wanderley*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva
 & Cia., s. d. (34×26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Wanderley (Eustorgio). M. 784.35.02 — 62 = 69
 III [...] — O mascarado. Cançoneta. Versos e musica de *Eus-*
 400, 6, 9, n. 19 *torgio Wanderley*. 2ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento
 Silva & C., s. d. (34,5×25,5), 4 p. (1\$000). C. L.
- Wanderley (Eustorgio). M. 784.35.02 — 62 = 69
 III [...] — A preguiçosa. Cançoneta. Musica e versos de *Eus-*
 400, 6, 9, n. 34 *torgio Wanderley*. 3ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento
 Silva & Cia., s. d. (34×25,5), 4 p. (1\$000). C. L.
- Salabert (Francis). M. 784.4 (73)
 III [...] — Sur le Mississipi. Célèbre chanson Américaine
 400, 6, 10, n. 44 [...] — de Carroll et Fields. [Musica de] *Francis Salabert*.
 — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34,5×25),
 6 p. (1\$500). C. L.
- Williams (H) [.....]. M. 784.4 (73)
 III [...] — "It's a long way to Tipperary". One-Step on Two-
 400, 6, 10, n. 42 Step. [Musica de] *H. Williams*. — Rio de Janeiro, Nascimento
 Silva & Cia., s. d. (34×25,5), 4 p. (1\$000). C. L.
- Gomes Junior (João). M. 784.6 — 69
 III [1918] — Hymno da Escola de Commercio "Alvares Pen-
 400, 6, 11, n. 24 teado". Musica de *João Gomes Junior*. Letra de Americo de
 Moura. — S. Paulo, Sotero de Sousa, editor, s. d. (35,5×26), 4 p.
 C. L.
- M. 784.74 = 69
 Martins Ferreira de Andrade (Manuel).
 III [1918] — Brasil em guerra. Hymno patriótico. Musica de
 400, 6, 8, n. 49 *Manuel Martins Ferreira de Andrade*. Poesia do Prof. Jorge
 Pires de Godoy. — S. Paulo, Casa Levy, s. d. (35×25), 8 p. C. L.

M. 785 CONJUNTO INSTRUMENTAL

Prestes (Julião). M. 785.4.085.21

- III [....] — Recorda-te de mim. Valsa, [por] *Julião Prestes*.
400, 6, 12, n. 16 Cine-orchestra. [Para] piano, violino A, violino B, flauta, clarineta, cello [e] baixo. S. l. s. d. (34,5×27), 16 p.

Camin (P[.....]). M. 785.4.085.21

- III [1918] — *Scenas da roça*. Opereta sertaneja. Original de
400, 6, 12, n. 10 Arlindo Leal. Valsa sobre motivos de opereta. Musica de *P. Camin*. Partitura para piano, violino A, violino B, flauta, clarineta, cello [e] baixo. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin], s. d. (33×24), 10 p. c. l.

Lost (James). M. 785.4.085.21

- III [1918] — Violet. Waltz. [Mus'ca de] *James Lost*. Partitura
400, 6, 12, n. 9 para piano, violino A, violino B, flauta, clarineta, cello [e] baixo. [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (33×24), 10 p. c. l.

Ribas (José). M. 785.4.085.21

- III [1918] — Coração ferido. Valsa. Musica de *José Ribas*. Versos
400, 6, 8, n. 50 de T. Arnaldo Pedroso. — Recife, Arthur & Ribas, editores. S. d. (35×25,5), 6 p. c. l.

Massenet (J[.....]). M. 785.62 — 71 — 72

- III [1918] — Thaïs. Meditation. Transcription pour violon et
400, 6, 8, n. 38 piano par M. P. Marsick. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×25,5), 8 p. c. l.

Massenet (J[.....]). M. 785.71 — 62 — 72

- III [1918] — Thaïs. Meditation. Transcription pour violon et
400, 6, 8, n. 38 piano par M. P. Marsick. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×25,5), 8 p. c. l.

Massenet (J[.....]). M. 785.72 — 71 — 62

- III [1918] — Thaïs. Meditation. Transcription pour violon et
400, 6, 8, n. 38 piano par M. P. Marsick. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×25,5), 8 p. c. l.

M. 786 INSTRUMENTOS DE TECLADO

M. 78.62 PLANOS

M. 78.62.051 Methodos e exercicios

Silva (Francisco Manoel da). 78.62 (077)

- III [....] — Compendio de Musica offerecido A S. M. S. o Sr.
400, 6, 12, n. 1 D. Pedro 2º, por *Francisco Manoel da Silva*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C. s. d. (26×18), 12 p. (1\$000). c. l.

Benoît (L[.]).**M. 78.62.051**

III

400, 6, 12, n. 17

[. . .] — Cem exercícios. Para a boa posição das mãos. [Musica de] *L. Benoit*. Tradução e revisão de Luigi Chiaffarelli. — S. Paulo, Chiaffarelli & Mello. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34×25,5), 34 p. (5\$000). c. l.

Bertine Jeune (Henri).**M. 78.62.051**

III

400, 6, 12, n. 5

[. . .] — 25 études pour Piano (edições classicas), par *Henri Bertine Jeune*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (30,5×23), 72 p. (10\$000). c. l.

Coupey (F[.] le).**M. 78.62.051**

III

400, 6, 12, n. 8

[. . .] — Curso de Piano. Methodo dos principiantes, por *F. le Coupey*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (32,5×24,5), 60 p. (5\$000). c. l.

Chiaffarelli (Luigi).**M. 78.62.051**

III

400, 6, 12, n. 17

[. . .] — Cem exercícios. Para a boa posição das mãos. [Musica de] *L. Benoit*. Tradução e revisão de *Luigi Chiaffarelli*. — S. Paulo, Chiaffarelli & Mello. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., s. d. (34×25,5), 34 p. (5\$000). c. l.

Coupey (F[.] le).**78.62 (077)**

III

400, 6, 12, n. 8

[. . .] — Curso de Piano. Methodo dos principiantes, por *F. le Coupey*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (32,5×24,5), 60 p. (5\$000). c. l.

Coupey (F[.] le).**M. 78.62.051**

III

400, 6, 12, n. 6

[. . .] — Curso de Piano. Escola do mecanismo, 15 series de exercícios, por *F. le Coupey*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (31,5×23,5), 44 p. (5\$000). c. l.

Czerny (Carl).**M. 78.62.051**

III

400, 6, 12, n. 2

[. . .] — Ausgewählte Klavier Etüden von *Carl Czerny*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (27,5×19), 100 p. (5\$000). c. l.

Czerny (Carl).**M. 78.62.051**

III

400, 6, 12, n. 2

[. . .] — Selected Pianoforte Studies by *Carl Czerny*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (27,5×19), 100 p. (5\$000). c. l.

Köhler (Luiz).**M. 78.62.051**

III

400, 6, 12, n. 11

[. . .] — 16 estudos de meia força para piano (Edições classicas). [Musica de] *Luiz Köhler*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (32,5×24), 12 p. (2\$500). c. l.

Silva (Francisco Manoel da). M. 78.62.051

- III [...] — Compendio de Musica offerecido A S. M. S. o Sr.
400 6, 12, n. 1 D. Pedro 2º, por *Francisco Manoel da Silva*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C. s. d. (26×18), 12 p. (1\$000).
C. L.

M. 78.62.083.3 Fantasia. Arabesco. Toccata. Momento musical

Bachmann (G[.....]). M. 78.62.083.3

- III [...] — La charmeuse. Chanson-gavotte. Op. 103 bis, n. 1.
400, 6, 11, n. 33 [Musica de] *G. Bachmann*. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C. s. d. (35×27), 6 p. (1\$500).
C. L.

Bossi (M[.....] E[.....]). M. 78.62.083.3

- III — S. d. — Canzone Serenata. [Musica de] *M. E. Bossi*. — S. Paulo, Casa editora Musical Brasileira, Campassi & Camin s. d. (34,5×26), 6 p. (1\$500).
C. L.

Braga (G[.....]). M. 78.62.083.3

- III [...] — La Serenata. [Musica de] *G. Braga*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C. s. d. (32,5×25,5), 6 p. (1\$500).
C. L.

Martins (M[.....]). M. 78.62.083.3

- III [...] — Canção do Tietê. (Serenata do caboclo). [Musica de] *M. Martins*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C. s. d. (33×26,5), 6 p. (1\$500).
C. L.

Paradies (P[.....] D[.....]). M. 78.62.083.3

- III [...] — Tocata (em la). [Musica de] *P. D. Paradies*. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C. s. d. (35×26,5), 6 p. (1\$500).
C. L.

Devrainne (Renée). M. 78.62.083.3

- III [1918] — Rêverie du Soir. [Musica de] *Renée Devrainne*.
400, 6, 11, n. 38 — Curityba, Carlos J. Goudard, editor, s. d. (35×26), 8 p.
C. L.

Joncières (Victorin). M. 78.62.083.3

- III [1918] — Sérénade Hongroise. [Musica de] *Victorin Joncières*. [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×26), 10 p.
C. L.

Mathias (Mathilde). M. 78.62.083.3

- III [1918] — Impromptu. [Musica de] *Mathilde Mathias*. — S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin, [1918]. (34,5×26), 6 p.
C. L.

Peixoto (Antonio). M. 78.62.083.3

- III [1918] — Em pleno mar... Barcarolla. Musica de João Gomes Junior. Letra de *Antonio Peixoto*. — S. Paulo, Sotero de Sousa, Editor. S. d. (28,5×19,5), 4 p.
C. L.

Chopin (F[.....]).

M. 78.62.083.3

III

1915 — Polonaise. Op. 26, n. 1. [Musica de] *F. Chopin*. —400, 6, 11, n. 32 Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., 1915. (35 × 27), 6 p. (1\$500).
C. L.

Crescenzo (Constantino de).

M. 78.62.083.3

III

1915 — Dolce Aprile. Barcarolla. Piano. [Musica de] *Cos-*400, 6, 11, n. 37 *tantino Crescenzo*. Op. 123. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo
& Cia., 1915. (34 × 26,5), 10 p. (2\$000).
C. L.

Moszkowski (Maurice).

M. 78.62.083.3

III

1915 — Arabesques (3). [Musica de] *Maurice Moszkowski*.400, 6, 11, n. 35 — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & C., 1915. (34 × 26,5),
22 p. (6\$000).
C. L.

M. 78.62.083.4 Nocturno. Meditação. Canto sem palavras

Bulhões (J[.....] C[.....]).

M. 78.62.083.4

III

[....] — O meu boi morreu!... Canção sertaneja. Arranjo

400, 6, 10, n. 21 de *J. C. Bulhões*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia.,
s. d. (34,5 × 25,5), 4 p. (1\$000).
C. L.

Crescenzo (C[.....] De).

M. 78.62.083.4

III

[....] — Prima carezza. Notturmo. [Musica de] *C. de Cres-*400, 6, 8, n. 21 *cenzo*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34 × 26),
6 p. (1\$500).
C. L.

Cohan (George M[.....]).

M. 78.62.083.4

III

[....] — Over There. Rag-time. [Musica de] *George M.*400, 6, 8, n. 22 *Cohan*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (32,5 × 26),
6 p. (1\$500).
C. L.

Galos (C[.....]).

M. 78.62.083.4

III

[....] — Le Lac de Côme. 6.^e Nocturne. Op. 24. [Musica de]*C. Galos*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34,5 × 25,5), 6 p. (1\$500).
C. L.

Van Gael (Henri).

M. 78.62.083.4

III

[....] — La voix du cœur. Romance sans paroles. [Musica

400, 6, 10, n. 33 de] *Henri Van Gael*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva
& Cia., s. d. (32,5 × 26), 6 p. (1\$500).
C. L.

Acton (Charles).

M. 78.62.083.4

III

[1918] — Edelweiss. Op. 475. [Musica de] *Charles Acton*.400, 6, 8, n. 31 — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi &
Camin]. S. d. (35 × 25,5), 8 p.
C. L.

- Godard (Benjamin).** **M. 78.62.083.4**
 III [1918] — 2.^{ma} Barcarolle. Op. 80. [Musica de] *Benjamin*
 400, 6, 8, n. 27 *Godard*. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×26), 8 p. C. L.
- Gottschalk (L[.....] M[.....]).** **M. 78.62.083.4**
 III [1918] — Pasquinade. Caprice. Op. 59. [Musica de] *L. M.*
 400, 6, 8, n. 35 *Gottschalk*. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×25,5), 10 p. C. L.
- Grieg (Ed[.....]).** **M. 78.62.083.4**
 III [1918] — Tableaux poétiques. Op. 3, n. 1. [Musica de] *Ed.*
 400, 6, 8, n. 34 *Grieg*. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×25,5), 4 p. C. L.
- Grieg (Ed[.....]).** **M. 78.62.083.4**
 III [1918] — Tableaux poétiques. Op. 3, n. 5. [Musica de] *Ed.*
 400, 6, 8, n. 36 *Grieg*. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×25,5), 4 p. C. L.
- Grieg (Ed[.....]).** **M. 78.62.083.4**
 III [1918] — Tableaux poétiques. Op. 3, n. 6. [Musica de] *Ed.*
 400, 6, 8, n. 37 *Grieg*. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×25,5), 4 p. C. L.
- Lange (Gustave).** **M. 78.62.083.4**
 III [1918] — Chanson des Pêcheurs. Morceau. Op. 43 [musica
 400, 6, 11 n. 40 de] *Gustave Lange*. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. (35×26), 86 p. C. L.
- Liszt (Franz).** **M. 78.62.083.4**
 III [1918] — Liebestraum. A Dream of Love. Nocturno n. 3.
 400, 6, 8, n. 30 [Musica de] *Franz Liszt*. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×25,5), 8 p. C. L.
- Van Gael (Henri).** **M. 78.62.083.4.02 — 71**
 III 1914 — La voix du cœur. Romance sans paroles. Para
 400, 6, 11, n. 8 piano e violino. [Musica de] *Henri van Gael*. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & Cia., 1914. (34,5×26,5). 8 p. (2\$000). C. L.
- M. 78.62.084 Marchas. Dobrados**
- Guimarães (Aristogiton).** **M. 78.62.084**
 III [...] — Patria Irmã. Marcha brasileira. [Musica de] *Aristogiton Guimarães*. — Rio de Janeiro, Vieira Machado & Cia. S. d. (35,5×27,5), 6 p. C. L.

M. 78.62.084

Calderon de la Barca (E| | G| |).

- III [1918] — Petit-Casino. Marcha. [Musica de] *E. G. Calderon de la Barca*. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×26), 4 p. C.L.
- 400, 6, 8, n. 40

Grieg (G| |).

M. 78.62.084

- III [1918] — Marche Nuptiale, Op. 19, n. 2. [Musica de] *G. Grieg*. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×26), 8 p. C.L.
- 400, 6, 8, n. 28

Martins (Cecilia S| |).

M. 78.62.084

- III [1918] — Marcha General Osorio, Marcha. [Musica de] *Cecilia S. Martins*. — S. Paulo e Rio de Janeiro, E. Bevilacqua & C., s. d. (35×26), 6 p. C.L.
- 400, 6, 8, n. 48

Rubinstein (Antoinẽ).

M. 78.62.084

- III 1915 — Marche turque des Ruines de Athènes de Beethoven pour Piano. Musica de *Antoine Rubstein*. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & Cia., 1915. (34×27), 6 p. (1\$500). C.L.
- 400, 6, 11, n. 39

M. 78.62.085.2 Danças de salão. Contra-danças

Abrahams (M| |).

M. 78.62.085.2

- III [. . . .] — Hed have to get underget out and get under. (To fix up his automobile) One-step. [Musica de] *M. Abrahams*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (35×26), 6 p. (1\$500). C.L.
- 400, 6, 9, n. 11

Carvalho de Bulhões (J| |).

M. 78.62.085.2

- III [. . . .] — Mocotó. Two-Step. [Musica de] *J. Carvalho de Bulhões*. 10ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34,5×25), 4 p. (1\$000). C.L.
- 400, 6, 9, n. 1

Costa Junior.

M. 78.62.085.2

- III [. . . .] — O Schut. Rag-Time. [Musica de] *Costa Junior*. 2ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34,5×26), 6 p. (1\$500). C.L.
- 400, 6, 9, n. 17

M. 78.62.085.21 Valsas

Cimino (Biagio).

M. 78.62.085.21

- III [. . . .] — Lizetti. Valsa. [Musica de] *Biagio Cimino*. — [São Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (34,5×26), 6 p. C.L.
- 400, 6, 8, n. 43

- Samson (B[.....]). M. 78.62.085.21
 III [1918] — New-Life. (Nueva Vida). Waltz. [Musica de]
 400, 6, 8, n. 44 B. Samson. — Rio de Janeiro, Carlos Wehrs, editor, s. d.
 (35×25,5), 4 p. C. L.
- Principe (J[.....]). M. 78.62.085.21
 III [1918] — Saudade... Valsa. [Musica de] J. Principe. —
 400, 6, 8, n. 47 S. Paulo, Castagnoli & França, editores, s. d. (35×26), 4 p.
 C. L.
- Leoncavallo (R[.....]). M. 78.62.085.21
 III [....] — Rainha das Rosas. (La Reginette delle Rose).
 400, 6, 10, n. 45 Opereta em 3 actos. Valsa das rosas. [Musica de] R. Leon-
 cavallo. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
 (35×25), 6 p. (2\$000). C. L.
- Baines (Sydney). M. 78.62.085.21
 III [....] — Destiny. Waltz. [Musica de] Sydney Baines. — Rio
 400, 6, 10, n. 3 de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (33×26), 6 p. (1\$500).
 C. L.
- Xavier Filho (Leolindo E[.....]). M. 78.62.085.21
 III [....] — O beijo d'ella. Valsa [Musica de] Leolindo Xavier
 400, 6, 10, n. 11 Filho. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34,5×26),
 6 p. (1\$500). C. L.
- Costa Junior. M. 78.62.085.21
 III [....] — Valsa do A. B. C. da revista 420, de Armando Braga.
 400, 6, 10, n. 13 Musica de Costa Junior. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva
 & Cia., s. d. (35,5×25), 6 p. 1\$500). C. L.
- Freire Junior (F[.....] J[.....]). M. 78.62.085.21
 III [....] — Magdalena. Valsa. [Musica de] F. J. Freire Junior.
 400, 6, 10, n. 24 — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34,5×26),
 4 p. (1\$000). C. L.
- Teixeira (Felisbino J[.....]). M. 78.62.085.21
 III [....] — Falsa promessa. Valsa. [Musica de] Felisbino J. Tee-
 xeira, 3.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia.,
 400, 6, 10, n. 26 s. d. (24,5×25,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Azevedo Lemos (J[.....] M[.....]). M. 78.62.085.21
 III [....] — Iná. Valsa boston. [Musica de] J. M. Azevedo Lemos.
 400, 6, 10, n. 35 — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (32,5×25),
 6 p. (1\$500). C. L.

- Gomes (Simplicio).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Doçuras do amor. Valsa. [Musica de] *Simplicio*
 400, 6, 10, n. 36 *Gomes*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
 (35×25), 6 p. (1\$500). C. L.
- Joyce (Archibald).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Songe d'automne. (Drean of Autumn). Valse.
 400, 6, 10, n. 38 (Composer of Vision of Salome valse). [Musica de] *Archibald*
Joyce. 3.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia.,
 s. d. (34,5×25,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Carvalho de Bulhões (J[.....]).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Impressões. Valsa. [Musica de] *J. Carvalho de*
 400, 6, 10, n. 43 *Bulhões*. 3.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia.,
 s. d. (34,5×25,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Ribas (José).** **M. 78.62.085.21**
 III [1918] — Coração nos lábios. Valsa-modinha. Musica de *José*
 400, 6, 11, n. 20 *Ribas*. Letra de Arnaldo Pedroso. — Recife, Arthur & Ribas,
 Editores. s. d. (35×25,5), 4 p. C. L.
- Reis (Julio).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Flôr do Sertão. Valsa. (Sobre motivos de uma can-
 400, 6, 9, n. 6 ção popular). [Musica de] *Julio Reis*. 1.^a edição. — Rio de
 Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34×25), 6 p. (1\$500).
 C. L.
- Carvalho de Bulhões (J[.....]).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Grito d'alma. Valsa. [Musica de] *J. Carvalho de*
 400, 6, 9, n. 8 *Bulhões*. 4.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C.,
 s. d. (34×25), 4 p. (1\$000). C. L.
- Worsley (C[.....]).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Vertige. Valse Boston. [Musica de] *C. Worsley*.
 400, 6, 9, n. 2 2.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
 (34,5×25,5), 6 p. (2\$000). C. L.
- Barbirolli (A[.....]).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Tristes Pensamentos. Valsa Boston. [Musica de]
 400, 6, 8, n. 7 *A. Barbirolli*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
 (32,5×26), 6 p. (1\$500). C. L.
- Brasileiro (J[.....]).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Valsa do 31. (Valsa dos apaches). [Musica de]
 400, 6, 9, n. 10 *J. Brasileiro*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
 (34,5×25), 6 p. (1\$500). C. L.
- Motta (Alberto).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — The Geisha. Transcrição de *Alberto Motta*. —
 400, 6, 9, n. 13 Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34,5×26), 8 p.
 (2\$000). C. L.

- Joyce (Archibald).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Dreaming. Valse. [Musica de] *Archibald Joyce*.
 400, 6, 9, n. 5 7ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
 (34×25,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Moraes (Raul C[.....] de).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Supremo adeus. Valsa triste. [Musica de] *Raul*
 400, 6, 9, n. 24 *C. de Moraes*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
 (34×26), 6 p. (1\$500). C. L.
- Carvalho de Bulhões (J[.....]).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Ilusões de amor. Valsa. [Musica de] *J. Carvalho*
 400, 6, 9, n. 30 *de Bulhões*. 5ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva
 & C., s. d. (34,5×25,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Crémieux (Octave).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Griserie. Valse tzigane. [Musica de] *Octave Cré-*
 400, 6, 8, n. 24 *mieux*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
 (34,5×25), 6 p. (1\$500). C. L.
- Pinto Junior (Juvencio).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Alma ferida. Valsa. [Musica de] *Juvencio Pinto*
 400, 6, 8, n. 11 *Junior*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
 (32,5×26,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Freire de Castro (J[.....]).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Coração Apaixonado. Valsa lenta. [Musica de] *J.*
 400, 6, 8, n. 17 *Freire de Castro*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C.,
 s. d. (33×25,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Carvalho (Carlos T[.....] de).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Esquece... Valsa. [Musica de] *Carlos T. de Car-*
 400, 6, 9, n. 7 *valho*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34,5×25,5),
 6 p. (1\$500). C. L.
- Teixeira (Felisbino José).** **M. 78.62.085.21**
 III [...] — Calvario de um coração! Valsa [Musica de] *Fel-*
 400, 6, 9, n. 9 *isbino José Teixeira*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva &
 C., s. d. (34×25,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- M. 78.62.085.21**
Freire Junior (F[.....] J[.....]).
 III [...] — Corina. Valsa lenta. [Musica de] *F. J. Freire Ju-*
 400, 6, 9, n. 11 *nior*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34×26),
 6 p. (1\$500). C. L.
- M. 78.62.085.21**
Fonseca Costa (J[.....] F[.....]).
 III [...] — Coração dos outros. Valsa. [Musica de] *J. F. Fon-*
 400, 6, 9, n. 20 *seca Costa*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
 (35×25,5), 6 p. (1\$500). C. L.

Costa Guedes (P[.]). **M. 78.62.085.21**

- III [. . .] — Implorando. Valsa. [Musica de] *P. Costa Guedes*.
400, 6, 9, n. 21 — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34,5×25,5),
6 p. (1\$500). C. L.

Freire de Castro (João). **M. 78.62.085.21**

- III [. . .] — Lamentos d'alma. Valsa lenta. [Musica de] *João*
400, 6, 9, n. 25 *Freire de Castro*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
(33×26,5), 6 p. (1\$500). C. L.

M. 78.62.085.21

Freire Junior (F[.] J[.]).

- III [. . .] — Palestra de amor. Valsa lenta. [Musica de] *F. J.*
400, 6, 9, n. 25 *Freire Junior*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
(32,5×26), 6 p. (1\$500). C. L.

M. 78.62.085.21

Fonseca Costa (J[.] F[.]).

- III [. . .] — Minha pequena. Valsa. [Musica de] *J. F. Fonseca*
400, 6, 9, n. 38 *Costa*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
(34,5×26,5), 6 p. (1\$500). C. L.

Carvalho (Carlos T[.] de). **M. 78.62.085.21**

- III [. . .] — Flores de Catumby. Valsa. [Musica de] *Carlos T.*
400, 6, 9, n. 36 *de Carvalho*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
(35×26), 4 p. (1\$000). C. L.

M. 78.62.085.21

Azevedo Lemos (J[.] M[.]).

- III [. . .] — Os meus carinhos. Valsa. [Musica de] *J. M. Aze-*
400, 6, 9, n. 39 *vedo Lemos*. 1.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva
& C., s. d. (34,5×25), 6 p. (1\$500). C. L.

Motta (Alberto). **M. 78.62.085.21**

- III [. . .] — A toi mon cœur. Valsa. [Musica de] *Alberto Motta*.
400, 6, 9, n. 40 2.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
(35×26), 6 p. (1\$500). C. L.

Castro (Alfredo). **M. 78.62.085.21**

- III [. . .] — Alvorada das Rosas. Valsa. [Musica de] *Alfredo*
400, 6, 9, n. 42 *Castro*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
(35,5×26), 6 p. (1\$500). C. L.

Castro (A[.]). **M. 78.62.085.21**

- III [. . .] — Coração de fogo. Valsa. [Musica de] *A. Castro*.
400, 6, 9, n. 45 2.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
(34×26), 6 p. (1\$500). C. L.

Araujo Franco (Pedro de). **M. 78.62.085.21**

- III [...] — Moreninha. Valsa. [Musica de] *Pedro de Araujo*
400, 6, 9, n. 46 *Franco*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
(34,5×25,5), 6 p. (1\$500). C. L.

M. 78.62.085.21

Fonseca Costa (J[.....] F[.....]).

- III [...] — Viver entre flores. Valsa. [Musica de] *J. F. Fon-*
400, 6, 9, n. 47 *seca Costa*. 4ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva &
C., s. d. (35,5×26), 4 p. (1\$000). C. L.

Monteiro (Mario). **M. 78.62.085.21**

- III [1918] — Eunice. Valsa. [Musica de] *Mario Monteiro*. — São
400, 6, 11, n. 15 Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin,
[1918]. (34,5×26), 4 p. C. L.

M. 78.62.085.22 Polkas. Tangos

Buggiani (F[.....]). **869 (81 — 192**

- III [1918] — Canção do coroné. Maxixe. Da burleta "Gente
400, 6, 11, n. 16 Moderna". [Musica de] *F. Buggiani*. — S. Paulo, Casa Editora
Musical Brasileira, Campassi & Camin, [1918]. (34,5×26), 4 p.
C. L.

Nunes (José). **M. 78.62.085.22**

- III [...] — A Pimenta. Tango. [Musica de] *José Nunes*. 5ª edi-
400, 6, 9, n. 33 ção. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
(34,5×25,5), 4 p. (1\$000). C. L.

Arostegui (Mannuel). **M. 78.62.085.22**

- III [...] — El Apache Argentino. Tango compadrito. — Rio
400, 6, 8, n. 1 de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34,5×25,5), 4 p.
(1\$000). C. L.

Sacramento (Paulino do). **M. 78.62.085.22**

- III [...] — O vatapá. Tango. [Musica de] *Paulino do Sacra-*
400, 6, 9, n. 35 *mento*. 22ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia.,
s. d. (34×25), 4 p. (1\$000). C. L.

Teixeira (Felisbino J[.....]). **M. 78.62.085.22**

- III [...] — Ranzinza. Polka-chula. [Musica de] *Felisbino J.*
400, 6, 9, n. 43 *Teixeira*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
(33×26,5), 4 p. (1\$000). C. L.

M. 78.62.085.22

Fonseca Costa (J[.....] F[.....]).

- III [...] — Jupe-culott. Polka. [Musica de] *J. F. Fonseca Costa*.
400, 6, 9, n. 26 — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (35,5×26),
4 p. (1\$000). C. L.

- Zé Povo.** **M. 78.62.085.22**
 III [....] — Os Paladinos. Samba carnavalesco. Arranjo de *Zé Povo*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34,5×20), 4 p. (1\$000). C. L.
- [....] — Dezeséis. Tango.** — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34×26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Nunes (José).** **M. 78.62.085.22**
 III [....] — Cá e lá... (Da revista "Cá e lá...") Maxixe aristocrático. Música de *José Nunes*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34×25), 4 p. (1\$000). C. L.
- Holzmann (Abc).** **M. 78.62.085.22**
 III [1918] — A la carte. One-step. [Música de] *Abc Holzmann*. Partitura para piano, violino A, violino B, flauta, clarineta, cello e baixo. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin], s. d. (33×24), 10 p. C. L.
- Hess (Cliff).** **M. 78.62.085.22**
 III [1918] — Huckleberry Finn. Fox-trot. [Música de] *Cliff Hess*. [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin], s. d. (35×25,5), 4 p. C. L.
- Young (Joe).** **M. 78.62.085.22**
 III [1918] — Huckleberry Finn. Fox-trot. [Música de] *Joe Young*. [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin], s. d. (35×25,5), 4 p. C. L.
- Bove (S[.....]).** **M. 78.62.085.22**
 III [1918] — Você não me disse nada!... Two-step. [Música de] *S. Bove*. — Campinas, Casa Genoud, s. d. (35×26), 6 p. C. L.
- Carvalho de Bulhões (J[.....]).** **M. 78.62.085.22**
 III [....] — Tip-Top. One-step. — [Música de] *J. Carvalho de Bulhões*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34,5×25,5), 4 p. (1\$000). C. L.
- Freire Junior (F[.....] J[.....]).** **M. 78.62.085.22**
 III [1918] — Gaby-Duque. One-step. [Música de] *F. J. Freire Junior*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34,5×25,5), 4 p. (1\$000). C. L.
- [.....]** **M. 78.62.085.22**
 III [....] — Flôr de Tango. Tango crioulo. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34×26), 6 p. (1\$500). C. L.

- III [....] Lo que está bien!... tá bien!... 1º tango canipe-
400, 6, 10, n. 6 chano. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
(33×26), 4 p. (1\$000). c. l.
- [.....] M. 78.62.085.22
- III [....]—La Orillera. Tango sobre motivos populares.— Rio
400, 6, 10, n. 5 de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (32×25), 4 p. (1\$000).
c. l.
- [.....] M. 78.62.085.22
- III [....] — O Boticario. Tango. — Rio de Janeiro, Nascimento
400, 6, 10, n. 4 Silva & Cia., s. d. (33,5×26,5), 4 p. (1\$000).
- Machado (J[.....] F[.....]). M. 78.62.085.22
- III [....]—O passo é meu!... Two-step and one-step. [Musica
400, 6, 9, n. 23 de] J. F. Machado. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia.,
s. d. (34×25,5), 4 p. (1\$000). c. l.
- M. 78.62.085.22
- III [....] — The Horse trot. Passo de cavallo. One-step. — Rio
400, 6, 9, n. 50 de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (32×25,5), 6 p.
(1\$500). c. l.
- Christiné. M. 78.62.085.22
- [....] — L'amour. One-step. Ar. de Carvalho de Bulhões.
400, 6, 10, n. 16 Musique de *Christiné*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva
& Cia., (33,5×26,5), 4 p. (1\$000). c. l.
- Carvalho de Bulhões (J[.....]).
- Vide: III, 400, 6, 10, n. 16. — *Christiné*. [....] L'amour.
One-step. — Rio de Janeiro. (33,5×26,5).
- Carvalho de Bulhões (J[.....]). M. 78.62.085.22
- III [....] — Urucubaca. Polka-Tango. [Musica de] J. Carvalho
400, 6, 9, n. 3 de *Bulhões*. 11ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva
& C., s. d. (34,5×25), 6 p. (1\$500). c. l.
- Carvalho de Bulhões (J[.....]). M. 78.62.085.22
- III [....]—Oh! Philomena! Polka carnavalesca de 1915.
400, 6, 9, n. 7 Arranjo de J. Carvalho de *Bulhões*. 14ª edição. — Rio de Ja-
neiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34×25), 4 p. (1\$000). c. l.
- Santos (Ernesto dos). M. 78.62.085.22
- III [....] — Simples. Tango. [Musica de] *Ernesto dos Santos*.
400, 6, 9, n. 4 — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34,5×26),
6 p. (1\$500). c. l.
- Castro (Alfredo). M. 78.62.085.22
- III [....] — Arrepiado. Tango. [Musica de] *Alfredo Castro*.
400, 6, 9, n. 23 2ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
(34,5×25,5), 4 p. (1\$000). c. l.

- Moraes (Raul C[.....]).** M. 78.62.085.22
 III [....] — Psiu?! de vagar. Maxixe-samba. [Musica de]
 400, 6, 9, n. 22 *Raul C. Moraes*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
 (34×26), 6 p. (1\$500). C.L.
- Carvalho de Bulhões (J[.....]).** M. 78.62.085.22
 III [....] — Carnaval. Tango. [Musica de] *J. Carvalho de*
 400, 6, 9, n. 16 *Bulhões*, 3ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C.,
 s. d. (36×26), 4 p. (1\$000). C.L.
- Carvalho de Bulhões (J[.....]).** M. 78.62.085.22
 III [....] — Irresistível. Polka. [Musica de] *J. Carvalho de*
 400, 6, 9, n. 18 *Bulhões*, 3ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C.,
 s. d. (36×26,5), 4 p. (1\$000). C.L.
- Seixas (Jorge).** M. 78.62.085.22
 III [....] — Macaco é outro. Polka-Tango. [Musica de] *Jorg*
 400, 6, 9, n. 25 *seixas*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
 (35,5×26,5), 4 p. (1\$000). C.L.
- M. 78.62.085.22
 III [1918] — Canto do Gallo. Polka. [Musica de...]. — [São
 400, 6, 8, n. 25 Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Camin].
 S. d. (35×26), 4 p. C.L.
- Aroztegui (M[.....]).** M. 78.62.085.22
 III [....] — El Cachafaz. Tango crioulo. [Musica de] *A. Aroz-*
 400, 6, 8, n. 8 *tegui*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34×25,5),
 4 p. (1\$000). C.L.
- Souza (Heitor M[.....]).** M. 78.62.085.22
 III [....] — Gury. Tango milonga. [Musica de] *Heitor M.*
 400, 6, 8, n. 10 *Souza*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34×26),
 6 p. (1\$500). C.L.
- BrasileSCO (J[.....]).** M. 78.62.085.22
 III [....] — My Little Girl. (Minha filhinha). Fox-trot. [Mu-
 400, 6, 8, n. 12 sica de] *J. BrasileSCO*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva
 & C., s. d. (33,5×26), 6 p. (1\$500). C.L.
- M. 78.62.085.22
Freire Junior (F[.....] J[.....]).
 III [....] — Fox-Trot. (Passo da raposa). [Musica de] *F. J.*
 400, 6, 8, n. 9 *Freire Junior*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
 (32,5×26), 6 p. (1\$500). C.L.
- M. 78.62.085.22
Freire Junior (F[.....] J[.....]).
 III [....] — Parafusando. Maxixe de salão. [Musica de] *F. J.*
 400, 6, 8, n. 13 *Freire Junior*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
 (33,5×25), 4 p. (1\$000). C.L.

- Berto (P[.....]).** M. 78.62.085.22
 III [....] — La Payanca. Tango. [Musica de] *P. Berto*. — Rio
 400, 6, 8, n. 14 de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (32,5×26), 6 p.
 (16\$000). C. L.
- Pinho (O[.....]).** M. 78.62.085.22
 III [....] — Apanhando vagalumes. Tango. [Musica de] *O.*
 400, 6, 8, n. 15 *Pinho*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
 (33,5×26), 6 p. (1\$500). C. L.
- Caldas (A[.....] N[.....]).** M. 78.62.085.27
 III [....] — Pelo Carnaval. Tango. Musica e versos de *A. N.*
 400, 6, 11, n. 31 *Caldas*. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & Cia., s. d. (35×27),
 4 p. (1\$500).
- Seixas (H[.....]).** M. 78.62.085.22
 III [....] — Tira ferrugem. Tango. [Musica de] *H. Seixas*. —
 400, 6, 8, n. 18 Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (32,5×26), 6 p.
 (1\$500). C. L.
- Seixas (H[.....]).** M. 78.62.085.22
 III [....] — Tira ferrugem. Tango. [Musica de] *H. Seixas*. —
 400, 6, 8, n. 19 Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (32,5×26), 6 p.
 (1\$500). C. L.
- Pinto Junior (Juvencio).** M. 78.62.085.22
 III [....] — Festa na roça. [Musica de] *Juvencio Pinto Ju-*
 400, 6, 8, n. 20 *nior*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (32,5×26),
 6 p. (1\$000). C. L.
- Snitram (M[.....]).** M. 78.62.085.22
 III [....] — Rosa Branca. Tango. Da revista "Ouro sobre Azul",
 400, 6, 10, n. 2 de Maria Lina. [Musica de] *M. Snitram*. — Rio de Janeiro,
 Nascimento Silva & Cia., s. d. (33,5×26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Gonzaga (Francisca).** M. 78.62.085.22
 III [....] — Bijou. Tango. [Musica de] *Francisca Gonzaga*.
 400, 6, 10, n. 1 — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (35×25,5),
 4 p. (1\$000). C. L.
- Machado (J[.....] F[.....]).** M. 78.62.085.22
 III [....] — Está regulando... Maxixe de salão. [Musica de]
 400, 6, 9, n. 48 *J. F. Machado*. 2.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva
 & Cia., s. d. (34×25), 6 p. (1\$500). C. L.
- Reis (Julio).** M. 78.62.085.22
 III [....] — Entrada comica. Polka. [Musica de] *Julio Reis*.
 400, 6, 9, n. 11 — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34,5×27),
 4 p. (1\$000). C. L.

- Martinez (José).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Canaro. Tango milonga. [Musica de] *José Martinez*.
 400, 6, 10, n. 7 — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (32,5×26),
 4 p. (1\$000). C. L.
- Canaro (F[.....]).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Cara sucia. Tango argentino. Musica de *F. Canaro*.
 400, 6, 10, n. 8 Letra de Juan A. Caruso. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva
 & Cia., s. d. (32,5×26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Delfino (Enrique).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Re Fa Si. Tango. [Musica de] *Enrique Delfino*.
 400, 6, 10, n. 9 — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (33×26),
 4 p. (1\$000). C. L.
- Canaro (J[.....]).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — "El Pangaré". Tango milonga. Inspirado en el estilo
 400, 6, 10, n. 12 del mismo nombre. [Musica de] *J. Canaro*. — Rio de Janeiro,
 Nascimento Silva & Cia., s. d. (33×26,5), 4 p. (1\$000). C. L.
- Carvalho de Bulhões (J[.....]).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Maria Lina. Tango argentino. [Musica de] *J. Car-*
 400, 6, 10, n. 12 *valho de Bulhões*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia.,
 s. d. (34,5×25,5), 4 p. (1\$000). C. L.
- Cobian (Juan Carlos).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — El Orejano. Gran tango argentino. [Musica de]
 400, 6, 10, n. 15 *Juan Carlos Cobian*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia.,
 s. d. (32×25,5), 4 p. (1\$000). C. L.
- Loduca (Vicente).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Chacarita. Tango milonga. [Musica de] *Vicente*
 400, 6, 10, n. 11 *Loduca*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
 (32×25,5), 4 p. (1\$000). C. L.
- Freire Junior (F[.....] J[.....]).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Itajubaca. Maxixe de salão. [Musica de] *F. J. Freire*
 400, 6, 10, n. 17 *Junior*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
 (34,5×26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Carvalho de Bulhões (J[.....]).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — Helenita. Tango argentino. [Musica de] *J. Carvalho*
 400, 6, 10, n. 18 *de Bulhões*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
 (34×26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Pinto Junior (Juvencio).** **M. 78.62.085.22**
 III [...] — No telephone!!! Tango. [Musica de] *Juvencio*
 400, 6, 10, n. 25 *Pinto Junior*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
 (34,5×25,5), (1\$500). C. L.

- Moreno (O[.] D[.]). M. 78.62.085.22
 III [. . . .] — Saudações. Polka-tango. [Musica de] *O. D. Moreno*.
 400, 6, 10, n. 27 — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34,5×25,5),
 6 p. (1\$500). C. L.
- Bulhões (José). M. 78.62.085.22
 III [. . . .] — Política. Polka. [Musica de] *José Bulhões*. — Rio
 400, 6, 10, n. 28 de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (35×25), 6 p.
 (1\$500). C. L.
- Sandim (A[.]). M. 78.62.085.22
 III [. . . .] — Flor do Abacate. Polka. [Musica de] *A. Sandim*.
 400, 6, 10, n. 32 — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34,5×25,5),
 6 p. (1\$500). C. L.
- M. 78.62.085.22
 III [. . . .] — Sentimiento crioulo. Tango sentimental. — Rio de
 400, 6, 10, n. 34 Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34,5×26), 4 p. (1\$000).
 C. L.
- Metallo (G[.]). M. 78.62.085.22
 III [. . . .] — El Otario. Tango. [Musica de] *G. Metallo*. — Rio
 400, 6, 10, n. 39 de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34,5×26), 6 p.
 (1\$500). C. L.
- Villoldo (A[.] G[.]). M. 78.62.085.22
 III [. . . .] — El Choclo. Tango crioulo. [Musica de] *A. G. Villoldo*.
 400, 6, 10, n. 40 3.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
 (34×25,5), 4 p. (1\$000). C. L.
- Noceti (G[.]). M. 78.62.085.22
 III [. . . .] — Seducción. Tango argentino. [Musica de] *G. Noceti*.
 400, 6, 10, n. 41 — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (33×26),
 4 p. (1\$000). C. L.
- Logatti (L[.]). M. 78.62.085.22
 III [. . . .] — El Irresistible. Tango. [Musica de] *L. Logatti*.
 400, 6, 10, n. 47 2.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
 (34×25), 4 p. (1\$000). C. L.
- Carvalho de Bulhões (J[.]). M. 78.62.085.22
 III [. . . .] — Convidativa. Polka-tango. [Musica de] *J. Carvalho*
 400, 6, 10, n. 46 *de Bulhões*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
 (34×25,5), 6 p. (1\$500). C. L.
- Lisbôa (Manuel). M. 78.62.085.22
 III 1918 — De mansinho... Tango. [Musica de] *Manuel Lisbôa*.
 400, 6, 11, n. 22 — S. Paulo e Rio de Janeiro, E. Bevilacqua & Cia., s. d.
 (34,5×26), 4 p. C. L.

- Cruz (Fausto). M. 78.62.085.22
 III * [1918] — Sistentia a nota. Tango. [Musica de] *Fausto Cruz*.
 400, 6, 11, n. 23 — S. Paulo e Rio de Janeiro, E. Bevilacqua & Cia., s. d.
 (34,5×25,5), 4 p. C. L.

- Amaral Souza (Mario). M. 78.62.085.22
 III [1918] — Dulce. Tango sentimental. [Musica de] *Mario*
 400, 6, 11, n. 26 *Amaral Souza*. — S. Paulo, [Casa Editora Musical Brasileira
 Campassi & Camin], s. d. (35×26), 1 p. C. L.

- Dall'Ovo (Ezio). M. 78.62.085.22
 III [1918] — Na Fatiota! Tango. [Musica de] *Ezio Dall'Ovo*.
 400, 6, 11, n. 27 — S. Paulo, Attilio Izzo, editor, s. d. (34,5×25,5), 4 p. (1\$000).
 C. L.

- Dall'Ovo (Ezio). M. 78.62.085.22
 III [1918] — Dizem que sou feio! Tango compadre. [Musica de]
 400, 6, 11, n. 28 *Ezio Dall'Ovo*. — S. Paulo, Attilio Izzo, editor, s. d. (24,5×25,5),
 4 p. (1\$000). C. L.

M. 78.62.085.27 Schottisch

- Azevedo Lemos (J[.....] M[.....]). M. 78.62.085.27
 III [....] — Perdôa. Schottisch. [Musica de] *Azevedo Lemos*.
 400, 6, 9, n. 14 — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34,5×25,5),
 4 p. (1\$000). C. L.

- Castro (Alfredo). M. 78.62.085.27
 III [....] — Teu olhar me mata. Schottisch. [Musica de]
 400, 6, 9, n. 22 *Alfredo Castro*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia.,
 s. d. (34,5×25), 4 p. (1\$000). C. L.

- Kallut (L[.....]). M. 78.62.085.27
 III [....] — Campestre. Schottisch. [Musica de] *L. Kallut*.
 400, 6, 9, n. 37 3.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia, s. d.
 (34,5×26,5), 6 p. (1\$500). C. L.

- Martins Corrêa (Luiz). M. 78.62.085.27
 III [....] — Passarinho Verde. Schottisch. [Musica de] *Luiz*
 400, 6, 9, n. 49 *Martins Corrêa*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
 (34,5×25,5), 6 p. (1\$500). C. L.

- Souza Florentin (João D[.....]). M. 78.62.085.27
 III [....] — Gerfferson. Schottisch. [Musica de] *João D. Souza*
 400, 6, 10, n. 19 *Florentin*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d.
 (23×26), 6 p. (1\$500). C. L.

- Teixeira (Felisbino J[.....]).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Pagã. Schottisch. [Musica de] *Felisbino J. Teixeira*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia. (34,5×25,5), 400, 6, 10, n. 20 6 p. (1\$500). C. L.
- Machado (J[.....] F[.....]).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Aspirações. Schottisch. [Musica de] *J. F. Machado*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34×25,5), 400, 6, 10, n. 22 6 p. (1\$500). C. L.
- Storoni (Juca).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Portugal na guerra. Schottisch. [musica de] *Juca Storoni*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (34,5×25,5), 400, 6, 10, n. 23 6 p. (1\$000). C. L.
- Carvalho de Bulhões (J[.....]).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Poeta. Schottisch. [musica de] *Carvalho de Bulhões*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. 3.^a edição. (24,5×25,5), 400, 6, 10, n. 37 6 p. (1\$500). C. L.
- Martins Corrêa (Luiz).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Em teus braços... Schottisch. [Musica de] *Luiz Martins Corrêa*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (33×25,5), 400, 6, 10, n. 49 6 p. (1\$500). C. L.
- Carvalho (Carlos T[.....] de).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Amor gentil. Schottisch. [Musica de] *Carlos T. de Carvalho*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (33,5×26), 400, 6, 9, n. 8 4 p. (1\$000). C. L.
- Fonseca Costa (J[.....] [F.....]).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Falsa confissão. Schottisch. [Musica de] *J. F. Fonseca Costa*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & Cia., s. d. (33,5×26), 400, 6, 9, n. 6 4 p. (1\$000). C. L.
- Martins Corrêa (Luiz).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Carinhos teus. Schottisch. [Musica de] *Luiz Martins Corrêa*. 4.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34×25), 400, 6, 9, n. 12 4 p. (1\$000). C. L.
- Azevedo Lemos (J[.....] M[.....]).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Lagrimas soltas. Schottisch. [Musica de] *J. M. Azevedo Lemos*. 2.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (35,5×26), 400, 6, 9, n. 14 4 p. (1\$000). C. L.
- Carvalho (Carlos T[.....] de).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Rufia. Schottisch. Sobre os motivos do Fado Rufia. Arranjo de *Carlos T. de Carvalho*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34×26), 400, 6, 9, n. 15 4 p. (1\$000). C. L.

- Pinto Junior (Joaquim).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Recordações. Schottisch. [Musica de] *Joaquim Pinto Junior*. 2ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34×25), 6 p. (1\$000). C.L.

- Pinheiro (Leonardo).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Teu pensamento. Schottisch. [Musica de] *Leonardo Pinheiro*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (35,5×26,5), 4 p. (1\$000). C.L.

- M. 78.62.085.27
Azevedo Lemos (J[.....] M[.....]).
 III [...] — Tormentos d'alma. Schottisch. [Musica de] *J. M. Azevedo Lemos*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34,5×26), 6 p. (1\$500). C.L.

- Martins Corrêa (Luiz).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Coração volúvel... Pas de quatre. [Musica de] *Luiz Martins Corrêa*. 2ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (35,5×25,5), 6 p. (1\$500). C.L.

- Castro (Alfredo).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Arrepêndida. Schottisch. [Musica de] *Alfredo Castro*. 2ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34×25), 6 p. (1\$500). C.L.

- Balhães (José).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Na sombra. (Dans les ombres.) In the shadows—Schattenspiele. Schottisch. Arranjo de *José Balhães*. 2ª edição. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (34,5×25,5), 6 p. (1\$500). C.L.

- Moraes (Raul C[.....]).** M. 78.62.085.27
 III [...] — Tormentos. Schottisch. [Musica de] *Raul C. Moraes*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d. (35×26), 6 p. (1\$500). C.L.

M. 78.62.058.8 Danças artísticas

- Moszkowski (M[.....]).** M. 78.62.085.8
 III [...] — Tarentelle. Op. 77, n. 6. [Musica de] *M. Moszkowski*. — Rio de Janeiro, Sampaio Araújo & C., s. d. (35×27,5), 8 p. (2\$500). C.L.

M. 787 INSTRUMENTOS DE CORDAS

- Magdár.** M. 78.71.02—62
 III Ave Maria. Violino. [Musica de] *Magdár*. — Rio de Janeiro, Sampaio Araújo & Cia., s. d. (34×27), 10 p. C.L.

- Cernicchiaro (V[.....]).** **M. 78.71.02 — 62**
 III [....] — O Salutaris. Violino (ad libitum). [Musica de] V.
 400, 6, 11, n. 5 *Cernicchiaro*. — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & Cia., s. d.
 (35×27), 10 p. C. L.
- Van Gael (Henri).** **M. 78.71.02 — 62**
 III 1914 — La voix du cœur. Romance sans paroles. Para
 400, 6, 11, n. 8 piano e violino. [Musica de] *Henri van Gael*. — Rio de Ja-
 neiro, Sampaio Araujo & Cia., 1914. (34,5×26,5), 8 p.
 (2\$000). C. L.
- Toselli (Enrico).** **M. 78.71.02 = 62**
 III [1918] — Serenata. Op. 6. [Musica de] *Enrico Toselli*. —
 400, 6, 8, n. 29 [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Ca-
 min]. S. d. (35×26), 8 p. C. L.
- Bohm (C[.....]).** **M. 78.71.02 = 62**
 III [1918] — Ninna Nanna. Berceuse. Op. 187. [Musica de]
 400, 6, 8, n. 33 *C. Bohm*. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Cam-
 passi & Camin]. S. d. (35×26), 6 p. C. L.
- Sevcik (O[.....]).** **M. 78.71.051**
 III [....] — Metodo per Violino. (Op. 2. Tecnica dell'arco) por
 400, 6, 12, n. 7 *O. Sevcik*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva & C., s. d.
 (32×24), 24 p. (4\$000). C. L.
- Bohm (C[.....]).** **M. 78.71.083.4**
 III [1918] — Ninna Nanna. Berceuse. Op. 187. [Musica de] C.
 400, 6, 8, n. 33 *Bohm*. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Cam-
 passi & Camin]. S. d. (35×26), 6 p. C. L.
- Bohm (C[.....]).** **M. 78.71.02 = 62**
 III [1918] — Aria rustica da Ballo. Op. 187. [Musica de] C.
 400, 6, 8, n. 32 *Bohm*. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Cam-
 passi & Camin]. S. d. (35×26), 6 p. C. L.
- Tschaikowsky (P[.....]).** **M. 78.71.083.3**
 III S. d. — Mélodie. Violon. [Musica de] *P. Tschaikowsky*, op.
 400, 6, 11, n. 18 n. 3. Revue et doigté par August Wilhelmj. — S. Paulo, Casa
 Editora Musical Brasileira, Campassi & Camin, s. d. (34,5×26),
 8 p. (2\$000). C. L.
- Wilhelmj (August).**
 Vide: III, 406, 6, 11 n. 18. — Tschaikowsky (P.) Mélodie.
 Violon. [Musica de] P. P. Tschaikowsky. Op. 42. N. 3. Revue
 et doigté par *August Wilhelmj*. — S. Paulo, Casa Editora Mu-
 sical Brasileira, Campassi & Camin, s. d. (34,5×26). 8 p.
 (2\$000).
- Toselli (Enrico).** **M. 78.71.083.3**
 III [1918] — Serenata. Op. 6. [Musica de] *Enrico Toselli*. —
 400, 6, 8, n. 29 [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi & Ca-
 min]. S. d. (35×26), 8 p. C. L.

- Bohm (C[.]).** **M. 78.71.083.4**
 III [. . . .] — *Aria rustica da Ballo*. Op. 187. [Musica de] C.
 400, 6, 11, n. 1 *Bohm*. — [S. Paulo, Casa Editora Musical Brasileira Campassi
 & Camin]. S. d. (35×26), 6 p. c. l.
- Baltar (A[.]).** **M. 78.761.083.3**
 III [1918] — *Romance sem palavras*. Violão. F. Mendelssohn
 400, 6, 11, n. 1 (op. 38—N. 3). Arranjo de A. Baltar. — S. Paulo, Casa Editora
 Musical Brasileira Campassi & Camin. s. d. (34,5×26), 4 p. c. l.
- Mendelssohn (F[.]).** **M. 78.761.083.3**
 III [. . . .] — *Romance sem palavras*. Violão. [Musica del]
 400, 6, 11, n. 1 *F. Mendelssohn*. Arranjo de A. Baltar. — S. Paulo, Casa Edi-
 tora Musical Brasileira Campassi & Camin, s. d. (34,5×26),
 4 p. c. l.

79 JOGOS. SPORTS. DIVERSÕES

- Mascotte.** **795.3 (054) (81.31)**
 S. 1918 — *Mascotte*. Jornal sportivo, noticioso e humoristico.
 1081 Publicação diaria. Redacção: Rua Luiz de Camões, 34. — Rio
 de Janeiro, 1918. (37,5×28). c. l.
- Jockey.** **798 (053) (81.31)**
 S. 1918 — *O Jockey*. Semanario hippico illustrado. Redacção e
 1093 administração: Avenida Rio Branco, 129. Officinas: Prainha,
 S. — Rio de Janeiro, 1918. (32,5×23,5). c. l.
 (Assignatura annual: Capital, 10\$000; estados, 12\$000).
 Numero avulso: \$200).

8 LITTERATURA

8 — 1 : 132.1

- Antheaume (A[.]) et G. Bromard.**
 III 1908 — *Poésie et Foie*. Essai de psychologie et de critique
 404, 1, 18 par A. Antheaume et G. Bromard. — Paris, Octave Doin,
 éditeur, 1908. (18,5×12), XII + 642 p. (8\$000). c.

84 LITTERATURA FRANCEZA

- Erlande (Albert).** **84**
 III 1917 — *En campagne avec la légion étrangère* [par] Albert
 400, 4, 23 *Erlande*. — Paris, Payot et Cie., 1917. (18,5×12), 298 p.
 (3\$000). c.
- Loti (Pierre).** **84 : 35.518 "1914"**
 III 1917 — *Quelques aspects du vertige mondial* [par] Pierre
 400, 4, 26 *Loti*. — Paris, Ernest Flammarion, éditeur, 1917. (19×12),
 278 p. (3\$000). c.

- Hippeau (Edmond).** **84 : 35.548 "1914..."**
 III **1917** — Debout, les morts! [par] *Edmond Hippeau*. —
 400, 4, 9 Paris, Librairie Fischbacher, 1917. (19×12), VIII + 178 p.
 (2\$000). c.
- Yvert (Marguerite).** **84 : 35.548 "1914..."**
 III **1917** — Les six femmes et l'invasion [par] *Marguerite*
 400, 4, 13 *Yvert*. (Août 1914—Février 1916). — Paris, Plon-Nourrit et
 Cie, imprimeurs-éditeurs, 1917. (19×12), 290 p. (3\$000). c.
- Bourget (Paulo).** **84 (Bourget 7 A. 03 = 69)**
 III [...] — André Cornelis por *Paulo Bourget*. Tradução de
 392, 1, 10 Adelino Mendes. — Lisboa, Empresa Lusitana Editora, [...].
 (16×10,5), 322 p., illustr. (2\$000). c.
- Mendes (Adelino).**
 Vide: III, 392, 1, 10. — Bourget (Paulo). André Cornelis.
 Trad. de Adelino Mendes. — Lisboa, [...]. (16×10,5), 322 p.
- Coppée (François).** **84 (Coppée 7 C. 03 = 69)**
 III [...] — O criminoso por *François Coppée*. Trad. de Jorge
 392, 1, 12 de Abreu. — Lisboa, Empresa Lusitana Editora, [...].
 (16×10,5), 356 p., illustr. (2\$000). c.
- Abreu (Jorge de).**
 Vide: III, 392, 1, 12. — Coppée (François). O criminoso.
 Trad. de Jorge de Abreu. — Lisboa, [...]. (16×10,5), 356 p.
- Daudet (A[lfonse]).** **84 (Daudet 7 E. 03 = 69)**
 III [...] — A Egrejinha por *A. Daudet*. Tradução de B. d'Al-
 392, 1, 8 cobaca. — Lisboa, Empresa Lusitana Editora, [...]. (16×10,5),
 402 p., illustr. (2\$000). c.
- Alcobaca (B[...]. d').**
 Vide: III, 392, 1, 8 Daudet (A[lfonse]). A Egrejinha. Trad.
 de B. d'Alcobaca. — Lisboa, [...]. (16×10,5), 402 p.
- Philippe (Adolphe), sob o pseudonymo de Adolphe d'Ennery.** **84 (Ennery 7 M. 03 = 69)**
 III [...] — A martyr por *Adolpho d'Ennery*. Trad. de João
 392, 1, 18 Pinheiro Chagas. — Lisboa, Empresa Lusitana Editora, [...].
 (16×10,5), 416 p., illustr. (2\$000). c.
- Adolphe d'Ennery, pseudonymo de Adolphe Philippe.**
 Vide: III, 392, 1, 18. — A Martyr, por Adolpho d'Ennery.
 Tradução de João Pinheiro Chagas. — Lisboa, [...].
 (16×10,5), 416 p.

Feuillet (Octavio).**84 (Feuillet 7 C. 03 = 69)**

III
392, 1, 15
[....]—O Conde de Camors por *Octavio Feuillet*. Traducção de Pinheiro Chagas. — Lisboa, Empresa Lusitana Editora [....]. (16×10,5), 398 p., illustr. (2\$000). c.

Pinheiro Chagas.

Vide: III, 392, 1, 15. — Feuillet (Octavio). O Conde de Camors. Trad. de Pinheiro Chagas. — Lisboa, [....]. (16×10,5), 398 p.

Feuillet (Octavio).**84 (Feuillet 7 M. 03 = 69)**

III
392, 1, 7
[....]—A menina de Kergant por *Octavio Feuillet*. — Lisboa, Empresa Lusitana Editora, [.....]. (16×10,5), 322 p., illustr. (2\$000). c.

Feuillet (Octavio).**84 (Feuillet 7 V. 03 = 69)**

III
392, 1, 17
[....] — A vida de um moço pobre por *Octavio Feuillet*. Trad. de Antonio Maria Ferrari. — Lisboa, Empresa Lusitana Editora, [....]. (16×10,5), 276 p., illustr. (2\$000). c.

Ferrari (Antonio Maria).

Vide: III, 392, 1, 17. — Feuillet (Octavio) A vida de um moço pobre. Traducção de Antonio Maria Ferrari. — Lisboa, [....]. (16×10,5), 276 p.

La Brète (J[.....] de).**84 (La Brète 7 M. 03 = 69)**

III
392, 1, 16
[....] — Mocidade Florida por J. de la Brète. Traducção de Adelino Mendes. — Lisboa, Empresa Lusitana Editora, [....]. (16×10,5), 398 p., illustr. (2\$000). c.

Mendes (Adelino).

Vide: III, 392, 1, 16. — La Brète (J. de). Mocidade florida. Trad. de Adelino Mendes. — Lisboa, Empresa Lusitana Editora [....]. (16×10,5), 306 p.

Ohnet (Jorge).**84 (Ohnet 7 G. 03 = 69)**

III
392, 1, 13
[....]—O Grande Industrial por *Jorge Ohnet*. — Lisboa, Empresa Lusitana Editora. [....]. (16×10,5), 334 p., illustr. (2\$000). c.

Ohnet (Jorge).**84 (Ohnet 7 R. 03 = 69)**

III
392, 1, 19
[....] — Riqueza inutil por *Jorge Ohnet*. Traducção de Antonio Guimarães. — Lisboa, Empresa Lusitana Editora, [....]. (16×10,5), 324 p., illustr. (2\$000). c.

Zola (Emilio).**84 (Zola 7 N. 03 = 69)**

III
392, 1, 6
[....] — Naïs Micoulin por Emilio Zola. Traducção de B. d'Alcobaça. — Lisboa, Empresa Lusitana Editora, [....]. (16×10,5), 336 p., illustr. (2\$000). c.

Alcobaça (B[.....] d').

Vide: III, 392, 1,— Zola (Emilio). Naïs Micoulin. Traducção de B. d'Alcobaça. — Lisboa, [....]. (16×10,5), 336 p., illustr.

Beaumarchais ([Pierre Augustin Caron de]). 84 — 2

III
392, 1, 5 [....] — Théâtre choisi [de] *Beaumarchais*. Introduction par E'mile Faguet. — Paris, E'dition Lutetia, Nelson, éditeurs, [....], (16×10,5), 574 p., illustr. (1\$500). c.

Faguet (Émile).

Vide: III, 392, 1, 5. — Beaumarchais-Théâtre choisi. Introduction par Émile Faguet. — Paris, [....]. (16×10,5), 574 p., com o retrato de Beaumarchais.

Ramette (Alcide). 84 — 3

III
400, 5, 13 1917 — Au secours de la Serbie. Le retour d'un blessé, [par] *Alcide Ramette*. Préface de Léon Bocquet. — Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1917. (19×12), XVIII+332 p. (3\$500). c.

Bocquet (Léon).

Vide: III, 5, 13 — Ramette (Alcide). Au secours de la Serbie, — Le retour d'un blessé. Préface de Léon Bocquet. — Paris, 1917. (19+12).

Zamacois (Miguel). 84 — 31

III
400, 5, 9 1918 — L'avant-scène D., [par] *Miguel Zamacois*. — Paris, Ernest Flammarion, 1918. (19×12), 244 p. (3\$000). c.

Bourget (Paul).**84 — 31**

III
400, 4, 24 *** — Némésis [par] *Paul Bourget*. — Paris, Plon-Nourrit et Cie., imprimeurs-éditeurs, ***, (18,5×12), 304 p. (3\$500). c.

Galène (Guillaume).**84 — 34**

III
400, 4, 18 1917 — Des soldats [par] *Guillaume Galène*. — Paris, Perrin et Cie., 1917. (18,5×12), 292 p. (3\$000). c.

84 — 391 (Daudet 7 T. 03 = 2)**Daudet (Alphonse).**

III
390, 1, 10 [....] — The prodigious adventures of Tartarin of Tarascon, by *Alfonse Daudet*. — London, John and Robert Maxwell, [....]. (18,5×12), 172 p.

(Doação do sr. Meneses de Oliva)

Étévé (Marcel).**84 — 6 : 35.548 "1914"**

III
400, 4, 12 1917 — Lettres d'un combattant [par] *Marcel Étévé*. (Août 1914 — Juillet 1916). Préface de M. Paul Dupuy. — Paris, Librairie Hachette et Cie., 1917. (19×12), XX + 250 p. (3\$000). c.

Dupuy (Paul).

Vide: III, 400, 4, 12. — (étévé) Marcel. — Lettres d'un combattant. Préface de M. Paul Dupuy. — Paris, 1917. (19×12), XX + 250 p. (3\$000).

Allier (Raoul).**84 — 8 : 284**

III
390, 1, 22
1918 — Anthologie protestante française XVI et XVII siècles, composée sous la direction de *Raoul Allier*. — Paris [et] Genève, Éditions G. Crès & Cie. [et] Édition Atar, 1918. (19×12), 324 p., illustr. (3\$500). c.

84 (493) LITERATURA BELGA**Verhaeren (Émile).****84 (493) — 1**

III
401, 3, 20
[....] — Quinze Poèmes [par] *Émile Verhaeren*. Illustrés de 57 gravures sur bois, dessinées et gravées par Frans Masereel et suivis d'un souvenir à Verhaeren par Octave Uzanne. — Paris, Editions Georges Cres & Cie., [....]. (27×20,5), 104 p., illustr. (13\$500). c.

Masereel (Frans).

Vide: III, 401, 3, 20. — Verhaeren (Émile). Quinze Poèmes. Illustrés de 57 gravures sur bois, dessinées et gravées par Frans Masereel. — Paris, [.....]. (27×20,5), 104 p., illustr. (13\$500).

Uzanne (Octave).

Vide: III, 401, 3, 20. — Verhaeren (Émile). Quinze Poèmes. Suivis d'un souvenir à Verhaeren par Octave Uzanne. — Paris, [.....]. (27×20,5), 104 p., illustr. (1\$500).

85 LITERATURA ITALIANA**Annunzio (Gabriele d').****85 (Annunzio 7 P. 03 = 4)**

III
390, 1, 15
[....] — Poésies — 1878-1893 [par] *Gabriele d'Annunzio*. Traduites de l'italien par G. Hérelle. — Paris, Calmann-Lévy, éditeurs, [....]. (19×12) IV+440 p. (3\$500). c.

Hérelle (G[.....]).

Vide: III, 390, 1, 15. — Annunzio (Gabriele d') — Poésies. Traduites de l'italien par G. Hérelle. — Paris, [....]. (19×12), IV+440 p.

Farano (Giuseppe).**85 — 192**

III
400, 6, 8, n. 41
[1918] — Chiedi un verso ? Musica di *Agostino Cantù*. Parole di Giuseppe Farano. — S. Paulo, Mello Abreu & Comp., s. d. (35×26), 8 p. c. l.

- III **Arboco (Salvatore Ernesto).** 85 : 35.548 "1914..."
 390, 3, 13 1917 — L'infezione germanica. Note di un giornalista [da]
Salvatore Ernesto Arboco. — Torino, S. Lattes & C., 1917.
 (25×18), VIII+202 p. (2\$500). c.

86 LITERATURA HESPANHOLA

- III **Ruiz Contreras ([Luis]).** 86 (Cervantes 7 D. Quixote 06)
 400, 5, 5 1916 — El secreto de Cervantes. Historia de un descubrimiento sensacional. Semblanza de su autor D. Atanasio Rivero. Judicios de *Ruiz Contreras*, Icaza, Blanca de los Dios, Cejador, Puyol, Rodriguez Marin e otros ilustres cervantistas.—Madrid, Imprenta de Juan Pueyo. 1916. (19×12,5), 248 p. (4\$500). c.

- III **Herrera (Fernando de).** 86 — 1
 395, 4, 3 1914 — Poesias [de] *Fernando de Herrera*. Edición y notas de Don Vicente Garcia Diego. (Classicos Castellanos).—Madrid, Ediciones de La Lectura, 1914. (19,5×13), 282 p. (9\$000). c.

Garcia de Diego (Vicente).

Vide: III, 395, 4, 3. — Herrera (Fernando de). — Poesias. Edicion y notas de Don Vicente Garcia de Diego. (Classicos Castellanos). — Madrid, 1914. (19,5×13).

- III **Rey Soto (Antonio).** 86 — 12
 400, 4, 22 1917 — Amor que vence al amor. Poema dramático en tres actos y un prólogo [por] *Antonio Rey Soto*. — Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1917. (19,5×12,5), 158 p. (5\$000). c.

- III **[.....]** 86—03
 395, 4, 1 1913 — Poema de mio Cid. Edición y notas de Ramon Menendez Pidal. (Classicos Castellanos). — Madrid, Ediciones de La Lectura, 1913. (19,5×13), 360 p. illustr. (9\$000). c.

Menendez Pidal (Ramon).

Vide: III, 395, 4, 1. — [.....]. — Poema de mio Cid. Edicion y notas de Ramon Menendez Pidal. (Classicos Castellanos). — Madrid, 1913. (19,5×13).

- III **Rey Soto (Antonio).** 86 — 23
 400, 4, 22 1917 — Amor que vence al amor. Poema dramático en tres actos e un prólogo [por] *Antonio Rey Soto*. — Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1917. (19×12,5), 158 p. (5\$000). c.

- Blasco Ibáñez (Vicente). 86 — 32.
 III [...] — Los cuatro jinetes del Apocalipsis [por] *Vicente*
 405, 4, 12 *Blasco Ibáñez*. Segunda edición. — Valencia, Prometes, sociedad
 editorial. [...]. (19×12,5), 398 p. (7\$000). c.
- Valle-Inclán (Ramon del). 86 — 32
 III 1913 — Sonata de primavera. Memorias del Marques de Bra-
 390, 1, 7 domín [por] *Ramon del Valle*. — Inclán—Madrid, Prelado, Paez
 y Compañía, editores), 1913. (17,5×12,5), 220 p. (6\$000). c.
- Cervantes Saavedra (Miguel de). 86 — 32
 III 1914 — Novelas ejemplares de *Cervantes*. I Edición y notas
 395, 4, 4 de Francisco Rodríguez Marín. (Clásicos Castellanos). —
 Madrid, Ediciones de La Lectura, 1914. (19,5×13), XII + 346
 p. (9\$000). c.
- [.....] 86 — 392
 III 1914 — La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas
 395, 4, 2 y adversidades. Edición y notas de Julio Cejador y Frauca.
 (Clásicos Castellanos). — Madrid, Ediciones de La Lectura,
 1914. (19,5×13), 280 p. (9\$000). c.
- Cejador y Frauca (Julio).
 Vide: III, 395, 4, 2. — [.....]. — La vida de Lazarillo
 de Tormes y de sus fortunas y adversidades. Edición y notas
 de Julio Cejador y Frauca. (Clásicos Castellanos). — Madrid,
 1914. (19,5×13).
- Quevedo Villegas (Francisco de). 86 — 7
 III 1916 — II, Los Sueños [de] *Quevedo*. Edición y notas de
 395, 4, 8 Julio Cejador y Frauca. (Clásicos Castellanos). — Madrid,
 Ediciones de La Lectura, 1916. (19,5×13), XXXIV + 300 p.
 (9\$000). c.
- Cejador y Frauca (Julio).
 Vide: III, 395, 4, 8. — Quevedo Villegas (Francisco de). —
 Los Sueños. Edición y notas de Julio Cejador y Frauca (Clás-
 icos Castellanos). — Madrid, 1916. (19,5×13).
- Nieremberg. 86 — 8
 III 1915 — Epistolario [de] *Nieremberg*. Edición y notas de Nar-
 395, 4, 7 ciso Alonso Cortes. (Clásicos Castellanos). — Madrid, Edicio-
 nes de La Lectura, 1915. (19,5×13), 318 p. (9\$000). c.
- Alonso Cortes (Narciso).
 Vide: 395, 4, 7. — Nieremberg. — Epistolario. Edición y
 notas de Narciso Alonso Cortes (Clásicos Castellanos). —
 Madrid, 1915. (19,5×13).

Leon (Luis de).**86 — 8**III
395, 4, 5

1914 — De los nombres de Cristo [de] Fray *Luis de Leon*.
1. Edicion y notas de Frederico de Onis. (Classicos Castellanos).
— Madrid, Ediciones de La Lectura, 1914. (19,5×13), XXXII
+ 284 p. (9\$000). c.

Onis (Frederico de).

Vide: III, 395, 4, 5. — Leon (Luis de). — De los nombres de Cristo [de] Fray Luis de Leon. Edicion y notas de Frederico de Onis. (Classicos Castellanos). — Madrid, 1914. (19,5×13).

Rodriguez Marin (Francisco).

Vide: III, 395, 4, 4. — Cervantes Saavedra (Miguel de). — Novelas ejemplares, I. Edicion y notas de Francisco Rodriguez Marin. (Classicos Castellanos). — Madrid, 1914. (19,5×13).

Guevara (Antonio de).**86 — 8**III
395, 4, 6

1915 — Menosprecio de corte y alabanza de aldea [de] Fr. *Antonio Guevara*. Edicion y notas de M. Martinez de Burgos. (Classicos Castellanos). — Madrid, Ediciones de La Lectura, 1915. (19,5×13), 262 p. (9\$000). c.

Martinez de Burgos (M[.]).

Vide: III, 395, 4, 6. — Guevara (Antonio de). — Menosprecio de corte y alabanza de aldea. Edicion y notas de M. Martinez de Burgos. (Classicos Castellanos). — Madrid, 1915. (19,5×13).

Cervantes ([Miguel de]).**86 — 84**III
400, 4, 28

1916 — Pensamientos, maximas y consejos entresacados de las obras de *Cervantes*, al alcance de la inteligencia de los niños, por Manuel de la Cueva. Prólogo del Exmo. Snr. Don Francisco Rodriguez Marin. Decorado por Angel Vivanco. — Madrid, (Renacimiento), 1916. (19,5×13,5), 112 p., ilustr. (3\$000). c.

Vivanco (Angel).

Vide: III, 400, 4, 28. — Cervantes ([Miguel de]). — Pensamientos, maximas y consejos entresacados de las obras de Cervantes, al alcance de la inteligencia de los niños, por Manuel de la Cueva. Decorado por Angel Vivanco. — Madrid, 1916. (19,5×13,5), 112 p., ilustr. (3\$000).

Cueva (Manuel de la).

Vide: III, 400, 4, 28. — Cervantes ([Miguel de]). — Pensamientos, maximas y consejos entresacados de las obras de Cervantes, al alcance de la inteligencia de los niños, por Manuel de la Cueva. Decorado por Angel Vivanco. — Madrid, 1916. (19,5×13,5), 112 p., ilustr. (3\$000).

Rodriguez Marin (Francisco).

Vide: III, 400, 4, 28. — Cervantes (Miguel de). — Pensamientos, maxims y consejos entresacados de las obras de Cervantes, al alcance de la inteligencia de los niños, por Manuel de la Cueva. Prólogo del Exmo. Sr. Don Francisco Rodriguez Marin. Decorado por Angel Vivanco. — Madrid, 1916. (19,5×13,5), 112 p., illustr. (3\$000).

Leguizamón (Martiniano). 86 (82) (Hidalgo 1.06 = 6)

III
402, 4, 25 **1917** — El primer poeta criolo del Río de La Plata 1788 — 1822. Noticia sobre su vida y su obra [por] *Martiniano Leguizamón*. (De la Revista de la Universidad de Buenos Aires, tomo XXXV, pag. 353 y siguientes). — Buenos Aires, Talleres Graficos del Ministerio de Agricultura de la Nacion, 1917. (26,5×18,5), 116 p. (8\$000). c

Martínez Zuviria (G[.....]).**86 (82) — 32**

III
400, 5, 14 **1917** — La Casa de los Cuervos [por] *G. Martínez Zuviria*. Primer premio en el concurso del Ateneo Nacional. Séptimo Millar. Buenos Aires, Agencia General de Libreria y Publicaciones, 1917. (18,5×12,5), 264 p. (4\$000). c

Seeber (Francisco).**86 (82) — 6**

III
390, 1, 8 **1907** — Cartas sobre la guerra del Paraguay 1865-1866, [por] *Francisco Seeber*. — Buenos Aires, Talleres Graficos de L. J. Rosso, 1907. (17,5×13,5), 182 p. illustr. (4\$000). c

Leguizamón (Martiniano).**86 (82) — 8**

III
391, 1, 8 **1916** — La cinta colorada. Notas y perfiles por *Martiniano Leguizamón*. — Buenos Aires, Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco, 1916. (21×14), 342 p., illustr. (8\$000). c

Mohr (Luis A[.....]).**86 (82) — 82**

III
390, 1, 33 El Libro de Moron [por] *Luis A. Mohr*. Notas serenas. — Moron, Establecimiento Tipográfico de "El Imparcial", s. d. s. p.

Fabo (Pedro).**86 (861) — 32**

III
391, 1, 9 [....] — Corazón de oro. Novela de costumbres americanas [por] *Fr. Pedro Fabo*. — Madrid, Imprenta del Asilo de Huérfanos, s. d. (21×13,5), 330 p. (5\$500). c

86 (866) — 34**Falquez Ampuero (F[.....] J[.....]).**

III
400, 1, 66 **1916** — Sintiendo la Batalla. Estudios y cuadros sobre la Gran Guerra de 1914 [por] *F. J. Falquez Ampuero*. — Guayaquil, La Reforma, Casa Editorial Jorroin, 1916. (18×13), XVI+242 p. com retrato do autor. s. p.

869 LITERATURA PORTUGUEZA

- Beirão (Mario).** **869 — 1**
 III **1917** — Lusitania [por] *Mario Beirão*. — Porto, Edição da
 390, 1, 3 "Renascença Portuguesa", 1917. (17,5×12), 136 p. (3\$000).
c.
- Cabral (Paulino Antonio).** **869 — 1**
 III **1909** — Poesias de *Paulino Antonio Cabral* (Abade de Ja-
 393, 1, 47-48 zente). Revistas, anotadas e seguidas de um estudo bio-
 graphico-litterario sobre o Poeta por Julio de Castilho. 3.^a
 edição. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, livraria
 editora, 1909. 2 vols. (18,5×12), 224, 248 p. (4\$000). c.
- Castilho (Julio de).**
 Vide: III, 1, 47-48. — Cabral (Paulino Antonio). Poesias.
 Revistas, anotadas e seguidas de um estudo biographico-
 litterario sobre o poeta por Julio de Castilho. 3.^a edição.
 — Lisboa, 1909. 2 vols. (18,5×12), 224, 248 p.
- Fernandes Costa.** **869 — 1**
 III [...] — O eterno feminino. Realismos e Evocações [por]
 406, 4, 16 *Fernandes Costa*. — Paris, Lisboa [e] Rio de Janeiro, Livrarias
 Aillaud, Bertrand [e] Francisco Alves. (24×17), 552 p., com o
 retrato do autor.
(Doação do autor)
- Pinheiro (Bernardino).** **869 — 31**
 III [...] — Sombras e luz por *Bernardino Pinheiro*. — Lisboa,
 392, 1, 14 Empreza Lusitana Editora, [...]. (16×10,5), 280 p., illustr.,
 (2\$000). c.
- Gama (Agnaldo).** **869 — 31**
 III [...] — O Balio de Leça por *Agnaldo Gama*. — Lisboa,
 392, 1, 11 Empreza Lusitana Editora, [...]. (16×10,5), 232 p., illustr.
 (2\$000). c.
- Faria e Maia (Francisco d' Athayde Machado de).** **869 — 31**
 III **1914** — Vencido (Romance) [por] *Francisco d'Athayde Ma-*
 393, 1, 62 *chado de Faria e Maia*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pe-
 reira, 1914. (18,5×12), 224 p. (2\$000). c.
- Nunes da Graça (José).**
 Vide: III, 393, 1, 60-61. — Dupuis (Charles François) — Re-
 sumo da origem de todos os cultos. Tradução de *José Nunes*
da Graça. — Lisboa, 1913. 2 vols. (18,5×12), 192, 224 p.
- O' Neill (Maria).** **869 — 31**
 III **1913** — Um drama de ciúme (Elles e ellas) Romance per
 393, 1, 59 *Maria O' Neill*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1913.
 (18,5×12), 212 p. (2\$000). c.

- Loureiro (Adolpho).** **869 — 31**
 III **1911** — Recordações da Mocidade. Romance [por] *Adolpho*
 393, 1, 57 *Loureiro*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, livraria
 editora, 1911. (18,5×12), 316 p. (2\$000). c.
- O' Neill (Maria).** **869 — 31**
 III **1912** — Lucta de sentimentos (Romance) [por] *Maria*
 393, 1, 54 *O' Neill*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1912.
 (18,5×12), 250 p. (2\$000). c.
- Azevedo (Raul de).** **869 — 31**
 III **1907** — Triplice Alliança (Romance) [de] *Raul de Azevedo*.
 393, 1, 44 — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1907. (18,5×12),
 214 p. com o retrato do autor. (2\$000). c.
- Vieira (José Augusto).** **869 — 31**
 III **1906** — A divorciada [por] *José Augusto Vieira*. 2.^a edição.
 393, 1, 41 — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1906. (18,5×12),
 240 p. (2\$000). c.
- Mendes Leal (J[.....] da S[.....]).** **869 — 31**
 III **1906** — Os mosqueteiros d'Africa [por] *J. de S. Mendes*
 393, 1, 40 *Leal*. 2.^a edição. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira,
 1906. (18,5×12), 297 p. (2\$000). c.
- Mesquita (Alfredo).** **869 — 32**
 III **1905** — Memórias dum Fura-Vidas [por] *Alfredo Mesquita*.
 393, 1, 38 — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1905. (18,5×12),
 (2\$000). c.
- Costa Macedo.** **869 — 32**
 III **1917** — O Enforcado [por] *Costa Macedo*. — Porto, Edição
 390, 1, 2 "Renascença Portuguesa", 1917. (18×12), 212 p. (3\$500).
 c.
- Vieira (José Augusto).** **869 — 34**
 III **1906** — Phototypias do Minho [por] *José Augusto Vieira*.
 393, 1, 42 — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1906. (18,5×12),
 214 p. (2\$000). c.
- Pimentel (Alberto).** **869 — 34**
 III **1909** — Fitas de Animatographo [por] *Alberto Pimentel*.
 393, 1, 46 — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1909. (18,5×12),
 196 p. (2\$000). c.
- Brito Aranha.** **869 — 34**
 III **1909** — Contos e narrativas [por] *Brito Aranha*. — Lisboa,
 393, 1, 50 Parceria Antonio Maria Pereira, livraria editora, 1909.
 (18,5×12), 214 p. (2\$000). c.

Castro (Augusto de).**869 — 34**III
390, 1, 13

1917 — Fumo do meu cigarro [por] *Augusto de Castro*. Com uma carta inédita da illustre escriptora Sr.^a D. Maria Amalia Vaz de Carvalho. 3.^a edição. — Lisboa, Santos & Vieira, editores, 1917. (19×12,5), 288 p. (2\$500). c.

Vaz de Carvalho (Maria Amalia).

Vide: III, 390, 1, 13.—Castro (Augusto de). Fumo do meu cigarro. Com uma carta inédita da illustre escriptora Sr.^a D. Maria Amalia Vaz de Carvalho. — Lisboa, 1917. (19×12,5), 288 p.

869 — 34**Moniz de Bettencourt (Francisco), sob o pseudonymo de Mendo Bem.**III
393, 1, 43

1907 — Insulares. Contos e histórias [por] *Mendo Bem*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1907. (18,5×12), 162 p. (2\$000). c.

Mendo Bem, pseudonymo de Francisco Moniz de Bettencourt.III
393, 1, 43

1907 — Insulares. Contos e histórias [por] *Mendo Bem*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1907. (18,5×12), 162 p. (2\$000). c.

Forjaz de Sampaio (Albino).**869 — 34**III
390, 1, 17

[...] — Crónicas imorais [por] *Albino Forjaz de Sampaio*. 4.^o milhar. — Lisboa, Santos & Vieira, editores, [...]. (19×12), 288 p. (3\$500). c.

Mesquita (Alfredo de).**869 — 34**III
393, 1, 52

1910 — Alfacinhas [por] *Alfredo de Mesquita*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1910. (18,5×12), 208 p. (2\$000). c.

Almeida Campos.**869 — 34**III
393, 1, 53

1911 — Sorrisos. Novellas e chronicas [por] *Almeida Campos*. Com uma carta-prefacio de D. Alberto Bramão. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, livraria editora, 1911. (18,5×12), 208 p. (2\$000). c.

Bramão (Alberto).

Vide: III, 393, 1, 53. — Almeida Campos. Sorrisos. Novellas e chronicas. Com uma carta-prefacio de D. Alberto Bramão. — Lisboa, 1911. (18,5×12), 208 p.

Pestana de Vasconcellos (João A[.....]).**869 — 34**III
393, 1, 55

1912 — Do Rocio ao Chiado. Visões e phantasias [por] *João A. Pestana de Vasconcellos*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, livraria editora, 1912. (18,5×12), 190 p. (2\$000). c.

- Guimarães de Caires (Luthgarda).** **869 — 34**
 III **1913** — A Dança do Destino. Contos e narrativas [por]
 391, 1, 58 *Luthgarda Guimarães de Caires*. — Lisboa, Parceria Antonio
 Maria Pereira, livraria editora, 1913. (18,5×12), 168 p.
 (2\$000). c.
- Castro (Alberto de).** **869 — 393**
 III **1905** — Dramas da Córte [por] *Alberto de Castro*. — Lisboa,
 393, 1, 39 Parceria Antonio Maria Pereira, 1905. (18,5×12), 182 p.
 (2\$000). c.
- Neves (Henrique das).** **869 — 4**
 III **1911** — Esboçtos individuaes [por] *Henrique das Neves*.
 393, 1, 56 2.^a serie das — Individualidades, 1.^o vol. — Lisboa, Parceria
 Antonio Maria Pereira, 1911. (18,5×12), 264 p. (2\$000).
 c.
- Neves (Henrique das).** **869 — 4**
 III **1910** — Individualidades. Traços característicos, episódios
 393, 1, 51 e anedotas authenticas de individuos que se evidenciaram
 [por] *Henrique das Neves*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria
 Pereira, 1910. (18,5×12), 216 p. (2\$000). c.
- Azevedo (Raul de).** **869 — 4**
 III **1909** — Aspectos e sensações (Chronicas) [de] *Raul de Aze-*
 393, 1, 49 *vedo*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1909.
 (18,5×12), 226 p. (2\$000). c.
- Feijó (Abeilard).** **869 — 8**
 III [...] — O leitor brasileiro. Revisto e corrigido por *Abeilard*
 390, 1, 9 *Feijó*. — Rio de Janeiro [e] Paris, H. Garnier, livreiro-editor,
 [...]. (18×11), 330 p.
 (Doação do sr. Menezes de Oliveira).
- Pimentel (Alberto).** **869 — 92**
 III **1905** — Figuras humanas [por] *Alberto Pimentel*. — Lisboa,
 393, 1, 37 Parceria Antonio Maria Pereira, 1905. (18,5×12), (2\$000).
 c.

869 (81) LITERATURA BRASILEIRA

- 869 (81) — 1**
Fernandes Figueira [(Antonio)], sob o pseudonymo de Alcides Flavio.
 III **1918** — Sonata em lá menor. [Por] *Alcides Flavio*, pseu-
 390, 2, 72 dononymo do dr. Fernandes Figueira. — Rio de Janeiro, Ro-
 drigues & C., 1918. (23,5×16), 38 p.
 c. L.

Alcides Flavio, pseudonymo do dr. Antonio Fernandes Figueira.

Vide: III, 390, 3, 72. — Fernandes Figueira (Antonio).
— Sonata em lá menor. [Por] Alcides Flavio. — Rio de Janeiro, 1918. (23,5×16), 38 p.

Flavio (Alcides), pseudonymo do dr. Antonio Fernandes Figueira.

Vide: III, 390, 3, 72. — Fernandes Figueira (Antonio).
— Sonata em lá menor. [Por] Alcides Flavio. — Rio de Janeiro, 1918. (23,5×16), 38 p.

869 (81) — 1

III 1918 — Hymnos patrioticos e canções militares, com o sup-
400, 1, 67 plemento de canções da infancia. Quarta edição augmentada.
— Brusque, Typographia Brusquense, 1918. (18×12), 80 p.
(\$500). C. L.

Silveira (Tasso da).**869 (81) — 1**

III 1918 — Fio d'agua. Versos de *Tasso da Silveira*. 1911-1916.
390, 2, 65 — Rio de Janeiro, s. typ., 1918. (24×16,5), 78 p. (2\$000). C. L.

Fontes (Hermes).**869 (81) — 1**

III 1914 — Mundo em chammas! [por] *Hermes Fontes*. (Para
390, 2, 68 a mocidade das Escolas). Rio de Janeiro, Typ. Besnard Frères,
1914. (24×15,5), 20 p.

(Doação do Centro Paulista)

869 (81) — 1

III 1918 — Hymnos patrioticos e canções militares, com o sup-
400, 1, 70 plemento de canções da infancia. Sexta edição. — Brusque,
Typographia Brusquense, 1918. (18×11,5), 80 p. (\$500).
C. L.

Ferreira (Carlos).**869 (81) — 1**

III 1908 — Plumas ao Vento. Poesias. [Por] *Carlos Ferreira*.
398, 3, 20 — Campinas, Casa Genoud, 1908. (18,5×12), 156 p. (1\$000).
C. L.

Ramos (Alberto).**869 (81) — 1**

III 1903 — Ode a Santos Dumont [por] *Alberto Ramos*. — Rio
403, 4, 21 de Janeiro e S. Paulo, Laemmert & C., 1903. (28×18,5), 16 p.
(Doação do Sr. Tancredo de Barros Paiva)

Tourinho (Eduardo).**869 (81) — 1**

III 1918 — Cinza. Versos de *Eduardo Tourinho*. — Rio de Ja-
389, 3, 42 neiro, Pimenta de Mello & C., 1918. (24×16,5), 104 p. (2\$000).
C. L.

Guaraná (P[.....]).**869 (81) — 192**

III [1918] — Nhô Juquinha... Da opereta sertaneja "Scenas
400, 6, 11, n. 21 da roça". Musica de *P. Guaraná*. Letra de Arlindo Leal. — São
Paulo, Casa Levy, s. d. (35×26), 4 p. C. L.

Gomes Junior (João).**869 (81) — 192**

III

- [1918] — Hymno da Escola de Commercio "Alvares Pe-
teado". Musica de *João Gomes Junior*. Letra de Americo de
Moura. — S. Paulo, Sotero de Souza, editor, s. d. (35,5×26), 4 p.
c. L.

Gomes Junior (João).**869 (81) — 192**

III

- [1918] — Pau Brasil. Canção. Musica de *João Gomes Junior*.
Letra de Carlos A. Gomes Cardim. — S. Paulo, Sotero de Souza,
editor, s. d. (28,5×19,5), 6 p. c. L.

Gomes Junior (João).**869 (81) — 192**

III

- [1918] — Em pleno mar... Barcarolla. Musica de *João*
Gomes Junior. Letra de Antonio Peixoto. — S. Paulo, Sotero
de Souza, editor, s. d. (28,5×19,5), 4 p. c. L.

Gomes Junior (João).**869 (81) — 192**

III

- [1918] — Minha Terra. Canção. Musica de *João Gomes*
Junior. Poesia de Carlos A. Gomes Cardim. — S. Paulo, So-
tero de Souza, editor, s. d. (28,5×19,5), 4 p. c. L.

Pedroso (Arnaldo).**869 (81) — 192**

III

- [1918] — Coração nos labios. Valsa-modinha. Musica de José
Ribas. Letra de *Arnaldo Pedroso*. — Recife, Arthur & Ribas,
Editores, s. d. (35×25,5), 4 p. c. L.

Martins (Tancredo).**869 (81) — 192**

III

- [1918] — O Beijo. Romanza per Contralto. Musica de Pietro
Giamarusti. Letra do dr. *Tancredo Martins*. — [S. Paulo, Casa
Editora Musical Brasileira Campassi & Camin]. S. d. (35×26),
8 p. c. L.

Baptista Junior.**869 (81) — 192**

III

- [1918] — Viôla do Sertão. Tango. Musica de Telemaco An-
selmo. Letra de *Baptista Junior*. — S. Paulo, Castagnoli &
França, editores, s. d. (34,5×25,5), 4 p. c. L.

Baptista Junior.**869 (81) — 192**

III

- [1918] — Sabiá vuô... Canção sertaneja. Maxixe. Musica
de Francisco Ponzio Sobrinho. Letra de *Baptista Junior*. — São
Paulo, Casa Levy, s. d. (35×25,5), 6 p. (1\$500). c. L.

Pires de Godoy (Jorge).**869 (81) — 192**

III

- [1918] — Brasil em guerra. Hymno patriótico. Musica de
Manuel Martins Ferreira de Andrade. Poesia do Prof. *Jorge*
Pires de Godoy. — S. Paulo, Casa Levy, s. d. (35×25), 8 p. c. L.

Pedroso (T[.] Arnaldo).**869 (81) — 192**

III

- [1918] — Coração ferido. Valsa. Musica de José Ribas. Versos
de *T. Arnaldo Pedroso*. — Recife, Arthur & Ribas, editores.
S. d. (35×25,5), 6 p. c. L.

- Ribeiro de Queiroz (João).** **869 (81) — 192**
 III **1916** — Caramboladas. Cançoneta [por] *João Ribeiro de*
 400, 6, 11, n. 11 *Queiroz*. — Rio de Janeiro, Vieira Machado & C.^a, 1916.
 (34,5×27), 6 p.
- Caldas (A[.....] N[.....]).** **869 (81) — 192**
 III [...] — Pelo Carnaval. Tango. Musica e versos de A. N.
 400, 6, 11, n. 31 *Caldas* — Rio de Janeiro, Sampaio Araujo & Cia., s. d. (35×27),
 4 p. (1\$500).
- [1918] — Canção do coroné. Maxixe. Da burleta "Gente**
 400, 6, 11, n. 16 *Moderna"*. [Musica de] *F. Buggiani*. — S. Paulo, Casa Editora
 Musical Brasileira, Campassi & Camiu, [1918]. (34,5×26), 4 p.
 C. L.
- Wanderley (Eustorgio).** **869 (81) — 192.2**
 III [...] — A buena dicha. Duetto comico. Musica e versos
 400, 6, 9, n. 41 de *Eustorgio Wanderley*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva
 & Cia., s. d. (34×26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Wanderley (Eustorgio).** **869 (81) — 192.2**
 III [...] — A preguiçosa. Cançoneta. Musica e versos de *Eus-*
 400, 6, 9, n. 34 *torgio Wanderley*. 3.^a edição. — Rio de Janeiro, Nascimento
 Silva & Cia., s. d. (34×25,5), 4 p. (1\$000). C. L.
- Junior (Henrique).** **869 (81) — 192.2**
 III [...] — Conflagração. Cançoneta. Musica de M. Martins.
 400, 6, 8, n. 2 Letra de *Henrique Junior*. — Rio de Janeiro, Nascimento
 Silva & C., s. d. (32,5×26,5), 4 p. (1\$000). C. L.
- Junior (Henrique).** **869 (81) — 192.2**
 III [...] — O Cachimbo de Vôvô. Cançoneta. Musica de M.
 400, 6, 8, n. 3 Martins. Letra de *Henrique Junior*. — Rio de Janeiro, Nasci-
 mento Silva & C., s. d. (34×26), 4 p. (1\$000). C. L.
- Junior (Henrique).** **869 (81) — 192.2**
 III [...] — O Curiôso. Cançoneta. Musica de M. Martins. Le-
 400, 6, 8, n. 4 tra de *Henrique Junior*. — Rio de Janeiro, Nascimento Silva
 & C., s. d. (33×26). 4 p. (1\$000). C. L.
- Junior (Henrique).** **869 (81) — 192.2**
 III [...] — O Tango Argentino. Cançoneta. Musica de M. Mar-
 400, 6, 8, n. 6 tins. Letra de *Henrique Junior*. — Rio de Janeiro, Nasci-
 mento Silva & C., s. d. (33,5×26). 4 p. (1\$000). C. L.
- Jornal Romance.** **869 (81) — 2 (05)**
 S. **1918** — Jornal Romance. Redacção: Avenida Mem de Sá,
 1985 170. Rio de Janeiro. (27×18,5). C. L.
 (Assignatura annual: 12\$000; numero avulso: \$300).

Tojeiro (Gastão).**869 (81) — 22**

- III
390, 1, 5 **1917** — Os Aliados. Comédia em 3 actos [por] *Gastão Tojeiro*. — Rio de Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1917. (18×13), 96 p. C. L.

Alvares Coutinho [(Pedro)].**869 (81) — 22**

- III
400, 1, 72 **1912** — Lina. (Comédia). Toda a grammatica de esperanto, em 1 acto. [Por] *Alvares Coutinho*. — Rio de Janeiro, off. graphicas da Liga Maritima, 1912. (11,5×18,5), 46 p. C. L.

869 (81) — 23**Rocha (Leonidio J[.....]) sob o pseudonymo de Pizarro Lima.**

- III
400, 5, 4 **1914** — Os milhões de Boabdil. Drama em cinco actos [por] *Pizarro Lima*. — Bahía, Cachoeira, Officinas d' "A Ordem", 1914. (19,5×12), 90 p. numeradas + 14 p. C. L.

Pizarro Lima, pseudonymo de Leonidio J. Rocha.

Vide: III, 400, 5, 4. — Rocha (Leonidio J.). — Os milhões de Boabdil. Drama em 5 actos [por] Pizarro Lima. — Bahía, 1914. (19,5×12), 90 p. num. + 14 p.

Porto (Cezar).**869 — 31**

- III
391, 11, 14 **1912** — O refugio [por] *Cezar Porto*. — Lisboa, Guimarães & Cia., editores, 1912. (20×13,5), 264 p. (1\$500). C.

Alencar (José de).**869 (81) — 31**

- III
401, 1, 28 *** — Senhora. Perfil de mulher [por] *José de Alencar*. Publicado por G. M. Quinta edição. — Rio de Janeiro e Paris, H. Garnier, livreiro-editor, (18×11,5), VI + 342 p. (3\$000). C.

Varzea (Virgílio).**869 (81) — 32**

- III
393, 1, 45 **1908** — Os argonautas por *Virgílio Varzea*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1908. (18,5×12), 180 p. (2\$000). C.

Gama (Zilda).**869 (81) — 32 : 133.9**

- III
400, 5, 10 **1917** — Na Sombra e na Luz. Novella de Victor Hugo psychographada [por] *Zilda Gama*. 1913 — 1914. — Rio de Janeiro, Livraria da Federação Espirita Brasileira, 1917. (18,5×12,5), X + 326 p., com o retrato de Zilda Gama.

*(Doação da Federação Espirita)***Sette (Mario).****869 (81) — 34**

- III
400, 5, 2 **1917** — Ao clarão dos obuzes. [Por] *Mario Sette*. Segundo milheiro. — Recife, I. Nery da Fonseca, 1917. (19×13), 178 p. C. L.

Dunshee de Abranches [Moura (João)].**869 (81) — 4**

- III
391, 1, 7 **1917** — A Ilusão Brasileira. (Justificação de uma attitude). [Por] *Dunshee de Abranches*. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1917. (21×14,5), 384 p. C. L.

- Rebello de Carvalho (Francisco).** 869 (81) — 5
 III 1890 — Cartas ao Dr. Ruy Barbosa como Ministro da Fa-
 390, 1, 32 zenda. Questões economicas por *Francisco Rebello de Carvalho*.
 — Rio de Janeiro, Typ. Universal de Laemmert & Cia., 1890,
 (18,5×13), 64 p.
(Doação do sr. Tanerredo de Barros Paiva)
- Castro (Aloysio de).** 869 (81) — 53
 III 1918—Ultimas allocuções academicas [de] *Aloysio de Castro*.
 401, 4, 8 — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (28×22,5), 130 p.
 C. L.
- Nogueira Penido (Antonio Maximo).** 869 (81) — 54
 III 1918 — Pela autonomia do Districto Federal. Discurso pro-
 390, 3, 20 nunciado em 21 de junho de 1918, pelo intendente municipal
 Dr. *Antonio Maximo Penido*. (Conselho Municipal).—Rio de Ja-
 neiro, Rodrigues & C., 1918. (23,5×16), 8 p. C. L.
- Zama (Cezar) e Leovigildo Filgueiras.** 869 (81) — 54
 III 1894 — Negocios da Bahia. Discursos pronunciados no Con-
 390, 3, 17 gresso Nacional pelos deputados *Cezar Zama* e *Leovigildo Fil-
 gueiras*. — Bahia, (Typ. e Encadernação do "Diario da Bahia"),
 1894. (25,5×18), 54 + 20 + 14 p.
(Doação do sr. Menezes de Oliva)
- Filgueiras (Leovigildo).**
 Vide: III, 390, 3, 17 — Zama (Cezar) e Leovigildo Filgueiras.
 — Negocios da Bahia. Discursos pronunciados no Congresso
 Nacional. — Bahia, 1894. (25,5×18), 54+20+14 p.
- Lobo (Bruno).** 869 (81) — 56
 III 1918 — Jubileu de Hugo de Vries. Conferencia commemora-
 390, 3, 5 tiva feita pelo professor *Bruno Lobo* na Sociedade Brasileira de
 Sciencias. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918.
 (24×18,5), 48 p. C. L.
- Pinto de Carvalho.** 869 (81) — 8
 III 1918 — A' Margem da Guerra. (Commentos e impressões).
 399, 1, 1 [Por] *Pinto de Carvalho*. — Bahia, Romualdo dos Santos, li-
 vreiro editor, 1918, (18×11,5), 312 p. C. L.
- 869 (81) — 82
 III [1918] — Varios Estylos. Selecta de trabalhos literarios de
 391, 1, 12 autores modernos e contemporaneos. Organizada por *Arnaldo de
 Oliveira Barreto*. 2.^a edição. — S. Paulo e Rio, Weiszflog Irmãos,
 1919 [(sic)] (20,5×15), 296 p. (6\$000). C. L.

Oliveira Barreto (Arnaldo de).

Vide: III, 391, 1, 12. — [1918]. Varios estilos. Selecta de trabalhos literarios de autores modernos e contemporaneos, organizada por Arnaldo de Oliveira Barreto. — S. Paulo e Rio, 1919 [sic] (20,5×15).

Diniz (Almachio).

869 (81.28) 09

III 1911—A cultura literaria da Bahia Contemporanea por *Almachio Diniz*. — Bahia, Typ. Bahiana de Cincinnato Melchiades, 1911. (18,5×11,5), 70 p.

(Doação do Sr. Menezes de Oliva)

89 OUTRAS LITERATURAS

89.27 — 34

III 1917 — Viagens Maravilhosas de Sindbad, o marinheiro. (Bibliotheca Infantil). Organizada pelo prof. Arnaldo de Oliveira Barreto. Livro VI—2.^a parte. — S. Paulo e Rio, Weiszflog Irmãos, 1917. (16×12), 64 p., illustr. (1\$000). c. l.

Oliveira Barreto (Arnaldo de).

Vide: III, 392, 1, 4. — Viagens Maravilhosas de Sindbad, o marinheiro. (Bibliotheca Infantil). Organizada pelo prof. Arnaldo de Oliveira Barreto. Livro VI—2.^a parte. — S. Paulo e Rio, 1917. (16×12).

9 HISTORIA**Maumus (Vincent).**

9 + 2

III 1902 — La crise religieuse et les leçons de l'histoire [par] le P. *Vincent Maumus*. Troisième mille. — Paris, Bibliothèque Charpentier, Eugène Fasquelle, éditeur, 1902. (18,5×12), 322 p.

(Doação do sr. Augusto Dias Carneiro).

Roger (Enrique).

9 (∞) (083.4)

III 1904 — Cuadros de Historia Universal por *Enrique Roger*. Prólogo del Exmo. Sr. D. José Muro. — Madrid, Imprenta de los hijos de M. G. Hernandez, 1904. (34×23), 138 p.

(Doação do sr. Augusto Dias Carneiro).

Muro (José).

Vide: III, 401, 6, 19. — Roger (Enrique). Cuadros de Historia Universal. Prólogo del Exmo. Sr. D. José Muro. — Madrid, 1904. (34×23), 138 p.

Werber (Georges).

9 (∞) "04 : 15"

III 1864 — Histoire du Moyen Âge, par le Dr. *Georges Werber*. Traduite de l'allemand sur la 9^{me} édition par Jules Guillaume, seule édition française autorisée. — Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie., éditeurs, 1864. (18×11,5), 306 p.

(Doação do Centro Paulista).

Guilliaume (Jules).

Vide: III, 390, 1, 36. — Werber (Georges). Histoire du Moyen Âge. Traduit de l'allemand sur la 9^{me} édition par Jules Guilliaume, seule édition française autorisée. — Paris, 1864. (18×11,5), 306 p.

Leixner (Otto^o von).**9 (00) "20"**

III
401, 6, 20

1883 — Nuestro siglo. Reseña historica de los mas importantes acontecimientos sociales, artisticos, cientificos e industriales de nuestra época por *Otto von Leixner*. Traducción del alemán, revisada y anotada por Don Marcelino Menendez Pelayo. Edición profusamente ilustrada. — Barcelona, Montaner y Simon, editores, 1883. (31×22), 408 p. illustr.

(Doação do sr. Augusto Dias Carneiro).

Menendez Pelayo (Marcelino).

Vide: III, 401, 6, 20. — Leixner (Otto von). — Nuestro siglo. Reseña historica de los mas importantes acontecimientos sociales, artisticos, cientificos e industriales de nuestra época. Traducción del alemán, revisada y anotada por Don Marcelino Menendez Pelayo. — Barcelona, 1883. (31×22), 408 p., illustr.

9 (352 + 354) : 017.1 (747) Public**Pratt (Ida A[.]).**

III
390, 3, 12

1918 — Assyria and Babylonia. A list of references in the New York Public Library, compiled by *Ida A. Pratt*. Under the direction of Richard Gottheil. — New York, New York Public Library, 1918. (25×17,5), IV+144 p. s. r.

Waldeck-Rousseau.**9 (44) "1899"**

III
404, 1, 23

1902 — La Défense Républicaine [par] *Waldeck-Rousseau*. — Paris, Eugène Fasquelle, éditeur, 1902. (18×11,5), 312 p. (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)

Mathiez (Albert).**9 (44)**

III
390, 1, 16

1917 — Études robespierristes. La corruption parlementaire sous la Terreur [par] *Albert Mathiez*. — Paris, Librairie Armand Colin, 1917. (19×12), 328 p. (3\$500). c.

Malcolm (Ian).**9 (44) : 35.548 "1914 . . ."**

III
401, 6, 28

1917 — Bocados de papel. Proclamações alemãs na Belgica e em França. Com uma introdução por *Ian Malcolm*, membro do Parlamento da Grã-Bretanha. — London, New York, Hodder and Stoughton, 1917. (37,5×27,5), 38 p. com fac-similes. s. r.

Héron (A[.]).**9 (44.25)**

III
405, 5, 12

1883 — Documents concernant la Normandie extraits du "Mercure François" — 1605-1644 — publiés avec une introduction et des notes par *A. Héron*. — Rouen, Ch. Métérie, successeur de A. le Brument, 1883. (23,5×15), XXXIV + 392 p. (15\$000). c.

- Van der Essen (Léon).** 9 (193) "1911..."
 III 1917 — Petite histoire de l'invasion et de l'occupation alle-
 398, 3, 18 mande en Belgique, par *Leon Van Essen*. — Bruxelles et
 Paris, G. Van Oest et Cie., éditeurs, 1917. (18,5×12), 126 p.
(Doação da legação da Bélgica)
- Malcolm (Ian).** 9 (493) : 35.548 "1914..."
 III 1917 — Bocados de papel. Proclamações alemãs na Bélgica
 401, 6, 28 e em França. Com uma introdução por *Ian Malcolm*, membro
 do Parlamento da Grã-Bretanha. — London, New York, Hodder
 and Stoughton, 1917. (37,5×27,5), 38 p. com fac-similes. s. r.
- Saldanha (M[.....] J[.....] Gabriel).** 9 (54.8 Goa)
 III 1898 — Resumo da Historia de Goa [por] *M. J. Gabriel de*
 405, 4, 11 *Saldanha*. Com uma carta-prefacio por J. A. Ismael Gracías.
 — Bastorá, Typographia Rangel, 1898. (20×14), XXVIII +
 340 p.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)
- Gracias (J[.....] A[.....] Ismael).**
 Vide: III, 405, 4, 11. — Saldanha (M. J. Gabriel). — Re-
 sumo da Historia de Goa. Com uma carta-prefacio por J. A.
 Ismael Gracías. — Bastorá, 1898. (20×14), XXVIII+340 p.
- Brasil (Etienne).** 9 (56.6)
 III 1917 — O Povo Armenio. Por *Etienne Brasil*. — Rio de Ja-
 389, 3, 48 neiro, s. typ., 1917. (24×16), 24 p. c. l.
- Priver ([A.....]).** 92 (Napoleão (44) I)
 I 1918 — Napoléon journaliste [par] *A. Périvier*. Avec deux fac-
 389, 3, 47 similes. — Paris, — Plon-Nourrit et Cie., imprimeurs-éditeurs,
 1918. (22,5×14,5) 434 p. (7\$000). c.
- Piquet (Victor).** 9 (61)
 III 1917 — Les civilisations de l'Afrique du Nord — Berbères —
 400, 4, 11 Arabes—Turcs [par] *Victor Piquet*. Avec 4 cartes hors texte.
 Ouvrage couronné par l'Académie des Sciences Morales et Po-
 litiques. Deuxième édition, refondue. — Paris, Librairie Ar-
 mand Colin, 1917. (19×12), X + 398 p. (5\$500). c.
- Seeber (Francisco).** 9 (82)
 III 1907 — Cartas sobre la guerra del Paraguay 1865-1866,
 390, 1, 8 [por] *Francisco Seeber*. — Buenos Aires, Talleres Graficos de
 L. J. Rosso, 1907. (17,5×13,5), 182 p. illustr. (4\$000). c.
- Mendoza (Juan Antonio).** 9 (82)
 III 1905 — Centenario de la revolución del 25 de Mayo de 1810
 390, 1, 6, [por] *Juan Antonio Mendoza*. Filosofia de la Historia. — Buenos
 Aires, Imp. F. Mena, 1905. (17,5×12,5), 422 p., com uma
 planta. (4\$000).

- Boman (Eric).** 9 (82)
 III 1918 — Tres cartas de Gobernadores del Tucumán sobre Todos
 403, 4, 16 los Santos de la Nueva Rioja y sobre el Gran Alzamiento publi-
 cadas por *Eric Boman*. De la Revista de la Universidad Na-
 cional de Córdoba — Año V, n. 1 — Marzo 1918. — Córdoba,
 Bautista Cubas, 1918. (27,5×18,5), 44 p. S. P.
- Dellepiane (Antonio).** 9 (82)
 III 1917 — La tarja de Potosí [por] *Antonio Dellepiane*. —
 401, 3, 22 Buenos Aires, Coni Hermanos, 1917. (26,5×16,5), 46 p. com
 una grav. S. P.
- Palomeque (Alberto).** 9 (82)
 III 1914 — El General Rivera y la campaña de Misiones (1828)
 391, 1, 6 por *Alberto Palomeque* (Guerra de la Argentina y el Brasil).
 — Buenos Aires, Arturo E. Lopez, 1914. (21,5×15), 534 p.
 ilustr. (8\$000). C.
- Leguizamón (Martiniano).** 9 (82)
 III 1916 — La cinta colorada. Notas y perfiles por *Martiniano*
 391, 1, 8 *Leguizamón*. — Buenos Aires, Compañía Sud-Americana de Bil-
 letes de Banco, 1916. (21×14), 342 p. ilustr. (8\$000). C.
- Destrüge (Camilo).** 9 (84)
 III 1918 — Cuestion Historica. La entrevista de Bolivar y San
 391, 1, 16 Martin en Guayaquil [por] *Camilo Destrüge*. — Guayaquil,
 Imprenta Municipal, 1918. (20×14,5), 60 p., com photogra-
 phias. S. P.
- Destrüge (Camilo).** 9 (85)
 III 1918 — Cuestion Historica. La entrevista de Bolivar y San
 391, 1, 16 Martin en Guayaquil [por] *Camilo Destrüge*. — Guayaquil,
 Imprenta Municipal, 1918. (20×14,5), 60 p., com photogra-
 phias. S. P.
- Techo (Nicolás del).** 9 (89)
 III 1897 — Historia de la Provincia del Paraguay de la Com-
 390, 1, 24-28 pañia de Jesus por el P. *Nicolás del Techo*. Version del texto
 latino por Manuel Serrano y Sanz con un prólogo de Blas Garay.
 — Madrid, Libreria y Casa Editorial A. Uribe y Compañía, 1897.
 5 vols. (18,5×11,5), CLXLIV+334, 422, 390, 412 e 312 p.
 (80\$000). C.
- Seeber (Francisco).** 9 (89)
 III 1907 — Cartas sobre la guerra del Paraguay 1865-1866.
 390, 1, 8 [por] *Francisco Seeber*. — Buenos Aires, Talleres Graficos de
 L. J. Rosso, 1907. (17,5×13,5), 182 p. ilustr. (4\$000). C.

Civis. **901**

- III **1917** — La direction de la paix [par] *Civis*. Les leçons de
400, 4, 20 l'histoire. L'évolution nécessaire. — Paris, Louis Conard, 1917.
(18,5×12), IV + 278 p. (3\$000). c.

Béhaine (Édouard Lefebvre de). **902.1**

- III [...] — Léon XIII et le Prince de Bismarck. Fragments
404, 1, 22 d'Histoire Diplomatique [par] *Édouard Lefebvre de Béhaine*.
Avec pièces justificatives (Munich, 1872-1879 — Rome, 1882-
1887). Introduction par Georges Goyau. — Paris, P. Lethiel-
leux, libraire-éditeur, (18×11,5), 480 p., com o retrato do autor.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)

Goyau (Georges).

Vide: III. 404, 1, 22 — Béhaine (Édouard Lefebvre de). —
Léon XIII et le Prince de Bismarck. Introduction par Georges
Goyau. — Paris, (18×11,5), 480 p.

Prestage (Edgar). **902.1 (469)**

- III **1917** — Frei Diniz de Lencastre, embaixador extraordinario
403, 4, 18 de Portugal na Hollanda, por *Edgard Prestage*. Separata do n. 24
da "Revista de Historia". — Porto, Typ. da Empresa Litteraria
e Typographica, 1917. (27,5×18,5), 8 p. s. p.

Lobo (Helio). **902.1 (81)**

- III **1918** — Cousas diplomaticas. [Por] *Helio Lobo*. — Rio de
390, 3, 18 Janeiro, Leite Ribeiro & Maurillo, 1918. (24,5×17), 236 p. c. L.

9 (81) HISTORIA DO BRASIL

Rocha Pombo. **9 (81)**

- III **1918** — Nossa Patria. Narração dos factos da historia do
390, 1, 31 Brasil, através da sua evolução, com muitas gravuras explica-
tivas, [de] *Rocha Pombo*. 3.^a edição, S. Paulo e Rio, Weiszflög
Irmãos, 1918. (18,5×14), 162 p. c. L.

Palomeque (Alberto). **9 (81)**

- III **1914** — El General Rivera y la campaña de Misiones (1828)
391, 1, 6 por *Alberto Palomeque* (Guerra de la Argentina y el Brasil).
— Buenos Aires, Arturo E. Lopez, 1914. (21,5×15), 534 p.
illustr. (8\$000). c.

Serzedello Corrêa ([Innocencio]). **9 (81)**

- III **1899** — O Rio Acre. (Ligeiro estudo sobre a occupação Para-
390, 1, 11 vicini no Rio Acre: limites, navegação e commercio com a Bo-
livia) [por] *Serzedello Corrêa*. — Rio de Janeiro, Casa Mont'Al-
verne, 1899. (19×13,5), 220 p., com 2 mappas da região do
Rio Acre.

(Doação do Centro Paulista).

- III **Homem de Mello (Francisco Ignacio Marcondes).** 9 (81)
 391, 1, 21 **1858** — Estudos Historicos brasileiros por *Francisco Ignacio Marcondes Homem de Mello*. — S. Paulo, Typographia 2 de Dezembro, de Antonio Leuzada Antunes, 1838. (19,5×12,5), XIV+90 p.

(Doação do Centro Paulista).

- III **Seeber (Francisco).** 9 (81)
 390, 1, 8 **1907** — Cartas sobre la guerra del Paraguay 1865-1866, [por] *Francisco Seeber*. — Buenos Aires, Talleres Graficos de L. J. Rosso, 1907. (17,5×13,5), 182 p. illustr. (4\$000). c.

- III **Serzedello Corrêa ([Innocencio]).** 9 (81.11 Acre)
 390, 1, 11 **1899** — O Rio Acre: (Ligeiro estudo sobre a occupação Paraviciini no Rio Acre: limites, navegação e commercio com a Bolivia) [por] *Serzedello Corrêa*. — Rio de Janeiro, Casa Mont'Alverne, 1899. (19×13,5), 220 p., com 2 mappas da região do Rio Acre.

(Doação do Centro Paulista).

- III **Azevedo (J[.....] Lucio d').** 9 (81.12)
 390, 1, 19 **1893** — Estudos de Historia Paraense [por] *J. Lucio d'Azevedo*. — Pará, Typ. de Tavares Cardoso & Cia., 1893. (19×12,5), 254 p.

(Doação do Centro Paulista).

91 GEOGRAPHIA

- III **Mira (Crispim).** 91 (81.42) (011)
 390, 3, 21 **1918** — Confraternisação Republicana. [Por] *Crispim Mira*. Rio de Janeiro, [Rodrigues & C.], 1918. (24,5×17), 250 p. c.l.

- III **Goy (Henri).** 91.04
 400, 5, 15 **1917** — De Québec a Valparaíso [par] *Henri Goy*. — Paris, Librairie Armand Colin, 1917. (19×12), 288 p. (3\$500) c.

91 (81) GEOGRAPHIA DO-BRASIL

- III **Correa Junior (A[.....] P[.....]).** 91 (81)
 391, 1, 15, n. 2 **1870** — Da Côte á Fazenda de Santa Fé. Impressões de viagem por A. P. Correa Junior. — Rio de Janeiro, Typographia Universal, de E. & H. Laemmert, 1870. (20×13,5), 180 p.

(Doação do Centro Paulista).

- III **Alves Nogueira (M[.....] T[.....]).** 91 (81)
 391, 1, 17 **1889** — Compendio de Geographia e Chorographia do Brasil, acompanhado de tres mappas e de um indice alphabetico por *M. T. Alves Nogueira*. — Leipzig, T. A. Brockhaus, 1889. (18,5×12), 234 p.

(Doação do Centro Paulista).

91 (81) (079.3)

Botelho de Magalhães (Amilcar Armando).

- III
389, 3, 45 1916 — Relatório apresentado ao Sr. Coronel Candido Mariano da Silva Rondon, pelo Capitão *Amilcar Armando Botelho de Magalhães*. (Exposição Scientifica Roosevelt-Rondon. Anexo n. 5). — Rio de Janeiro, s. typ., 1916. (23,5×15,5), 192 p.
C. L.

Leal (Oscar).

91 (81) (079.3)

- III
390, 1, 34 1895 — Viagem a um paiz de selvagens por *Oscar Leal*. Adornada com varias gravuras de Pastor, segundo os desenhos do autor. — Lisboa, Livraria de Antonio Maria Pereira, 1895. (18×13), 230 p.

(Doação do Centro Paulista).

91 (81) (079.3)

- III
401, 6, 13 [...] — Relatorios diversos. Projectos, orçamentos, medições, observações meteorologicas, etc. (Commissão de Linhas Telegraphicas Estrategicas de Matto Grosso ao Amazonas). Anexo n. 4. — Rio de Janeiro, Papelaria Luiz Macedo, s. d. (31,5×22,5), 216 p.
C. L.

Leal (Oscar).

91 (81.1) (079.3)

- III
391, 1, 15, n. 1 1892 — Viagem ás Terras Goyanas (Brasil Central) por *Oscar Leal*. Obra precedida de um prologo do distincto escriptor Pinheiro Chagas. Desenhos do autor. — Lisboa, Typographia Minerva Central, 1892. (20×13,5), 252 p.

(Doação do Centro Paulista).

Frade (P[.....]).

91 (81.46) (03)

- III
402, 4, 20 1917 — Dicionario Chorographico e Estatistica Chorographica de Distancias do Estado de Minas Geraes. (Segunda edição). Organizado por ordem e mediante instrucções do Exmo. Sr. Dr. Americo Ferreira Lopes, Secretario d'Estado dos Negocios do Interior. Por *P. Frade*. — Bello Horizonte, Imprensa Official do Estado de Minas Geraes, 1917. 306 p.
C. L.

Frade (P[.....]).

91 (81.28) (03)

- III
401, 3, 19 1917 — Dicionario chorographico e Estatistica Chorographica de Distancias do Estado de Minas Geraes. (2ª edição). Por *P. Frade*. — Bello Horizonte, Imprensa Official do Estado de Minas Geraes, 1917. (27×18), III + 305 p.
C. L.

Pinheiro Chagas.

Vide: III, 391, 1, 15, n. 1. — Leal (Oscar), Viagem ás Terras Goyanas (Brasil Central). Obra precedida de um prologo do distincto escriptor Pinheiro Chagas. — Lisboa, 1892. (20×13,5), 252 p.

- III
391, 1, 19 **Veiga Cabral (Mario da).** **91 (81.31)**
1918 — Chorographia do Districto Federal. (Para uso das Escolas publicas municipaes). Pelo Engenheiro Agrimensor *Mario da Veiga Cabral*, 1.^a edição. — Rio de Janeiro, Jacintho Ribeiro dos Santos, 1918. (19,5×13,5), 82 p. (2\$000). c. L.
- III
390, 3, 21 **Mira (Crispim).** **91 (81.43) (011)**
1918—Confraternisação Republicana. [Por] *Crispim Mira*. Rio de Janeiro, [Rodrigues & C.,] 1918. (24,5+17), 250 p. c. L.
- III
405, 4, 16 **Jijena (Delfin).** **91 (82)**
1916 — Lecciones de Geografia economica argentina y nociones de geografia física, por *Delfin Jijena*. — Buenos Aires, J. Lajouane & C., 1916. (20,5×14,5), 192 p. (8\$000). c.
- III
391, 1, 1 **Marrazzo (Javier).** **91 (82) (03)**
1910 — Ciudades, pueblos y colonias de la República Argentina. Diccionario geografico. 2.^a edicion en ocasión del primer centenario de la independencia. Publicacion legal segun el ultimo censo nacional. Divisiones administrativas. Legislación agraria vigente en 1910. Medios de comunicacion y transporte, servicios publicos, instruccion publica, poder judicial, division eclesiastica [por] *Javier Marrazzo*. — Buenos Aires, A. Cantiello, 1910. (22,5×14), 540 p. (10\$000). c.
- III
395, 5, 2 **De Meyendorff (Conrad-Baron et Baronne).** **91 (84 + 85)**
1909—L'Empire du Soleil, Pérou et Bolivie [par le] *Baron et [la] Baronne Conrad de Meyendorff*. Ouvrage illustré de cent onze gravures et de onze planches en couleurs. — Paris, Librairie Hachette et Cie., 1909. (28,5×20), LIV+318+XIV p., illustr. e com um mappa geral da America do Sul. (40\$000) c.

92 BIOGRAPHIA

- III
401, 6, 18 **Espinheiro (José Antonio d').** **92 (Amaral)**
1903 — Traços biographicos do Visconde de Cabo Frio (Joaquim Thomaz do Amaral) por *José Antonio d'Espinheiro*. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1903. (31×23,5), XXVIII p., com o retrato do Visconde de Cabo Frio.
(Doação do sr. João Pinto do Rego).
- III
401, 6, 21 **Floresta de Miranda (Raymundo).** **92 (Amaral)**

1903 — Ao venerando Visconde de Cabo Frio, decano dos funcionarios publicos brasileiros, homenagem da Imprensa Nacional por occasião de seu 85.^o anniversario natalicio. 1818—85 — 1903. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1903. (30,5×23), 16 p., com o retrato do Visconde de Cabo Frio.
(Doação do sr. João Pinto do Rego)

92 (Beaumarchais)

Beaumarchais (Pierre Augustin Caron de).

- III 1787 — Mémoire de *Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais*,
391, 1, 18 contre M. Guillaume Kornman, banquier de Paris, accusant sa
femme d'adultère. — Paris, Del'Imprimerie de Clousier, 1787.
(20×12,5), 68 p. (25\$000). c.

[.....].

92 (Beaumarchais)

- III 1787 — Lettre du Public Parisien à Pierre Augustin Caron
391, 1, 31 de Beaumarchais ou vie abrégée de notre Bourgeois, 1787,
(20×12,5), 32 p. (25\$000). c.

Kornman ([Guillaume]).

92 (Beaumarchais)

- III 1787 — Second Mémoire du sieur *Kornman*, en réponse du
391, 1, 18 mémoire du sieur De Beaumarchais, 1787. (20×12,5), 62 p.
(2\$000). c.

Lacour (Léopold).

92 (Bejart)

- III [...] — Les femmes illustres. Les maitresses et la femme
390, 1, 14 de Molière par *Léopold Lacour*. Preface de Maurice Donnay.
— Paris, Éditions d'art et de littérature, [...]. — (19×12),
XII+320 p., illustr. (3\$500). c.

Dellepiane (Antonio).

92 (Belgrano)

- III 1917 — La tarja de Potosí [por] *Antonio Dellepiane*. — Bue-
401, 3, 22 nos Aires, Coni Hermanos, 1917. (26,5×16,5), 46 p. com uma
grav. s. p.

Béhaïne (Édouard Lefebvre de).

92 (Bismark)

- III [...] — Léon XIII et le Prince de Bismark. Fragments
401, 1, 22 d'Histoire Diplomatique [par] *Édouard Lefebvre de Behaïne*.
Avec pièces justificatives. (Munich, 1872-1879 — Rome, 1882-
1887). Introduction par Georges Goyau.—Paris, P. Lethielleux,
libraire-éditeur. (18×11,5), 480 p., com o retrato do autor.
(Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)

Neves (Henrique das).

92 (Bocage, Manoel Maria du)

- III 1910 — Individualidades. Traços característicos, episódios
393, 1, 51 e anedotas authenticas de individuos que se evidenciaram
[por] *Henrique das Neves*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria
Pereira, 1910. (18,5×12), 216 p. (2\$000). c.

Destruge (Camilo).

92 (Bolívar, Simón)

- III 1918 — Cuestion Historica. La entrevista de Bolívar y San
391, 1, 16 Martín en Guayaquil [por] *Camilo Destruge*. — Guayaquil,
Imprenta Municipal, 1918. (20×14,5), 60 p., com photogra-
phias. s. p.

Gautier (Judith).**92 (Candia)**III
400, 4, 25

1912 — Le roman d'un grand chanteur (Mario de Candia) d'après les "souvenirs" de sa fille Madame Cecilia Pearse et la version française de Mademoiselle Ethel Duncan [par] *Judith Gautier*. Deuxième mille. — Paris, Eugène Fasquelle, éditeur, 1912. (18,5×12), 276 p. (3\$500). c.

Ruiz Contreras ([Luis]).**92 (Cervantes)**III
400, 5, 5

1916 — El secreto de Cervantes. Historia de un descubrimiento sensacional. Semblanza de su autor D. Atanasio Rivero. Juicios de *Ruiz Contreras*. Icaza, Blanca de los Rios, Cejador, Puyol, Rodriguez Marin e otros ilustres cervantistas. — Madrid, Imprenta de Juan Pueyo, 1916. (19×12,5), 248 p. (4\$500). c.

Rodriguez Marin.

Vide: III. 400, 5, 5. — Ruiz Contreras ([Luis]). — El secreto de Cervantes. Historia de un descubrimiento sensacional. Semblanza de su autor D. Atanasio Rivero. — Madrid, 1916. (19×12,5), 248 p.

Rios (Blanca de los).

Vide: III. 400, 5, 5. — Ruiz Contreras ([Luis]). — El secreto de Cervantes. Historia de un descubrimiento sensacional. Semblanza de su autor D. Atanasio Rivero. — Madrid, 1916. (19×12,5), 248 p.

Puyol ([Julio]).

Vide: III. 400, 5, 5. — Ruiz Contreras ([Luis]). — El secreto de Cervantes. Historia de un descubrimiento sensacional. Semblanza de su autor D. Atanasio Rivero. — Madrid, 1916. (19×12,5), 248 p.

Cejador ([Julio]).

Vide: III. 400, 5, 5. — Ruiz Contreras ([Luis]). — El secreto de Cervantes. Historia de un descubrimiento sensacional. Semblanza de su autor D. Atanasio Rivero. — Madrid, 1916. (19×12,5), 248 p.

Icaza ([Francisco A] [de]).

Vide: III. 400, 5, 5. — Ruiz Contreras ([Luis]). — El secreto de Cervantes. Historia de un descubrimiento sensacional. Semblanza de su autor D. Atanasio Rivero. — Madrid, 1916. (19×12,5), 248 p.

Rodriguez Marin (Francisco).**92 (Cervantes)**III
390, 3, 7

1917 — El retrato de Miguel Cervantes: estudio sobre la autenticidad de la Fábula Jáuregui que posee la Real Academia Española, por *Francisco Rodriguez Marin*. — Madrid, Tip de la Revista de Arch., Bibl. y Musos, 1917. (25,5×17,5), 103 p. (4\$500). c.

92 (Coelho de Magalhães, José Estevão)

Freitas de Oliveira (Jacintho Augusto de).

- III
391, 1, 13 1863 — José Estevão. Esboço historico por *Jacintho Augusto de Freitas de Oliveira*. — Lisboa, François Lademant, editor, 1863. (20,5×13), 408 p., com o retrato de José Estevão.
(Doação do Centro Paulista).

Neves (Henrique das).

92 (Conceição, Alexandre da)

- III
393, 1, 51 1910 — Individualidades. Traços característicos, episodios e anedotas authenticas de individuos que se evidenciaram [por] *Henrique das Neves*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1910. (18,5×12), 216 p. (2\$000). c.

Lacour (Léopold).

92 (De Brie)

- III
390, 1, 14 [...] — Les femmes illustres. Les maitresses et la femme de Molière par *Léopold Lacour*. Preface de Maurice Donnay. — Paris, Éditions d'art et de littérature, [...]. — (19×12), XII+320 p., illustr. (3\$500). c.

Lacour (Léopold)

92 (Du Parc)

- III
390, 1, 14 [...] — Les femmes illustres. Les maitresses et la femme de Molière par *Léopold Lacour*. Preface de Maurice Donnay. — Paris, Éditions d'art et de littérature, [...]. — (19×12), XII+320 p., illustr. (3\$500). c.

Bordeaux (Henry).

92 (Guynemer)

- III
400, 5, 1 1918 — Le chevalier de l'air. Vie héroïque de Guynemer par *Henry Bordeaux*. — Paris, Plon-Nourrit et Cie., imprimeurs-éditeurs, 1918. (18,5×12), 320 p., com o retrato de Guynemer. (3\$000). c.

Leguizamón (Martiniano).

92 (Hidalgo)

- III
402, 4, 25 1917 — El primer poeta criolo del Río de La Plata 1788-1822. Noticia sobre su vida y su obra [por] *Martiniano Leguizamón*. (De la Revista de la Universidad de Buenos Aires, tomo XXXV, pag. 353 y siguientes). — Buenos Aires, Talleres Graficos del Ministerio de Agricultura de la Nación, 1917. (26,5×18,5), 116 p. (8\$000). c.

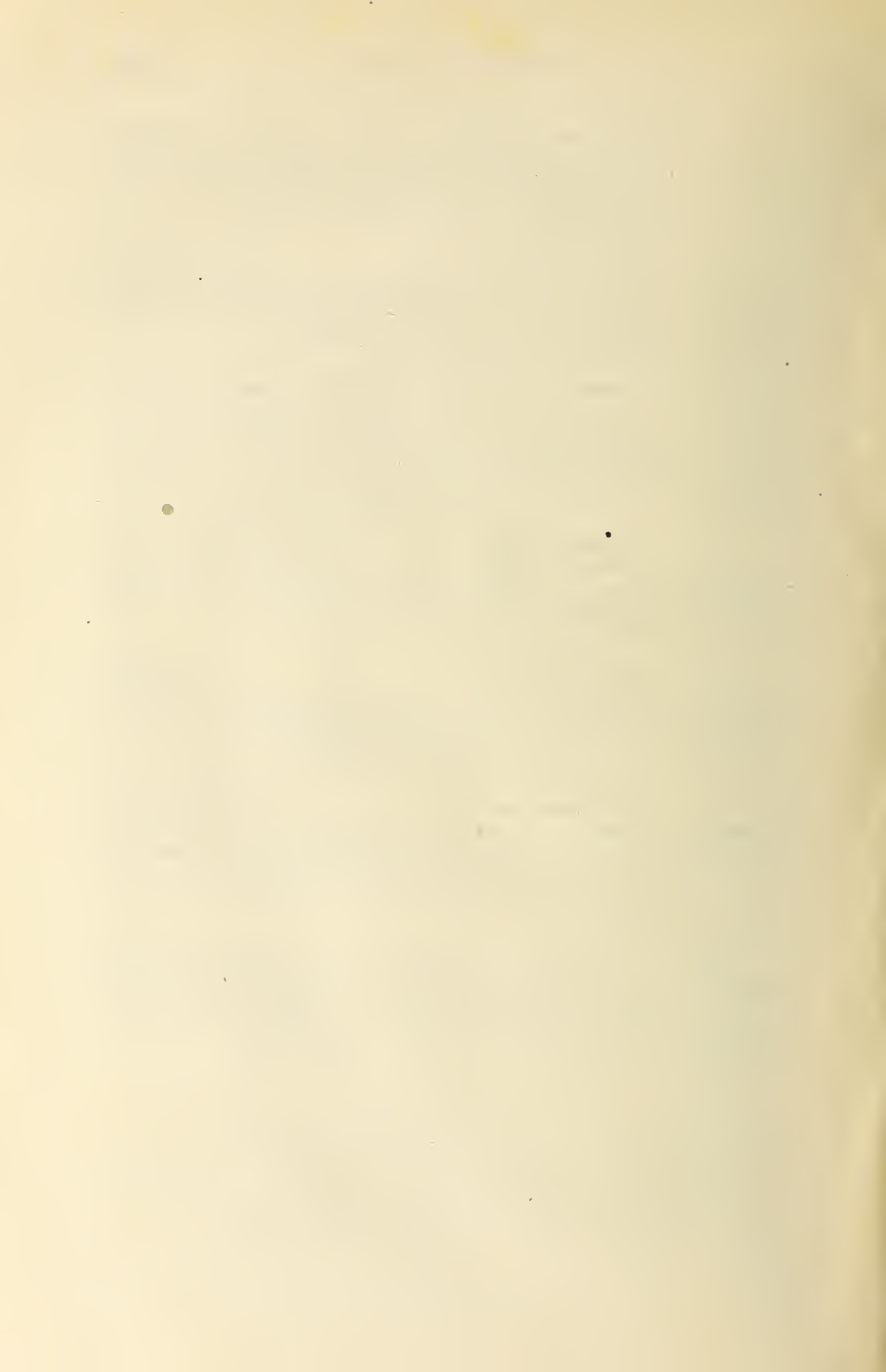
Neves (Henrique das).

92 (Hugo, Victor)

- III
393, 1, 51 1910 — Individualidades. Traços característicos, episodios e anedotas authenticas de individuos que se evidenciaram [por] *Henrique das Neves*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1910. (18,5×12), 216 p. (2\$000). c.

- Béchaine (Édouard Lefebvre de).** 92 (Leão XIII)
 III [...] — Léon XIII et le Prince de Bismarck. Fragments
 404, 1, 22 d'Histoire Diplomatique [par] *Édouard Lefebvre de Béchaine*.
 Avec pièces justificatives. (Munich, 1872-1879 — Rome, 1882-
 1887) Introduction par Georges Goyau. — Paris, P. Lethiel-
 leux, libraire-éditeur. (18×11,5), 480 p., com o retrato do autor.
 (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)
- Prestage (Edgar).** 92 (Lencastre)
 III 1917 — Frei Diniz de Lencastre, embaixador extraordinario
 403, 4, 18 de Portugal na Hollanda, por *Edgard Prestage*. Separata do
 n. 24 da "Revista de Historia". — Porto, Typ. da Empresa Lit-
 teraria e Typographica, 1917. (27,5×18,5), 8 p. s.p.
- Lacour (Léopold).** 92 (Molière)
 III [...] — Les femmes illustres. Les maitresses et la femme
 390, 1, 14 de Molière par *Léopold Lacour*. Preface de Maurice Donnay.
 — Paris, Éditions d'art et de littérature, [...]. — (19×12),
 XII+320 p., illustr. (3\$500). c.
- Donnay (Maurice).**
 Vide: III, 390, 1, 14. — Lacour (Leopold). Les maitresses et
 la femme de Molière. Preface de Maurice Donnay. — Paris,
 [...] (19×12), XII+320 p., illustr.
- Moniz (Rozendo).** 92 (Moniz Barreto, Francisco)
 III 1886 — Moniz Barreto, o repentista. Estudo [de] *Rozendo*
 391, 1, 22 *Moniz*. — Rio de Janeiro, B. L. Garnier, editor, 1886. (19×13),
 XVIII+348 p.
 (Doação do Centro Paulista).
- Meaux (Vicomte de).** 92 (Montalembert)
 III 1897 — Montalembert [par le] *Vicomte de Meaux*. Deu-
 404, 1, 19 xième édition. — Paris, Calmann Lévy, éditeur, 1897.
 (18×11,5), 312 p.
 (Doação do Sr. Augusto Dias Carneiro)
- Neves (Henrique das).** 92 (Neves, Margarida das)
 III 1910 — Individualidades. Traços característicos, episódios
 393, 1, 51 e anedotas authenticas de individuos que se evidenciaram
 [por] *Henrique das Neves*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria
 Pereira, 1910. (18,5×12), 216 p. (2\$000). c.
- Neves (Henrique das).** 92 (Pedro (469) V)
 III 1910 — Individualidades. Traços característicos, episódios
 393, 1, 51 e anedotas authenticas de individuos que se evidenciaram
 [por] *Henrique das Neves*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria
 Pereira, 1910. (18,5×12), 216 p. (2\$000). c.

- III 391, 1, 6 **Palomeque (Alberto).** **92 (Rivera)**
1914 — El General Rivera y la campaña de Misiones (1828) por *Alberto Palomeque* (Guerra de la Argentina y el Brasil). — Buenos Aires, Arturo E. Lopez, 1914. (21,5×15), 534 p. ilustr. (\$8000). c.
- III 390, 1, 16 **Mathiez (Albert).** **92 (Robespierre)**
1917 — Études robespierristes. La corruption parlementaire sous la Terreur [par] *Albert Mathiez*. — Paris, Librairie Armand Colin, 1917. (19×12), 328 p. (3\$500).
- III 400, 5, 6 **Root (Root)**
1906 — Breve noticia sobre as festas em homenagem ao Exmo. Sr. Dr. Elihu Root, por ocasião de sua visita á Capital da Bahia, em 24 de Junho de 1906. — Bahia, Officinas do Diario da Bahia, 1906. (18,5×12,5), 38 p., com os retratos de Elihu Root e José Marcellino de Souza.
(Doação do Sr. Menezes de Oliva)
- III 391, 1, 16 **Destrüge (Camilo).** **92 (San Martín, Juan José de)**
1918 — Cuestion Historica. La entrevista de Bolivar y San Martín en Guayaquil [por] *Camilo Destrüge*. — Guayaquil, Imprenta Municipal, 1918. (20×14,5), 60 p., com photographias. S. p.
- III 400, 1, 71 **Mello Moraes Filho.** **92 (Santos)**
1903 — João Caetano [dos Santos] (estudo de individualidade) [por] *Mello Moraes Filho*. — Rio de Janeiro [e] S. Paulo, Laemmert & C^a., 1903. (17,5×10,5), 82 p.
(Doação do sr. Tancredo de Barros Paiva).
- III 393, 1, 51 **Neves (Henrique das).** **92 (Sully Prudhomme)**
1910 — Individualidades. Traços característicos, episodios e anedotas authenticas de individuos que se evidenciaram [por] *Henrique das Neves*. — Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira, 1910. (18,5×12), 216 p. (2\$000). c.
- III 390, 3, 5 **Lobo (Bruno).** **92 (Vries)**
1918 — Jubileu de Hugo de Vries. Conferencia commemorativa feita pelo professor *Bruno Lobo* na Sociedade Brasileira de Sciencias. — Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1918. (24×18,5), 48 p. c. l.



Z
1671
R46
1918

Rio de Janeiro. Biblioteca
Nacional
Boletim bibliográfico

20B7

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY
